

**PENGARUH KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT BELAJAR
SISWA PADA MATA PELAJARAN KEWIRAUSAHAAN DI SMK
PEMBINA 01 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh:

Elisa Janipa

322022014



**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
TAHUN 2026**

**PENGARUH KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT BELAJAR
SISWA PADA MATA PELAJARAN KEWIRAUSAHAAN DI SMK
PEMBINA 01 PALEMBANG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Palembang untuk
memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh

Elisa Janipa

322022014

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
TAHUN 2026**

Skripsi oleh Elisa Janipa dipersilakan dan disetujui untuk diuji

Palembang,

Pembimbing I,



Dra. Rytha Petrossky., M.Si

Palembang,

Pembimbing II,



Sri Utami S.Pd., M.Pd

Skripsi oleh Elisa Janipa ini telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 2026.

Dewan Penguji:



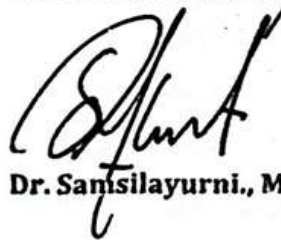
Dra. Rytha Petrossky., M.Si

Ketua



Sri Utami S.Pd., M.Pd

Anggota



Dr. Sanisilayurni., M.Si

Anggota

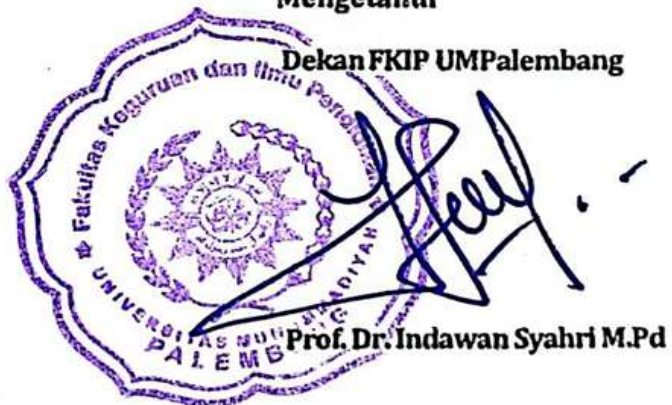
Mengetahui

Ketua Program Studi
Administrasi Pendidikan


Winda Lestari, S.Pd., M.Pd

Mengetahui

Dekan FKIP UMPalembang


Prof. Dr. Indawan Syahri M.Pd

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Elisa Janipa

Nim : 322022014

Program Studi : Administrasi Pendidikan

Telp/Hp : 085769906343

Menyatakan bahwa skripsi berjudul:

“Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Minat Belajar Siswa pada Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang”

Beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, 2026

Yang menyatakan



Elisa Janipa

NIM: 322022014

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Aku membahayakan nyawa ibuku untuk lahir kedunia, dan ayahku bekerja setiap hari hingga lelah, jadi aku pastikan lelahnya tidak sia-sia”.

Persembahan

Rasa syukur dan bahagia ini saya persembahkan kepada orang-orang yang saya cintai dan berarti dalam hidup saya karena menjadi penyemangat atas segala perjuangan selama ini sehingga menjadi alasan terkuat dalam proses penyelesaian tugas akhir ini:

1. Teruntuk cinta pertama sekaligus penyemangat penulis ayahanda tercinta, Gunawan. Terima kasih atas segala doa kasih sayang, serta perjuangan ayah yang tidak pernah lelah demi putri bungsumu ini. Meskipun ayah tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, namun dengan kerja keras, pengorbanan, dan ketulusan hati, ayah mampu mengantarkan putri bungsumu hingga merasakan pendidikan yang memadai sampai pada tahap ini. Setiap langkah yang penulis tempuh tidak lepas dari dukungan, nasihat dan doa ayah.
2. Teruntuk pintu surgaku ibunda tercinta, Ramayana. Terima kasih atas cinta yang tidak pernah putus, doa yang selalu mengiringi setiap langkahku, serta pengorbanan yang begitu besar demi masa depan anak-anakmu. Ibu selalu menjadi tempat pulang yang paling menyenangkan, sumber kekuatan, serta penyemangat ketika penulis merasakan lelah dalam menjalani proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
3. Teruntuk cinta kasih sayangku kakak dan ayuk Roberto Ongki Tendian dan Lily Tri Agus. Terima kasih atas dukungan, motivasi yang selalu diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan hingga penyusunan skripsi ini.
4. Kepada keluarga besar Ajiraman dan Nafjuni yang senantiasa memberikan doa dan dukungan sepanjang perjalanan studi penulis. Segala bentuk perhatian serta kasih sayang menjadi kekuatan utama dalam setiap langkah.

