

**PERANCANGAN PENGEMBANGAN
PONDOK PESANTREN CABANG AL-FATAH
DI BETUNG**

**LAPORAN TUGAS AKHIR
TA PERIODE 51**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars)
Pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik UM Palembang

Oleh :
HENGKI RINANDA
NRP. 14 2012 002

PEMBIMBING :

RAMADISU MAFRA, ST., MT.



**FAKULTAS TEKNIK
UM PALEMBANG
2019**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. Jendral A. Yani 13 Ulu Palembang 30623, Telp. (0711) 518764, Fax (0711) 519408
Terakreditasi B dengan SK Nomor: 483/SK/BAN-PT/Akred/S/XII/2014

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Nama : HENGKI RINANDA
NRP : 142012002
Judul Tugas : **PERANCANGAN PENGEMBANGAN PONDOK PESANTREN
CABANG AL-FATAH BETUNG**
Tema : ARSITEKTUR PERILAKU

Telah Mengikuti Ujian Sidang Komprehensif TA AWAL Periode – 51 Prodi Arsitektur,
pada Tanggal Dua Puluh Bulan Februari Tahun Dua Ribu Sembilan Belas.

Dinyatakan Lulus Dengan Nilai : C

Palembang, 25 Februari 2019

Dewan Penguji
Ketua,

Panitia TA Prodi Arsitektur
Koordinator,

Ramadisu Mafra, S.T, M.T
NBM/NIDN. 3932318/0015087701

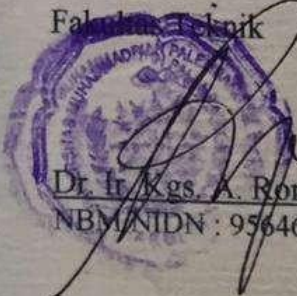
Erfan M Kamil, S.T, M.T
NBM/NIDN: 1126749/0220057003

Menyetujui,
Pembimbing

Ramadisu Mafra, S.T, M.T
NBM/NIDN : . 3932318/0015087701

Mengetahui,
Dekan

Fakultas Teknik



Dr. Ir. Kgs. A. Roni, M.T
NBM/NIDN : 956469/0227077004

Ketua Prodi
Teknik Arsitektur



Hj. Sisca Novia Angrini, S.T.M.T
NBM/NIDN : 1126747/0215118202

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN PENGEMBANGAN PONDOK PESANTREN CABANG AL-FATAH DI BETUNG

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Hengki Rinanda

NRP. 142012002

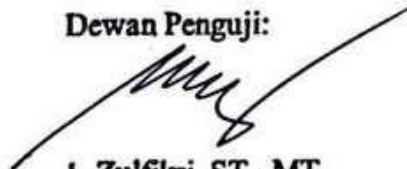
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 20 Februari 2019
SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing,



Ramadisu Mafra, ST., MT
NIDN. 0015087701

Dewan Penguji:



I. Zulfikri, ST., MT
NIDN. 0209027402



2. Dr. Ir. Zuber Angkasa, MT
NIDN. 0205106302



3. Riduan, ST., M.T
NIDN. 0208047303

Laporan Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars)
Palembang, 20 Februari 2019

Program Studi Arsitektur

Ketua



Hj. Sisca Novia Anggrini, ST., MT
NIDN. 1126747/0215118202

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hengki Rinanda

NRP 142012002

Judul : Perancangan Pengembangan Pondok Pesantren Cabang Al-Fatah
di Betung

Program Studi : Arsitektur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan, dan gambar desain yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan, serta pengarahan dari pada pembimbing yang ditetapkan, bukan hasil plagiasi baik narasi, sketsa dan atau gambar desain,
2. Sepanjang sepengetahuan saya karya tulis ini asli bukan hasil plagiasi dan tidak terdapat karya tulis lain secara identik, dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Palembang maupun di Universitas /Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang, 20 Februari 2019



Hengki Rinanda
NRP. 142012002

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hengki Rinanda

NRP : 142012002

Judul : “Perancangan Pengembangan Pondok Pesantren Cabang Al-Fatah di
Betung”

Memberikan izin kepada Pembimbing dari Program Studi Arsitektur UM Palembang untuk mempublikasikan Produk Tugas Akhir saya untuk kepentingan akademik apabila diperlukan. Dalam kasus ini saya setuju untuk menempatkan Pembimbing sebagai penulis korespondensi (corresponding author).

