

**PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS CERPEN SISWA KELAS VII  
MTs NEGERI 2 OGAN ILIR**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**EKA MEI LINDA**

**NIM : 312021026**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
TAHUN 2025**

**PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS CERPEN SISWA KELAS VII  
MTs NEGERI 2 OGAN ILIR**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Universitas Muhammadiyah Palembang  
untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan**

Oleh:

**Eka Mei Linda  
NIM : 312021026**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

**2025**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi oleh Eka Mei Linda ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.**

**Palembang, 16 Agustus 2025**

**Pembimbing I,**



**Drs. Danto, M.Pd.**

**Palembang, 16 Agustus 2025**

**Pembimbing II,**



**Prof. Dr. Houtman, M.Pd.**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi oleh Eka Mei Linda ini telah dipertahankan di depan penguji  
pada tanggal 27 Agustus 2025**

**Dewan Penguji,**



**Drs. Danto, M.Pd.**

**Ketua**



**Prof. Dr. Houtman, M.Pd.**

**Anggota**



**Dr. Sakdiah Wati, M.Pd.**

**Anggota**

**Mengetahui  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia**

**Mengesahkan  
Dekan FKIP UM Palembang,**



**Surismiati, M.Pd.  
NIDN. 0204037302**



**Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd.  
NIDN. 0023036701**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eka Mei Linda

NIM : 312021026

Program Studi : Bahasa Indonesia

Telp/Hp :

Menyatakan bahwa skripsi berjudul:

### **PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS CERPEN SISWA KELAS VII MTs NEGERI 2 OGAN ILIR**

Beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila di kemudian ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, Agustus 2025

Yang menyatakan,



Eka Mei Linda

NIM. 312021026

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### **Motto:**

*“Hidup Hanya Sekali Hiduplah Yang Berarti”*

### **Persembahan:**

- Cinta pertama dan panutanku. Ayahanda Heriyadi. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjanah. Terimakasih yang sangat dalam sudah menjadi kuat dan mendampingi penulis dari awal hingga berada dititik ini. Terimakasih sudah menjadi Ayah yang terbaik yang selalu ada dan selalu mengusahakan apapun. Terimakasih juga untuk semua perjuangan dan pengorbanan tulus dalam perjalanan dan pencapaian hidup saya.
- Wanita hebat serta Pintu surgaku, Ibunda Marwanah. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau juga memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, tapi semangat memotivasi serta do'a yang selalu beliau berikan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Terimakasih yang teramat besar sudah menjadi kuat dan mendampingi penulis dari awal hingga berada dititik ini. Terimakasih sudah menjadi ibu yang terbaik yang selalu ada dan selalu mengusahakan apapun. Terimakasih juga untuk semua perjuangan dan pengorbanan tulus dalam perjalanan dan pencapaian hidup saya.
- Kepada Alm Kakek Santosa dan nenek Mutamima dari keluarga Ayahanda Heriyadi Peneliti mengucapkan banyak terima kasih atas pengorbanan sejak peneliti kecil hingga saat ini. Terima kasih sudah menjadi sosok yang selalu semangat untuk mendorong pendidikan dan kehidupan peneliti sejak kecil.
- Kepada Alm kakek Manazir dan nenek Somiati Dari keluarga Ibunda Marwanah Peneliti mengucapkan banyak terima kasih atas pengorbanan sejak peneliti kecil hingga saat ini. Terima kasih sudah menjadi sosok yang selalu semangat untuk mendorong pendidikan dan kehidupan peneliti sejak kecil.

## ABSTRAK

Linda, Eka Mei. 2025 Pengaruh Penguasaan Kosakata Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII Mts Negeri 2 Ogan Ilir, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Sarjana (S1), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang.

Pembimbing : (I) Drs. Danto, M.Pd. , (II) Dr. Houtman, M.Pd.

