KEMAMPUAN MENULIS TEKS ANEKDOT MELALUI MEDIA VIDEO *STAND-UP COMEDY* TERHADAP SISWA SMA NEGERI I MUARA SUGIHAN BANYUASIN

SKRIPSI

OLEH
ASIH PRIYANTI
NIM 312015020

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
AGUSTUS 2019

KEMAMPUAN MENULIS TEKS ANEKDOT MELALUI MEDIA VIDEO *STAND-UP COMEDY* TERHADAP SISWA SMA NEGERI I MUARA SUGIHAN BANYUASIN

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

Oleh
Asih Priyanti
NIM 312015020

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
Agustus 2019

Skripsi oleh Asih Priyanti ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Palembang, 20 Agustus 2019
Pembimbing I,

Dra. Ismaiyati, M.Pd.

Palembang, 20 Agustus 2019
Pembimbing II,

Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd.

Skripsi oleh Asih Priyanti ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 24 Agustus 2019

Dewan Penguji

Dra. Ismaiyati, M.Pd., Ketua

Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd., Anggota

Dra. Hj. Listini, M.Pd., Anggota

Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia,

Supriatini, S.Pd., M.Pd.

Mengesahkan
Dekan
FKIP UMP,

Dr. H. Rusdy AS., M.Pd.

SURAT KETERANGAN BERTANGGUNG JAWAB PENULISAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asih Priyanti

NIM : 312015020

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang telah saya buat ini benar-benar pekerjaan saya sendiri (bukan barang jiplakan)
2. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya akan menanggung resiko sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipertangunggung jawabkan.

Palembang, Agustus 2019
Yang menerangkan
Mahasiswa bersangkutan,

Asih Priyanti

MOTTO

- *Berprasangka baik kepada Allah atas takdir kita, maka kita akan memperoleh supraice yang terbaik dari-Nya.*
- *Akan datang pelangi setelah badai, bersama kesulitan pasti ada kemudahan.*
- *Kebahagiaan terbesar adalah saat berkumpul dengan seluruh keluarga bukan hanya di dunia namun di Syruga-Nya. Aminn.*

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah Subahanallahu Wata'alla atas rahmat dan karunia-Nyalah saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Bershalawat kepada rasulullah SAW dengan mengucapkan Allahumma Sholli a'lla Muhammad. Karya tulis ini saya persembahkan kepada:

- ✓ *Ayahanda Edi Priyatno dan Ibunda Napiyah yang selalu mendoakan disetiap langkahku, memberikan kasih sayang dari kecil hingga kapan pun, yang selalu memberikan motivasi serta dukungan baik moral maupun material. Semoga Allah Subahanallahu Wata'alla membalas dengan menghapuskan dosa-dosanya dan memasukkan beliau ke Syurga-Nya.*
- ✓ *Adikku tersayang Khotimah dan Rahmawati yang selalu memberikan semangat dan mendoakanku.*
- ✓ *Para dosen UMP yang terhormat yang telah memberikan motivasi atau dorongan serta ilmu selama saya kuliah di Universitas Muhammadiyah Palembang.*
- ✓ *Almamaterku*

ABSTRAK

Priyanti, Asih. 2019. *"Kemampuan Menulis Teks Anekdot Melalui Media Video Stand-Up Comedy terhadap Siswa SMA Negeri 1 Muara Sugihan Banyuasin"*, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Sarjana (SI) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang, Pembimbing: (1) Dra Ismaiyati, M.Pd. (II) Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd.

