

**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS CANVA DENGAN
KONTEKS KEARIFAN LOKAL KAMPUNG KAPITAN
PADA MATERI RASIO DAN PERBANDINGAN**

SKRIPSI

OLEH :

PUTRI APRILIA REZEKI

332022007

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
TAHUN AJARAN 2025/2026**

**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS CANVA DENGAN
KONTEKS KEARIFAN LOKAL KAMPUNG KAPITAN
PADA MATERI RASIO DAN PERBANDINGAN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan**

**Oleh
PUTRI APRILIA REZEKI
NIM.332022007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
TAHUN AJARAN 2025/2026**

Skripsi yang dibuat oleh Putri Aprilla Rezeki ini telah diperiksa dan disetujui untuk di uji.

Palembang ,

Pembimbing I,



Luví Antari, S.Pd., M.Pd.

Palembang,

Pembimbing II,



Rieno Septra Nery, S.Si., M.Pd.

Skripsi oleh Putri Aprilia Rezeki ini telah dipertahankan didepan penguji
pada tanggal 26 Agustus 2026

Dosen Penguji,



Luvi Antari, S.Pd., M.Pd.

Ketua



Rieno Septra Nery, S.Si., M.Pd.

Anggota



Dr. Refi Elfira Yuliani, S.Si., M.Pd.

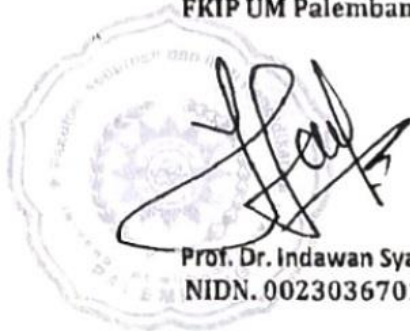
Anggota

Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Matematika



Ali Syahbana, S.Si., M.Pd.
NIDN. 0007097501

Mengesahkan
Dekan
FKIP UM Palembang



Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd.
NIDN. 0023036701

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah :

Nama : Putri Aprilia Rezeki

Nim : 332022007

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Matematika

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

"Pengembangan LKPD Berbasis Canva dengan konteks Kearifan Lokal Kampung Kapitan pada Materi Rasio dan Perbandingan"

beserta seluruh isinya adalah benar merupakan karya sendiri dan saya tidak melakukan pengambilan karya atau plagiat karya dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Dari pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila dikemudian hari ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, 18 Agustus 2026
Menyatakan



Putri Aprilia Rezeki
Nim 332022007

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

- ❖ "Jatuh tujuh kali, bangkit delapan kali. Karena keberhasilan bukan milik mereka yang tidak pernah gagal, melainkan mereka yang tidak pernah berhenti mencoba"
- ❖ "Lelah memang tidak pernah mudah, tetapi menyerah tidak akan pernah menjadi pilihan. Sebab setiap doa yang diiringi usaha akan menemukan waktunya untuk dikabulkan."
- ❖ "Tak ada alasan untuk menyerah, karena Allah telah berfirman, *'Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.'* (QS. Al-Insyirah [94]: 5-6). Jika hari ini terasa sulit, percayalah bahwa kemudahan sedang berjalan bersamamu."

PERSEMBAHAN

- ❖ Untuk diriku, Terima kasih karena telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah meskipun banyak rintangan yang harus dihadapi. Terima kasih telah percaya bahwa setiap langkah kecil akan membawamu sampai di titik ini.
- ❖ Untuk kedua orang tuaku, ayah tersayang Amir dan mama tercinta Irma Marlina yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang, pengorbanan, dukungan, serta menjadi penyemangat terbesar dalam setiap proses yang Putri lalui. Terima kasih atas cinta yang tak pernah putus.
- ❖ Untuk adikku tersayang Khalif, terima kasih atas doa, semangat, dan dukungan yang selalu diberikan.
- ❖ Untuk teman prodi pendidikan matematika angkatan 2022.
- ❖ Almamater tercinta, sebagai tempat menimba ilmu.

PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS CANVA DENGAN KONTEKS KEARIFAN LOKAL KAMPUNG KAPITAN PADA MATERI RASIO DAN PERBANDINGAN

