

**PENERAPAN PENDEKATAN VAK (*VISUAL AUDITORY KINESTHETIC*)
BERBASIS LINGKUNGAN TERHADAP PENINGKATAN
PENGUASAAN KONSEP SISWA KELAS X
DI SMA NEGERI 12 PALEMBANG**

SKRIPSI

**OLEH
NYAYU MARHAMAH
NIM 342014100**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FEBRUARI 2019**

**PENERAPAN PENDEKATAN VAK (*VISUAL AUDITORY KINESTHETIC*)
BERBASIS LINGKUNGAN TERHADAP PENINGKATAN
PENGUASAAN KONSEP SISWA KELAS X
DI SMA NEGERI 12 PALEMBANG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan**

**Oleh
Nyayu Marhamah
NIM 342014100**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
Februari 2019**

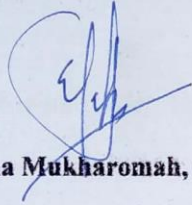
Skripsi oleh Nyayu Marhamah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

**Palembang, 29 Januari 2019
Pembimbing I,**



Dra. Hj. Aseptianova, M.Pd.

**Palembang, 31 Januari 2019
Pembimbing II,**



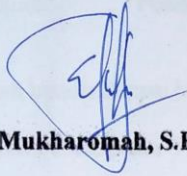
Ervina Mukharomah, S.Pd., M.Si.

**Skripsi oleh Nyayu Marhamah telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 21 Februari 2019**

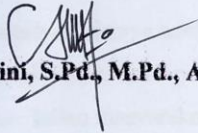
Dewan Penguji:



Dra. Hj. Aseptianova, M.Pd., Ketua

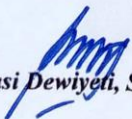


Ervina Mukharomah, S.Pd., M.Si., Anggota



Nita Nuraini, S.Pd., M.Pd., Anggota

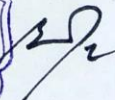
**Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Biologi,**



Susi Dewiyeti, S.Si., M.Si.



**Mengesahkan
Dekan
FKIP UMP,**



Dr. H. Rusdy AS, M.Pd.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
STATUS TERAKREDITASI INSTITUSI PREDIKAT “BAIK”

Alamat : Jl. Jend. A. Yani 13 Ulu Palembang 30263 Telepon 510842

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Nyayu Marhamah

NIM : 342014100

Program Studi : Pendidikan Biologi

Menyatakan bahwa skripsi berjudul:

“Penerapan Pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*) Berbasis Lingkungan terhadap Peningkatan Penguasaan Konsep Siswa Kelas X di SMA Negeri 12 Palembang”

Beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila dikemudian hari ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang,

Rabiul Akhir 1440 H

Februari 2019 M

Yang Menyatakan,



Nyayu Marhamah

ABSTRAK

Marhamah, Nyayu. 2019. *Penerapan Pendekatan VAK (Visual Auditory Kinesthetic) Berbasis Lingkungan terhadap Peningkatan Penguasaan Konsep Siswa Kelas X di SMA Negeri 12 Palembang*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Biologi, Program Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Palembang. Pembimbing (I) Dra. Hj. Aseptianova, M.Pd., (II) Ervina Mukharomah S.Pd.,M.Si.

Kata Kunci: Pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*), Penguasaan Konsep.