**Kata Kunci :** Kemampuan Menulis, Cerpen

Latar belakang penelitian ini adalah pembelajaran keterampilan menulis memiliki berbagai macam bentuk, diantaranya adalah keterampilan menulis cerita pendek. Pembelajaran kosakata sangat penting terhadap peningkatan dan pengembangan kemampuan siswa karena masih banyak dijumpai bahwa banyak siswa mengalami kesulitan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sangat dibutuhkan pada masa sekarang maupun di masa depan. Masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimanakah pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen siswa Kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen siswa Kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Kuantitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Tes Esai dan dokumentasi data yang berupa tes tertulis dan foto kegiatan. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu analisis Kuantitatif. Hasil analisis dan pembahasan menunjukkan bahwa Penguasaan kosakata peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir diperoleh rata-rata 79,03 yang menunjukkan kategori sedang dengan persentase 50 %. Artinya terdapat peningkatan yang cukup besar. Kemampuan menulis cerita peserta didik kelas VII.6 Mts Negeri 2 Ogan Ilir diperoleh rata-rata 75,11 yang menunjukkan kategori sedang dengan persentase 65 %. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa terdapat yang pengaruh yang signifikan (nyata) antara penguasaan kosakata terhadap kemampuan menulis cerita peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir dengan kontribusi sebesar 24,4 % sedangkan sisanya sebesar 75,6 % diperoleh oleh variabel lain.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dipersembahkan atas kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan ridhoNya, sehingga skripsi dengan judul “Pengaruh Penguasaan Kosakata Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII Mts Negeri 2 Ogan Ilir”, selesai sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan Program Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Selama penyusunan skripsi ini, banyak kesulitan dan hambatan yang dihadapi. Namun Alhamdulillah berkat bantuan dan bimbingan para dosen pembimbing, semua kesulitan dan hambatan itu dapat diselesaikan. Ucapan terima kasih kepada Dosen Pembimbing I, Drs. Danto, M.Pd. dan Dosen Pembimbing II, Dr. Houtman, M.Pd., yang senantiasa selalu sabar, tulus dan ikhlas meluangkan waktu dalam memberikan bimbingan, masukan, motivasi, dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Prof. Dr. Indawan Syahri, M.Pd., sebagai Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang. Ibu Surismiati, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Bahasa Indonesia. Ibu Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd., Asisten Ketua Program Studi Bahasa Indonesia. Serta ucapan terima kasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang, yang telah memberikan banyak ilmu, bimbingan, dan motivasi selama masa perkuliahan, serta staf administrasi FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi dalam penulisan skripsi ini.

Teristimewa ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada ayahanda Heriyadi dan Ibunda Marwanah tercinta yang selalu mendoakan, menyayangi, memperhatikan, dan memberikan dukungan penuh baik moral maupun materi.

Semoga amal baik terlimpah bagi Bapak dan Ibu serta semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini, semoga mendapatkan ridho, dan syafaat dari Allah Swt. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, baik bagi penulis, pembaca, maupun dunia pendidikan.

Penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi perbaikan dan kesempurnaan skripsi ini

Palembang, Agustus 2025

Eka Mei Linda  
NIM. 312021026

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Asumsi.....	6
G. Hipotesis Penelitian.....	7
H. Variabel Penelitian.....	8
I. Daftar Istilah.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
A. Kajian Teori.....	9
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	20
<b>BAB III MOTODE PENELITIAN</b> .....	<b>21</b>
A. Metode dan Jenis Penelitian.....	21
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	22
C. Instrumen Penelitian.....	24
D. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Teknik Analisis Data.....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b> .....	<b>31</b>
A. Hasil Penelitian.....	31
1. Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Peserta Didik Kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	31

2. Kemampuan Menulis Cerita Pendek Peserta Didik Kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir .....	35
3. Pengaruh Penguasaan Kosakata terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek Peserta Didik Kelas VII. 6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir .....	39
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>43</b>
A. Pembahasan .....	43
1. Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Peserta Didik Kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir .....	43
2. Kemampuan Menulis Cerita Pendek Peserta Didik Kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir .....	44
3. Pengaruh Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek Peserta Didik Kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir .....	46
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>50</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>53</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>55</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> : Jumlah Populasi Siswa Kelas VII.....	22
<b>Tabel 3.2:</b> Sampel Penelitian.....	23
<b>Tabel 3.3:</b> Aspek -Aspek Penilaian dalam Keterampilan Menulis Cerpen..	24
<b>Tabel 3.4:</b> Jadwal Penelitian.....	29
<b>Tabel. 4.1</b> Data nilai penguasaan kosakata bahasa Indonesia peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	30
<b>Tabel. 4. 2</b> Deskriptif statistik penguasaan kosakata bahasa Indonesia peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	33
<b>Tabel.4.3</b> Kategorisasi penguasaan kosakata bahasa Indonesia peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	33
<b>Tabel. 4.4</b> Data nilai kemampuan menulis cerita peserta didik kelas kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	34
<b>Tabel 4.5</b> Deskriptif Statistik kemampuan menulis cerita peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	37
<b>Tabel.4.6</b> Kategorisasi kemampuan menulis cerita peserta didik kelas VII.6 MTs Negeri 2 Ogan Ilir.....	37
<b>Tabel 4.7</b> Output SPSS Uji normalitas data <i>One-Sample Kolmogorov-Smirnov Tes</i> .....	38
<b>Tabel. 4.8.</b> Correlation.....	39
<b>Tabel 4.9</b> Variabel Entered/Removed.....	40
<b>Tabel 4.10</b> Model Summary.....	40
<b>Tabel 4.11</b> Uji regresi linear sederhana.....	41