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapiten pada materi rasio dan perbandingan bagi peserta didik kelas VII SMP serta mengetahui tingkat kevalidan dan kepraktisan LKPD yang dikembangkan. Canva pada penelitian ini digunakan sebagai media untuk mendesain dan menyusun tampilan LKPD, sedangkan produk yang digunakan dalam proses pembelajaran di kelas berupa LKPD cetak. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (*Research and Development*) dengan menggunakan model 4D (*Define, Design, Develop, dan Disseminate*), namun pelaksanaannya dibatasi sampai tahap *Develop*. Kevalidan LKPD diperoleh melalui penilaian oleh ahli materi, ahli media, dan ahli bahasa, sedangkan kepraktisan diperoleh melalui angket respons peserta didik pada uji coba kelompok kecil (*small group*) dan uji coba *field test*. Hasil validasi menunjukkan bahwa LKPD memenuhi kriteria sangat valid dengan persentase penilaian ahli materi sebesar 96,43%, ahli media sebesar 86,67%, dan ahli bahasa sebesar 91,67% setelah dilakukan revisi sesuai saran validator. Hasil uji kepraktisan menunjukkan bahwa LKPD memperoleh respons yang sangat baik dari peserta didik pada uji coba kelompok kecil (*Small Group*) memperoleh persentase 93,33% maupun uji coba *field test* memperoleh persentase 93,2% sehingga memenuhi kriteria sangat praktis. Dengan demikian, LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapiten pada materi rasio dan perbandingan dinyatakan valid dan praktis sehingga layak digunakan sebagai salah satu bahan ajar dalam pembelajaran matematika.

Kata kunci: LKPD, Canva, kearifan lokal Kampung Kapiten, rasio dan perbandingan.

**DEVELOPMENT OF A CANVA-BASED STUDENT WORKSHEET (LKPD) WITH
THE LOCAL WISDOM CONTEXT OF KAMPUNG KAPITAN ON RATIO AND
PROPORTION MATERIAL**

ABSTRACT

This study aimed to develop a Canva-based Student Worksheet (Lembar Kerja Peserta Didik or LKPD) incorporating the local wisdom context of Kampung Kapitan on ratio and proportion material for seventh-grade junior high school students and to determine its validity and practicality. In this study, Canva was used only as a design tool to create and organize the layout of the LKPD, while the product implemented in the classroom was a printed worksheet. This research employed the Research and Development (R&D) method using the 4D model (Define, Design, Develop, and Disseminate), with the implementation limited to the Develop stage. The validity of the LKPD was assessed by material experts, media experts, and language experts, while its practicality was evaluated through students' response questionnaires in the small group trial and the field test. The validation results indicated that the developed LKPD met the very valid criteria, with validity percentages of 96.43% from the material expert, 86.67% from the media expert, and 91.67% from the language expert after revisions based on the validators' suggestions. The practicality test showed that the LKPD received very positive responses from students, obtaining a percentage of 93.33% in the small group trial and 93.2% in the field test, indicating that it met the very practical criteria. Therefore, the Canva-based LKPD incorporating the local wisdom context of Kampung Kapitan on ratio and proportion material was considered valid and practical, making it suitable for use as a teaching material in mathematics learning.

Keywords: Student Worksheet (LKPD), Canva, Kampung Kapitan local wisdom, ratio and proportion.

KATA PENGANTAR

Segala puji penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat dan ridho-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan LKPD Berbasis Canva Dengan Konteks Kearifan Lokal Kampung Kapitan Pada Materi Rasio dan Perbandingan”.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk menuntaskan studi strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang.

Bagi penulis, terselesaikannya karya ini merupakan sebuah kebahagiaan sekaligus kebanggaan tersendiri, mengingat keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Ibu Luvi Antari, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing I, serta Bapak Rieno Septra Nery, S.Si., M.Pd., selaku pembimbing II, yang dengan tulus dan sabar telah meluangkan waktu untuk memberikan arahan, masukan, serta motivasi yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Tidak lupa, penulis juga menyampaikan apresiasi dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam menyelesaikan penelitian ini.

1. Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.
2. Ali Syahbana, S.Si., M.Pd. selaku ketua program studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Ibu Amrina Rizta, S.Si., M.Pd. yang telah membimbing Putri dengan baik dan menjadi pembimbing akademik yang memberikan pedoman untuk Putri
4. Untuk Validator yang telah baik membimbing kesalahan Putri dan memberikan solusi dengan baik.

5. Taufik Hidayat, S.Ag., M.Pd. dan Murni, S.Pd. selaku kepala Sekolah dan waka di SMP Muhammadiyah 1 Palembang yang telah mengizinkan peneliti melakukan penelitian di sekolah.
6. Ibu Indah Rahmasari, S.Pd., Gr. selaku guru matematika di Kelas VII D
7. Untuk orang tuaku Ayah Amir dan Mama Irma Marlina dan Adikku Khalif yang mendukung dan memberi dukungan selama perkuliahan
8. Peserta didik kelas VII D SMP Muhammadiyah 1 Palembang yang telah berpartisipasi dalam penelitian.
9. Serta teman teman PLP yang telah memberikan dukungan dan doa kepada Putri.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu saran dan kritik para ahli sangat penulis butuhkan untuk penyempurnaan penulisan selanjutnya.

Sebagai akhir dari kata pengantar ini semoga skripsi yang telah penulis tulis dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi dunia pendidikan pada umumnya.