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 20 Februari 2019



Hengki Rinanda

NRP. 142012002

RINGKASAN

PERANCANGAN PENGEMBANGAN PONDOK PESANTREN CABANG AL-FATAH DI BETUNG

Hengki Rinanda; dibimbing oleh Ramadisu Mafra, ST., MT.

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik UM Palembang

XIX + 138 halaman, 35 tabel, 134 gambar, 10 lampiran

RINGKASAN :

Satuan pendidikan keagamaan Islam yang diselenggarakan oleh Pondok Pesantren (ponpes) memberikan kontribusi yang cukup besar dalam pembangunan bangsa dan telah mendapatkan pengakuan penyetaraan (*muadalah*) dari lembaga pendidikan luar negeri sehingga lulusan dari satuan pendidikan keagamaan Islam tersebut dapat melanjutkan ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi.

Perancangan ini dilakukan dengan metoda pendekatan system arsitektur, pendekatan fisik, ruang dan fasad bangunan berdasarkan Arsitektur Perilaku yang didasarkan kepada Fiqh, Sunnah dan Adab Islam.

Hasil dari Perancangan Pengembangan Pondok Pesantren Cabang Al-Fatah di Betung berupa; Masjid Al-Ikhlas (Masjid Utama)= 4200 m², rumah kyai= 378 m², perumahan badal kyai= 144 m², ponpes putra= 10200 m², ponpes putri= 10200 m², perumahan ustadz= 82,5 m², ruang terbuka hijau (RTH), parkir jama'ah dan kolam retensi dengan total luasan lantai dasar bangunan= 25.200 m² di atas lahan ± 13 Ha.

Kata Kunci : Pondok Pesantren Al-Fatah, Salafiyah, Arsitektur Perilaku.

SUMMARY

DEVELOPMENT DESIGN ISLAMIC BOARDING SCHOOL OF AL-FATAH IN BETUNG

Hengki Rinanda; supervised by Ramadisu Mafra, ST., MT

Architectural Studies Program of Engineering Faculty UM Palembang

XIX + 138 pages, 35 tables, 134 pictures, 10 attachments

SUMMARY :

Islamic religious education units organized by Islamic Boarding Schools make a significant contribution to the nation's development and have gained recognition of equality (muadalah) from overseas education institutions so that graduates from the Islamic religious education unit can continue to higher education.

This design is carried out by the system architecture approach, physical approach, building space and facade based on Behavior Architecture based on Fiqh, Sunnah and Islamic Adab

The results of the development of the Al-Fatah Branch Islamic Boarding School in Betung are in the form of; Al-Ikhlash Mosque (Main Mosque) = 4200 m², kyai house = 378 m², badal housing kyai = 144 m², male boarding school = 10200 m², female boarding school = 10200 m², housing ustadz = 82.5 m², green open space (RTH), parking for pilgrims and retention ponds with a total area of the building floor = 25,200 m² on land + 13 Ha.

Keyword : Al-Fatah Islamic Boarding School, Salafiyah, Behavioral Architecture.

KATA PENGANTAR



Assalamu 'alaikum. Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah *Subhanahuwata'ala* yang telah mengilhami dan mengizinkan penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Pengembangan Pondok Pesantren Cabang Al-Fatah di Betung”, Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan hingga zaman terang benderang yang kita rasakan saat ini.

Penyusunan skripsi ini sesuai dengan peruntukan Tugas Akhir Teknik Arsitektur, dan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars) pada Program Studi Arsitektur.

