

**ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN PERLOKUSI
DALAM *PODCAST RADITYA DIKA EPISODE BERSAMA
XAVIERA* DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI
SMA 3 MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

SKRIPSI

OLEH

AISAH KAMAL

312022022



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
APRIL 2026**

**ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN PERLOKUSI
DALAM *PODCAST RADITYA DIKA EPISODE BERSAMA
XAVIERA* DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI
SMA 3 MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

Oleh

**Aisah Kamal
NIM 312022022**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
APRIL 2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Aisah Kamal ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Palembang, 20 April 2026

Pembimbing I,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large loop on the left and several vertical strokes on the right, ending in a horizontal line.

Rio Septora, S.Pd., M.Pd.

Palembang

Pembimbing II,

A handwritten signature in black ink, featuring a long, sweeping horizontal stroke at the top, followed by several smaller, more intricate strokes below it.

Prof. Dr. Houtman, M.Pd.

HALAMAN PENGESAHAN


Skripsi oleh Aisah Kamal telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 25 April 2026

Dewan Penguji,



Rio Septora, S.Pd., M.Pd.

Ketua



Prof. Dr. Houtman, M.Pd.

Anggota



Drs. H. Mustofa, M.Pd.

Anggota

Mengetahui,

**Ketua Program studi
Pendidikan Bahasa Indonesia**

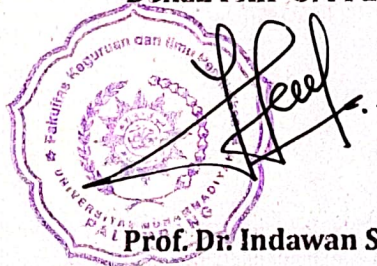


Surismiati, S.Pd., M.Pd.

NIDN.0204037302

Mengesahkan,

Dekan FKIP UM Paembang



Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd.

NIDN. 0023036701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Aisah Kamal
Nim : 312022022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Telp/Hp : 085758353411

Menyatakan bahwa skripsi berjudul :

**ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN PERLOKUSI DALAM PODCAST
RADITYA DIKA EPISODE BERSAMA XAVIERA DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA
MUHAMMADIYAH 3 PALEMBANG.**

Beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila di kemudian ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, 20 April 2026



Aisah Kamal

NIM 312022022

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

“Apa yang ditanam dengan usaha dan do’a akan dipanen dengan hasil yang indah”

Persembahan :

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, akhirnya perjuangan yang selama ini dinanti-nanti membuahkan hasil yang sangat memuaskan. Rasa syukur dengan diselesaikannya skripsi ini penulis ingin persembahkan kepada :

- ❖ Kedua orang tua tercinta, bapak (Kamali) dan mamak (Alm. Sri Tuminah) serta ibu sambung (Sadini) tersayang yang telah menjadi sumber kekuatan terbesar dalam hidup penulis. Terima kasih atas doa yang tidak pernah terputus, kasih sayang yang tulus, serta segala pengorbanan yang tak ternilai. Setiap langkah penulis hingga sampai pada titik ini tidak lepas dari ridho dan dukungan yang senantiasa diberikan.
- ❖ Mbak-mbakku, mas-masku semuanya yang tidak bisa kusebutkan satu persatu, terima kasih telah memberikan doa dan dukungan serta menyemangati. Terima kasih banyak sudah hadir menjadi saudara yang baik untukku dan keluarga tercinta.
- ❖ Keluarga besar bapak terima kasih sudah memberikan dukungan kepada penulis.
- ❖ Sahabat yang kusebut sebagai adikku yaitu Mona Lisa terima kasih atas segala dukungan, usaha, dan perjuanganmu untukku. Terima kasih telah mengusahakan semuanya untukku serta telah melewati 21 tahun bersamaku dalam suka dan duka.