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Proposal Skripsi
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
3. Usulan Judul Skripsi
4. Surat Undangan Mahasiswa Seminar Proposal
5. Daftar Hadir Seminar Proposal
6. Bukti Telah Mempperbaiki Seminar Proposal
7. Surat Tugas
8. Kartu Laporan Kemajuan Bimbingan Skripsi
9. Persetujuan Skripsi
10. Undangan Ujian Skripsi
11. Bukti Telah Memperbaiki Ujian Skripsi
12. Riwayat Hidup

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan merupakan salah satu faktor yang terpenting dalam menjalani hidup bermasyarakat. Sebab tanpa pendidikan, manusia tidak akan pernah mengubah strata sosialnya untuk menjadi lebih baik. Menurut undang-undang No. 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional menyatakan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang di perlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan negara ('A Jamiy, 2020:1).

Bapak Pendidikan Nasional Indonesia Ki Hajar Dewantara mendefinisikan bahwa arti Pendidikan yang didasarkan pada asas kemerdekaan yang memiliki arti bahwa manusia diberi kebebasan dari Tuhan Yang Esa untuk mengatur kehidupannya dengan tetap sejalan dengan aturan yang ada di masyarakat (Ainia, 2020:96).

Pembelajaran keterampilan menulis memiliki berbagai macam bentuk, diantaranya adalah keterampilan menulis cerita pendek. Keterampilan menulis cerita pendek dapat diperoleh dari membaca. Banyaknya bacaan yang dibaca dipengaruhi oleh minat baca. Selain itu, penguasaan kosakata diperlukan dalam kemampuan menulis cerita pendek. Dalam tulisan diperlukan kosakata yang tepat agar orang lain mengerti apa yang dimaksudkannya. Semakin banyak bacaan yang dibaca, semakin banyak pula kosakata yang dimiliki. Kegiatan membaca dapat bermakna dan berkualitas apabila didorong oleh minat baca yang tinggi. Minat baca yang rendah diduga sebagai pemicu rendahnya penguasaan kosakata. Bahasa merupakan sarana komunikasi yang sangat penting. Jika kata tercukupi, komunikasi akan berjalan dengan lancar. Sebagai salah satu unsur penyusunan bahasa,

kosakata memegang peranan yang sangat penting. Dengan perbendaharaan kata yang banyak, seseorang dapat mengungkapkan perasaan, keinginan dan pikirannya dengan lancar dan baik. Kualitas bahasa seseorang sangat bergantung pada kuantitas dan kualitas kosakata yang dikuasainya (Bada'a, 2023:354). Penelitian tentang hubungan antara penguasaan kosakata dan kemampuan menulis.

Penguasaan kosakata yang luas akan mempermudah penulis dalam mengekspresikan ide-idenya secara tepat dan variatif, sehingga cerita yang dihasilkan menjadi lebih hidup dan menarik. Dengan demikian, keterampilan menulis cerpen sangat erat kaitannya dengan seberapa baik seseorang menguasai kosakata bahasa yang digunakan.

Pembelajaran kosakata sangat penting terhadap peningkatan dan pengembangan kemampuan siswa karena masih banyak dijumpai bahwa banyak siswa mengalami kesulitan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Kesulitan yang dialami terutama pada empat keterampilan berbahasa yang disebabkan kemaampuan kosakata yang masih sangat rendah. Salah satu faktor yang menyebabkan rendahnya penguasaan kosakata bahasa Indonesia yaitu siswa kurang aktif menggunakan kosakata bahasa Indonesia dalam kegiatan sehari-hari sebagai alat komunikasi, siswa lebih suka menggunakan bahasa daerah dibandingkan dengan menggunakan bahasa Indonesia (Pramesti, 2015). Permasalahan yang terjadi ini dapat diatasi dalam pembelajaran jika guru menggunakan media pembelajaran yang sesuai. Apalagi saat ini di Indonesia menggunakan kurikulum merdeka, dimana siswa dituntut aktif dalam kegiatan pembelajaran yang ada dikelas. Media yang dapat digunakan untuk meningkatkan kosakata bahasa indonesia adalah media teka-teki silang. Dengan menggunakan media teka-teki silang pembelajaran menjadi tidak membosankan dan siswa juga akan lebih aktif.