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini penulis mengucapkan terimakasih, teristimewa kepada Ayah; Taisir Ricad Farnando, ST. dan Ibu; Ernawati, terimakasih untuk semua doa, dukungan, nasehat dan semangat yang kalian berikan. Terimakasih kepada Kakak; Derick Fernandez, Skom., MM. dan Evi Damayanti, SE. Adik; M. Chandra Faishal dan Defi Triana, Ponaan; Calista Dervy Azalya, Serta Novi Indriani, SE. Terima kasih telah banyak membantu Penulis dalam doa dan semangat.

Dengan segala hormat Penulis mengucapkan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

1. Bapak Ramadisu Mafra, ST., MT. Selaku Dosen Pembimbing, yang telah banyak membantu dan membimbing selama perkuliahan di program studi arsitektur UM Palembang.
2. Bapak Dr. Abid Djazuli, SE., MM. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Bapak Dr. Ir. Kgs. Ahmad Roni, MT. Selaku Dekan Fakultas Teknik UM Palembang.

4. Ibu Hj. Sisca Novia Angrini, ST., MT. Selaku Ketua Jurusan Program Studi Arsitektur UM Palembang.
5. Dosen-Dosen Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah membimbing dari awal perkuliahan sampai akhir kuliah.
6. Tim kerja tugas akhir periode 51; M. Chandra, Indah, Anggi, Akbar, Harry (mahasiswa 10th), Puput, Bambang (site plan), Rizky (batak), Ego, Yogi (lembut), Redho.
7. Sahabat seperjuangan/ Tim maket; Yodi (komedi), Dodi (koko), Tanzil, Endy (Dedek), Adin (uka), serta seluruh angkatan 2012.
8. Saudara tak sedarah yang terikat dalam HIMATA; Kak Adi nasi, Kak Agung (2007), Ican puitis, Kak Irpan, exHeru, exRedho, exApek, Zyeta (tet), Nata, serta sahabat Himata lainnya.

Sesungguhnya masih banyak pihak-pihak yang telah membantu menyelesaikan laporan ini namun belum bisa saya sebutkan satu persatu, untuk itu saya selaku penulis mohon maaf dan menyampaikan terima kasih banyak atas segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, terdapat kekurangan dalam penyusunan, penulisan ataupun materi pembahasan baik dari gaya bahasa atau kata-kata yang digunakan, oleh karena itu kepada pembaca dan pakar atau ahli dalam bidang pembahasan ini saya mohon maaf, karena kesempurnaan hanyalah milik Allah SWT, Semata.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb

Palembang, 20 Februari 2019
Perencana,



Hengki Rinanda
NRP.142012002

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
LAPORAN TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS	iv
RINGKASAN.....	vi
SUMMARY	vii
Motto.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
Perumusan Masalah Perancangan.....	3
Tujuan Perancangan	3
Batasan Perancangan	3
Metoda Perancangan.....	4
Sistematika Pembahasan.....	5
Alur Perancangan	7
BAB II.....	8
TINJAUAN PROYEK.....	8
Landasan Teori	8
Definisi Umum Pondok Pesantren.....	8
Fungsi Umum Pondok Pesantren.....	9
Karakteristik Pondok Pesantren	10
Kategori Pondok Pesantren.....	11
Elemen Pondok Pesantren	14
Program Pendidikan Ponpes Salafiyah	17
Kurikulum dan Materi Pelajaran Umum Ponpes Salafiyah.....	18
Tinjauan Tema.....	21
Arsitektur, Lingkungan dan Perilaku	21
Definisi Fikih, Sunnah dan Adab Islam	21
Pendekatan Fiqih, Sunnah dan Adab Islam.....	24
Spesifikasi Perumahan Ustadz dan Rumah Kyai	35
Spesifikasi Pondok Pesantren Putra dan Putri	36
Spesifikasi Sarana Olahraga.....	37