kata kunci: *teks anekdot, stand-up comedy*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh keterampilan menulis para siswa yang masih rendah, khususnya dalam menulis teks anekdot. Maka diperlukan media video *stand-up comedy*. Masalah yang dikemukakan dalam penelitian ini bagaimana kemampuan siswa menulis teks anekdot melalui media video *stand-up comedy* di SMA Negeri 1 Muara Sugihan Banyuasin? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan kemampuan menulis teks anekdot melalui media video *stand-up comedy* terhadap siswa SMA Negeri 1 Muara Sugihan Banyuasin. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kuantitatif. Data yang dikumpulkan yaitu melalui tes, angket, dan wawancara. Subjek yang digunakan peneliti adalah siswa kelas X IPA 2 SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin yang berjumlah 33 orang. Penelitian dilakukan satu kali. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa siswa kelas X mampu menulis teks anekdot melalui media *stand-up comedy*. Dengan demikian, hipotesis yang diajukan oleh peneliti bahwa siswa kelas X SMA Negeri 1 Muara Sugihan Banyuasin mampu menulis teks anekdot melalui media video *stand-up comedy*, terbukti kebenaranya dengan memperoleh nilai rata-rata 75. Selanjutnya, peneliti menyarankan kepada para siswa supaya lebih banyak berlatih untuk meningkatkan pemahaman, pengetahuan, serta mengembangkan minat serta kreativitas terhadap materi menulis teks anekdot. Sehingga para siswa memiliki pengetahuan yang cukup terhadap materi tersebut. Guru Bahasa Indonesia dapat memberikan motivasi kepada para siswa agar siswa lebih meningkatkan dalam mengembangkan daya imajinasi serta kreativitasnya dalam menulis teks dengan baik, khususnya menulis teks anekdot. Sekolah, media pembelajaran yang digunakan harus lengkap supaya lebih menarik siswa untuk belajar khususnya untuk mempelajari cara menulis teks anekdot.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah *Subahanallahu Wata'alla*, yang telah memberikan rahmat serta nikmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir yaitu skripsi yang berjudul *"Kemampuan Menulis Teks Anekdot Melalui Media Video Stand-Up Comedy Terhadap Siswa SMA Negeri 1 Muara Sugihan Banyuasin"* yang dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk melengkapi persyaratan mendapatkan gelar sarjana pendidikan strata satu (SI) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhamadiyah Palembang.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti banyak mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, nasihat, serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada pembimbing 1 Dra Ismaiyati, M.Pd., dan pembimbing II Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd., yang telah membimbing peneliti dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unuversitas Muhammadiyah Palembang Dr. H. Rusdy AS, M.Pd., Ketua Program Studi Bahasa Indonesia Spriatini, S.Pd., M.Pd., Serta seluruh dosen yang telah memberikan bimbingan, ilmu dan pembelajaran selama kuliah, serta staf tata usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada kepala SMA Negeri 1 Muara Sugihan Banyuasin dan guru Bahasa Indonesia kelas X yang telah memberikan kemudahan bagi peneliti dalam melakukan penelitian.

Peneliti juga mengucapkan banyak terima kasih kepada Ayahanda Edi Priyatno dan Ibunda Napiyah yang telah memberikan doa dan dukungan baik moral maupun material sehinga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Semogga amal perbuatan baik Bapak-bapak dan Ibu-ibu serta semua pihak yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini, akan mendapatkan ridho dan syafaat dari Allah Subahanallahu Wata'alla. Mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua pihak, baik penulis, pembaca, maupun dalam dunia pendidikan.

Palembang, Agustus 2019

Penulis,

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL ..... **i**

HALAMAN PERSETUJUAN ..... **ii**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**

SURAT KETERANGAN PERTANGGUNG JAWABAN ..... **iv**

MOTTO ..... **v**

ABSTRAK ..... **vi**

KATA PENGANTAR ..... **vii**

DAFTAR ISI ..... **ix**

DAFTAR TABEL ..... **xi**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xii**

BAB I PENDAHULUAN **1**

A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan Masalah 5
D. Hipotesis Penelitian 5
E. Manfaat Penelitian 6
F. Asumsi Penelitian 7
G. Ruang Lingkup 7

BAB II KAJIAN PUSTAKA **9**

A. Pengertian Kemampuan 9
B. Pengertian Menulis 9
C. Pengertian Teks 10
D. Jenis-Jenis Teks 10
E. Pengertian Anekdot 13
F. Struktur Anekdot 14
G. Kaidah Kebahasaan 15
H. Pengertian Media 16
I. Pengertian Media *Stand-Up Comedy* 16

BAB III METODE PENELITIAN 20
A. Rancangan Penelitian 20
B. Populasi dan Sampel 20
C. Instrumen Penelitian..... 22
D. Teknik Pengumpulan Data 24
E. Analisis Data 26

BAB IV HASIL PENELITIAN..... 31
A. Deskripsi Data..... 31
B. Penguji Hipotesis 62

BAB V PEMBAHASAN 64
A. Data Tes 64
B. Data Angket 66
C. Data Wawancara 67
D. Temuan Hasil Penelitian 68

BAB VI PENUTUP 69
A. Kesimpulan 69
B. Saran..... 70

DAFTAR RUJUKAN..... 71

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

1. Proposal Skripsi .....
2. Usul Judul Skripsi .....
3. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi .....
4. Bukti Perbaikan Proposal Hasil Seminar .....
5. Surat Undangan Seminar Proposal .....
6. Daftar Hadir Dosen Seminar Proposal.....
7. Daftar Hadir Peserta Seminar Proposal .....
8. Surat Permohonan Riset.....
9. Surat Keterangan Dari Dinas Pendidikan .....
10. Surat Keterangan Telah Mngadakan Riset.....
11. Instrumen 1 .....
12. Instrumen 2 .....
13. Instrumen 3 .....
14. Persetujuan Ujian Skripsi.....
15. Kartu Laporan Bimbingan Skripsi .....
16. Dokumentasi Foto Penelitian.....
17. Riwayat Hidup .....

