

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
KANTOR MENARA TELKOM PALEMBANG
*TELKOM TOWER***

**LAPORAN TUGAS AKHIR
TA PERIODE 51**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur (S.T)
Pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik UM Palembang

Oleh :

**PUPUT MARITA
NRP. 14 2014009**

PEMBIMBING :

**ANSON FERDIANT DIEM, S.T.,M.T.
NIDN. 03107301**



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
2019**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. Jendral A. Yani 13 Ulu Palembang 30623, Telp. (0711) 518764, Fax (0711) 519408
Terakreditasi B dengan SK Nomor 483/SK/BAN-PT/Akred/S/XII/2014

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Nama : PUPUT MARITA
NRP : 142014009
Judul Tugas : PERANCANGAN KANTOR MENARA TELKOM PALEMBANG
Tema : ARSITEKTUR TROPIS

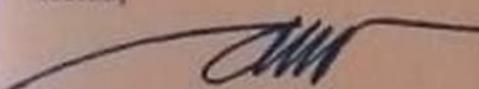
Telah Mengikuti Ujian Sidang Komprehensif TA AWAL Periode – 51 Prodi Arsitektur,
pada Tanggal Dua Puluh Bulan Februari Tahun Dua Ribu Sembilan Belas.

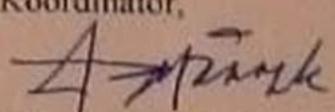
Dinyatakan Lulus Dengan Nilai : **B**

Palembang, 25 Februari 2019

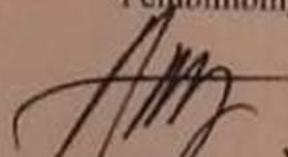
Dewan Penguji
Ketua,

Panitia TA Prodi Arsitektur
Koordinator,


Ramadisu Mafra, S.T, M.T
NBM/NIDN: 3932318/0015087701

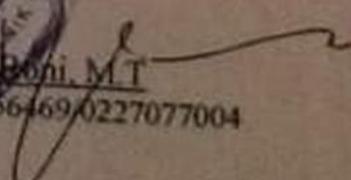

Erfan M Kamil, S.T, M.T
NBM/NIDN: 1126749/0220057003

Menyetujui,
Pembimbing


Anson Ferdiant Diem, ST, M.T
NBM/NIDN : 1051323/03107301

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Teknik


Dr. N. Kus A. Boni, M.T
NBM/NIDN : 956469/0227077004

Ketua Prodi
Teknik Arsitektur


Hj. Susca Novia Angrini, ST, M.T
NBM/NIDN : 1126747/0215118202

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
KANTOR MENARA TELKOM PALEMBANG
TELKOM TOWER

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Puput Marita
NRP. 142014009

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 20 Februari 2019
SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing,



Anson Ferdiant Diem, S.T.,M.T.
NIDN. 03107301

Dewan Penguji:



1. Erfan M. Kamil, ST, M.T.
NIDN. 0220057003



2. Hj. Sisca Novia Angrini, ST., MT.
NIDN. 0215118202



3. Reny Kartika Sary, ST, MT.
NIDN. 0228038302

Laporan Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars)

Palembang, 20 Februari 2019

Program Studi Arsitektur

Ketua



Hj. Sisca Novia Anggrini, ST.,MT
NIDN. 1126747/0215118202

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Puput Marita

NRP : 142014009

Judul : Perencanaan dan Perancangan Kantor Menara Telkom Palembang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan, dan gambar desain yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan, serta pengarahan dari pada pembimbing yang ditetapkan, bukan hasil plagiasi baik narasi, sketsa dan atau gambar desain,
2. Sepanjang sepengetahuan saya karya tulis ini asli bukan hasil plagiasi dan tidak terdapat karya tulis lain secara identik, dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Palembang maupun di Universitas /Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang, 20 Februari 2019



Puput Marita
NRP. 142014009

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Puput Marita

NRP : 142014009

Judul : “Perancangan Kantor Menara Telkom Palembang”

Memberikan izin kepada Pembimbing dari Program Studi Arsitektur UM Palembang untuk mempublikasikan Produk Tugas Akhir saya untuk kepentingan akademik apabila diperlukan. Dalam kasus ini saya setuju untuk menempatkan Pembimbing sebagai penulis korespondensi (*corresponding author*).