Proses pembelajaran yang terjadi menuntut peserta didik memiliki potensi sebagai peluang untuk menempatkannya pada kehidupan yang semakin kompetitif, salah satunya melalui penguasaan ilmu pengetahuan sehingga menciptakan proses belajar yang aktif, kritis, analisis, inovatif dan kreatif. (1) Tujuan penelitian untuk mengetahui peningkatan penguasaan konsep siswa melalui penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthtetic*) berbasis lingkungan kelas X di SMA Negeri 12 Palembang. (2) Rancangan penelitian yang digunakan adalah *Pre-Eksperimental* dengan desain *one group pretest-posttest design*. (3) Populasi pada penelitian adalah seluruh kelas X yang berjumlah 3 kelas dengan 105 orang siswa. (4) Sampel pada penelitian ini yaitu kelas X IPA 1 yang diterapkan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*) berbasis lingkungan. (5) Teknik pengambilan sampel yaitu *purposive sampling*. Hasil penelitian berdasarkan analisis data yang dilakukan dengan uji-t (*Paired sample test*) diperoleh nilai signifikansi ($\text{sig } 2\text{-tailed}$) sebesar $0,004 < 0,05$ sehingga H_a diterima yang artinya bahwa penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*) berbasis lingkungan dapat meningkatkan penguasaan konsep siswa kelas X di SMA Negeri 12 Palembang. Berdasarkan peningkatan penguasaan konsep siswa pada tes awal dan tes akhir yang mengalami peningkatan tertinggi yaitu pada indikator C3 (mengaplikasikan) sebesar 47% sedangkan peningkatan paling rendah pada indikator C5 (mengevaluasi) hanya 7%. Jadi dapat disimpulkan bahwa terdapat peningkatan penguasaan konsep siswa kelas X melalui penerapan pendekatan VAK berbasis lingkungan di SMA Negeri 12 Palembang.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya hanturkan kepada Allah SWT karena telah memberikan kita rahmat, kasih sayang dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Penerapan Pendekatan VAK (Visual Auditory Kinesthetic) Berbasis Lingkungan terhadap Peningkatan Penguasaan Konsep Siswa Kelas X di SMA Negeri 12 Palembang*” ini dengan baik dan tepat waktu. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan program strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Terselesainya skripsi ini atas pertolongan dan kasih sayang sang pemilik kehidupan yang telah memberikan kemudahan, kekuatan dan menggerakkan hati-hati hambanya untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Saya mengucapkan terima kasih kepada Dra. Hj. Aseptianova, M.Pd., selaku pembimbing pertama dan Ervina Mukharomah, S.Pd., M.Si., selaku pembimbing kedua. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan doa selama proses penulisan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Abid Djazuli, S.E., M.M., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang.
2. Dr. H. Rusdy A Siroj, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Susi Dewiyeti, S.Si., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Biologi Universitas Muhammadiyah Palembang.

4. Seluruh Dosen Pendidikan Biologi dan Staf Karyawan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.
5. H. M. Suhuri, S.Pd., selaku Kepala SMA Negeri 12 Palembang.
6. Lusi Desdemona, S.Pd., dan Heliyati, S.Pd., selaku Guru Biologi serta siswa-siswi kelas X di SMA Negeri 12 Palembang.
7. Kedua orangtuaku yang kusayangi, ayahanda M. Helmi, ibunda Ruslaini, umiku Siti Samiha dan adikku Akbar Alanmi yang selalu memberikan doa terbaiknya untukku sehingga terselesaikan skripsi ini.
8. DN Berlian sahabat rasa saudara yang selalu memberi semangat, motivasi dan selalu membantu serta menjadi pendengar yang baik dikala suka duka ku.
9. Sahabat seperjuangan (Yeyen Meriani, Marleni, Dessi Elisahep dan Mia Pazila) yang memberikan nasihat dan membantu dalam kesulitan.
10. Teman-temanku angkatan 2014 khususnya untuk teman-teman Biologi kelas C angkatan 2014.

Semoga Allah SWT membalas jasa serta budi baik yang setimpal kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Aamiin. Harapan penulis, semoga karya sederhana ini dapat memberikan sumbangan dan manfaat khususnya bagi dunia pendidikan. Kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini akan penulis terima dengan keikhlasan dan ketulusan hati.