Palembang, Agustus 2026

Penulis



Putri Aprilia Rezeki

Nim. 332022007

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Pengembangan	6
E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	7
F. Manfaat Pengembangan	8
G. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori.....	11
1. Pengembangan.....	11
2. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	12
3. Canva	15
4. Kearifan Lokal Kampung Kapitan	17
5. Materi Rasio dan Perbandingan.....	18
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	19
BAB III METODE PENELITIAN	21
A. Model Pengembangan	21

B. Subjek Pengembangan	21
C. Prosedur Pengembangan	21
D. Teknik Instrumen dan Pengumpulan Data.....	25
E. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
A. Hasil dan Pembahasan	34
1. Alokasi Waktu Penelitian	34
2. Prosedur Penelitian.....	35
B. Pembahasan Hasil Analisis Data Uji coba Produk.....	57
1. <i>Small Group</i>	57
2. <i>Field Test</i>	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Sampul Depan.....	38
Gambar 4.2 KD, Indikator, Tujuan Pembelajaran, dan Petunjuk Penggunaan.....	38
Gambar 4.3 Apersepsi dan Kegiatan Mengamati.....	38
Gambar 4.4 Penyajian Materi Rasio, Contoh dan Latihan Soal	38
Gambar 4.5 Materi dan Latihan Soal Perbandingan Senilai	39
Gambar 4.6 Materi dan Latihan Soal Perbandingan Berbalik.....	39
Gambar 4.7 Refleksi	39
Gambar 4.8 Aplikasi Canva.com.....	40
Gambar 4.9 Tamplet Dokumen A4.....	41
Gambar 4.10 Tampilan Awalan LKPD	41
Gambar 4.11 <i>Tools</i> Teks.....	42
Gambar 4.12 <i>Tools</i> Unggahan	42
Gambar 4.13 <i>Tools</i> Elemen	43
Gambar 4.14 Warna Elemen.....	43
Gambar 4.15 Mengunduh Hasil Proyek.....	44
Gambar 4.16 Mengubah Nama File	44
Gambar 4.17 Pilih Jenis File	45
Gambar 4.18 Proses Pengunduhan.....	45
Gambar 4.19 Tampilan File Setelah Diunduh	46
Gambar 4.20 Sampul Depan Sebelum Direvisi	50
Gambar 4.21 Sampul Depan Sesudah Direvisi.....	50
Gambar 4.22 KD, Indikator, Tujuan dan Petunjuk Sebelum Direvisi	50
Gambar 4.23 KD, Indikator, Tujuan dan Petunjuk Sesudah Direvisi	50
Gambar 4.24 Apersepsi Sebelum Direvisi	51
Gambar 4.25 Apersepsi Setelah Direvisi	51
Gambar 4.26 Materi Rasio Sebelum Direvisi.....	51

Gambar 4.27 Materi Rasio Sesudah Direvisi	51
Gambar 4.28 Materi Perbandingan Senilai Sebelum Direvisi	52
Gambar 4.29 Materi Perbandingan Senilai Sesudah Direvisi	52
Gambar 4.30 Refleksi Sebelum Direvisi	52
Gambar 4.31 Refleksi Setelah Direvisi	52
Gambar 4.32 Latihan No 4 Sebelum Direvisi	53
Gambar 4.33 Latihan No 4 Sesudah Direvisi	53
Gambar 4.34 Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>) Siswa.....	57
Gambar 4.35 Pembelajaran Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>)	58
Gambar 4.36 Pengisian Angket pada <i>Small Group</i>	59
Gambar 4.37 Pembukaan <i>Field Test</i>	61
Gambar 4.38 Pembagian Kelompok dan Berdiskusi LKPD	62
Gambar 4.39 Proses Pembimbingan siswa	63
Gambar 4.40 Pembagian Angket Respon Siswa	63
Gambar 4.41 Penutupan <i>Field Test</i>	65

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Penilaian Lembar Validasi.....	27
Tabel 3.2 Kisi Kisi Lembar Validasi Ahli Materi.....	27
Tabel 3.3 Kisi Kisi Lembar Validasi Ahli Media.....	28
Tabel 3.4 Kriteria Penilaian pada Angket Respon Siswa	30
Tabel 3.5 Kisi Kisi Instrumen Angket Respon Siswa	30
Tabel 3.6 Kriteria Penilaian Ahli Untuk Kelayakan Media.....	32
Tabel 3.7 Kriteria Persentase Respon Peserta Didik.....	33
Tabel 4.1 Tahap Penelitian Pengembangan	34
Tabel 4.2 Nama Nama Validator	46
Tabel 4.3 Hasil Validasi Keseluruhan	49
Tabel 4.4 Hasil Angket Respon Siswa Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>).....	59
Tabel 4.5 Pertanyaan Pematik	61
Tabel 4.6 Pertanyaan Pematik pada LKPD	62
Tabel 4.7 Hasil Angket Respon Siswa <i>Field Test</i>	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Tugas Prposal.....	74
Lampiran 2 Surat Keputusan Dekan	75
Lampiran 3 Surat Permohonan Riset.....	76
Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian	77
Lampiran 5 Kartu Bimbingan Skripsi	78
Lampiran 6 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	82
Lampiran 7 Lembar Validasi Belum Diisi	91
Lampiran 8 Lembar Hasil instrumen Ahli	103
Lampiran 9 Hasil Angket Siswa.....	119
Lampiran 10 LKPD Portotype 1 dan 2	125
Lampiran 11 Isi LKPD	126
Lampran 12 Hasil Jawaban Siswa.....	128
RIWAYAT HIDUP	137