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 20 Februari 2019



Puput Marita
NRP. 142014009

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah *Subhanahuwata'ala* yang telah mengilhami dan memberikan limpahan rahmat-Nya kepada saya untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Lantunan sholawat beriring salam menjadi persembahan penuh kerinduan pada sang revolusioner islam, pembangun peradaban manusia yang beradab, Rosulullah *Sholaullahu'alaihi wassalam*.

Alhamdulillah, akhirnya saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir “*Perancangan Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”*”. yang menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Palembang.

Adapun data yang penulis peroleh ialah dengan mengumpulkan data melalui buku literatur, jurnal nasional dan internasional, studi lapangan, internet , dan terutama bimbingan dari bapak dan ibu dosen pembimbing yang selalu senantiasa sabar mengarahkan saya.

Dengan terselesainya laporan ini saya menyadari bahwa banyak pihak yang ikut membantu atas terselesainya tugas akhir ini. Oleh karena itu izinkan saya untuk mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, kemudahan dan kelancaran dalam mengerjakan laporan tugas akhir ini.
2. Kedua Orang tua ku, ayah (Imron) dan ibu (Irma lia) yang selalu mendo'akan dan memberikan dukungan moril serta materil. Yang selalu mendengarkan keluhan kesah ku , yang selalu ada di setiap anaknya berada pada masa-masa yang sulit.
3. Yth. Bapak Dr. Ir. Kgs Ahmad Roni,M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah banyak membantu.
4. Yth. Ibu Hj. Sisca Novia Angrini, S.T., M.T. selaku Kepala Prodi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Palembang. Yang selalu mendukung dan memberikan banyak saran dan bantuan dalam menyelesaikan tugas Akhir ini.
5. Yth. Bapak Anson Ferdiant Diem, S.T.,M.T. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir saya, yang selalu memberikan saran serta masukkan terbaik ke pada anak bimbingannya ini, Bapak Dosen jaman now intelligent, keren dan gaul.

6. Yth. Bapak Erfan M Kamil S.T., M.T. selaku Koordinator Tugas Akhir serta bapak doel dan Bapak Fachrul Arif, S.E. Staff Studio TA yang baik dan sabar menghadapi tingkahlaku kami peserta TA Periode 51.
7. Yth. Seluruh Dosen penguji Pak Zuber, Pak Ramadis, Pak Zul, Pak Erfan, Bu Reny, Bu sisca dan Pak Ridwan.
8. Sahabat seperjuangan dari semester 1 sampe sekarang winda arbiah, yang telah membantu, mendukung, mengingatkan, dan memberikan saran serta masukan terbaiknya.
9. Rekan-rekan Periode 51, Para Pejuang yang tak mengenal lelah terutama untuk senior ku mbak indah, kak bambang, kak hengki, kak batak, uda harry, serta sahabat 14, анги S, Akbar, ego, candra, Redho, dan yogi.
10. Kawan-kawan Angkatan 2014 lainnya yuni, sara, iin dll. Keluarga Posko 122 serijabo mely, tika, endang, via dll, yang selalu memberikan do'a serta memberikan semangat dalam menyelesaikan tugas akhir.
11. Saudaraku Gustia serta para sepupuku yang selalu membantu walaupun dengan do'a. serta banyak pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih banyak atas *supportnya* !! Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat penulis harapkan. Terima kasih, Wassalamualaikum. Wr. Wb.