Kondisi Eksisting Pondok Pesantren Al-Fatah di Betung	42
Eksisting Pondok Pesantren Al-Fatah di Betung.....	42
Perencanaan Fasilitas Ponpes	49
Masjid	50
Pondok Pesantren Putra dan Putri	50
Perumahan Tenaga Pengajar	50
Fasilitas Olahraga	51
Landasan Teori Arsitektur.....	51
Teori Struktur	51
Teori Utilitas	53
Teori Perancangan Tapak.....	56
Sirkulasi	56
Pencapaian	57
Fasilitas Jalan dan Parkir	57
Ruang Terbuka Hijau dan Vegetasi	58
Studi Banding Ponpes Pusat Al-Fatah Temboro Magetan	59
BAB III	60
PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FACADE	60
Program Ruang	60
Program Ruang Masjid Utama	60
Program Ruang Masjid Pondok Pesantren.....	61
Program Ruang Hunian/ Asrama	62
Program Ruang Zona Sekolah	64
Program Ruang Perpustakaan.....	67
Program Ruang Perumahan Tenaga Pengajar	68
Program Ruang Rumah Kyai.....	69
Program Ruang Gedung Ruang Makan.....	71
Program Ruang Gedung Dapur Umum	72
Program Ruang Gedung Fasilitas Olahraga	74
Total Besaran Ruang Keseluruhan	76
Penyelenggaraan Fasilitas Parkir.....	76
Persyaratan Ruang	78
Persyaratan Ruang Secara Keseluruhan	78
Persyaratan Masjid	79
Konsep Utilitas	80

	Distribusi Air	80
	Instalasi Listrik	81
	Pencahayaan	81
	Penghawaan	83
Sistem Pemadam Kebakaran.....		83
	Sistem Penangkal Petir	84
Sistem Penanganan Sampah.....		84
Persyaratan Kamar Mandi/ Wc.....		85
	Program Tapak.....	86
	Lokasi Site	86
	Akses dan Pencapaian	87
	Topografi	88
	Sirkulasi Dalam Site	88
	Analisa View	89
	Analisa Penzoningan	90
Analisa Gubahan Massa.....		91
	Perkerasan Pada Site	91
	Penghijauan Pada Site	92
	Program Struktur.....	93
Program Struktur Bawah.....		93
Program Struktur Tengah.....		94
	Program Struktur Atas	95
	Program Facade	96
	Material Atap	96
	Material Dinding	97
	Material Plafon	97
	Material Lantai	98
BAB IV		99
KONSEP PERANCANGAN		99
	Konsep Ruang	99
	Pola Zoning Makro	99
	Pola Zoning Mikro	100
	Program Tapak.....	100
	Penzoningan Site	100
	Orientasi Bangunan	102
	Sirkulasi Dalam Site	102
	Parkir	103

Konsep Bentuk	103
Pengolahan Bentuk Bangunan	104
Konsep Struktur	105
Struktur Bawah	105
Struktur Tengah	106
Struktur Atas	106
Konsep Utilitas	107
Distribusi Air Bersih	107
Distribusi Air Kotor	107
Tata Lampu dan Sumber Listrik	108
Penghawaan	109
Sistem Pemadam Kebakaran	110
Sistem Penanganan Sampah	111
BAB V	112
HASIL PERANCANGAN	112
Ihtisar Perancangan	112
1. Site Plan	112
2. Block Plan	113
3. Denah	113
4. Gedung Kantor	114
5. Gedung Salafiyah Ula	115
6. Gedung Salafiyah Wustha	117
7. Gedung Salafiyah Aliyah dan I'dad Muhafidz	118
8. Gedung Asrama	119
9. Masjid Pondok Pesantren	122
10. Masjid Al-Ikhlas (Masjid Utama)	123
11. Gedung Ruang Makan dan Dapur Umum	125
12. Rumah Kyai	127
13. Rumah Ustadz dan Rumah Badal Kyai	129
14. Gedung Pengelola dan Fasilitas Olahraga	131
15. Bangunan Genset dan Tempat Sampah	134
16. Persepektif	135
17. Foto Maket	136
DAFTAR PUSTAKA	137