DAFTAR TABEL

Tabel **Halaman**

1.1 Kriteria Pnguji Hipotesis.....
3.1 Populasi Penelitian.....

3.2 Penelitian Teks Anekdot .....

3.3 Kriteria Penelitian .....

4.1 Nilai Tes Siswa .....

4.2 Hasil Jawaban Angket Siswa .....

4.3 Rekapitulasi Jawaban Wawancara .....

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa merupakan suatu hal yang memiliki peranan penting dalam pembelajaran untuk mengembangkan kemampuan berkomunikasi seseorang, baik dalam bentuk lisan maupun tulisan secara optimal. Karena dengan adanya bahasa, manusia dapat berinteraksi serta mengungkapkan pikiran, gagasan, dan perasaan kepada orang lain. Keterampilan bahasa sangat erat hubungannya dengan cara berpikir seseorang. Bahasa seseorang mencerminkan pikiranya, semakin terampil seseorang berbahasa semakin baik jalan berpikirnya.

Bahasa sangat dibutuhkan untuk meningkatkan keterampilan di dunia pendidikan, karena sebagai alat pengantar pembelajaran, khususnya bahasa nasional yaitu bahasa Indonesia. Tanpa adanya bahasa, proses belajar-mengajar tidak akan berjalan dengan baik. Interaksi antara guru dan siswa tidak akan terjalin secara baik. Menurut Tarigan (2008:1),"Keterampilan berbahasa mempunyai empat komponen yaitu: (1) keterampilan menyimak *(listening skills)*, (2) keterampilan berbicara *(sepeaking skills)*, (3) keterampilan membaca *(reading skills)*, dan (4) menulis *(writing skills)*. Menurut *Kamus Besar Bahasa Indonesia* kemampuan adalah kesanggupan, kecakapan, kekuatan, dan kekayaan. Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya (Dalman, 2018:3). Menurut Tarigan (2008:3) menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain.

Jadi, dapat disimpulkan bahwa menulis adalah suatu kegiatan menuangkan ide-ide menggunakan alat sebagai medianya dalam bentuk tulisan-tulisan untuk menyampaikan informasi kepada pembaca.

Pembelajaran menulis sudah diajarkan dan dilatih sejak duduk di bangku Pendidikan Anak Umur Dini (PAUD). Namun, menurut siswa di antara empat keterampilan yaitu: menyimak, berbicara, membaca, maka menulislah keterampilan yang paling sulit dikuasai. Jadi, siswa banyak yang tidak serius mengasah keterampilan dalam menulis. Hal tersebut berdampak pada keterampilan menulis para siswa yang masih rendah. Padahal, latihan menulis bukan hal yang mudah dilakukan namun diperlukan proses belajar secara intensif. Keterampilan hanya dapat diperoleh dan dikuasai dengan jalan praktik dan rajin berlatih.

Kurikulum 2013 yang berbasis teks yang menjadikan keterampilan menulis menjadi sangat penting untuk meningkatkan keterampilan menulis para siswa salah satunya adalah teks anekdot. Mata pelajaran teks anekdot diberikan kepada siswa kelas X semester ganjil. Kompetensi Dasar: Memahami struktur dan kaidah teks anekdot baik melalui lisan maupun tulisan. Indikator: Pengenalan struktur teks anekdot, pengenalan ciri bahasa teks anekdot dan pemahaman isi teks anekdot. Para siswa dituntut mampu membuat teks anekdot. Berdasarkan silabus Kurikulum 2013 dalam kompetensi memahami, menerapkan, menganalisis informasi yang aktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humania dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian spesifik sesuai dengan

bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah. Teks anekdot adalah cerita singkat yang menarik karena lucu dan mengesankan (Kemendikbud, 2016:81).

Salah satu pengaruh keberhasilan guru dalam mengajar adalah media yang digunakan dalam proses belajar mengajar. Peneliti menggunakan media pembelajaran video *stand-up comedy*. Media adalah alat yang menyampaikan atau mengantarkan pesan-pesan pembelajaran (Arsyad, 2014:3). Menurut Mulyati (2017:161) "Media adalah alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan guna mencapai tujuan pengajaran." Penggunaan media sangat membantu para guru untuk mempermudah menyampaikan informasi serta sangat bermanfaat bagi para siswa untuk menambah motivasi belajar sehingga mempermudah memahami materi yang disampaikan oleh guru. Menurut *Kamus Saku Bahasa Indonesia* (2008:425) video adalah bagian yang memancarkan gambar pada pesawat televisi. *Stand-up comedy* merupakan media (audio-visual) berupa rekaman video yang menampilkan seorang *comedian/*comic tampil di depan penonton membawakan *jokes* berbicara langsung kepada mereka dan menghadapi reaksi penonton juga secara langsung dan seketika (Papana, 2016:6).