Palembang, 20 Februari 2019



Puput Marita
NRP.142014009

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
LAPORAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
RINGKASAN	v
SUMMARY	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah Perancangan.....	5
1.3. Tujuan Perancangan.....	6
1.4. Batasan Perancangan	6
1.5. Metoda Perancangan.....	7
1.6. Sistematika Pembahasan.....	7
1.7. Alur Perancangan.....	9
BAB II.....	10
TINJAUAN PROYEK.....	10
2. 1 Landasan Teori.....	10
2. 1.1 Pengertian Kantor Menara Telkom Palembang	10
2. 1.2 Profil umum perusahaan pt. Telekomunikasi indonesia	11
2. 1.3 Klasifikasi dan Sistem Kantor secara Umum	14
2. 1.4 Klasifikasi Dan Sistem Kantor Secara Khusus	16
2. 1.5 Fungsi Dan Tujuan Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”. 17	
2. 1.6 Prinsip Tata Ruang Kantor.....	18
2. 1.7 Kebutuhan Aktivitas Kantor	18

2. 1.8	Konsep Sistem Utilitas Kantor.....	20
2. 1.9	Divisi PT.Telekomunikasi Indonesia , Tbk	22
2. 2	Tinjauan Tema	23
2. 2.1	Kerangka Pembahasan Penelitian	25
2. 2.2	Definisi Arsitektur	25
2. 2.3	Definisi Arsitektur Tropis	25
2. 2.4	Karakteristik Arsitektur Tropis	28
2. 2.5	Metode Arsitektur Tropis.....	33
2. 3	Tinjauan Umum Lokasi	33
2. 3.1	Analisa Tapak	37
2. 3.2	Kriteria Pemilihan Tapak	37
2. 3.3	Alternative Site	38
2. 3.4	Analisa Pemilihan Lokasi	38
2. 3.5	Pemilihan Lokasi	39
2. 4	Studi Banding Objek Perancangan	39
2. 4.1	Bangunan Kantor yang Sejenis	39
2. 4.2	Bangunan Kantor dengan Tema yang Sejenis	42
BAB III.		44
PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FACADE.....		44
3. 1	Program Ruang	44
3. 1.1	Analisa Kebutuhan Ruang	44
3. 1.2	Pelaku Kegiatan	50
3. 1.3	Besaran Ruang Kantor Telkom.....	52
3. 1.4	Besaran Parkir.....	58
3. 1.5	Persyaratan Ruang	59
3. 1.6	Hubungan Ruang	61
3. 1.7	Penzoningan Ruang	67
3. 1.8	Sirkulasi	72
3. 2	Program Tapak.....	72
3. 2.1	Potensi Lahan.....	73
3. 2.2	Batasan Lahan	74
3. 2.3	Klimatologi	75
3. 2.4	Penghijauan.....	77

3. 2.5 Sirkulasi di Luar Lahan.....	79
3. 2.6 Penzoningan Lahan.....	79
3. 2.7 Sirkulasi di Dalam Lahan.....	81
3. 3 Program Struktur.....	81
3. 3.1 Modul Struktur.....	81
3. 3.2 Sistem Struktur.....	82
3. 3.3 Bahan	85
3. 3.4 Program Facade	89
BAB IV.....	91
KONSEP PERANCANGAN.....	91
4. 1 Konsep Terkait Bangunan.....	91
4. 1.1 Elemen Venustas.....	91
4. 1.2 Transformasi Desain	96
4. 1.3 Konsep Firmitas	97
4. 1.4 Konsep Utilitas.....	99
BAB V.....	105
DESAIN.....	105
5. 1 Ikhtisar Perancangan.....	105
5. 1.1 Kantor Menara Telkom Palembang.....	105
5. 1.2 Masjid Telkom.....	115
5. 1.3 Taman Kanak-Kanak tTelkom.....	117
5. 1.4 Lab Komputer dan Perpustakaan Tk.....	119
5. 2 View.....	120
DAFTAR PUSTAKA	125