Palembang, Februari 2019

Penulis,

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Hipotesis Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian	6
G. Definisi Operasional	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Pendekatan Pembelajaran.....	9
1. Pengertian Pendekatan Pembelajaran	9
2. Pendekatan Pembelajaran VAK (<i>Visual Auditory Kinesthetic</i>) Berdasarkan Lingkungan.....	9
a. Pengertian Pendekatan Pembelajaran VAK (<i>Visual Auditory Kinesthetic</i>)	11
b. Prinsip Pendekatan VAK (<i>Visual Auditory Kinesthetic</i>)	12
c. Karakteristik Pendekatan Pembelajaran VAK.....	15
d. Langkah-langkah Pendekatan VAK	16
e. Kelebihan dan Kelemahan Pendekatan VAK	17

B. Penguasaan Konsep	18
1. Pengertian Penguasaan Konsep	18
2. Indikator Penguasaan Konsep	20
C. Penelitian Relevan	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Rancangan Penelitian	23
B. Populasi dan Sampel	23
C. Teknik Pengumpulan Data	24
D. Instrumen Penelitian	25
E. Uji Prasyarat	26
F. Teknik Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN	34
A. Hasil Perhitungan Distribusi Frekuensi Tes Awal dan Tes Akhir	34
B. Hasil Uji Deskriptif Statistik	37
C. Deskripsi Data Penguasaan Konsep	38
D. Uji Hipotesis	39
BAB V PEMBAHASAN	40
A. Penguasaan Konsep Siswa X IPA 1 SMA Negeri 12 Palembang	40
B. Analisis Hasil Uji Hipotesis (<i>Paired Sample Test</i>)	46
BAB VI PENUTUP	49
A. Kesimpulan	49
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN.....	54
RIWAYAT HIDUP	220

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	23
Tabel 3.2 Jumlah Populasi Penelitian	23
Tabel 3.3 Jumlah Sampel Penelitian	24
Tabel 3.4 Kriteria Validitas Butir Soal	26
Tabel 3.5 Hasil Uji Validitas Soal	26
Tabel 3.6 Kriteria Reliabilitas Soal	27
Tabel 3.7 Hasil Uji Reliabilitas	28
Tabel 3.8 Kriteria Tingkat Kesukaran Soal	28
Tabel 3.9 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal	28
Tabel 3.10 Kriteria Daya Pembeda	29
Tabel 3.11 Hasil Uji Daya Beda Soal	30
Tabel 3.12 Hasil Uji Normalitas Tes Awal	31
Tabel 3.13 Hasil Uji Normalitas Tes Akhir	32
Tabel 3.14 Uji Homogenitas	33
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Tes Awal.....	34
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Tes Akhir	36
Tabel 4.3 Uji Deskriptif Statistik	37
Tabel 4.4 Hasil Analisis Soal Tes Awal dan Tes Akhir Per Indikator.....	38
Tabel 4.5 Hasil Uji Hipotesis (<i>Paired sample t-test</i>)	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1 Histogram Tes Awal.....	35
Gambar 4.2 Histogram Tes Akhir	36
Gambar 4.3 Histogram Analisis Soal Tes Awal & Tes Akhir Indikator C1-C6...	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Lembar Wawancara Guru.....	55
Lampiran 2. Nilai Ulangan Harian Biologi.....	57
Lampiran 3. Kisi-kisi Soal	59
Lampiran 4. Soal Tes Awal dan Tes Akhir.....	78
Lampiran 5. Silabus	93
Lampiran 6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	97
Lampiran 7. Lembar Kerja Siswa (LKS)	103
Lampiran 8. Bahan Ajar	110
Lampiran 9. Matriks Instrumen Penilaian.....	115
Lampiran 10. Lembar Validasi Oleh Validator.....	173
Lampiran 11. Hasil Analisis Penguasaan Konsep Siswa.....	177
Lampiran 12. Data Analisis Hasil Perhitungan <i>SPSS 16</i>	187
Lampiran 13. Data Analisis Hasil Perhitungan <i>Excel</i>	201
Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian.....	205
Lampiran 15. Surat-Surat Penelitian	207

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pesatnya perkembangan di era globalisasi menyebabkan negara-negara berkembang seperti Indonesia menghadapi tantangan besar untuk dapat bersaing dengan negara-negara maju. Salah satu cara menghadapi tantangan ini dengan memantapkan bidang pendidikan. Pendidikan adalah suatu proses untuk membantu manusia dalam mengembangkan potensi yang ada pada dirinya sehingga mampu menghadapi segala perubahan yang terjadi di sekitarnya (Suhardjono, 2006:1).