- ❖ **Teman seperjuanganku Mita dan Elly Astiani, terima kasih telah menemani disetiap suka duka dihidupku dan terima kasih kalian telah menemaniku melewati 4 tahun ini bersama-sama yang penuh dengan cerita.**
- ❖ **Inspirasi dan penyemangat positif yang penulis peroleh dari grub musik Korea/K-Pop yaitu BTS, Seventeen, Cortis, NCT, EXO dan TXT yang melalui karyanya telah memberikan motivasi, hiburan, dan semangat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.**
- ❖ **Dosen pembimbing Rio Septora, S.Pd., M.Pd. dan Prof. Dr. Houtman, M.Pd. yang senantiasa sabar dan ikhlas meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.**
- ❖ **Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan pengetahuan serta pengalaman dalam pendidikanku.**
- ❖ **Almamater kampus Universitas Muhammadiyah Palembang.**

ABSTRAK

Kamal Aisah. 2026. *Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi dalam Podcast Raditya Dika Episode Bersama Xaviera serta Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Sarjana (S1), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang. Pembimbing : (I) Rio Septora, S.Pd., M.Pd. (II) Prof. Dr. Houtman, M.Pd.

Kata Kunci : Tindak Tutur, Ilokusi, Perlokusi, *Podcast*, Pembelajaran Bahasa Indonesia.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penggunaan bahasa sebagai alat komunikasi yang tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga mengandung maksud dan pengaruh tertentu melalui tuturan. Dalam kajian pragmatik, tindak tutur ilokusi dan perlokusi menjadi aspek penting untuk memahami maksud penutur serta dampak yang ditimbulkan terhadap mitra tutur. *Podcast* sebagai media komunikasi modern menghadirkan penggunaan bahasa yang alami dan kontekstual sehingga menarik untuk dikaji. Salah satu *podcast* yang relevan adalah *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera yang memuat berbagai tuturan. Rumusan masalah dalam penelitian ini meliputi bentuk-bentuk tindak tutur ilokusi yang digunakan, bentuk tindak tutur perlokusi yang ditimbulkan, dan relevansi kedua tindak tutur tersebut terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur ilokusi dan perlokusi serta menjelaskan relevansinya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Data penelitian berupa tuturan dalam *podcast* Raditya Dika episode viiemetic Xaviera yang diperoleh melalui viiemeti dokumentasi dan transkripsi. Analisis data dilakukan secara kualitatif dengan mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan menafsirkan tuturan berdasarkan teori tindak tutur. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat berbagai bentuk tindak tutur ilokusi yaitu asertif (6 data), direktif (7 data), komisif (tidak ditemukan), ekspresif (10 data), dan deklaratif (tidak ditemukan). Selain itu, tindak tutur perlokusi yang muncul berupa perubahan sikap (3 data), perubahan pemahaman (1 data), dan perubahan tindakan (5 data). Temuan penelitian ini memiliki relevansi dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA kelas X khususnya pada materi belajar menjadi negosiator ulung, viiemetic keteladanan dari biografi pahlawan, dan berkarya dan berekspresi melalui puisi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Swt. atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi dalam Podcast Raditya Dika Episode Bersama Xaviera dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang” dengan baik dan tepat pada waktunya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan Program Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Proses penyusunan skripsi ini penulis memperoleh banyak dukungan, bimbingan, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dosen Pembimbing I, yaitu Bapak Rio Septora, S.Pd., M.Pd. dan Dosen Pembimbing II, yaitu Bapak Prof. Dr. Houtman, M.Pd. yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Surismiati, S.Pd., M.Pd. Asisten Ketua Program Studi Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. Serta seluruh dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan pengalaman selama masa perkuliahan. Selain itu, penulis juga berterima kasih kepada staf administrasi FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah membantu kelancaran dalam pengurusan administrasi.

Secara khusus, penulis menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, perhatian, serta dukungan baik secara moral maupun material.

Tidak lupa kepada keluarga, sahabat, dan semua pihak yang telah memberikan bantuan serta semangat hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan oleh semua pihak mendapatkan balasan dari Allah Swt. dan menjadi amal ibadah. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis, pembaca, serta bagi perkembangan dunia pendidikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi pembaca pada umumnya.