5. Kepada dosen pembimbing skripsi, Ibu Dra. Rytha Petrossky., M.Si. dan Ibu Sri Utami, S.Pd., M.Pd., yang telah dengan sabar membimbing, memberikan arahan, serta membagikan ilmu terbaiknya selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Kepada sahabat-sahabatku Marsanda Ta dan Amelia Triananda, yang telah mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat kepada penulis.
7. Terimakasih kepada teman-teman angkatan 2022 yang telah berjuang bersama-sama dalam penyusunan skripsi ini.
8. Terimakasih kepada sahabat seperjuangan Ade Herawati yang selalu setia menemani, memberikan semangat, serta menjadi tempat berbagi cerita dan keluh kesah sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
9. Terakhir, sangat berterimakasih kepada wanita yang telah berjuang tanpa kata lelah yaitu Eliza Janefa. Sosok perempuan yang memiliki impian yang sangat besar, yaitu diri saya sendiri. Terimakasih telah berusaha keras menyelesaikan skripsi ini meskipun banyak rintangan. Dan malam-malam panjang tanpa adanya kata menyerah hingga menyelesaikan studi ini. Bersyukur dan berbahagialah dengan pencapaianmu, jangan pernah sia-siakan usaha dan doa yang selalu kamu langitan. Semoga langkah kebaikan selalu menyertaimu.

ABSTRAK

PENGARUH KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN KEWIRAUSAHAAN DI SMK PEMBINA 01 PALEMBANG

Kreativitas guru diartikan sebagai kemampuan guru dalam menciptakan dan menerapkan ide-ide baru atau modifikasi dari ide yang telah ada dalam proses pembelajaran. Jika siswa mempunyai minat maka siswa tersebut akan lebih tertarik untuk belajar. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh kreativitas guru terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang. Manfaat penelitian memberikan dorongan agar guru lebih sadar dalam mengajar, sehingga dapat menciptakan pembelajaran yang lebih menarik. Penelitian terdahulu merupakan bahwa kreativitas guru memiliki pengaruh positif terhadap proses dan hasil belajar. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas XI SMK Pembina 01 Palembang, Adapun penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan sampel 88 siswa sebagai responden. Metode penelitian kuantitatif, dengan jenis pendekatan regresi yang merupakan upaya dalam mengukur variabel-variabel yang ada dalam penelitian. Untuk kemudian dicari pengaruh antara variabel-variabel tersebut. Hasil penelitian menunjukkan hasil hipotesis sebesar 11.814 yang menandakan H_0 ditolak dan H_a diterima dan jumlah R Square yang didapatkan sebesar 61.9% yang berarti besarnya pengaruh kreativitas guru terhadap minat belajar siswa sebesar 38,1%. Kesimpulan berdasarkan analisis data yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru terhadap minat belajar siswa di SMK Pembina 01 Palembang. Hasil penelitian ini adalah kreativitas guru memiliki peran penting dalam meningkatkan minat belajar siswa. Oleh karena itu, guru diharapkan dapat terus mengembangkan kreativitas dalam proses pembelajaran agar tercipta suasana belajar yang menarik, menyenangkan dan efektif.