Peserta didik merupakan sumber daya manusia (SDM) yang memiliki potensi sebagai peluang untuk menempatkannya pada kehidupan yang semakin kompetitif, salah satunya melalui penguasaan ilmu pengetahuan. Penguasaan ilmu pengetahuan tidak terlepas dari proses belajar karena perubahan yang terjadi secara kualitatif maupun kuantitatif yang merupakan hasil dari proses belajar tersebut.

Belajar adalah suatu proses perubahan di dalam kepribadian manusia dan perubahan tersebut ditampakkan dalam bentuk peningkatan kualitas dan kuantitas tingkah laku seperti peningkatan kecakapan, pengetahuan, sikap, kebiasaan, pemahaman, keterampilan, daya pikir, dan kemampuan lainnya (Hakim, 2005:52). Jadi dapat disimpulkan bahwa belajar adalah proses perubahan tingkah laku pada diri seseorang yang dilakukan secara sadar dan bertujuan sebagai pedoman yang akan dibawa ke arah proses belajar mengajar.

Proses belajar mengajar akan berhasil bila mampu membawa perubahan dalam pengetahuan, pemahaman, keterampilan dan nilai-nilai dalam diri siswa.

Proses pembelajaran akan berjalan dengan baik apabila terjalin suatu komunikasi yang baik antara guru dan siswa. Komunikasi yang baik antar siswa dan guru dapat menjadikan pembelajaran lebih bermakna, terlebih lagi bila pembelajaran dikaitkan dengan materi yang akan mempelajari konsep-konsep yang berkaitan dengan aktivitas siswa sehari-hari dan menemukan sesuatu yang baru di alam sekitarnya.

Menurut Latifah (2012:15), penguasaan konsep merupakan kemampuan untuk mengeluarkan pendapat atau mengungkapkan pengetahuan-pengetahuan dari kegiatan atau kejadian yang diperoleh melalui pengalaman.

Menurut Jumrodah (2014:6), penguasaan konsep yang baik dapat ditunjukkan melalui hasil belajar siswa seperti tes. Maka evaluasi yang dapat digunakan dalam kegiatan pembelajaran untuk mengetahui penguasaan konsep setiap individu siswa bisa menggunakan soal tes dan observasi proses belajar atau aktivitas siswa ketika kegiatan belajar mengajar berlangsung. Namun kenyataan di lapangan, dalam belajar siswa dihadapkan sejumlah materi yang harus dihafalkan tanpa diberi kesempatan untuk memaknai materi yang dipelajari, sehingga siswa banyak belajar tetapi kurang mampu memberi makna belajar. Kondisi inilah yang menyebabkan rendahnya kemampuan penguasaan konsep.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan guru mata pelajaran Biologi, rendahnya penguasaan konsep yang terjadi di kelas X SMA Negeri 12 Palembang yang dapat dilihat berdasarkan nilai ulangan harian di kelas X IPA 1 pada semester sebelumnya diperoleh nilai rata-rata 54,10 nilai tersebut menunjukkan bahwa nilai belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) yang sudah ditetapkan sekolah yaitu 75 sehingga ketuntasan persentase penguasaan konsep siswa

hanya sebesar 39%. Hal tersebut menunjukkan bahwa penguasaan konsep siswa masih rendah karena disebabkan oleh sebagian besar siswa belum cukup menguasai konsep pada materi pembelajaran. Upaya untuk meningkatkan penguasaan konsep siswa yaitu guru bisa menerapkan pendekatan pembelajaran ketika kegiatan belajar mengajar berlangsung sehingga siswa lebih mudah meningkatkan penguasaan konsepnya.

Peran guru sangat penting dalam peningkatan penguasaan konsep, guru harus lebih kreatif, inovatif, mempunyai kemampuan pedagogik untuk mengetahui karakteristik setiap siswa, mengamati kebutuhan siswa dan gaya belajar masing-masing siswa sehingga mampu menentukan pendekatan atau model pembelajaran yang tepat dan menciptakan pembelajaran yang menyenangkan.

Berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan guru mata pelajaran Biologi di SMA Negeri 12 Palembang, pada saat proses pembelajaran guru hanya menggunakan metode ceramah, dan pemberian tugas kepada siswa. Sehingga siswa kurang aktif, namun hanya ada beberapa siswa yang mampu dan berani mengungkapkan pendapat dan ide, sedangkan siswa yang lain kurang aktif dalam proses pembelajaran.

Keberhasilan proses pembelajaran sangat bergantung pada kemampuan interaksi guru dan siswa. Namun jika dalam menggunakan pendekatan pembelajaran konvensional biasanya akan menyebabkan siswa cenderung pasif, kurang mandiri dan bergantung pada guru untuk mendapatkan materi pelajaran sehingga proses belajar hanya terjadi satu arah, yaitu dari guru ke siswa yang aktif saja. Maka dari itu diperlukannya pendekatan pembelajaran yang inovatif dan yang bisa melibatkan peran siswa agar lebih aktif, menumbuhkan interaksi antara siswa dan guru, siswa

dengan siswa lainnya, dan menumbuhkan interaksi antara siswa dengan lingkungan ketika proses belajar mengajar berlangsung yaitu dengan melalui penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*).

Pendekatan VAK difokuskan pada pemberian pengalaman belajar secara langsung (*direct experience*) dan menyenangkan. Pengalaman belajar secara langsung dengan cara belajar dengan melihat (*visual*) melalui melihat dan mengamati, *auditory* yang berarti mendengar, melalui mendengarkan penjelasan guru ataupun teman sebaya, siswa mampu menyerap dan memahami materi yang dijelaskan, dan *kinesthetic* yaitu belajar dengan gerakan dan emosi serta terlibat secara langsung dengan objek dalam biologi (DePorter, 2010: 123).

Pendekatan VAK memiliki kelebihan antara lain dapat memunculkan suasana belajar yang baik, menarik dan efektif, memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik, mampu menjangkau setiap gaya pembelajaran peserta didik, mampu melatih dan mengembangkan potensi peserta didik yang telah dimiliki oleh pribadi masing-masing serta mampu melibatkan peserta didik secara maksimal dalam menemukan dan memahami suatu konsep melalui kegiatan fisik seperti demonstrasi, percobaan, observasi dan diskusi aktif.

Pada mata pelajaran Biologi kelas X terdapat materi keanekaragaman hayati. Selain alasan memilih SMA Negeri 12 Palembang, peneliti melihat ruang terbuka hijau dan kebun biologi yang sesuai untuk materi keanekaragaman hayati tersebut. Siswa dapat memanfaatkan kemampuan dan potensinya melalui kegiatan eksplorasi lingkungan karena akan lebih nyata dan faktual, lebih menarik minat siswa, meningkatkan motivasi untuk belajar serta memahami konsep dengan mudah.

Pembelajaran berbasis lingkungan merupakan pembelajaran yang mendorong siswa untuk melakukan pengamatan, penyelidikan, eksperimen, inovasi, perspektif interdisiplin, multikultur, dan multiperspektif untuk meningkatkan kesadaran dan pemahaman terhadap lingkungan (Paramitha, 2013:106). Program pembelajaran berbasis lingkungan tersebut dapat dikembangkan menggunakan materi yang sesuai dan sebaiknya juga menggunakan berbagai strategi pengajaran yang melibatkan keaktifan dan pikiran siswa yang mendorong untuk belajar lebih aktif.

Berdasarkan pemaparan latar belakang di atas, maka dilakukan penelitian yang berjudul “Penerapan Pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthtetic*) Berbasis Lingkungan Terhadap Peningkatan Penguasaan Konsep Siswa Kelas X di SMA Negeri 12 Palembang”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: ”Bagaimana Penerapan Pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthtetic*) Berbasis Lingkungan Terhadap Peningkatan Penguasaan Konsep Siswa Kelas X di SMA Negeri 12 Palembang?”