Palembang, 20 April 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Masalah.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Asumsi Penelitian.....	7
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian.....	8
G. Definisi Istilah.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Kajian Pustaka.....	9
1. Pengertian Analisis	9
2. Pengertian Pragmatik.....	9
3. Hubungan Pragmatik Dengan Tindak Tutur	10
4. Pengertian tindak Tutur	11
5. Pengertian Tindak Tutur Ilokusi	12
6. Bentuk-Bentuk Tindak Tutur Ilokusi	13
7. Pengertian Tindak Tutur Perlokusi	14
8. Pengertian <i>Podcast</i>	14
9. Genre <i>Podcast</i>	15
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	16
1. Tabel 2.1 Kajian Penelitian yang Relevan.....	17
2. Tabel 2.2. Perbedaan Penelitian sebelumnya dengan Penelitian yang akan dilakukan	18
3. Tabel 2.3 Kelebihan Penelitian yang akan dilakukan dari Penelitian Sebelumnya	19
C. Matriks Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dan Perlokusi Dalam Podcast Raditya Dika Episode Xaviera Dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA Muhammadiyah 3 Palembang.....	20
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Metode Penelitian	43

B. Pendekatan dan Jenis Penelitian	44
1. Pendekatan Penelitian	44
2. Jenis Penelitian	44
C. Lokasi Penelitian	45
D. Sumber Data	46
1. Sumber Data Primer	46
2. Sumber Data Skunder	46
E. Teknik Pengumpulan Data	
1. Observasi.....	47
2. Dokumentasi.....	47
F. Teknik Analisis Data	48
1. Pengumpulan Data.....	48
2. Reduksi Data.....	50
3. Penyajian Data.....	50
4. Penarikan Kesimpulan.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN	53
A. Deskripsi Objek Penelitian.....	53
1. Deskripsi Umum <i>Podcast</i> Raditya Dika Episode Bersama Xaviera	53
2. Profil <i>Host</i> <i>Podcast</i> Raditya Dika	54
3. Pembawa Acara (<i>Host</i>) dan Bintang Tamu dalam <i>Podcast</i> Raditya Dika	54
B. Analisis Bentuk-Bentuk Tinda Tutur Ilokusi dalam <i>Podcast</i> Raditya Dika Episode Bersama Xaviera.....	55
C. Analisis Tindak Tutur Perlokusi dalam <i>Podcast</i> Raditya Dika Episode Bersama Xaviera.....	74
1. Perubahan Sikap	74
2. Perubahan Pemahaman	76
3. Perubahan Tindakan	77
D. Temuan Penelitian	81
BAB V PEMBAHASAN.....	84
A. Pembahasan Tinda Tutur Ilokusi dalam <i>Podcast</i> Raditya Dika Episode Bersama Xaviera.....	84
1. Tindak Tutur Asertif.....	84
2. Tindak Tutur Direktif.....	85
3. Tindak tutur Komisif.....	86
4. Tindak Tutur Ekspresif.....	87
5. Tindak tutur Deklaratif.....	87
B. Pembahasan Tindak tutur Perlokusi	88
1. Perubahan Sikap	88
2. Perubahan Pemahaman	88
3. Perubahan Tindakan	89
C. Relevansi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonseia Di SMA Muhammadiyah 3 Palembang.....	89

BAB VI PENUTUP	98
A. Simpulan	98
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN.....	104
RIWAYAT HIDUP	105

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kajian Penelitian Yang Relevan	17
Tabel 2.2 Perbedaan Penelitian Sebelumnya Dengan Penelitian Yang Akan Dilakukan	18
Tabel 2.3 Kelebihan Penelitian Yang Akan Dilakukan Dari Penelitian Sebelumnya	19
Matriks Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dan Perlokusi Dalam <i>Podcast</i> Raditya Dika Episode Bersama Xaviera Dan Relvenasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA Muhammadiyah 3 Palembang.....	20
Tabel 4.1 Temuan Penelitian Tindak Tutur Ilokusi	81
Tabel 4.2 Temuan Tindak Tutur Perlokusi.....	82
Tabel Relevansi Tindak Tutur Ilokusi Dan Perlokusi Dalam Pembelajaran Di SMA Muhammadiyah 3 Palembang Kelas X	90