BAB I

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Satuan pendidikan keagamaan Islam yang diselenggarakan oleh Pondok Pesantren (ponpes) dengan mengembangkan sistem pendidikan pesantren memberikan kontribusi yang cukup besar dalam pembangunan bangsa dan telah mendapatkan pengakuan penyetaraan (muadalah) dari lembaga pendidikan luar negeri sehingga lulusan dari satuan pendidikan keagamaan Islam tersebut dapat melanjutkan ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi. (Kemenag, 2014)

Sumatera Selatan (Sumsel) adalah Provinsi terbesar ke-2 di Pulau Sumatera dengan jumlah penduduk yang cukup besar, penduduk yang memiliki berbagai potensi Sumber Daya Alam (SDA) dan Sumber Daya Manusia (SDM) yang heterogen, dapat dilihat dari, bahasa, strata ekonomi, tingkat pendidikan, status sosial maupun agama. Apabila ditinjau dari agama yang dianut, pemeluk Agama Islam adalah mayoritas di wilayah ini. Kaum muslimin ini juga terdiri dari berbagai keberagaman yang dipersatukan oleh akidah Islam tersebut. Berdasarkan data rekapitulasi jumlah lembaga pondok pesantren se-Provinsi Sumsel tahun 2015, terdapat 320 pondok pesantren umum dan 36 pondok pesantren salafiyah. (Kemenag Sumsel, 2015)

Dari 36 ponpes salafiyah yang ada di Sumsel salah satunya adalah ponpes Al-Fatah yang ada di Kecamatan Betung Kabupaten Banyuasin, dengan luas wilayah Banyuasin ± 2.520 Ha. Ponpes Al-Fatah di Betung merupakan cabang dari Al-Fatah yang berada di Temboro, Karas, Kabupaten Magetan, Jawa Timur. Al-Fatah memiliki 4 pilar amalan islam; 1) *Dakwah ilallah* 2) *Taklim wa taklum* 3) *Dzikir ibadah*, dan 4) *Hikmad*, empat amalan tersebut hidup 24 jam dalam ponpes Al-Fatah cabang maupun pusat. Al-Fatah merupakan salah satu ponpes yang mengutamakan fiqh, adab dan sunnah islam dengan metode belajar salafiyah yang tidak mengkombinasikan sistem pembelajaran modern karena untuk mempertahankan metode awal dari berdirinya pondok pesantren.

Ponpes salafiyah adalah sebutan bagi pondok pesantren yang mengkaji "kitab-kitab kuning". Pesantren salafiyah identik dengan pesantren tradisional (klasik) yang berbeda dengan pesantren modern dalam hal metode pengajaran dan infrastrukturnya. Di pesantren salafiyah, hubungan antara Kyai dengan santri cukup dekat secara emosional dan kerohanian. Kyai terjun langsung dalam menangani para santrinya. Sejak munculnya pesantren, format pendidikan pesantren adalah bersistem salafiyah. Kata salafiyah merupakan bahasa Arab yang berarti terdahulu, klasik atau tradisional. Seiring berkembangnya zaman, tidak sedikit pesantren salafiyah yang beradaptasi dan mengkombinasikan sistem pembelajaran modern.

Ponpes Al-Fatah di Betung memiliki lokasi yang cukup strategis, berada di sebelah Barat Kota Palembang, jaraknya \pm 70 km, memiliki luas lahan \pm 13 Ha yang berkontur, memiliki gaya bangunan yang tidak meninggalkan ciri khas kearifan lokal dan tidak jauh dari permukiman penduduk, sehingga sangat baik untuk dikembangkan menjadi pusat pendidikan agama islam yang ramah terhadap masyarakat dengan mengutamakan fiqh, adab dan sunnah islam.