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan sarana utama dalam membentuk sumber daya manusia yang berkualitas dan adaptif terhadap perkembangan zaman. Dalam konteks pendidikan matematika merupakan suatu proses pembelajaran yang dirancang untuk membantu siswa memahami fakta, konsep, prinsip, dan prosedur matematika dalam berbagai aspek kehidupan sehari-hari (Nurhaswinda & Zibar L Parisu, 2025). Melalui pembelajaran matematika, siswa tidak hanya diarahkan untuk menghafal rumus dan mengikuti prosedur penyelesaian, tetapi juga didorong untuk memahami konsep secara mendalam serta mengaplikasikannya dalam situasi kehidupan sehari-hari. (Antari, Muslimin, et al., 2022). Namun, kenyataannya pembelajaran matematika di sekolah masih kerap dipandang sebagai mata pelajaran yang sulit dan kurang menarik bagi peserta didik karena pembelajaran matematika masih memakai pendekatan konvensional yang fokus pada pendidik. Siswa cenderung tidak aktif, hanya menerima informasi tanpa terlibat secara langsung dalam proses belajar, sehingga menyebabkan rendahnya pemahaman konsep.

Kondisi ini berdampak pada rendahnya pemahaman konsep, khususnya pada materi rasio dan perbandingan yang menuntut kemampuan siswa dalam mengaitkan konsep dengan situasi kontekstual (Nuraida et al., 2023). Akibatnya, siswa menganggap matematika sebagai mata pelajaran yang sulit dan kurang relevan dengan kehidupan sehari-hari.

Materi rasio dan perbandingan merupakan salah satu materi matematika yang dipelajari siswa pada jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) khususnya kelas VII. Materi ini berkaitan dengan kemampuan siswa dalam memahami hubungan antara dua besaran dan menggunakan hubungan tersebut dalam menyelesaikan berbagai permasalahan. Materi rasio dan perbandingan juga memiliki berbagai kehidupan sehari-hari seperti membandingkan jumlah, ukuran, harga, jarak, maupun banyaknya suatu benda.

Oleh karena itu pemahaman materi rasio dan perbandingan tidak hanya membutuhkan penguasaan prosedur hitung saja, tetapi juga kemampuan siswa dalam memahami konsep dan mengaitkan dengan situasi yang relevan. Adapun dikemukakan oleh (Nuraida et al., 2023) menunjukkan bahwa siswa kelas VII masih mengalami kesulitan dalam menyelesaikan permasalahan pada materi rasio dan perbandingan. Hal tersebut menunjukkan bahwa materi rasio dan perbandingan perlu disajikan melalui pembelajaran yang dapat membantu siswa memahami materi dan menyelesaikan permasalahan secara lebih bermakna.

Dalam proses pembelajaran matematika kelas VII diperlukan kegiatan pembelajaran yang dapat membantu siswa memahami materi terlibat secara aktif dalam pembelajaran. Menurut penelitian (Pratamasari et al., 2024) melakukan penelitian mengenai hasil belajar siswa pada materi luas jajargenjang melalui penerapan model pembelajaran generatif di kelas VII SMP menunjukkan bahwa penggunaan model tersebut memberikan pengaruh terhadap pencapaian belajar matematika siswa. Temuan ini mengindikasikan bahwa keterlibatan siswa secara aktif selama proses pembelajaran dapat membantu meningkatkan pemahaman dan hasil belajar matematika.

Selain proses pembelajaran, penggunaan bahan ajar yang sesuai juga dapat membantu siswa dalam memahami materi matematika. Salah satu bahan ajar yang dapat digunakan adalah Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD). (Antari, Syaifudin, et al., 2022) melakukan penelitian mengenai pendekatan ICARE dalam LKPD pelajaran matematika kelas VII SMP. Penelitian tersebut Hasil penelitian menunjukkan bahwa LKPD memiliki potensi untuk dimanfaatkan sebagai salah satu alternatif sumber pembelajaran yang dapat menunjang pelaksanaan pembelajaran matematika secara efektif melalui tahapan pembelajaran yang terarah dan mendorong keterlibatan aktif peserta didik selama proses pembelajaran.

Salah satu solusi yang diberikan oleh peneliti yaitu dapat dilakukan melalui pengembangan bahan ajar yang inovatif yaitu Lembar Kerja Peserta

Didik yang bisa disebut dengan LKPD. LKPD tidak hanya berperan sebagai pendukung kegiatan pembelajaran, tetapi juga menjadi sarana yang dapat mendorong siswa agar aktif dalam menemukan konsep secara mandiri. Menurut Dwi Novita Sari dkk. penggunaan LKPD pada materi operasi hitung yang dirancang dengan baik terbukti mampu meningkatkan pemahaman konsep dan efektif dalam meningkatkan keaktifan siswa dalam pembelajaran matematika (Sari et al., 2025). Namun, LKPD yang umumnya digunakan dalam kegiatan pembelajaran di sekolah masih cenderung memiliki tampilan dan penyajian yang kurang variatif, sehingga belum sepenuhnya mampu menarik minat siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.