DAFTAR LAMPIRAN

1. Proposal Skripsi.....	1
2. Lembar Kerja Siswa (LKS).....	53
3. Usulan Judul Skripsi.....	92
4. Surat Tugas Pembimbing Proposal.....	93
5. Undangan Ujian Seminar Proposal	94
6. Daftar Hadir Dosen Seminar Proposal.....	95
7. Daftar Mahasiswa Seminar Proposal	96
8. Lembar Persetujuan Perbaikan Seminar Proposal	98
9. Surat Keputusan Dosen Pembimbing Skripsi	99
10. Surat Persetujuan Riset.....	100
11. Laporan Kemajuan Bimbingan Skripsi.....	101
12. Surat Permohonan Skripsi	103
13. Surat Persetujuan Ujian Skripsi.....	104
14. Lembar Persetujuan Perbaikan Ujian Skripsi	105
15. Riwayat Hidup	106

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa merupakan hal yang sangat penting dalam kehidupan manusia. Melalui bahasa manusia dapat menyampaikan pikiran, perasaan, dan keinginan. Salah satu fungsi bahasa yaitu sebagai alat komunikasi yang berperan penting dalam menyampaikan pesan. Proses komunikasi dapat terjadi melalui tuturan langsung atau melalui tuturan tidak langsung seperti tulisan, gerak tubuh, simbol, maupun media lainnya. Menurut Nazilatul (2022:104), Bahasa merupakan alat komunikasi paling efektif dalam menyampaikan pesan, pikiran, dan perasaan kepada orang lain. Penggunaan Bahasa yang baik dan benar sangat berpengaruh dalam berkomunikasi.

Tindak tutur merupakan tindakan yang dilakukan seseorang melalui ucapan untuk mencapai tujuan tertentu. Setiap kata yang diucapkan berfungsi sebagai penyampaian informasi yang mengandung maksud dan tujuan tertentu dari penutur. Ayuningdyas (2025:302) mengemukakan bahwa tindak tutur adalah salah satu unsur pragmatik yang memperlihatkan tindakan yang dilakukan melalui ucapan untuk menyampaikan maksud tertentu. Hal tersebut diwujudkan melalui kata-kata yang memperhatikan situasi.

Penelitian ini berfokus pada dua jenis tindak tutur, yaitu tindak tutur ilokusi dan tindak tutur perlokusi. Tindak tutur ilokusi merupakan bentuk tuturan yang mengandung maksud dari penutur untuk melakukan suatu tindakan. Menurut Parwanti (2021:9), tindak ilokusi adalah tindak tutur yang berfungsi untuk melakukan sesuatu melalui tuturannya seperti menyuruh, berjanji, dan lain sebagainya. Sementara itu, tindak tutur perlokusi menitikberatkan pada reaksi yang muncul setelah tuturan disampaikan. Wedasuwari (2022:182) mengemukakan bahwa tindak perlokusi merupakan tindak tutur yang tujuannya memberi pengaruh pada mitra tutur.

Podcast merupakan media komunikasi modern yang merepresentasikan penggunaan bahasa secara nyata. Sebagai media yang populer *podcast* digunakan untuk menyampaikan gagasan, pengalaman, dan pandangan secara santai. Panjaitan (2021:14), mengemukakan bahwa secara umum *podcast* merupakan hasil dari rekaman audio maupun video yang membahas mengenai topik-topik menarik dengan tema tertentu yang dapat didengarkan kapan saja dan di mana saja. Salah satu *podcast* yang menarik untuk dikaji adalah *podcast* Raditya Dika seorang konten kreator, penulis, dan komedian ternama di Indonesia. Melalui percakapan yang santai Raditya Dika membahas berbagai topik seputar kehidupan, pengalaman, dan isu-isu yang relevan dengan realitas.

Penelitian yang relevan dengan penelitian ini diambil dari skripsi yang berjudul *Analisis Tindak Ilokusi Pada Kanal YouTube Total Politik Dalam Playlist Safari 2024* oleh Irvan Endripalwi pada tahun (2024) Universitas Andalas Padang. Tujuan dari penelitian Irvan Endripalwi ini adalah mendeskripsikan jenis-jenis tindak ilokusi, fungsi tindak ilokusi, dan cara pengungkapannya pada Kanal *YouTube* Total Politik dalam *Playlist* Safari 2024. Persamaan penelitian Irvan Endripalwi dengan penelitian ini terletak pada fokus kajian yang sama yaitu menganalisis tindak tutur ilokusi. Perbedaannya terletak pada ruang lingkup penelitiannya. Penelitian ini tidak hanya menelaah tindak tutur ilokusi, tetapi juga mencakup tindak tutur perlokusi dan relevansinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia kelas X SMA pada materi teks negosiasi atau teks debat, khususnya dalam memahami fungsi tuturan dalam komunikasi lisan. Penelitian ini dilakukan di SMA Muhammadiyah 3 Palembang.