Berdasarkan data statistik ponpes Al-Fatah yang di peroleh dari wawancara bersama H. Arif Abdurrahman selaku ketua yayasan, saat ini ponpes memiliki 16 tenaga pengajar, diantaranya 9 ustadz, 7 ustazah dan jumlah santri/santriwati 360 orang, diantaranya 190 santri, 170 santriwati jumlah tersebut meningkat sekitar 40-80 santri/santriwati tiap tahunnya. Namun peningkatan jumlah santri/santriwati tersebut belum diiringi peningkatan fasilitas pendidikan, sarana, prasarana dan fasilitas penunjang kegiatan belajar yang sesuai dengan standar pendidikan dan dapat mewadahi kegiatan belajar mengajar ponpes.

Menyadari belum terpenuhinya kondisi ideal ponpes tersebut maka pengembangan dipandang perlu untuk dilakukan, guna memperlancar aktifitas penghuni pesantren dan untuk mengimbangi pertumbuhan jumlah santri yang akan terus meningkat di masa akan datang. Penambahan fasilitas seperti; a) Perpustakaan, b) Ruang khusus untuk menghafal Al-Qur'an, c) Penambahan ruang belajar sesuai standar pendidikan, d) Sarana dan prasarana olahraga, serta e) Ruang terbuka hijau yang perlu ditata agar penggunaan lahan lebih optimal. Penataan dan pengembangan berarti mengatur kembali segala sesuatu/fasilitas

yang sudah ada dan menambah fasilitas bangunan yang belum ada sehingga menjadi sesuatu yang berubah lebih baik dari keadaan semula.

Perumusan Masalah Perancangan

Berdasarkan uraian pada latar belakang dapat disimpulkan perumusan masalahnya, sebagai berikut;

- a. Bagaimana memadukan arsitektur kearifan lokal dengan teknologi bangunan yang berdasarkan fikih, sunnah dan adab islam?
- b. Bagaimana mendesain penataan kompleks Pondok Pesantren Al-Fatah di lahan berkontur dengan pendekatan fikih, sunnah dan adab islam?

Tujuan Perancangan

Tujuan dari perancangan ponpes cabang Al-fatah ini adalah:

- a. Menghasilkan konsep perancangan ponpes cabang Al-Fatah dengan pendekatan fiqih, adab dan sunnah islam tanpa meninggalkan arsitektur kearifan lokal.
- b. Menghasilkan desain rancangan penataan kompleks Pondok Pesantren Al-Fatah dengan lahan berkontur.

Batasan Perancangan

Batasan perancangan pengembangan “Pondok Pesantren Cabang Al-Fatah di Betung” difokuskan pada;

- a. Unit publik; 1. Masjid, 2. Koperasi/ Kios penjualan.
- b. Unit operasional/ teknis; 1. Kantor Staf Pengajar dan Administrasi, 2. Perumahan Ustadz 3. Ponpes Putra, 4. Ponpes Putri, dan 5. Infrastruktur penunjang lainnya.
- c. Unit penunjang; 1. Gedung Olahraga, 2. Ruang Terbuka Hijau/ Ruang Terbuka Non Hijau (RTH/ RTNH).

Metoda Perancangan

Metoda perancangan menggunakan beberapa cara, sebagai berikut:

a. Metoda Pengumpulan Data

1. Wawancara

Melakukan tanya jawab langsung kepada ahli yang bersangkutan untuk memperoleh informasi dan data-data yang terkait dengan Pondok Pesantren Al-Fatah di Betung.

2. Observasi

Melakukan survey langsung ke lapangan untuk memahami kondisi eksisting.

3. Studi Literatur

Bersumber dari referensi yang tersedia seperti buku yang berkaitan dengan pembahasan perencanaan ini.

b. Pengkategorian Data dan/atau Sortitisi Data.

Sejumlah data dan/atau regulasi terkait perencanaan akan dikategorikan berdasarkan relevansi terkait sub-sub konsep perancangan, kemudian sortitisi dilakukan untuk mengeliminasi data yang tidak sinkron terkait sub-sub konsep perancangan.

c. Pengolahan Data

Pengolahan data adalah bagian dari proses perancangan, sebagaimana lazimnya data perancangan terdiri dari angka-angka, gambar, peta, sketsa, narasi, maka pengolahan data dilakukan dengan dua cara, yaitu:

1. Jika data berupa angka diolah dengan kuantitatif, diolah menggunakan metoda tabulasi dengan program *spread sheet*.

2. Jika data berupa narasi atau gambar dengan kualitatif, diolah menggunakan metoda sistem pendekatan arsitektur mashab Benjamin Heandler

d. Transformasi Desain

Transformasi desain adalah proses transformasi data berupa angka dan/atau narasi menjadi gambar berupa sketsa ide dan gambar terukur.