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang akan dicapai pada penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan penguasaan konsep siswa melalui penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthtetic*) berbasis lingkungan kelas X di SMA Negeri 12 Palembang.

D. Hipotesis Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan di atas maka hipotesis yang dirumuskan dalam penelitian ini adalah:

1. Ho : Diduga tidak terdapat peningkatan penguasaan konsep siswa melalui penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthtetic*) berbasis lingkungan kelas X di SMA Negeri 12 Palembang.
2. Ha : Diduga terdapat peningkatan penguasaan konsep siswa melalui penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthtetic*) berbasis lingkungan kelas X di SMA Negeri 12 Palembang.

E. Manfaat Penelitian

1. Bagi siswa

Mendorong siswa untuk berperan aktif dalam proses pembelajaran dan memahami konsep biologi karena materi berkaitan langsung dengan kehidupan sehari-hari..

2. Bagi guru

Membantu guru dalam pemilihan pendekatan pembelajaran yang sesuai dalam rangka meningkatkan penguasaan konsep.

3. Bagi sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran dalam memperbaiki kualitas pembelajaran.

4. Bagi peneliti

Sebagai referensi untuk dapat mengetahui tingkat kemampuan penguasaan konsep siswa dalam menerima materi melalui penerapan pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*)

F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian

1. Ruang Lingkup

a. Lokasi penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMA Negeri 12 Palembang.

b. Subjek Penelitian

Siswa kelas X IPA 1 yang berjumlah 35 orang.

c. Variabel bebas: Pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*)

d. Variabel terikat: Penguasaan konsep

2. Keterbatasan Penelitian

Untuk menjaga agar penelitian tidak terlalu meluas dan menyimpang, maka beberapa hal perlu dibatasi yaitu:

a. Penelitian dilaksanakan pada semester ganjil tahun ajaran 2018/2019 di SMA Negeri 12 Palembang.

b. Materi yang diajarkan dalam proses pembelajaran yaitu materi keanekaragaman hayati.

c. Pendekatan pembelajaran yang digunakan adalah pendekatan VAK (*Visual Auditory Kinesthetic*) yaitu **Visual** : 1) Guru menggunakan materi visual 2) Guru menggunakan aneka warna agar lebih menarik 3) Siswa melihat gambar yang ditampilkan guru, **Auditory** 1) Peserta didik melihat dan mendengarkan video 2) Guru menjelaskan materi yang ada pada tayangan atau video pembelajaran, **Kinesthetic** 1) Guru menggunakan alat bantu mengajar untuk menumbuhkan rasa ingin tahu siswa 2) Guru memberikan kebebasan pada siswa untuk belajar sambil berjalan-jalan, siswa bekerja dalam kelompok diskusi.

G. Definisi Operasional

1. Pendekatan VAK (*Visual, Auditory, Kinesthetic*) adalah pendekatan yang mengkombinasikan ketiga gaya belajar yaitu *visual* yang berarti melihat atau mengamati, *auditory* berarti kemampuan siswa untuk mendengarkan dan *kinesthetic* berarti kemampuan siswa untuk bergerak, bekerja, dan terlibat secara langsung dengan objek dalam pembelajaran. Pendekatan VAK mampu menjangkau setiap gaya belajar siswa, mampu memberikan pengalaman langsung kepada siswa. Siswa yang memiliki kemampuan baik tidak akan terhambat oleh siswa yang kurang baik dalam belajar karena pendekatan ini mampu melayani kebutuhan siswa untuk memahami suatu konsep pembelajaran.
2. Pembelajaran berbasis lingkungan adalah suatu pembelajaran yang menggunakan objek belajar sebagai pengalaman nyata, mengamati secara langsung, memperoleh data-data secara akurat dan dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok.
3. Penguasaan konsep merupakan kemampuan yang bukan hanya mengingat sebuah konsep tetapi mampu mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri yang mudah dimengerti namun tidak mengubah makna dan arti dari materi.