Metode penelitian yang digunakan yaitu metode kualitatif deskriptif. Metode penelitian kualitatif deskriptif merupakan metode yang digunakan untuk menelaah dan menggambarkan suatu fenomena secara mendalam melalui data non-numerik seperti kata, kalimat, dan gambar. Penggunaan metode kualitatif deskriptif bertujuan untuk

mendeskrripsikan bentuk-bentuk tindak tutur ilokusi dan perlokusi dalam *podcast* Raditya Dika bersama Xaviera.

Alasan pemilihan judul *Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi dalam Podcast Raditya Dika Episode Bersama Xaviera dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang* didasarkan pada ketertarikan untuk menelusuri dan memahami bentuk-bentuk tindak tutur ilokusi dan perlokusi yang muncul dalam *podcast* tersebut. *Podcast* Raditya Dika dipilih sebagai objek penelitian sebab percakapan yang disajikan bersifat menghibur dan mengandung makna pragmatik yang relevan untuk dianalisis melalui teori tindak tutur. Meskipun episode yang dikaji telah dirilis satu tahun sebelumnya, substansi pembahasan di dalamnya tetap aktual dan bentuk komunikasinya bersifat universal yang tidak lekang oleh waktu.

Berdasarkan latar belakang di atas, secara ringkas *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera merupakan representasi menarik dari penggunaan tindak tutur ilokusi dan tindak tutur perlokusi dalam konteks media sosial yang populer. Penelitian terhadap *podcast* ini bertujuan untuk mendeskripsikan apa saja bentuk tindak tutur ilokusi dan perlokusi yang digunakan dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera dan relevansinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang pada penelitian ini, maka rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu :

1. Apa saja bentuk tindak tutur ilokusi yang digunakan dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera?
2. Bagaimanakah tindak tutur perlokusi yang ditimbulkan dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera?
3. Bagaimanakah relevansi tindak tutur ilokusi dan perlokusi dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang?

C. Tujuan Masalah

1. Untuk mendeskripsikan apa saja bentuk tindak tutur ilokusi yang digunakan dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera.
2. Untuk mendeskripsikan apa saja tindak tutur perlokusi yang ditimbulkan dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera.
3. Untuk menjelaskan relevansi tindak tutur ilokusi dan perlokusi dari sebuah *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 3 Palembang.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini memberikan kontribusi yang berarti terhadap kajian pragmatik serta pengajaran Bahasa Indonesia, khususnya dalam memahami penerapan tindak tutur ilokusi dan perlokusi dalam konteks komunikasi nyata. Secara teoritis, penelitian ini memperluas wawasan akademis mengenai hubungan antara bahasa, konteks sosial, dan maksud penutur dalam situasi percakapan non-formal seperti *podcast*.

Melalui analisis percakapan dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera, penelitian ini dapat menjadi acuan dalam mengkaji bagaimana tindak tutur berfungsi untuk menyampaikan maksud dan memengaruhi pendengar. Penelitian ini memberikan landasan teoritis bagi mahasiswa Program Studi Bahasa Indonesia yang tertarik mendalami bidang pragmatik khususnya dalam melihat bagaimana teori tindak tutur dapat diterapkan pada media digital seperti *podcast*.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini memiliki sejumlah manfaat nyata bagi berbagai pihak yang terlibat dalam dunia pendidikan, khususnya dalam konteks pembelajaran Bahasa Indonesia, yaitu sebagai berikut :

1) Bagi Dunia Pendidikan

Penelitian ini dapat memberikan kontribusi bagi dunia pendidikan terutama dalam pengembangan kajian kebahasaan dalam bidang pragmatik yang berkaitan dengan tindak tutur. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya referensi ilmiah serta menjadi bahan acuan bagi pengembangan strategi pembelajaran Bahasa Indonesia yang lebih kontekstual dan relevan dengan perkembangan media komunikasi modern seperti *podcast*.