Sistematika Pembahasan

Penelitian ini dibagi menjadi 5 BAB, dengan sistematika penulisan sebagai berikut : Berisi, 1. latar belakang, 2. Perumusan Masalah Perancangan, 3. Tujuan Perancangan, 4. Batasan Perancangan, 5. Metoda Perancangan, 6. Sistematika Penulisan, 7. Alur Perancangan.

1. BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini berisikan:

- a. Latar Belakang
- b. Perumusan Masalah Perancangan
- c. Tujuan Perancangan
- d. Batasan Perancangan
- e. Metoda Perancangan
- f. Sistematika Penulisan
- g. Alur Perancangan

2. BAB II TINJAUAN PROYEK

Pada bab ini terdiri dari:

- a. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait judul proyek,
- b. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait Tema Perancangan,
- c. Penjelasan terkait pemilihan lokasi (argumentasi dan atau regulasi), pontesi lokasi dan restriksi lokasi,
- d. Landasan teori yang relevan terkait Judul dan Tema Proyek Perencanaan,
- e. Referensi dan atau studi banding proyek sejenis dan atau tema sejenis.

3. BAB III PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FAÇADE

Pada bab ini menjelaskan tentang:

- a. Program ruang (kebutuhan, besaran, persyaratan, hubungan ruang, penzoningan, sirkulasi dan modul) baik secara teori ataupun referensi/ rujukan,
- b. Program tapak (penzoningan, akses, sirkulasi dalam tapak) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- c. Pemilihan system struktur (modul/trafee, system struktur, dan bahan) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- d. Perogram Façade (elemen estetika dan tematik proyek) baik secara teori ataupun berdasarkan referensi/ rujukan.

4. BAB IV KONSEP PERANCANGAN

Pada bab ini menerangkan :

- a. Konsep terkait bangunan (venustas, fermitas dan utilitas)
- b. Konsep terkait lingkungan binaan