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

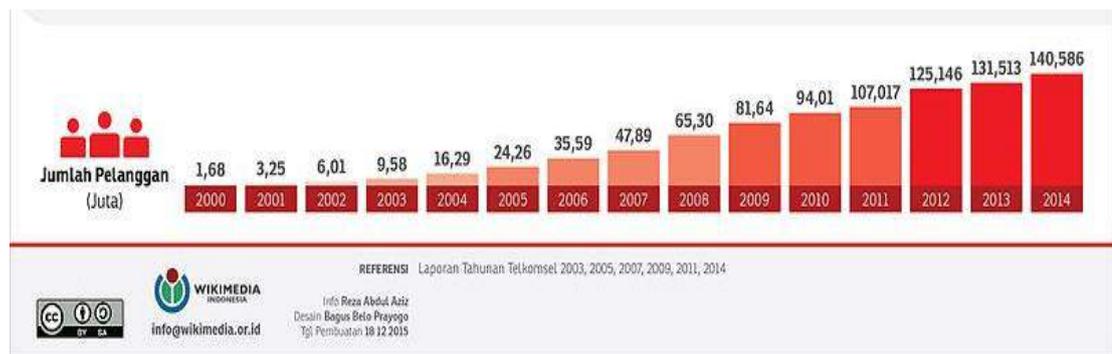
Dalam era perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang demikian cepat, masyarakat modern memerlukan adanya sarana komunikasi yang handal dan canggih. Sarana komunikasi yang dibutuhkan tersebut harus berorientasi untuk memenuhi kebutuhan layanan yang berlaku tidak saat ini, namun juga diorientasikan untuk memenuhi kebutuhan layanan dimasa mendatang. Untuk memenuhi kebutuhan ini diperlukan suatu jaringan yang handal dengan kapasitas tampung yang besar dan kemudahan dalam penambahan kapasitas, performansi yang lebih baik, tingkat ketersediaan yang tinggi dan fleksibilitas yang baik.

Jasa telepon mulai ada di Indonesia pada tahun 1882. hingga tahun 1906 bentuk perusahaan swasta tetapi telah mendapat izin dari pemerintah selama 25 tahun. Pada tahun 1961, jasa pos dan telekomunikasi baru berdiri dengan bentuk Perusahaan Pemerintah pertama untuk menjaga jasa pos dan telekomunikasi di wilayah Sumatera. dimana mulai terbentuk pada tahun 1970 secara Nasional. Juga dinyatakan dalam undang-undang Peraturan Pemerintah No. 30 Tahun 1965 tentang pendirian Perusahaan Negara Telekomunikasi (PN Telekomunikasi), pemerintah memisahkan jasa pos dengan telekomunikasi kedalam dua Perusahaan Milik Negara yaitu PN Pos dan Girt PN Telekomunikasi kemudian bentuk ini pun dikembangkan menjadi Perusahaan umum Telekomunikasi (Perumtel) dan PT. Inti melalui peraturan pemerintah No.6 Tahun 1974. Dalam Peraturan tersebut dinyatakan pula Perusahaan telekomunikasi sebagai jasa telekomunikasi dalam dan luar negeri.

Meningkatnya kebutuhan layanan jaringan telkom, di buktikanya dengan laporan tahunan jumlah pelanggan (juta) yang meningkat setiap tahunnya terlihat pada tabel berikut.

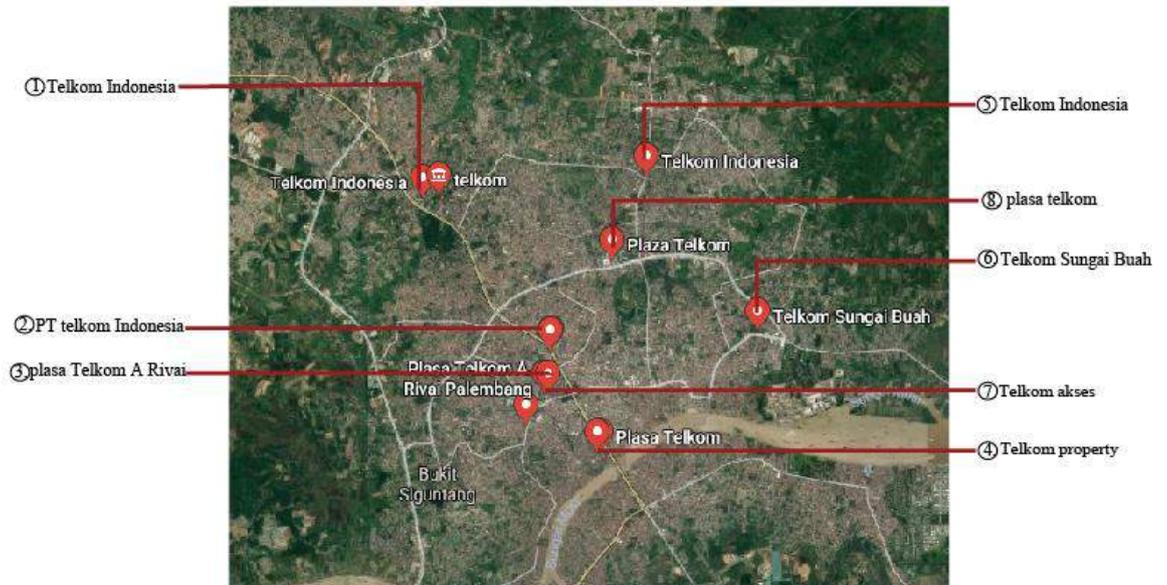
Tabel 1 Peningkatan Jumlah Pelanggan Setiap Tahun