2) Bagi Guru

Guru Bahasa Indonesia dapat menjadikan penelitian ini sebagai inspirasi dalam mengembangkan model pembelajaran komunikatif. Analisis tindak tutur ilokusi dan perlokusi yang ditemukan dapat menjadi contoh konkret dalam menjelaskan fungsi bahasa, kesantunan bertutur, serta efek tuturan dalam komunikasi sehari-hari.

3) Bagi Siswa

Melalui penelitian ini, siswa dapat memahami bagaimana bahasa berfungsi tidak hanya sebagai alat komunikasi tetapi juga sebagai sarana memengaruhi, menyampaikan maksud, dan menimbulkan tanggapan. Dengan mempelajari tindak tutur dalam *podcast* siswa dapat meningkatkan kemampuan menyimak kritis, berbicara dengan sopan dan tepat sasaran, serta memahami nuansa makna yang tersirat dalam percakapan.

4) Bagi Program Studi Bahasa Indonesia

Penelitian ini relevan bagi pengembangan keilmuan di Program Studi Bahasa Indonesia sebab dapat memperluas kajian pragmatik ke ranah media digital. Analisis terhadap tuturan dalam *podcast* memperkaya pemahaman mahasiswa tentang bagaimana teori tindak tutur dapat diterapkan dalam konteks komunikasi

modern. Penelitian ini dapat menjadi referensi dalam mata kuliah yang berkaitan dengan pragmatik, analisis wacana, atau linguistik terapan. Selain itu, penelitian ini dapat mendorong mahasiswa untuk mengkaji lebih jauh mengenai praktik komunikasi di media digital dan relevansinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia pada jenjang SMA.

5) Relevansi bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia

Penelitian ini memiliki relevansi terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia. Melalui analisis tindak tutur ilokusi dan perlokusi dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera, guru dapat mengaitkan pembelajaran bahasa dengan praktik komunikasi nyata yang sering dijumpai siswa dalam kehidupan sehari-hari. Analisis ini membantu siswa memahami bagaimana bahasa digunakan secara kontekstual untuk menyampaikan maksud, membangun hubungan sosial, dan menimbulkan efek terhadap lawan tutur.

Relevansinya tampak jelas dalam pengembangan keterampilan berbicara dan menyimak yang merupakan bagian penting dari kompetensi dasar Bahasa Indonesia. Dengan menggunakan media *podcast* proses pembelajaran dapat menjadi lebih interaktif, aktual, dan menarik. Penelitian ini juga relevan terhadap pembelajaran teks negosiasi karena mengkaji tindak ilokusi dan perlokusi yang menjadi inti proses komunikasi dalam negosiasi, seperti menyampaikan maksud, memengaruhi lawan bicara, dan mencapai kesepakatan. Melalui pemahaman kedua tindak tutur tersebut, peserta didik dapat memahami strategi berbahasa yang efektif dan santun dalam teks negosiasi, baik secara lisan maupun tulis.

Secara keseluruhan, penelitian ini mendukung penguatan pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya dalam aspek keterampilan berbicara, menyimak dan pembelajaran teks negosiasi.

Melalui analisis tindak tutur ilokusi dan perlokusi siswa dapat belajar bagaimana memahami maksud pembicara, menanggapi tuturan secara tepat, serta membedakan fungsi-fungsi bahasa dalam berbagai situasi.