Pada penelitian kali ini peneliti mencoba menggunakan Media video *stand-up comedy*. Sebelumnya teks anekdot pernah dijadikan penelitian. Salah satunya pada skripsi Puji Lestari (2018) di Universitas Muhammadiyah Palembang dengan judul "Kemampuan Menulis Teks Anekdot Melalui Media *Visual* Siswa SMA YWKA Palembang". Perbedaan penelitiannya terletak pada media yang digunakan Puji Lestari yaitu media *visual*. Lokasinya pun berbeda yaitu di SMA YWKA Palembang,

sedangkan persamaannya adalah ingin mengetahui kemampuan siswa menulis teks anekdot.

Penelitian Aji Aprilius Z. (2017) dari Universitas Santara Dharma Yogyakarta dengan judul "Keefektifan Media Karikatur Dan Video *Stand-Up Comedy* dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Anekdot Siswa Kelas X SMA Negeri I Sewon Tahun ajaran 2017/2018". Perbedaan penelitiannya adalah Aji Aprilius Z ingin mengetahui keefektifan media karikatur dan video *stand-up comedy* yang digunakan dalam menulis anekdot. Lokasi yang digunakan penelitian pun berbeda yaitu di SMA Negeri I Sewon, sedangkan persamaannya adalah media dan materi yang digunakan yaitu video *stand-up comedy* dan menulis teks anekdot.

Alasan penulis memilih judul, "Kemampuan Menulis Teks Anekdot Melalui Media Video *Stand-Up Comedy* terhadap Siswa SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin" adalah untuk mengetahui dan mendesripsikan kemampuan siswa menulis teks anekdot melalui video *stand-up comedy.*

Peneliti memilih SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin sebagai objek penelitian karena SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin belum menerapkan Media Video *Stand-Up Comedy* dalam pembelajaran materi tentang teks anekdot sebagai salah satu sekolah yang menerapkan kurikulum 2013. Untuk itu peneliti akan melakukan penelitian dengan judul "Kemampuan Menulis Teks Anekdot Melalui Media Video *Stand-Up Comedy* terhadap Siswa SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin".

Adapun alasan lain karena saya alumni sekolah itu sehingga saya ingin mengetahui kemampuan menulis dan motivasi belajar siswa dengan menggunakan

media yang berbeda. Selain itu SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin juga sudah terakreditasi B dan telah meraih banyak prestasi dalam pendidikan seperti: Olimpiade Kimia SMA Negeri Plus Pangkalan Balai, Lomba Ketangkasan Tandu SMA Plus putri juara 3 dan putra juara 2 dan masih banyak lagi.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah berisi uraian tentang masalah-masalah yang hendak dipecahkan melalui penelitian (Mahsun, 2017:46).

Berdasarkan pendapat di atas maka masalah dalam penelitian ini adalah: Apakah siswa SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin mampu menulis teks anekdot melalui media video *stand-up comedy*?

C. Tujuan

Menurut Mahsun (2017:27), tujuan penelitian berisi uraian tentang tujuan penelitian secara spesifik yang ingin dicapai dari penelitian yang hendak dilakukan.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan kemampuan siswa menulis teks anekdot melalui media video *stand-up comedy* terhadap siswa SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin.

D. Hipotesis Penelitian dan Pengujian Hipotesis

1. Hipotesis Penelitian

Hipotesis merupakan jawaban tentatif terhadap masalah yang hendak dipecahkan melalui penelitian, yang dirumuskan atas dasar pengetahuan yang ada, dan logika yang kemudian akan diuji kebenarannya melalui penelitian yang hendak dilakukan (Mahsun, 2017:47).

Berdasarkan batasan masalah tersebut penulis mengajukan hipotesis bahwa siswa SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin mampu menulis teks anekdot melalui media video *stand-up comedy*.