No	Tahun	Jumlah pelanggan (juta)
1	2000	1,68 juta
2	2001	3,25 juta
3	2002	6,02 juta
4	2003	9,58 juta
5	2004	16,29 juta
6	2005	24,26 juta
7	2006	35,59 juta
8	2007	47,89 juta
9	2008	65,30 juta
10	2009	81,64 juta
11	2010	94,01 juta
12	2011	107,017 juta
13	2012	125,146 juta
14	2013	131,513 juta
15	2014	140,586 juta



Gambar 1 Grafik Peningkatan jumlah pelanggan telkom setiap tahunnya
(Sumber: www. Telkomsel.com)

Keberadaan kantor telkom di kota Palembang sendiri tidak berada dalam satu kawasan melainkan tersebar sangat banyak di berbagai wilayah Palembang seperti pada peta berikut :



Gambar 2 Peta Lokasi Kantor Telkom Di Palembang
(Sumber: goole map 2018)

Melihat kondisi yang sudah ada di lapangan, gedung yang di pergunakan saat ini dapat dilihat pada tabel gambar di bawah ini :

Tabel 2 Gambar Kantor Telkom Di Palembang

No	Nama gedung	Lokasi	Gambar
1	Telkom Indonesia	Jalan Kol. H Burlian, Sukarami km 7 Palembang.	
2	PT. Telkom Indonesia	Jalan Jend. Sudirman No. 459, Ilir Timur I	

3	Plasa telkom A. Rivai Ilir Tim	A. Jl. Kapten A. Rivai No.20, 24 Ilir, Bukit Kecil, Palembang	
4	Telkom Property Palembang	Jl. Merdeka No.5, Talang Semut.	
5	Telkom Indonesia	Jl. MP. Mangkunegara No.076, Suka Maju, Ilir Tim. II.	
6	Telkom Sungai Buah	Jl. R. E. Martadinata No.883, Kalidoni, Ilir Tim. II.	
7	Gedung Admin Telkom Palembang	Jl. Nyoman Ratu, Sungai Pangeran, Palembang.	
8	Plaza telkom	Plaza Telkom, Palembang Trade Centre Blok G No. 1-2, JL. R Sukamto.	

Sehingga dengan keberadaan kantor telkom yang tersebar sangat banyak di berbagai wilayah Palembang maka perlu di rencanakan pembangunan sebuah *Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”* sebagai pusat berkumpulnya seluruh anak usaha Grup Telkom di kota Palembang yang dapat menampung tidak hanya sebagai kantor yang bergerak di bidang telekomunikasi, informasi, media, serta sebagai tempat edutainment dan servis yang berada dalam satu tempat.

Secara astronomis, Indonesia terletak di 6° LU dan 11° LS yang merupakan daerah beriklim tropis basah. Iklim tropis basa memiliki Ciri-ciri sebagai berikut, sinar matahari yang terik sepanjang tahun, kecepatan angin yang rendah, suhu udara dan kelembapan yang relatif tinggi dan adanya curah hujan. Sinar matahari yang tinggi merupakan potensi alam yang dapat digunakan untuk pencahayaan alami pada siang hari, namun dampak dari sinar matahari yang berlebih akan memancarkan radiasi panas sehingga dapat menyebabkan meningkatnya suhu harian rata-rata lingkungan. Panas dari lingkungan dapat terinduksi ke dalam bangunan yang berakibat kepada meningkatnya suhu dalam ruangan sehingga tingkat kenyamanan thermal manusia dalam bangunan menurun.