Kata Kunci: *Kreativitas Guru, Minat Belajar Siswa*

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF TEACHER CREATIVITY ON STUDENTS' LEARNING INTEREST IN ENTREPRENEURSHIP SUBJECTS AT PEMBINA 01 VOCATIONAL SCHOOL, PALEMBANG

Teacher creativity is defined as the teacher's ability to create and apply new ideas or modifications of existing ideas in the learning process. If students have interest, they will be more interested in learning. The aim of this research is to determine the influence of teacher creativity on students' interest in learning in entrepreneurship subjects at SMK Pembina 01 Palembang. The benefits of research provide encouragement so that teachers are more aware in teaching, so they can create more interesting learning. Previous research suggests that teacher creativity has a positive influence on learning processes and outcomes. The population of this research was class XI students at SMK Pembina 01 Palembang. This research used quantitative methods with a sample of 88 students as respondents. Quantitative research method, with a regression type approach which is an attempt to measure the variabels in the research. Then look for the influence between these variabels. The results of the research show that the hypothesis result is 11,814, which indicates that H_0 is rejected and H_a is accepted and the amount of R Square obtained is 61.9%, which means that the influence of teacher creativity on students' interest in learning is 38.1%. The conclusion based on the data analysis that has been carried out can be concluded that there is an influence of teacher creativity on students' interest in learning at SMK Pembina 01 Palembang. The results of this research are that teacher creativity has an important role in increasing students' interest in learning. Therefore, teachers are expected to continue to develop creativity in the learning process in order to create an interesting, fun and effective learning atmosphere.

Keywords: *Teacher Creativity, Student Learning Interest*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur ke hadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang”.

Dalam penulisan skripsi ini, saya selaku penulis sepenuhnya menyadari bahwa dalam proses penulisan dan penyusunan skripsi yang berlangsung banyak sekali mendapatkan kesulitan-kesulitan. Tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat,

1. Kepada kedua orang tua tercinta dan keluarga besarku yang telah menjadi penguat dan donatur bahkan penenang dan tempat berkeluh kesah bagi penulis, yang selalu memberikan motivasi, arahan dan semangat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sampai selesai.
2. Kepada Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang
3. Kepada Ibu Winda Lestari, S.Pd., M.Pd., selaku ketua Program Studi Administrasi Pendidikan, dan Ibu Nurlena, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Administrasi Pendidikan
4. Ibu Dra. Rytha Petrossky, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I, atas bimbingan dan arahan serta kesabarannya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. Ibu Sri Utami, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II, atas bimbingan dan arahan serta kesabarannya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

6. Dosen-dosen yang mengajar di Program Studi Administrasi Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

7. Kepada sekolah, guru-guru, staf tata usaha dan siswa/siswi SMK Pembina 01 Palembang.

Wassalamualaikum WR.Wb.

Palembang 2026

Penulis



Elisa Janipa

322022014

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN SAMPUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
SURATPERNYATAANKEASLIANKARYA.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Hipotesis Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Ruang Lingkup Penelitian.....	6
G. Definisi Istilah atau Definisi Operasional	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Pengertian Kreativitas Guru	8
2. Ciri-Ciri Kreativitas Guru	9
3. Fungsi Kreativitas guru.....	12
4. Syarat-Syarat Guru Kreatif	14
5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Guru	18
6. Indikator Kreativitas Guru	21
B. Minat Belajar Siswa.....	27
1. Pengertian Minat Belajar	27
2. Ciri-ciri Minat Belajar Siswa.....	28
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar	30
4. Indikator Minat Belajar Siswa	32

C. Kajian Penelitian yang Relevan.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Metode dan Jenis Penelitian.....	34
B. Rancangan Penelitian	34
1. Tempat Penelitian.....	34
2. Waktu Penelitian.....	35
C. Populasi dan Sampel Penelitian	36
1. Populasi Penelitian	36
2. Sampel Penelitian	36
D. Instrumen Penelitian.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data	40
1. Observasi	40
2. Angket (<i>Kuesioner</i>).....	40
3. Dokumentasi	41
F. Analisis Data	41
1. Uji Instrumen Penelitian.....	41
2. Uji Prasyarat Analisis Data	43
3. Pengujian Hipotesis	44
G. Tahap-tahap Penelitian	45
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	47
A. Deskripsi Data	47
1. Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian	47
B. Analisis Statistik Deskriptif Hasil Penelitian	50
1. Deskriptif Variabel (X) Kreativitas Guru	50
2. Distribusi Frekuensi pada Setiap Pernyataan-pernyataan Variabel (X) Kreativitas Guru	60
3. Deskripsi Variabel (Y) Minat Belajar	60
4. Distribusi Frekuensi pada Setiap Pernyataan-pernyataan Variabel (Y) Minat Belajar Siswa.	61
C. Analisis Data	70
1. Uji Prasyarat.....	70
2. Penguji Hipotesis.....	71
BAB V PEMBAHASAN.....	74