Dengan adanya perkembangan teknologi, LKPD dapat dikembangkan dalam bentuk digital dengan memanfaatkan platform seperti Canva. Pemanfaatan media digital dalam pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) bisa menjadi salah satu terobosan yang mendukung terbentuknya proses belajar yang lebih efisien, menarik, dan sesuai dengan kebutuhan siswa sehingga pembelajaran matematika bisa menjadi lebih interaktif, menarik, dan fleksibel. Melalui penggunaan platform desain atau aplikasi elektronik yaitu Canva, LKPD dapat disusun dengan fitur-fitur menarik yang tidak hanya memfasilitasi pembelajaran aktif dan fleksibel, tetapi juga berpotensi meningkatkan kemampuan komunikasi matematis siswa secara efektif (Anggraini et al., 2025). Akan tetapi pemanfaatan Canva dalam pengembangan LKPD masih belum optimal dalam lingkungan sekolah.

Disisi lain, dalam pembelajaran matematika yang efektif juga perlu mengintegrasikan konteks kearifan lokal supaya lebih dekat dengan kehidupan siswa. Kearifan lokal berperan sebagai penghubung antara konsep matematika yang abstrak dengan pengalaman nyata siswa, sehingga pembelajaran menjadi lebih kontekstual dan bermakna (Saputra et al., 2022). Salah satu kearifan lokal yang dapat dimanfaatkan yaitu Kampung Kapitan di kota Palembang.

Kampung Kapitan, sebagai salah satu tujuan wisata budaya di kota

Palembang, Sumatera Selatan, merupakan sumber kearifan lokal yang kaya akan nilai-nilai historis dan budaya. Kawasan ini dikenal dengan arsitektur rumah panggung, aktivitas perdagangan tradisional di Sungai Musi, serta kegiatan ekonomi seperti jual beli rempah-rempah dan kuliner lokal, yang mencerminkan identitas masyarakat Melayu Palembang (Maharani, 2016). Dalam penelitian ini peneliti mengambil dari Kampung Kapitan yaitu rumah adat yang ada pada kampung Kapitan. Pendekatan *etnomatematika*, yang mempelajari matematika melalui lensa budaya dan lingkungan lokal, dapat diterapkan untuk meningkatkan pemahaman siswa sekaligus membangun apresiasi terhadap warisan budaya, sejalan dengan tujuan pendidikan nasional untuk mencetak generasi yang berbudaya dan berdaya saing.

Namun demikian, berdasarkan hasil wawancara dengan guru matematika di SMP Muhammadiyah 1 Palembang, yaitu Ibu Indah Rahmasari, S.Pd., Gr., diperoleh fakta bahwa pembelajaran matematika di kelas masih menggunakan LKPD konvensional berbentuk cetak yang belum mengintegrasikan aplikasi Canva dalam proses desainnya maupun konteks kearifan lokal Kampung Kapitan, khususnya pada materi rasio dan perbandingan. LKPD yang digunakan guru selama ini cenderung memiliki tampilan yang kurang variatif dan menarik sehingga membuat siswa cenderung pasif dan mengalami kesulitan dalam memahami materi. Kondisi ini berbeda dengan produk yang dikembangkan dalam penelitian ini, yaitu LKPD yang tetap berbentuk cetak sebagaimana yang biasa digunakan di sekolah, tetapi proses desain dan penyusunan tampilannya memanfaatkan aplikasi Canva serta diintegrasikan dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan, sehingga diharapkan lebih menarik dan kontekstual bagi peserta didik. Kondisi tersebut menunjukkan adanya kesenjangan nyata antara tuntutan pembelajaran yang inovatif dan kontekstual dengan praktik pembelajaran di kelas yang masih konvensional.

Penelitian terdahulu telah mengeksplorasi pengembangan LKPD berbasis Canva dan konteks kearifan lokal pada materi matematika. (Anggraini

et al., 2025) dalam studinya menunjukkan bahwa pengembangan bahan ajar berbasis aplikasi Canva mampu menghadirkan visualisasi materi yang lebih menarik dan interaktif, yang secara signifikan meningkatkan motivasi serta memudahkan siswa memahami konsep-konsep abstrak di Sekolah Dasar. Lalu pada tingkat pendidikan yang lebih spesifik, penelitian ini dilakukan oleh Efryanty, Somakim, dan Mulyono (2023) dalam jurnal berjudul *Etnomatematika sebagai Warisan Budaya Rumah Kampung Kapitan dan Penerapannya dalam Pengajaran Matematika SMP*. Penelitian tersebut bertujuan untuk mengeksplorasi unsur etnomatematika pada rumah Kampung Kapitan serta mengembangkan LKPD berbasis etnomatematika. Hasil penelitian menunjukkan bahwa LKPD yang dikembangkan memenuhi kriteria kelayakan dan dapat digunakan sebagai bahan ajar yang valid, praktis, dan efektif, dengan tingkat ketuntasan belajar siswa mencapai 84% (Efryanty et al., 2023). Sementara itu, (Muslimin et al., 2022) dan integrasi kearifan lokal dalam LKPD matematika telah didukung oleh, serta yang menunjukkan peningkatan motivasi dan relevansi pembelajaran melalui konteks budaya.