Perancangan desain bangunan *Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”* menggunakan pendekatan konsep tema arsitektur tropis yakni, berupaya meminimalkan dampak buruk bangunan terhadap lingkungan melalui desain bangunan yang dapat menjawab permasalahan dari iklim setempat yang disesuaikan dengan kondisi dan karakter lingkungan tapak. Sebelum merancang *Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”* menggunakan pendekatan arsitektur tropis, perlu diketahui permasalahan utama dari iklim tropis sehingga dapat ditentukan pemecahan dari permasalahan yang ada melalui survei lokasi dan juga dengan mengumpulkan data-data yang diperlukan, salah satunya dengan mengkaji jurnal dan buku yang terkait dengan topik.

1.2. Perumusan Masalah Perancangan

Berdasarkan uraian dari latar belakang di atas dapat dirumuskan mengenai masalah perancangan yaitu:

- a. Bagaimana menerapkan tema Arsitektur tropis pada desain bangunan *Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”* sehingga bangunan tersebut adaptif terhadap iklim setempat ?
- b. Dapatkah desain arsitektur tropis menciptakan *Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”* yang hemat energi ? dengan memanfaatkan pergerakan udara dan pencahayaan alami.
- c. Bentuk fasad bangunan kantor yang seperti apa yang dapat mengurangi radiasi matahari namun tetap dapat menerima cahaya yang cukup ke dalam bangunan ?

1.3. Tujuan Perancangan

Tujuan dari perancangan ini adalah:

- a. Menghasilkan suatu desain gedung *Kantor Menara Telkom Palembang “Telkom Tower”* sebagai kantor dengan bangunan yang adaptif terhadap iklim setempat.
- b. Menghasilkan desain gedung yang hemat energi dengan dengan pemanfaatan pergerakan udara sehingga menghemat pemakaian AC.
- c. Menghasilkan desain gedung yang serasi, menarik, serta dapat menanggulangi dampak negatif terhadap lingkungan.

1.4. Batasan Perancangan

Perancangan sebuah Kantor Menara Telkom di kota Palembang bertujuan untuk memfasilitasi banyaknya kegiatan telekomunikasi yang ada sesuai dengan fungsinya masing-masing. Misalnya pada zona tower gedung sebagai kantor yang dapat menampung kegiatan administrasi yang bergerak di bidang telekomunikasi, informasi, media, tetapi juga sebagai tempat edutainment dan servis. Kemudian pada podium sebagai shopping, servis center, agen produk telkom, terdapat auditorium, cafe, foodcourt, area umum publik. Dalam hal pembangunannya diharapkan dapat memberikan pelayanan serta kemudahan bagi pelanggan setia telkom dalam satu kawasan kantor telkom. Begitu juga dengan adanya kantor menara telkom dapat membuka peluang pekerjaan bagi masyarakat sekitar, sehingga secara tidak langsung dapat membantu mengurangi angka pengangguran di kota Palembang.

1.5. Metoda Perancangan

Adapun metode pembahasan yang di gunakan dalam penyusunan laporan ini adalah berupa:

1. Pengumpulan data

Pengumpulan data di lakukan untuk mendapatkan informasi-informasi yang di butuhkan yang sesuai dengan standar, metode-metode yang di lakukan antara lain:

- a) Studi literature dengan tujuan untuk mendapatkan standarisasi terhadap kebutuhan ruang.
- b) Studi koperatif di maksudkan agar mendapatkan perbandingan dengan proyek yang sejenis serta mengevaluasi kekurangan-kekurangan yang terjadi untuk dapat di perbaiki terhadap desain tersebut. Survey terhadap kondisi lapangan yang ada sehingga di peroleh data- data ekisting yang di pergunakan sebagai acuan dasar dan pertimbangan dalam merancang.
- c) Wawancara dilakukan dengan maksud untuk mencari informasi dari narasumber mengenai permasalahan yang ada.