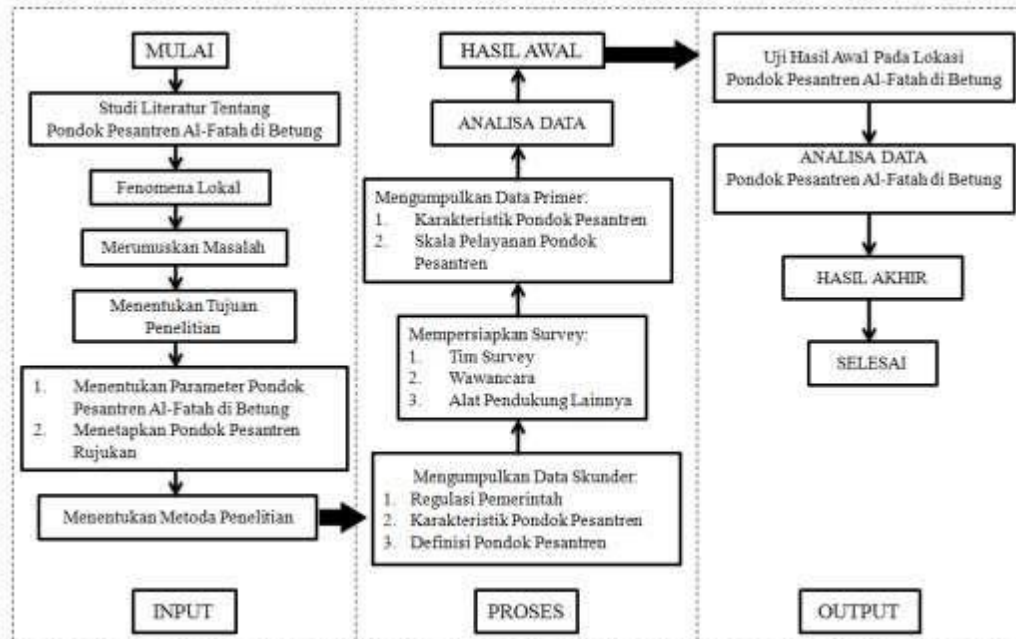
5. BAB V DESAIN

Pada bab ini akan dikemukakan kesimpulan dari hasil perancangan berupa:

- a. Gambar Standar Produk Tugas Akhir, berupa; 1. Site Plan, 2. Block Plan, 3. Denah. 4. Tampak, 5. Potongan, 6. Gambar 3D (ekterior dan interior),
- b. Foto Maket Perancangan Pengembangan Pondok Pesantren Al-Fatah di Betung.

Alur Perancangan

Pada prinsipnya perancangan ini menggunakan metoda pendekatan arsitektur mashab Benjamin Heandler, secara singkat alur perancangan dijelaskan pada gambar 1.1 bagan alur perancangan berikut ini;



Gambar 1. 1 Bagan Alur Perancangan

DAFTAR PUSTAKA

- As-Sirbuny, AA. 2012. *Petunjuk Sunnah dan Adab*. Cirebon: Pustaka Nabawi
- Sabiq, S. 1973. *Fikih Sunnah*. Bandung: PT Alma'arif
- Tanggoro, D. 2006. *Utilitas Bangunan*. Jakarta: UI-Pres
- Ching, F. DK. 2008. *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatahan*. Jakarta: Erlangga.
- Ching, F. DK. & Adams, C. 2003. *Ilustrasi Konstruksi Bangunan*. Jakarta: Erlangga
- Neufert, E. 2002. *Data Arsitek Jilid 2 Terjemahan Tjahadi Sunato*. Jakarta : Erlangga
- Daulay, PH. 2007. *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Djamil, A. 2005. *Pesantren Jati Diri dan Perannya dalam Kebudayaan*. Kudus: Central Riset dan Manajemen Informasi
- Haedari, HM., dkk. 2004. *Masa Depan Pesantren dalam Tantangan Modernitas dan Tantangan Komplexitas Global*. Jakarta: IRD Press
- Indra, H. 2003. *Pesantren dan Transformasi Sosial (Studi Atas Pemikiran K.H. Abdullah Syafi'ie Dalam Bidang Pendidikan Islam)*. Jakarta: Panamadani
- Isma'il, SM. 2002. *Pengembangan Pesantren Tradisional (Sebuah Hipotesis Mengantisipasi Perubahan Sosial)*. Semarang: Pustaka Pelajar
- Ismawati. 2004. *Melacak Cikal Bakal Pesantren Jawa*. Yogyakarta: Penerbit Gama Media
- Dhofier, Z. 1982. *Tradisi Pesantren Studi tentang Pandangan Hidup Kyai*. Jakarta: PT Matahari Bhakti
- Madjid, N. 1997. *Bilik-bilik Pesantren Sebuah Potret Perjalanan*. Jakarta: Paramadina
- Susanta, G. 2007. *Membangun Masjid dan Musholla*. Jakarta: PT Penebar Swadaya
- Petunjuk Teknis Pondok Pesantren Salafiyah Sebagai Sebagai Pola Wajib Belajar Pendidikan Dasar. 2003. Jakarta: Departemen Agama RI

Direktorat Bina Sistem Lalu Lintas & Angkutan Kota. 1998. *Program Perencanaan dan Pengoprasian Fasilitas Parkir*. Jakarta: Dirjen Perhubungan Darat

Peraturan Menteri PU. NO. 5/PRT/M/2008. Pedoman Penyediaan Dan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau Di Kawasan Perkotaan

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No. 55 Tahun 2007. *Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan*. Departemen Pendidikan Nasional