Kegiatan menulis merupakan bagian yang tak akan terpisahkan dalam proses pembelajaran. Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang harus mendapatkan perhatian karena menuntut kecerdasan dan kreativitas (Surismiati, 2017: 104). "Keterampilan menulis merupakan keterampilan berbahasa yang sulit penguasaanya karena menulis adalah kegiatan yang

menuntut adanya latihan dan membutuhkan ketelitian serta kecerdasan” (Parwanti, 2024:56).

Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sangat dibutuhkan pada masa sekarang maupun di masa depan. Keterampilan menulis juga tidak mudah dimiliki seetiap orang dan harus memerlukan waktu yang lama untuk memperolehnya. Dengan menulis seseorang dapat mengapresiasi ide-ide atau gagasannya melalui bahasa yang di tulis. Menulis sangat penting bagi pendidikan karena memudahkan para pelajar berpikir secara kritis ( Tarigan, 2011:21-22 ).Menulis merupakan suatu kegiatan produktif dan efektif. Menulis juga diartikan sebagai keterampilan berbahasa dan kemampun seseorang di dalam mengemukakan suatu gagasan, perasaan, dan juga pemikiran yang dimiliki seseorang ataupun pihak lain dengan menggunakan sebuah media tulisan (Siti, 2019:29). “Menulis adalah sarana mengembangkan daya pikir atau nalar dengan mengumpulkan fakta, menghubungkannya, kemudian menarik kesimpulan” (Ismail, 2018:263).

Menulis cerpen atau cerita pendek merupakan salah satu bentuk keterampilan menulis kreatif yang bertujuan untuk menyampaikan gagasan, pengalaman, atau imajinasi dalam bentuk cerita yang ringkas namun memiliki alur, tokoh, latar, dan konflik yang jelas. Cerpen umumnya memiliki panjang yang terbatas dan difokuskan pada satu peristiwa utama yang dialami oleh tokoh utama dalam waktu yang relatif singkat. Dalam menulis cerpen, penulis dituntut untuk mampu mengemas cerita secara menarik, padat, dan komunikatif, serta menyajikan unsur-unsur intrinsik seperti tema, penokohan, latar, sudut pandang, dan alur secara efektif. Oleh karena itu, keterampilan menulis cerpen tidak hanya menuntut kreativitas, tetapi juga penguasaan bahasa yang baik, termasuk penguasaan kosakata.

Menurut Mulyadi (2017:93) cerpen merupakan jenis karya sastra yang dikisahkan dalam bentuk tulisan yang berwujud cerita secara pendek, jelas, dan ringkas. Cerpen merupakan cerita yang isinya mengisahkan peristiwa pelaku cerita secara singkat dan padat tetapi mengandung kesan yang mendalam (Houtman, 2023:72). Cerpen adalah sebuah karya sastra pendek yang bersifat fiktif dan mengisahkan tentang suatu permasalahan

yang dialami oleh tokoh secara ringkas mulai dari pengenalan sampai akhir dari permasalahan yang dialami oleh tokoh. Pada umumnya cerpen hanya mengisahkan satu permasalahan yang dialami oleh satu tokoh. Selain itu, cerpen hanya terdiri tidak lebih dari 10.000 kata. Hal inilah yang membuat cerpen dapat selesai dibaca dalam sekali duduk.

Berdasarkan hasil penelitian sebelumnya yang telah dilakukan oleh Sari (2021), Wijaya (2020) dan Fitriani (2021) dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen. Semakin tinggi penguasaan kosakata yang dimiliki siswa, semakin baik pula kemampuan mereka dalam mengekspresikan ide, membangun alur cerita, serta menggambarkan tokoh dan suasana dalam cerpen.

Kosakata yang kaya memungkinkan siswa menyampaikan gagasan secara lebih tepat, variatif, dan kreatif, sehingga menghasilkan cerita pendek yang lebih hidup dan menarik. Dengan demikian, penguasaan kosakata merupakan salah satu faktor penting yang menunjang keberhasilan siswa dalam menulis cerpen dengan baik.