Meskipun penelitian sebelumnya telah memberikan kontribusi signifikan dan menunjukkan hasil yang positif, terdapat kesenjangan dalam pengembangan LKPD berbasis Canva yang secara spesifik mengintegrasikan konteks kearifan lokal kampung Kapitan pada materi Rasio dan Perbandingan kelas VII SMP. Terdapat beberapa keterbatasan. Terutama, penelitian (Efryanty et al., 2023) memang telah mengembangkan LKPD berbasis *etnomatematika* kampung Kapitan, namun belum memanfaatkan platform digital seperti Canva sebagai media desain yang interaktif dan menarik. Kedua, penelitian lain lebih banyak berfokus pada salah satu aspek saja, yaitu digitalisasi atau kearifan lokal, tanpa mengintegrasikan keduanya secara optimal. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengisi kesenjangan tersebut dengan mengembangkan LKPD inovatif yang memenuhi kriteria valid dan praktis, sehingga berpotensi mendukung peningkatan pemahaman konsep rasio dan perbandingan sekaligus membangun apresiasi siswa terhadap kearifan lokal,

serta memberikan kontribusi bagi pengembangan pembelajaran matematika yang lebih kontekstual dan bermakna di daerah setempat.

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, peneliti bermaksud melakukan penelitian lebih lanjut dengan mengangkat judul penelitian **“Pengembangan LKPD Berbasis Canva dengan Konteks Kearifan Lokal Kampung Kapitan pada Materi Rasio dan Perbandingan”**

B. Batasan Masalah

Penelitian ini hanya dibatasi pada pengembangan LKPD berbasis Canva dengan konteks Kearifan Lokal Kampung Kapitan pada materi rasio dan perbandingan di kelas VII SMP muhammadiyah 1 Palembang.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan pemaparan latar belakang yang telah dijelaskan, permasalahan yang menjadi fokus dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana proses pengembangan LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan pada materi rasio dan perbandingan kelas VII SMP?
2. Bagaimana tingkat kevalidan LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan pada materi rasio dan perbandingan kelas VII SMP?
3. Bagaimana tingkat kepraktisan LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan pada materi rasio dan perbandingan kelas VII SMP?

D. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka yang menjadi tujuan pengembangan pada penelitian ini adalah:

1. Mengetahui proses pengembangan LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan pada materi rasio dan perbandingan VII SMP

2. Mengetahui tingkat kevalidan LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan yang dikembangkan.
3. Mengetahui tingkat kepraktisan LKPD berbasis Canva dengan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan pada materi rasio dan perbandingan kelas VII SMP.

E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Spesifikasi produk LKPD berbasis Canva konteks Budaya Lokal kampung Kapiten produk yang telah dikembangkan dapat diuraikan secara rinci sebagai berikut:

1. Produk yang dihasilkan dari peneliti ini berupa Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) yang dirancang dengan memanfaatkan platform Canva. LKPD disusun untuk digunakan oleh peserta didik kelas VII SMP pada pembelajaran matematika.
2. Materi yang dikembangkan dalam LKPD berfokus pada materi rasio dan perbandingan, yang meliputi penyederhanaan rasio, perbandingan senilai, dan berbalik nilai.
3. LKPD menggunakan konteks kearifan lokal Kampung Kapitan Palembang sebagai sumber permasalahan dan contoh dalam kegiatan pembelajaran. Konteks Kampung Kapitan diwujudkan melalui aktivitas perbandingan skala pada arsitektur bangunan bersejarah, dan barang khas lokal yang dekat dengan kehidupan sehari-hari siswa.
4. LKPD disajikan dalam bentuk lembar kerja interaktif yang dapat dicetak dan juga dapat diakses secara online melalui komputer atau gawai.
5. Struktur LKPD terdiri atas identitas dan tujuan pembelajaran, petunjuk penggunaan, pengenalan konteks Kampung Kapitan, contoh soal, materi dan latihan soal, serta refleksi singkat.
6. Jenis soal yang digunakan dalam LKPD meliputi jawaban esai.

7. Penggunaan bahasa dalam LKPD disusun secara sederhana, komunikatif, jelas, dan disesuaikan dengan karakteristik serta tingkat perkembangan siswa SMP.
8. LKPD yang dikembangkan dirancang untuk memenuhi kriteria valid dan praktis sehingga dapat digunakan dalam pembelajaran rasio dan perbandingan kelas VII SMP.