2. Kriteria Pengujian Hipotesis

Kriteria penilaian hipotesis penelitian ini ditentukan pada standar kriteria ketuntasan minimal (KKM) SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin. Siswa dikatakan tuntas menulis teks anekdot apabila mendapat nilai ≥70−100, jika siswa mendapat nilai ≤70 maka siswa dikatakan tidak tuntas. Pedoman penilaian kriteria ketuntasan minimal (KKM) SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin sebagaimana dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 1.1: Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) Bahasa Indonesia

Kelas X SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin

No	Kelas	Kriteria Ketuntasan Minimal	Keterangan
1	X	> 70−100	Tuntas
2	X	< 70	Tidak Tuntas

(Sumber guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMA Negeri I Muara Sugihan)

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk mengetahui kemampuan siswa menulis teks anekdot melalui media video *Stand-Up Comedy*, di SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi berbagai pihak yaitu siswa, guru maupun orang yang memiliki wewenang di sekolah (kepala sekolah).

1. Siswa, peneliti mengharapkan penelitian ini dapat menambah ilmu pengetahuan terutama tentang teks anekdot dan bisa mengetahui serta mendeskripsikan kemampuan siswa menulis teks anekdot.
2. Guru, peneliti mengharapkan penelitian ini dapat menjadi pendamping pengajaran tentang teks anekdot.
3. Kepala sekolah, peneliti mengharapkan hasil penelitian ini hendaknya sebagai bahan masukan untuk meningkatkan kualitas pengajaran terutama mata pelajaran bahasa Indonesia, dalam menulis teks anekdot.

F. Asumsi Penelitian

Asumsi penelitian merupakan landasan teori di dalam pelaporan hasil penelitian nanti (Arikunto, 2013:104)

1. SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin dalam melaksanakan pengajaran berpedoman pada kurikulum 2013
2. Dalam Kurikulum 2013 terdapat materi pelajaran teks anekdot.

G. Ruang Lingkup

1. Ruang Lingkup

a. Lokasi penelitian di SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin
b. Siswa yang menjadi objek penelitian adalah siswa kelas X Semester 1 SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin.

2. Keterbatasan Penelitian

Keterbatasan penelitian ini yaitu, kemampuan menulis teks anekdot melalui media video *stand-up Comedy* pada siswa kelas X SMA Negeri I Muara Sugihan Banyuasin.

DAFTAR RUJUKAN

Alam, Syamsul. 2016. *Stand-Up Comedy Indonesia Sebagai Media Kritik Sosial*. Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

Aprilius Z, Aji. 2018. *Efektivitas Media Karikatur dan Video Stand-Up Comedy dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Anekdot Siswa Kelas X di SMA Negeri 1 Sewon Tahun Ajaran 2017/2018*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Arikunto, Suharsini. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsini. 2016. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta. PT. Raja Grafindo Persada.

Dalman. 2018. *Keterampilan Menulis*. Bandung. Alfabeta.

Depdiknas. 2015. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Daryanto. 2012. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.

Gunawan, Panji. 2008. *Kamus Saku Bahasa Indonesia*. Tanpa kota: Pustaka Gama.

Haryadi, dkk. 2017. *Buku Ajar Penelitian Sastra Indonesia*. Palembang. Universitas Muhammadiyah Palembng.

Istiamah, Emy Lestari. 2015. *Pembelajaran Keterampilan Menulis Anekdot di Kelas X SMA NEGERI 1 SEWON BANTUL DIY*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Kemendikbud. 2016. *Bahasa Indonesia Kelas SMA/MA/SMK/MAK X*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Blitang.

Kosasih. E. 2017. *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Wirda.

Lestari, Puji. 2018. *Kemampuan Menulis Teks Anekdot Melalui Media Visual Siswa SMA YWKA Palembang*. Palembang: Universitas Muhammadiyah Palembang.

Mahsun. 2014. *Teks dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Indonesia.

Mulyati. 2017. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*. Palembang: Universitas Muhammadiyah Palembang.

Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Referensi (GP Press Group).

Nurgiantoro, Burhan. 2017. *Penialian Pemelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPEE.

Nurjamal, Daeng dkk. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.

Papana, Ramon. 2016. *Buku Besar Stand-Up Comedy Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia.

Pragiwaksono, Pandji. 2012. *Kitab Suci: Kiat Tahap Awal Belajar Stand Up Comedy Indonesia*. Jakarta: Media Kita

Purwanto, M. Ngalim. 2010. *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Qodratilah, Meity Taqdir. 2011. Kamus Bahasa Indonesia Untuk Pelajar. Jakarta: Kemendikbud.

Sadiman, Arief S. 2009. *Media Pendidikan Pengertian, Penembangan dan Pemanfaatanya.* Jakarta: PT Grafindo Persada.

Sudijono, Anas. 2015. *Pengantar Statistik Pndidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo.

Sudiro, Achmad. 2018. *Perilaku Organisasi*. Jakarta: Bumi Aksara.

Sugiyono. 2017.*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R dan D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, Hendry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.