E. Asumsi Penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti mengemukakan sejumlah asumsi yang dijadikan sebagai landasan berpikir serta pijakan sebagai landasan berpikir serta pijakan awal sebelum melakukan analisis yang lebih mendalam. Asumsi-asumsi tersebut bersifat sementara dan kebenarannya akan dibuktikan melalui proses penelitian. Berikut merupakan asumsi-asumsi yang dimaksud :

1. *Podcast* sebagai salah satu bentuk media komunikasi digital memiliki potensi besar dalam merepresentasikan penggunaan bahasa lisan yang nyata dan memperlihatkan banyak bentuk tindak tutur.
2. *Podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera memuat berbagai bentuk tindak tutur khususnya tindak tutur ilokusi dan perlokusi yang dapat dianalisis dengan teori pragmatik.
3. Tuturan yang disampaikan oleh Raditya Dika dan narasumber dalam *podcast* tersebut diyakini mengandung maksud tertentu (ilokusi) serta menimbulkan efek atau respons tertentu (perlokusi) terhadap lawan tutur.
4. Analisis tindak tutur ilokusi dan perlokusi dalam *podcast* tersebut dapat memberikan pemahaman yang lebih kontekstual mengenai penggunaan bahasa dalam komunikasi lisan khususnya dalam situasi informal.
5. Hasil analisis tindak tutur dalam *podcast* tersebut relevan untuk diintegrasikan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA, terutama pada materi teks negosiasi sehingga dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam memahami maksud tuturan dan dampak dari tuturan.

F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian

Untuk menghindari meluasnya pembahasan dalam penelitian ini, diperlukan adanya pembatasan masalah agar penelitian lebih terarah. Pembatasan ini bertujuan supaya peneliti dapat memusatkan perhatian pada permasalahan yang sesuai dengan tujuan penelitian serta mempermudah dalam proses pengumpulan dan analisis data.

Dengan demikian, penelitian ini dibatasi pada analisis tindak tutur ilokusi dan perlokusi yang terdapat dalam *podcast* Raditya Dika episode bersama Xaviera. Data penelitian difokuskan pada tuturan yang mengandung maksud tertentu (ilokusi) serta dampak atau efek yang ditimbulkan (perlokusi) dalam interaksi antara penutur dan mitra tutur. Selain itu, penelitian ini juga dibatasi pada relevansinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat SMA, khususnya pada materi teks negosiasi.

G. Definisi Istilah

1. Tindak tutur adalah salah satu unsur pragmatik yang memperlihatkan tindakan yang dilakukan melalui ucapan untuk menyampaikan maksud tertentu (Ayuningdyas, 2025:302).
2. Tindak ilokusi adalah tindak tutur yang berfungsi untuk melakukan sesuatu melalui tuturannya seperti menyuruh, berjanji, dan lain sebagainya (Sri Parwanti, 2021:9).
3. Tindak perlokusi merupakan tindak tutur yang tujuannya memberi pengaruh pada mitra tutur (Wedasuwari, 2022:182).
4. Podcast merupakan media komunikasi digital berbasis audio atau audio visual yang disebarluaskan melalui internet dan memungkinkan terjadinya percakapan interaktif antara pembawa acara dan narasumber. Salah satu podcast populer di Indonesia adalah Podcast Raditya Dika.

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, H. R. I. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Adika Dimas, dkk. (2025). *PRAGMATIK: Teori Dan Analisis Makna Konteks Dalam Bahasa*. CV. Intelektual Manifes Media.
- Ahmad, J., & Herdiana, H. R. (2022). Tindak Tutur Ilokusi Dalam Naskah Drama Mega-Mega Karya Arifin C. Noer. *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Aminah Fitrah, dkk. (2025). Kajian Pragmatik terhadap Tindak Tutur Bahasa dalam Podcast H. Pod Channel : Studi Kasus Pasangan LGBT. *Jurnal Bahasa dan Sastra dalam Pendidikan Linguistik dan Pengembangan*, 3(2), 07-18.
- Ayuningdyas A, dkk. (2025). Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Unggahan Video Edukasi Sains pada Saluran Media Sosial Youtube Fajrul Fx. *Student Research Journal*, 3(1), 301-333.
- Bebazade, Yasin. (2025). Speech Acts And Hidden Meaning: Ajourney Into Pragmatics. *Acta Globalis Humanitatis Et Linguarum*, 2 (1), 221-228
- Elshanora, C. A., Dewi, P. C., & Agustia, K. T. S. (2021). Analisis Tindak Tutur Dalam Percakapan Antara Resepsionis Dan Tamu Di Hastinapura Residence. *In Seminar Ilmiah Nasional Teknologi, Sains, dan Sosial Humaniora (SINTESA)*, (Vol. 4).
- Endripalwi, I. (2024). *Analisis Tindak Ilokusi pada Kanal Youtube Total Politik Dalam Playlist Safari 2024*. (Doctoral dissertation, Universitas Andalas).
- Fitriani, Y., dkk. (2025). Pengumpulan Data Penelitian. *Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 15(2), 29-39.
- Komaningsih, T., & Minarsih, M. (2024). Efektivitas Penggunaan Podcast dalam Meningkatkan Pemahaman Pembelajaran Fiqih di Era Digitalisasi Siswa Kelas VII D MTs Al Ikhlas Bontang Tahun Pelajaran 2023/2024. *NABAWI: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 2(1), 199-216.