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, L.W., Krathwohl, D.R. 2015. *Kerangka Landasan untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen Revisi Taksonomi Bloom*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arends, R.I. 2008. *Learning to Teach*. Terjemahan oleh Helly Prayitno Soetcipto & Sri Mulyantini. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arifin, Zainal. 2008. *Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Lenteera Cendikia.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Aurizal. 2013. Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Untuk Meningkatkan Minat Belajar IPS Siswa Kelas V SD N 001 Batang Peranap Kabupaten Indragiri Hulu. *Jurnal Ilmu-ilmu Sejarah, Budaya & Sosial*. Vol. 2, No. 3. Hal: 123-128.
- Apriyanti, Herlina. 2013. *Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran VAK (Visual Auditory Kinesthetic) terhadap Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran IPS Peserta Didik Kelas VII di SMP Negeri 2 Pringsewu Tahun Pelajaran 2013/2014* (Skripsi). Lampung: Program Studi Pendidikan Sejarah Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lampung.
- Aqib, Zainal. 2011. *Pendidikan Karakter Membangun Perilaku Positif Anak Bangsa*. Bandung: Yrama Widya.
- Dahar, R.W. 2006. *Teori-Teori Belajar*. Jakarta: Erlangga.
- Dariyo, Agoes. 2013. *Dasar-Dasar Pedagogik Modern*. Jakarta: PT. Indeks.
- DePorter, B. & Hernacki, M. 2010. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Dewi, S.M., Harjono, M., Gunawan. 2016. Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Masalah Berbantuan Sirmulasi Virtual Terhadap Penguasaan Konsep dan Kreativitas Fisika Siswa SMA 2 Mataram. *Jurnal Pendidikan Fisika dan Teknologi*. Vol. 2, No. 3. Hal: 123-128.

- Fadhilah, Nurul. 2018. *Hubungan Gaya Belajar dengan Penguasaan Konsep Siswa Melalui Model Pembelajaran Visualization Auditory Kinesthetic (VAK) Pada Materi Sistem Pernapasan* (Skripsi). Bandung: Program Studi Pendidikan Biologi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati.
- Fathoni, Irfan Syaiful. 2011. *Peningkatan Hasil Belajar Matematika pada Materi Pecahan melalui Model Pendekatan Pembelajaran Visual Auditory Kinesthetic (VAK) pada Siswa Kelas III Pondok Ngadirojo Wonogiri Tahun Ajaran 2010/2011*. (Skripsi). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Hakim, Thursan. 2005. *Belajar Secara Efektif*. Jakarta: Puspa Swara.
- Huda, Mifathul. 2013. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ikhsan, Arfan. 2008. *Akuntansi Lingkungan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Istialina. 2016. Pemanfaatan Lingkungan Sebagai Sumber Belajar Pada Subtema Hewan dan Tumbuhan di Lingkungan Rumahku Kelas IV SD Negeri 3 Jeumpa Kabupaten Bireuen. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Prodi PGSD*. Vol.1 (1), Hal 59-68.
- Istiani, Ana dan Siti Rahayu. 2017. Pembelajaran Matematika Melalui Pendekatan Kontekstual dengan Gaya Belajar VAK (*Visual Auditory Kinestetik*). *Jurnal Edumath*. Vol. 3 (2), Hal 129-137.
- Jumrodah. 2014. *Penguasaan Konsep Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kasmadi & Sunariah. 2013. *Panduan Modern Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Komalasari, Kokom. 2013. *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*. Bandung : PT Refika Adiatama
- Kunandar. 2013. *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik berdasarkan Kurikulum 2013)*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Latifa, Siti. 2012. *Efektivitas Pembelajaran Kooperatif Mencari Pasangan (Make a Match) Dibandingkan LKS Dalam Penguasaan Konsep Akuntansi* (Tesis). Universitas Lampung. Bandar Lampung.