1.6. Sistematika Pembahasan

Penelitian ini dibagi menjadi 5 BAB, dengan sistematika penulisan sebagai berikut :Berisi, 1. latar belakang, 2. Perumusan Masalah Perancangan, 3. Tujuan Perancangan, 4. Batasan Perancangan, 5. Metoda Perancangan, 6. Sistematika Penulisan, 7. Alur Perancangan.

1. BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini berisikan:

- a. Latar Belakang
- b. Perumusan Masalah Perancangan
- c. Tujuan Perancangan
- d. Batasan Perancangan
- e. Metoda Perancangan
- f. Sistematika Penulisan
- g. Alur Perancangan

2. BAB II TINJAUAN PROYEK

Pada bab ini terdiri dari:

- a. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait judul proyek
- b. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait Tema
- c. Penjelasan terkait pemilihan lokasi (argumentasi dan atau regulasi), pontesi lokasi dan restriksi lokasi
- d. Landasan teori yang relevan terkait Judul dan Tema
- e. Referensi dan atau studi banding proyek sejenis

3. BAB III PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FAÇADE

Pada bab ini menjelaskan tentang:

- a. Program ruang (kebutuhan, besaran, persyaratan, hubungan ruang, penzoningan, sirkulasi dan modul) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- b. Program tapak (penzoningan, akses, sirkulasi dalam tapak) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- c. Pemilihan system struktur (modul/trafee, system struktur, dan bahan) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- d. Program *Façade* (elemen estetika dan tematik proyek) baik secara teori ataupun berdasarkan referensi/rujukan.

4. BAB IV KONSEP PERANCANGAN

Pada bab ini menerangkan :

- a. Konsep terkait bangunan (venustas, firmitas dan utilitas)
- b. Konsep terkait lingkungan binaan