F. Manfaat Pengembangan

Penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat yang baik seperti:

1. Manfaat bagi Peserta Didik

- a. Membantu peserta didik memahami konsep rasio dan perbandingan dengan mengaitkannya pada berbagai situasi dalam kehidupan sehari-hari yang dekat dengan pengalaman mereka.
- b. Meningkatkan motivasi dan minat belajar siswa karena LKPD disajikan secara interaktif dan menarik.
- c. Membantu peserta didik menghubungkan konsep-konsep matematika dengan berbagai situasi nyata yang terdapat di lingkungan sekitar mereka.
- d. Menumbuhkan apresiasi peserta didik terhadap kearifan lokal Kampung Kapitan sebagai bagian dari budaya daerah.

2. Manfaat bagi Guru

- a. Menyediakan alternatif bahan ajar digital yang dapat digunakan dalam pembelajaran matematika.
- b. Membantu guru dalam menyajikan materi rasio dan perbandingan secara lebih kontekstual dan bermakna.
- c. Mempermudah guru dalam melakukan evaluasi pembelajaran melalui Canva.

3. Manfaat bagi Sekolah

- a. Mendukung pemanfaatan teknologi digital dalam proses pembelajaran.

- b. Mendorong penerapan pembelajaran kontekstual yang mengintegrasikan nilai-nilai dan potensi kearifan lokal yang terdapat di lingkungan sekolah.
- c. Menjadi referensi pengembangan bahan ajar digital pada mata pelajaran lain.

4. Manfaat bagi Peneliti

- a. Menambah pengalaman dan keterampilan peneliti dalam mengembangkan bahan ajar berbasis teknologi.
- b. Menjadi sarana penerapan teori pembelajaran matematika dan kearifan lokal dalam praktik pembelajaran.
- c. Menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan pengembangan LKPD atau bahan ajar digital.

G. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

Asumsi penelitian pengembangan yaitu:

1. Peserta didik kelas VII SMP telah memiliki kemampuan dasar berhitung yang diperlukan untuk mempelajari materi rasio dan perbandingan.
2. Peserta didik memiliki akses terhadap perangkat digital (komputer atau gawai) serta jaringan internet untuk menggunakan LKPD berbasis Canva.
3. Guru matematika bersedia menggunakan LKPD berbasis Canva sebagai bahan ajar pendukung dalam proses pembelajaran.
4. Memanfaatkan kearifan lokal dari Kampung Kapitan dapat mempermudah siswa dalam memahami konsep rasio dan perbandingan secara lebih berarti.
5. LKPD berbasis Canva yang dikembangkan dapat digunakan sesuai dengan karakteristik peserta didik kelas VII SMP.

Keterbatasan penelitian pengembangan yaitu:

1. Pengembangan LKPD hanya difokuskan pada materi rasio dan perbandingan kelas VII SMP dan tidak mencakup materi matematika lainnya.

2. Konteks kearifan lokal yang digunakan terbatas pada Kampung Kapitan Palembang sehingga penerapannya masih bersifat lokal.
3. Penelitian pengembangan ini hanya menilai aspek kevalidan dan kepraktisan, sehingga belum mengkaji dampak jangka panjang terhadap hasil belajar siswa.
4. Pelaksanaan uji coba produk masih dilakukan pada lingkup yang terbatas, sehingga temuan penelitian belum dapat dijadikan dasar untuk menggeneralisasikan hasil pada populasi yang lebih luas.
5. Penggunaan LKPD berbasis Canva bergantung pada ketersediaan jaringan internet dan perangkat pendukung.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, M., Surmilasari, N., & Jayanti. (2025). Pengembangan LKPD Berbantuan Aplikasi Canva Pelajaran Matematika Materi Bangun Ruang Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Pendas*.
- Antari, L., Muslimin, & Rukmala. (2022). Pengembangan LKPD Berbasis Pendekatan Contextual Teaching And Learning (CTL) Dengan Konten Nilai Islam Materi Himpunan. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*.
- Antari, L., Syaifudin, & Pusvitasari, N. (2022). Pendekatan ICARE (Introduction, Connection, Application, Reflection, Extension) Dalam LKPD Pelajaran Matematika Kelas VII SMP. *EduMatSains : Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*.
- Delora Jantung Amelia, A. M. (2021). Pengembangan LKPD Berbasis Cerita Bergambar Digital Pada Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*.
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Dicky Susanto, d. (2022). *Matematika untuk SMP/MTs Kelas VII*. Pusat Perbukuan, Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kemdikbudristek.
- Dryon Taluke, R. S. (2019). Analisis Preferensi Masyarakat Dalam Pengelolaan Ekosistem Mangrove di Pesisir Pantai Kecamatan Lolodah Kabupaten Halmahera Barat. *Jurnal Spasia*.
- Efryanty, Somakim, & Mulyono, B. (2023). Etnomatematika sebagai Warisan Budaya Rumah Kampung Kapitan dan Penerapannya dalam Pengajaran Matematika SMP. *Jurnal Derivat: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*.
- Eni Winaryati, d. (2021). *Model RD&D Pendidikan dan Sosial*. Semarang: KBM Indonesia.
- Hosnan, M. (2014). *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Hudojo, H. (2005). *Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran Matematika*. Malang: UM Press.