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	77
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN	80

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Guru	17
Tabel 2.2 Kajian Penelitian yang Relevan.....	29
Tabel 3.1 Waktu Penelitian	31
Tabel 3.2 Populasi Penelitian.....	32
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Angket (Sebelum Uji Valid.....	33
Tabel 3.4 Nilai Bobot.....	35
Tabel 4.1 Uji Validitas Instrumen Variabel X.....	43
Tabel 4.2 Uji Validitas Instrumen Variabel Y	44
Tabel 4.3 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	45
Tabel 4.4 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	45
Tabel 4.5 Hasil Statistik Deskriptif Variabel X.....	46
Tabel 4.6 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berfikir (Fluency) Pernyataan 1	47
Tabel 4.7 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berfikir (Fluency) Pernyataan 2.....	48
Tabel 4.8 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berpikir (Fluency) Pernyataan 3.....	49
Tabel 4.9 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berpikir (Fluency) Pernyataan 4.....	49
Tabel 4.10 Variabel X Untuk Indikator Keterampilan Berpikir Luwes Pernyataan 5.....	50
Tabel 4.11 Variabel X Untuk Indikator Keterampilan Berpikir Luwes Pernyataan 6.....	50
Tabel 4.12 Variabel X Untuk Indikator Keterampilan Berpikir Luwes Pernyataan 7	51
Tabel 4.13 Variabel X Untuk Indikator Keterampilan Berpikir Luwes Pernyataan 8.....	51
Tabel 4.14 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berpikir Rasional Pernyataan 9.....	52
Tabel 4.15 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berpikir Rasional Pernyataan 10	52
Tabel 4.16 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berpikir Rasional	

Pernyataan 11	53
Tabel 4.17 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan Berpikir Rasional	
Pernyataan 12	53
Tabel 4.18 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan memperinci atau mengelola Pernyataan 13	54
Tabel 4.19 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan memperinci atau mengelola Pernyataan 14	54
Tabel 4.20 Variabel X Untuk Indikator Kemampuan memperinci atau mengelola Pernyataan 15	55
Tabel 4.21 Hasil Statistik Deskriptif Variabel Y.....	55
Tabel 4.22 Variabel Y Untuk Indikator Perasaan Senang Pernyataan 1.....	57
Tabel 4.23 Variabel Y Untuk Indikator Perasaan Senang Pernyataan 2.....	57
Tabel 4.24 Variabel Y Untuk Indikator Perasaan Senang Pernyataan 3.....	58
Tabel 4.25 Variabel Y Untuk Indikator Perasaan Senang Pernyataan 4.....	58
Tabel 4.26 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian dalam Belajar	
Pernyataan 5.....	59
Tabel 4.27 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian dalam Belajar	
Pernyataan 6.....	59
Tabel 4.28 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian dalam Belajar	
Pernyataan 7.....	60
Tabel 4.29 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian dalam Belajar	
Pernyataan 8.....	60
Tabel 4.30 Variabel Y Untuk Indikator Berpartisipasi Aktif Mengikuti Pembelajaran Pernyataan 9.....	61
Tabel 4.31 Variabel Y Untuk Indikator Ketertarikan Pernyataan 10	61
Tabel 4.32 Variabel Y Untuk Indikator Ketertarikan Pernyataan11.....	62
Tabel 4.33 Variabel Y Untuk Indikator Ketertarikan Pernyataan 12	62
Tabel 4.34 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian Siswa Pernyaan 13	63
Tabel 4.35 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian Siswa Pernyaan 14.....	63
Tabel 4.36 Variabel Y Untuk Indikator Perhatian Siswa Pernyaan 15.....	64
Tabel 4.37 Hasil Uji Normalitas.....	65
Tabel 4.38 Hasil Uji Analisis Regresi Linear.....	66
Tabel 4.39 Hasil Uji T	67