- Maftuhah, & Rahman, T. 2015. Penerapan *Learning Cycle* untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Sistem Koordinasi pada Siswa SMA. *Prosiding Simposium Nasional Inovasi dan Pembelajaran Sains (SNIPS)*.
- Mariana, M. A., & Praginda, W. 2009. *Hakikat IPA dan Pendidikan IPA Untuk Guru SD*. Bandung: PPPPTK IPA.
- Marijan. 2012. Pemanfaatan Lingkungan Sekitar Sekolah Sebagai Sumber Belajar Keanekaragaman Tumbuhan Bagi Peserta Didik Kelas VII Semester 2 SMP Negeri 5 Wates Kulon Progo. *Prosiding Seminar Nasional Penelitian, Pendidikan dan Penerapan MIPA, Fakultas MIPA UNY*, Yogyakarta, 2 Juni 2012.
- Muncarno. 2013. *Bahan Ajar Materi Perkuliahan Statistik Pendidikan*. Lampung: Artha Copy.
- Muslimah, Fitri. 2017. Analisis Kemampuan Kognitif Siswa dalam Menyelesaikan Soal-soal Fisika Pada Konsep Alat-alat Optik di Mas Babun Najah Banda Aceh. (Skripsi). Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Ar Raniry Darussalam Banda Aceh.
- Nurhayati, D.N., Mulyani, S., Aisyah, S. 2013. Penerapan Model Pembelajaran Learning Cycle 5E Berbantuan Macromedia Flash dilengkapi LKS untuk Meningkatkan Aktivitas Siswa dan Prestasi Belajar Pokok Bahasan Zat Adiktif dan Psikotropika Kelas VIII SMPN 4 Surakarta. *Jurnal Pendidikan Kimia (JPK)*, Vol. 2., No.2. Hal: 56-65.
- Ngalimun. 2012. *Strategi dan Model Pembelajaran*. Banjarmasin: Aswaja Pressindo.
- Purwanto, N. 2008. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rusman, 2012. *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Rustaman, N. 2005. *Strategi Belajar Mengajar Biologi*. Malang: UM Press.
- Russel, Lou. 2011. *The Accelerated Learning Fieldbook Panduan Belajar Cepat Untuk Pelajar dan Umum*. Bandung: Nusamedia.
- Sancoko, M, Aunillah., Kurniawan, L. 2013. Studi Komparatif Strategi Belajar ARIAS dan Strategi Belajar VAK. *Jurnal STKIP PGRI Sidoarjo*. Vol. 1 (1).
- Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

- Sanjaya, Wina. 2009. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Shoimin, Aris. 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-ruz Medi.
- Sugiyanto. 2008. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhardjono, Supardi. 2006. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sumantri. 2015. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kharisma Putra Utama.
- Suprihatiningrum, Jamil. 2013. *Strategi Pembelajaran: Teori & Aplikasi*. Yogyakarta: Ar- Ruzz Media.
- Susanto, Eko. 2010. *Penggunaan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Komputer melalui Pendekatan Visual Auditory Kinestetik (VAK) untuk Meningkatkan Keaktifan Siswa pada Pokok Bahasan Garis dan Sudut pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Kartasutra*. (Skripsi). Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sutrisno, Hadi. 1994. *Statistik dalam Basic Jilid IV*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Suwarno, Baskoro, Adi Prayitno & Luciana Dwi Noma. 2016. Penerapan Model *Problem Based Learning* (PBL) Pada Materi Pencemaran Lingkungan Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Peserta Disik Kelas X MIA 3 SMS Negeri 2 Sukoharjo Tahun Pelajaran 2015/2016. *Jurnal Bio-Pedagogi*. Volume 5 (2) Halaman 15 – 20.
- Tan, O.S. 2004. *Enchancing Thinking Problem Based Learning Approached*. Singapura: Thomseon.
- Yohansa, Meicheil. 2017. Penggunaan Metode Think Pair Share Untuk Meningkatkan Kemampuan Penerapan Konsep Siswa pada Topik Permutasi dan Kombinasi Kelas XI IPS 2 SMA YSKI Semarang. *JOHME: Journal of Holistic Mathematics Education*. Vol 1 No 1 Desember 2017 Halaman: 41–52.