- Lenasari, N. (2024). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, Dan Perlokusi Dalam Acara Podcast Log In X Close The Door. *Morfologi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra, Dan Budaya*. 2(5), 19-28.
- Maharani, N. (2021). Analisis Tindak Tutur Dan Fungsi Tuturan Ekspresif Dalam Acara Sarah Sechan Di Net TV. *Jurnal Skripta*, 7(1).
- Nugroho, M. I. H., dkk. (2025). Analisis Tindak Tutur Ekspresif pada Program Kompetisi Pendidikan Clash of Champions by Ruangguru. *Student Scientific Creativity Journal*, 3(2), 25-56.
- Nurrisa, F., & Hermina, D. (2025). Pendekatan kualitatif dalam penelitian: Strategi, tahapan, dan analisis data. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran* | E-ISSN: 3026-6629, 2(3), 793-800.
- Panjaitan, J. E. R. (2021). Sosio-demografi dan Kepuasan Pengguna Podcast di Indonesia Socio-demographics and Podcast User Satisfaction in Indonesia. *Jurnal Spektrum Komunikasi*, Vol, 9(1).
- Parwanti Sri. (2021). *Pragmatik*. Palembang:Universitas Muhammadiyah Palembang Press.
- Rosyidah, M., & Fijra, R. (2021). *Metode Penelitian*. Deepublish.
- Septiani, Y., Aribbe, E., & Diansyah, R. (2020). Analisis Kualitas Layanan Sistem Informasi Akademik Universitas Abdurrab Terhadap Kepuasan Pengguna Menggunakan Metode Sevqual (Studi Kasus: Mahasiswa Universitas Abdurrab Pekanbaru). *Jurnal Teknologi Dan Open Source*, 3(1), 131-143.
- Sugiyono. (2022). *Metode Pendekatan Kualitatif*. Alfabet.
- Syaitiawan, D., Sari, S., & Endang, A. Podcasts as a Communication Media in Increasing Knowledge of the Millennial Generation Podcast Sebagai Media Komunikasi Dalam Menambah Pengetahuan Generasi Milienial. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Politik*, 3(1).
- Toyosito, R. E., Ramadhanti, L. C., & Bustommy, A. Y. (2021). Penjadwalan Flow Shop dengan Metode Algoritma Heuristik Pour, Algoritma Campbell Dudek and Smith, Algoritma Tabu Search di Industri Porcelain Tableware. *Journal Information Technology Engineering And Science*, 1(1).
- Ulfah, A. K., dkk. (2022). Ragam Analisis Data Penelitian (Sastra, Riset dan Pengembangan). *IAIN Madura Press*.

- Wedasuwari, I. A. M. (2022). Analisis Tindak Tutur Perlokusi dalam Podcast Notif#1. *Jurnalistrendi : Jurnal Linguistik, Sastra, Dan Pendidikan*, 7(2), 180-190.
- Widyawati, N., & Utomo, A. P. Y. (2020). Tindak Tutur Ilokusi Dalam Video Podcast Deddy Corbuzier Dan Najwa Shihab Pada Media Sosial Youtube. *Jurnal Ilmiah Telaah*, 5(2), 18-27.
- Yurmaini, Y., dk. (2024). Pendekatan Dalam Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. *HIBRUL ULAMA*, 6(1), 83-90.
- Zulfirman, R. (2022). Implementasi metode outdoor learning dalam peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di MAN 1 Medan. *Edumaniora: Jurnal Pendidikan dan Humaniora*, 1(02), 151-156.