Tabel 4.40 Hasil Uji Koefisien Determinasi	68
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Hasil Diagram Kurva Histogram Variabel X.....	47
Gambar 4.2 Hasil Diagram Kurva Histogram Variabel Y.....	56

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kreativitas guru dalam pembelajaran adalah kemampuan pendidik untuk menciptakan, mengembangkan, dan memvariasikan ide, metode, media, serta pengelolaan kelas yang inovatif agar suasana belajar lebih menarik, menyenangkan, dan tidak menjemukan. Kreativitas ini krusial untuk meningkatkan minat belajar siswa. Kreativitas guru dapat diartikan sebagai kemampuan guru dalam menciptakan dan menerapkan ide-ide baru atau modifikasi dari ide yang telah ada dalam proses pembelajaran (Nuha & Fathoni, 2022). Kreativitas guru, terutama di era modern, tidak lagi terbatas pada seni, melainkan pada inovasi yang memudahkan siswa mencapai tujuan pembelajaran. Seorang guru yang kreatif dalam mengajar, menumbuhkan dampak positif bagi siswa, sebab siswa tidak merasa jenuh dan dapat menerima pelajaran yang diberikan. Dengan demikian pengelolaan proses belajar mengajar yang baik didukung oleh kreativitas guru akan dapat mencapai tujuan yang diinginkan.

Kegiatan inti dari semua proses pendidikan, keberhasilan dari suatu pembelajaran ditentukan oleh suksesnya proses pembelajaran yang berlangsung. Salah satu faktor yang mempengaruhi keberhasilan dari proses pembelajaran adalah faktor dari pendidik atau guru. Guru mempunyai peranan penting terhadap keberhasilan pembelajaran karena guru sebagai pengendali dan pengarah proses pembelajaran serta sebagai pembimbing arah perkembangan dan pertumbuhan peserta didik. Guru adalah seseorang yang memiliki tugas sebagai fasilitator disekolah agar siswa dapat belajar dan mengembangkan potensi dasar dan kemampuannya secara optimal, melalui lembaga pendidikan sekolah, baik yang didirikan oleh pemerintah maupun oleh masyarakat atau swasta.

Minat juga sangat berpengaruh terhadap pola belajar, jika siswa tidak memiliki minat belajar, siswa tidak akan mampu untuk belajar dengan sungguh-sungguh, karena jika siswa tidak memiliki minat siswa tidak tertarik pada pembelajaran yang ia pelajari. Jika siswa mempunyai minat maka siswa tersebut akan lebih tertarik untuk belajar, karena siswa mempunyai rasa ketertarikan pada suatu pembelajaran.

Minat belajar berfungsi untuk mendorong pelaksanaan kegiatan belajar mengajar melalui faktor internal maupun eksternal, dengan tujuan utama meningkatkan semangat belajar siswa. Minat yang tinggi memicu konsentrasi, antusiasme, serta hasil belajar yang lebih baik, sedangkan minat rendah mengakibatkan kebosanan dan penurunan prestasi. Minat belajar kewirausahaan adalah dorongan psikologis, perasaan senang, dan ketertarikan kuat seseorang untuk memahami, memulai, dan mengelola usaha secara mandiri. Minat ini mencakup kesiapan mengambil risiko, kreativitas, inovasi, serta kerja keras untuk menciptakan nilai tambah. Pendidikan kewirausahaan berperan krusial dalam menumbuhkan minat ini sejak siswa berada menginjak di bangku sekolah (Sinaga dkk, 2024).

Guru dalam suatu proses pembelajaran, guru dituntut untuk dapat melakukan pembelajaran yang inovatif dan kreatif. Guru bisa dikatakan inovatif apabila guru dalam suatu proses pembelajaran dapat melakukan pendekatan-pendekatan agar siswa mampu lebih aktif dibandingkan dengan guru. Pembelajaran dilakukan dengan model-model pembelajaran yang inovatif dan kreatif, pembelajaran yang kreatif dan harus kontekstual (pembelajaran dengan benda nyata), Kreativitas guru dalam mata pelajaran Kewirausahaan (PKWU) sangat penting untuk mengubah materi teoritis menjadi pengalaman belajar yang aplikatif, menyenangkan, dan berjiwa wirausaha.