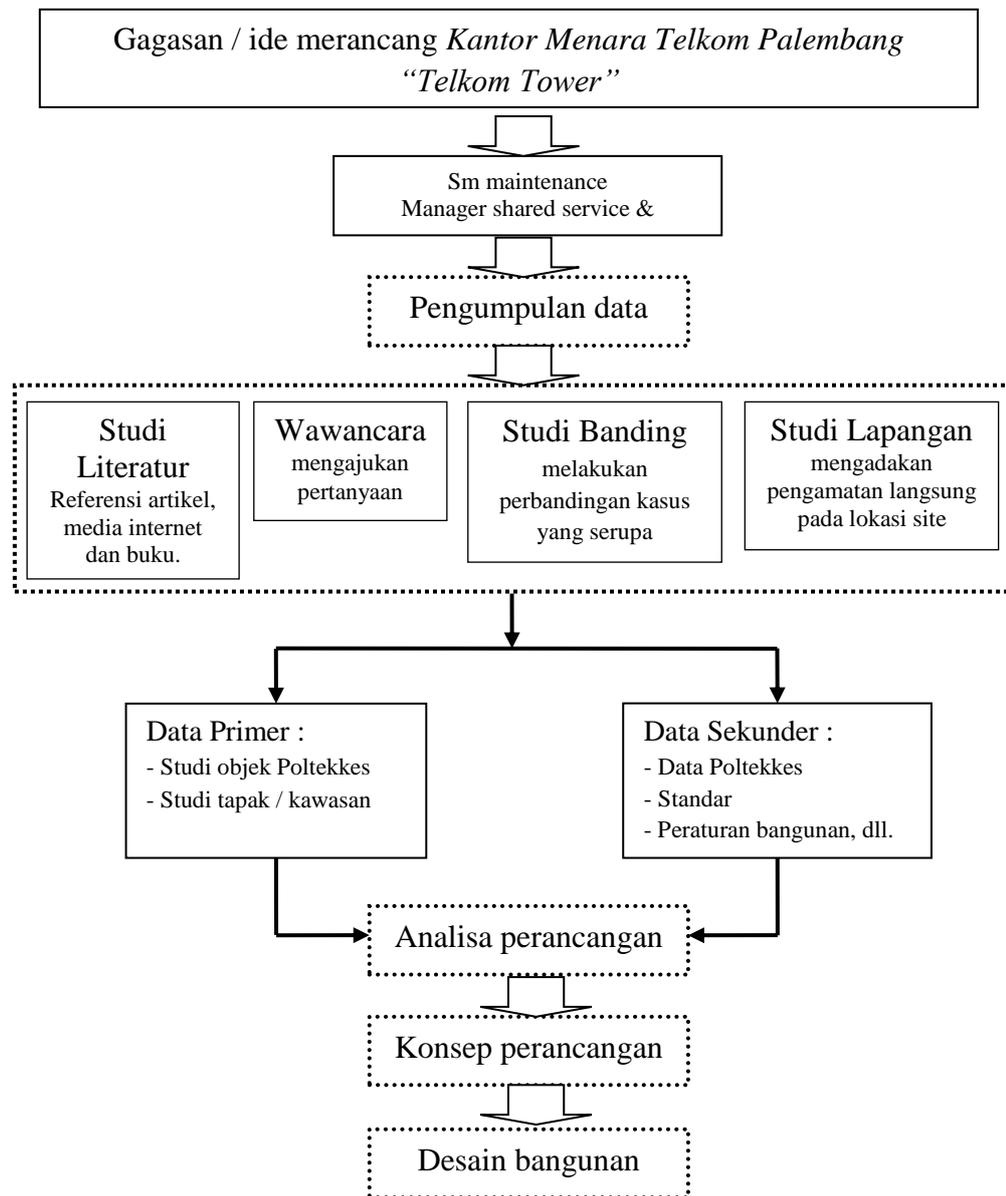
5. BAB V DESAIN

Pada bab ini akan dikemukakan kesimpulan dari hasil perancangan berupa:

- a. Gambar Site Plan skala menyesuaikan
- b. Gambar Block Plan skala menyesuaikan
- c. Denah skala maksimum 1:200

- d. Tampak skala maksimum 1:200
- e. Potongan skala maksimum 1:200
- f. Gambar 3Dimensi (ekterior dan interior)

1.7. Alur Perancangan



Gambar 3 Bagan Alur Penelitian

DAFTAR PUSTAKA

Data arsitek / ernst neufert ; ahli bahasa, sunarto tjahjadi; ferryanto chaidir, editor, wibi hardani 2002, , Erlangga, Jakarta

Echols, Jhon M dan Hasan Shadily, Kamus Inggris – Indonesia, Jakarta: PT.Gramedia

Angus McDonald, 2002, Struktur dan Arsitektur, Edisi Kedua, Penerbit Erlangga.

Hardiman,G. (2011) : Disain Banguna Masa Depan yang Berkelanjutan – Seminar Designing The Future – Triple Zero, UNHAS, Makassar.

Hidayat,M. Syarif, (2017), Perancangan Arsitektur Berdasarkan Iklim, Pusat Pengeembangn Bahan Ajar, UMB.

Lippsmeir, George, 1994. Bangunan Tropis, Erlangga, Jakarta

Marlina, Andi, (2007), Panduan Perancangan Bangunan Komersial, Penerbit Andi, Yogyakarta

<http://choochoir.files.wordpress.com.com/2014/05/administrasi-perkantoran.doc>

<http://cv-yufakaryamandiri.blogspot.com/2012/10/konsep-bentuk-danOruang-dalam.html>

<http://ejournal.gunadarma.ac.id/index.php/dekons/article/view/1144/1004>

http://www.gumbo.net.au/esd/passive_design/p_sunangles.htm

<http://iconarchitecture.weebly.com/>

http://www.researchgate.net/publication/305187085_arsitektur_tropis_dan_bangunan_hemat_energi

http://www.scribd.com/doc/63092055/arsitektur_tropis

<http://stephburningham.blogspot.com/2010/10/inside-outarchitecture.html>

http://www.telkom.co.id/servlet/tk/about/id_id/stockdetail/laporan-tahunan.html

<http://www.telecominc.com/>

http://en.wikipedia.org/wiki/file:30_st_mary_axe,_%27gherkin%27.jpg

<http://www.wright-house.com/frank-lloyd-wright/fallingwater-pictures/FISW-fallingwater-in-fall.html>

Zuhri Syaifuddin , (2011), Sistik Struktur Pada Bangunan Bertingkat, Edisi Pertama, Penerbit Yayasan Humaniora