- Maharani, O. (2016). Analisis Potensi Objek Wisata Kampung Kapitan DI Kota Palembang. *Jurnal Geografi dan Pembelajaran Geografi*.
- Majid, A. (2014). *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Monoarfa, M., & Haling, A. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Canva dalam Meningkatkan Kompetensi Guru. *In Seminar Nasional Hasil Pengabdian*.
- Muhammad Hammas Shalahuddin dan Diesty Hayuhantika. (2022). Pengembangan E-LKPD Berbasis Kontekstual dengan Media Liveworksheets pada Materi Lingkaran di Kelas VIII. *Jurnal Tadris Matematika*, 71-86.
- Muslimin, M., Antari, L., Khasanah, R., & Hirza, B. (2022). Konteks Kuliner Tradisional Sumatera Selatan Dalam LKPD PMRI Berbasis Masalah Open Ended Di Sekolah Dasar. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*.
- Nery, R. S., Yuliani, R. E., Heru, & Rofiah, A. (2025). Pengembangan Modul Matematika Berbasis Kontekstual Pada Materi Statistika. *Jurnal Penelitian Pendidikan Matematika*.
- Nuraida, K., Patmaningrum, A., & Suhart. (2023). Analisis Kesulitan Siswa Dalam Pemecahan Masalah Matematika Pada Materi Rasio Atau Perbandingan Kelas VII Di SMP Sains Miftahul Huda Nganjuk Tahun Pelajaran. *Dharma Pendidikan STKIP PGRI Nganjuk*.
- Nurhaswinda, N., & Zibar L Parisu, C. (2025). Kesulitan Belajar Matematika di Sekolah Dasar dan Solusinya. *Jurnal Pendidikan Multidisiplin*, 50-58.
- Poerna Wardhanie, A. F. (2021). pemanfaatan Aplikasi Canva Untuk Desain Grafis dan Promosi Produk pada Sekolah Islami Berbasis Kewirausahaan. *Society : Jurnal Pengabdian Dan Pemberdayaan Masyarakat*.
- Prastowo.A. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Pratamasari, F., Nery, R. S., & Supriadi, A. (2024). Hasil Belajar Siswa Pada Materi Luas Jajargenjang Menggunakan Model Pembelajaran Generatif di Kelas VII SMP. *Jurnal Penelitian Pendidikan Matematika*.

- Purnomo. (2021). Pengembangan Game Penjelajahan Ruang (Ganjaran) Berbasis Android Untuk Melatihkan Kemampuan Penalaran Matematis Siswa. *undergraduate, UIN Sunan Ampel Surabaya*.
- Rahmawati, D. N. (2021). Pengembangan LKPD Berbasis Kontekstual Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematika Siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika*.
- Saputra, A. D., Fauziah, F. N., & Suwandi, S. (2022). Pemanfaatan Materi Ajar bahasa Indonesia Bermuatan Kearifan Lokal di SMA Negeri 1 Karanganyar. *KEMBARA jurnal keilmuan bahasa sastra dan pengajarannya*.
- Sari, D. N., Nurhanurawati, Fitri, F. P., Rohman, F., & Wijayanti, D. (2025). Pengembangan LKPD Berbasis Masalah Berbasis Pembelajaran Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Peserta Didik Pada Materi Operasi Hitung. *Pendas Jurnal Jurnah Ilmiah Pendidikan Dasar*.
- Sari, R. P. (2020). Pengaruh Penggunaan LKPD Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*.
- Sari, S. R. (2023). The placelessness of Kampung Kapitan Palembang: Cagar budaya di ambang kehancuran. *Jurnal Modul*, .
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Thiagarajan, S. S. (1974). Instructional Development for Training Teachers of Expectional Children. Minneapolis,. *Minnesota: Leadership Training Institute/Special Education, University of Minnesota*.
- Trianto. (2014). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*. JAKARTA: Kencana Prenada Media Group.
- UNS, P. F. (2018). Analisis Isi Dokumen Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD). *Instrumen Penelitian Pendidik Profesi Guru (PPG)*.
- Widayanti, L., Kala'lembang, A., Rahayu, W. A., Beri risiko, S. Y., & Sapoetra, Y. A. (2021). Edukasi Pembuatan Desain Grafis Menarik Menggunakan aplikasi Canva. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*.
- Widoyoko, E. P. (2015). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian* . Yogyakarta: Pustaka.

Yuyun Yunarti, S. L. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Interaktif Berbasis Addobe Flash CS6. *Aksioma Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*.