Guru tidak hanya meminta siswa membuat kerajinan, tetapi mengarahkan siswa memanfaatkan limbah atau bahan khas daerah (misalnya: limbah tempurung kelapa, kain perca, bambu) untuk diubah

menjadi produk bernilai jual tinggi. Guru membuat simulasi jual beli di kelas di mana siswa diwajibkan memasarkan produknya melalui media sosial (*Tiktok, Instagram*) dan *marketplace*, lalu mengevaluasi efektivitas pemasarannya. Guru menggunakan permainan untuk mengajarkan manajemen keuangan, seperti simulasi modal, risiko, dan keuntungan, agar materi ekonomi yang membosankan menjadi menarik. Guru memberikan video tutorial membuat produk sebelum kelas dimulai, sehingga waktu di kelas sepenuhnya digunakan untuk praktik dan diskusi, bukan ceramah.

Dengan kreativitas ini, guru PKWU berhasil mengubah kelas yang teoritis menjadi pusat inkubasi bisnis kecil yang melatih kemandirian dan kreativitas siswa. Guru berperan penting dalam proses pembelajaran didalam kelas, yang berpengaruh pada minat belajar siswa. Kreativitas guru sangat diperlukan dalam proses pembelajaran didalam kelas agar siswa mempunyai minat belajar yang tinggi ketika berada di sekolah. Maka dari itu, kreativitas guru merupakan komponen penting dalam suatu proses pembelajaran di sekolah, dimana guru dapat mempengaruhi siswa dengan menggunakan tindakan atau perilaku terhadap masing-masing siswa yang dipengaruhi. Upaya untuk mencapai tujuan pembelajaran tidak lepas dari kreativitas guru. Maka dari itu kreativitas guru sangat dibutuhkan dalam proses pembelajaran di sekolah.

Berdasarkan hasil observasi awal yang dilakukan peneliti di SMK Pembina 01 Palembang melalui pengamatan proses pembelajaran serta wawancara dengan guru mata pelajaran Kewirausahaan, diperoleh informasi bahwa minat belajar sebagian siswa kelas XI masih belum optimal. Hal tersebut terlihat dari masih adanya siswa yang kurang memperhatikan penjelasan guru, kurang aktif dalam bertanya maupun mengemukakan pendapat, serta kurang antusias ketika mengikuti kegiatan pembelajaran.

Selain itu, proses pembelajaran masih didominasi oleh metode ceramah dan penyampaian materi secara teoritis sehingga variasi

metode, media, dan aktivitas pembelajaran belum dimanfaatkan secara maksimal. Kondisi tersebut menyebabkan sebagian siswa merasa jenuh dan kurang tertarik mengikuti pembelajaran kewirausahaan. Padahal, mata pelajaran kewirausahaan menuntut pembelajaran yang kreatif, inovatif, dan berbasis praktik agar mampu menumbuhkan ketertarikan serta minat belajar siswa.

Berdasarkan hasil observasi tersebut, peneliti menduga bahwa kreativitas guru dalam mengelola pembelajaran memiliki peran penting dalam meningkatkan minat belajar siswa. Oleh karena itu, perlu dilakukan penelitian untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh kreativitas guru terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang.

Perbedaan penelitian ini dibandingkan penelitian sebelumnya terletak pada fokusnya yang lebih spesifik, yaitu menelaah sejauh mana kreativitas guru berpengaruh terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA. Sementara kelemahannya adalah penelitian ini belum mengeksplorasi secara mendalam faktor-faktor lain yang juga dapat memengaruhi hasil belajar siswa, seperti lingkungan keluarga, motivasi belajar, serta sarana dan prasarana pembelajaran. Melihat kenyataan bahwa kreativitas guru memiliki peran penting dalam meningkatkan kualitas proses pembelajaran dan hasil belajar siswa, namun dalam praktiknya masih terdapat kegiatan pembelajaran yang cenderung monoton dan penggunaan media pembelajaran yang kurang variatif, maka peneliti merasa perlu untuk meneliti lebih lanjut mengenai pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA di SD Negeri 76 Bengkulu Tengah. Maka peneliti merasa perlu untuk meneliti lebih lanjut mengenai **Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa pada Siswa Mata Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 1 Palembang.**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang diatas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah ada Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang.

D. Hipotesis Penelitian

Hipotesis penelitian ini adalah:

Ha: Ada Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang.

Ho: Tidak ada Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang.

E. Manfaat Penelitian

Berdasarkan dari tujuan penelitian, maka manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan ilmu pengetahuan di bidang pendidikan, khususnya yang berkaitan dengan minat belajar siswa dalam pembelajaran kewirausahaan. Selain itu, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi landasan teoritis serta referensi bagi peneliti selanjutnya dalam mengkaji upaya peningkatan minat belajar siswa pada mata pelajaran kewirausahaan di SMK Pembina 01 Palembang.

Manfaat dari penelitian ini, dilihat segi praktis nya adalah sebagai berikut:

a) Bagi peneliti

Dengan melakukan penelitian ini dapat menambah wawasan, pengetahuan tentang kreativitas guru dalam proses pembelajaran serta untuk menambah bekal menjadi calon pendidik.

b) Bagi Guru

Meningkatkan motivasi dan kesadaran guru sehingga selalu berupaya menciptakan kreativitas dalam proses pembelajaran.

c) Bagi Siswa

Serta bagi siswa agar dapat mengembangkan kreativitas belajar guna meningkatkan minat belajar yang Efektif dan efeksien.

d) Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan bagi sekolah untuk meningkatkan pengetahuan dan mengembangkan kreativitas guru dalam proses pembelajaran sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa.

F. Ruang Lingkup Penelitian

Untuk menghindari perluasan masalah dalam penelitian ini, maka ruang lingkup dalam penelitian ini hanya akan dibatasi penilaiannya yaitu sebagai berikut:

- a. Variabel (X): Kreativitas Guru
- b. Variabel (Y): Minat Belajar
- c. Subjek yang diteliti siswa kelas XI SMK Pembina 01 Palembang.
- d. Penelitian dilaksanakan di SMK Pembina 01 Palembang, yang berlokasi Jl. Bambang Utoyo No.179, 2 Ilir, Kec. Ilir Tim. II, Kota Palembang, Sumatera Selatan 30118.

G. Definisi Istilah atau Definisi Operasional

Untuk memudahkan gambaran yang jelas tentang arah penelitian ini, bagian ini memberikan penjelasan definisi operasional beberapa istilah terkait dalam judul.

1. Kreativitas guru dalam proses pembelajaran merupakan kemampuan guru untuk menciptakan ide, gagasan menjadi struktur baru dan memiliki peran serta fungsi mengajar yang dijalankan oleh guru dan siswa dalam rangka mengembangkan pengetahuan, keterampilan, dan pengalaman belajar siswa.
2. Minat belajar merupakan kemampuan yang dimiliki siswa setelah menerima pengalaman belajarnya dan proses dalam diri individu yang berinteraksi dengan lingkungan untuk mencapai perubahan perilakunya.

DAFTAR PUSTAKA

- Aguilera, D., & Ortiz-Revilla, J. (2021). STEM vs. STEAM education and student creativity: A systematic literature review. *Education Sciences*, 11(7), 331.
- Andayani, I., & Hadiati, S. N. (2022). *Pengaruh kreativitas guru terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama islam*.
- Anggraini, W. (2023). *Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Di SD Negeri 76 Bengkulu Tengah* [Skripsi]. UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
- Asih, A., & Imami, A. I. (2021). Analisis minat belajar siswa SMP pada pembelajaran matematika. *JPMI (Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif)*, 4(4), 799–808.
- Grassini, S. (2023). Shaping the future of education: Exploring the potential and consequences of AI and ChatGPT in educational settings. *Education Sciences*, 13(7), 692.
- Gustina, H. (2020). *Pengaruh Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SDN 68 Kota Bengkulu* [Skripsi]. IAIN Bengkulu.
- Hartanti, J. (2023). *Buku Ajar Bimbingan dan Konseling Belajar*. Madza Media.
- Hidayah, N. C., & Fajriyah, K. (2023). Analisis minat belajar siswa melalui media gambar siswa kelas 2 SDN Sawah Besar 01. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 9(2), 3966–3976.
- Kiryakova, G., & Angelova, N. (2023). ChatGPT—A challenging tool for the university professors in their teaching practice. *Education Sciences*, 13(10), 1056.
- Kusuma, I. (2022). Menumbuhkan Minat Belajar Siswa Dalam Pembelajaran. *Journal Ability: Journal of Education and Social Analysis*, 3(4), 1–6.
- Lailatul, B. S., & Hendra, P. (2024). *Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran Ips Di MAN 4 Kediri*.
- Mukarramah, R. (2023). *Kreativitas Guru dalam Membentuk Karakter Peserta Didik di Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah Parangma'lengu Kabupaten Gowa* [Skripsi]. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Munandar, S. C. U. (1987). *Mengembangkan bakat dan kreativitas anak sekolah: penuntun bagi guru dan orang tua*. Penerbit PT. Gramedia.
- Munandar, U. (2021). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. PT Rineka Cipta.
- Murdiana, M., Jumri, R., & Damara, B. E. P. (2020). Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 5(2), 152–160.
- Nashrullah, M., Maharani, O., Rohman, A., Fahyuni, E. F., & Untari, R. S. (2023). Metodologi penelitian pendidikan (Prosedur penelitian, subyek penelitian, dan pengembangan teknik pengumpulan data). *Umsida Press*, 1–64.
- Nasution, S., & Nurbaiti, A. (2021). *Teks Laporan Hasil Observasi Untuk Tingkat SMP Kelas VII*. Guepedia.

- Nuha, A. U., & Fathoni, A. (2022). Teacher creativity and student learning motivation on science achievement results of fifth grade Elementary School students. *International Journal of Elementary Education*, 6(4), 593–599.
- Nurhayati, N. (2022). Students Reading Habit and English Academic Achievement. *Jurnal Multidisiplin Madani*, 2(12), 4135–4140.
- Pohan, P. S. (2022). *Pengaruh Pendidikan Kewirausahaan, Kreativitas, Dan Motivasi Berwirausaha Terhadap Minat Berwirausaha Pada Mahasiswa Program Studi Manajemen Universitas Pembangunan Panca Budi* [Skripsi]. Universitas Medan Area.
- Qorib, M. (2024). Analysis of differentiated instruction as a learning solution in student diversity in inclusive and moderate education. *International Journal Reglement & Society (IJRS)*, 5(1), 43–55.
- Selvia, T. A., Putra, S. A., & Badrun, M. (2024). Peran Kepala Sekolah dalam Meningkatkan Budaya Kerja Para Guru Sekolah Dasar. *Manajemen Pendidikan*, 209–223.
- Sinaga, D. Y., Simangunsong, R. Y., Simajuntak, A., Sinaga, F., Sinaga, Y. P., Hutagalung, W., Simbolon, U. G., Sitindaon, L. M., & Maharani, N. (2024). Mengembangkan Minat Belajar Siswa untuk Meningkatkan Pembelajaran Matematika SD Kelas Tinggi: Developing Students' Learning Interests to Improve Elementary School Mathematics Learning in High School Grades. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(03), 1550–1560.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD*. Alfabeta.
- Suhendra, S., Nurbaeti, D., & Gustiawati, S. (2021). Pengaruh kreativitas guru dalam pembelajaran daring terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(4), 1409–1417.
- Sumianto, S. (2021). Analisis Kreativitas Guru Dalam Merancang Media Pembelajaran Dimasa Pandemi Covid-19. *Indonesian Research Journal On Education*, 1(2), 71–82.
- Uno, H. (2023). *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan*.
- Utari, R. D. (2021). *Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas V Di MI PLUS Ja-alHaq Kota Bengkulu* [Skripsi]. IAIN Bengkulu.
- Waritsman, A., & Hastina, R. (2020). Kreativitas guru dalam mengajar untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di MA Madinatul Ilmi DDI Siapo. *Nusantara: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(2).
- Xu, S., Reiss, M. J., & Lodge, W. (2025). Science teachers' perspectives on scientific creativity in an examination-oriented educational system. *International Journal of Science Education*, 1–21.
- Yudha, H. T., & Mandasari, B. (2021). The Analysis of Game Usage for Senior High School Students to Improve Their Vocabulary Mastery. *Journal of English Language Teaching and Learning*, 2(2), 74–79.