Berdasarkan pengamatan yang telah dilakukan di MTs Negeri 2 Ogan Ilir, peneliti mengetahui kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia saat ini belum menunjukkan hasil yang diharapkan. Setelah peneliti melakukan wawancara kepada guru di sekolah masih terdapat siswa yang memang kurang berminat akan pembelajaran Bahasa dan Sastra, sehingga tujuan pembelajaran Bahasa Indonesia kurang terpenuhi, khususnya dalam kegiatan pembelajaran menulis cerpen.

## **B. Batasan Masalah**

Batasan masalah dalam penelitian ini perlu untuk diteliti karena berkaitan dengan bagaimana siswa menginterpretasi teks sastra dan bagaimana pembelajaran kosakata dapat meningkatkan keterampilan literasi mereka. Bahwa permasalahan keterampilan menulis cerpen itu di pengaruhi oleh banyak faktor, yaitu faktor penguasaan kosakata, faktor strategi guru mengajar, faktor suasana kelas yang tidak nyaman, faktor

kemampuan personal siswa kurang, dalam penelitian ini peneliti hanya mengambil variabel yang menyangkut masalah penguasaan kosakata dengan pertimbangan bahwa penguasaan kosakata berpengaruh kuat terhadap sebuah keterampilan menulis cerpen. Untuk menghindari luasnya permasalahan penelitian ini dibatasi pada “Pengaruh Penguasaan Kosakata Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir”.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas yaitu masalah yang terjadi adalah Bagaimanakah pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen siswa Kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir?

### **D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen siswa Kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir.

### **E. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat secara teoritis dan secara praktis.

#### **1. Secara Teoritis**

Penelitian ini memperluas dan menambah wawasan pengetahuan serta memberikan kontribusi secara teoritis di bidang pendidikan, terutama pada aspek pembelajaran Bahasa Indonesia. Hasil Penelitian ini dapat memperkuat teori bahwa penguasaan kosakata memiliki peran penting dalam keterampilan menulis cerpen, terutama dalam memahami karya sastra seperti cerpen.

## **2. Secara Praktis**

### **a. Guru:**

Penelitian ini dapat menjadi acuan bagi guru Bahasa Indonesia dalam merancang strategi pembelajaran yang efektif untuk memahami penguasaan kosakata siswa.

### **b. Siswa**

Menambah pemahaman tentang pentingnya penguasaan kosakata dalam meningkatkan keterampilan menulis cerpen.

### **c. Sekolah**

Memberikan informasi dan masukan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Indonesia, terutama dalam hal pengembangan kosakata dan keterampilan menulis siswa.

### **d. Peneliti**

Sebagai bahan pengalaman dan referensi dalam melakukan penelitian di bidang bahasa, khususnya mengenai keterampilan menulis cerpen dan penguasaan kosakata.

### **e. Dunia Pendidikan**

Memberikan kontribusi dalam upaya peningkatan mutu pembelajaran bahasa, khususnya dalam mengembangkan keterampilan menulis melalui penguasaan kosakata sebagai salah satu aspek penting dalam kompetensi berbahasa.

## **F. Asumsi**

Berdasarkan latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian penguasaan kosakata yang akan diteliti dan manfaat penelitian yang telah dijelaskan, peneliti berasumsi bahwa:

1. Siswa memiliki kemampuan dasar dalam menulis yang telah diajarkan di sekolah, khususnya menulis cerpen sesuai dengan kurikulum yang berlaku.
2. Penguasaan kosakata merupakan salah satu faktor penting yang dapat memengaruhi keterampilan menulis cerpen. Semakin banyak dan beragam kosakata yang dikuasai siswa, maka semakin besar kemungkinan

siswa mampu mengungkapkan ide, perasaan, dan alur cerita dengan lebih baik dalam bentuk tulisan.

3. Siswa kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir telah mendapatkan materi pembelajaran kosakata dan menulis cerpen, baik melalui pembelajaran langsung di kelas maupun dari tugas-tugas yang diberikan guru.
4. Keterampilan menulis cerpen siswa dapat diukur dan dianalisis melalui aspek-aspek tertentu, seperti ketepatan pilihan kata, kelengkapan unsur cerita, alur yang runtut, dan kreativitas dalam penyampaian ide.
5. Lingkungan belajar, metode pengajaran, dan motivasi siswa berperan sebagai faktor pendukung, namun dalam penelitian ini diasumsikan bahwa faktor-faktor tersebut berada dalam kondisi yang relatif sama atau tidak terlalu berpengaruh besar dibandingkan variabel utama yang diteliti, yaitu penguasaan kosakata.

Dengan asumsi tersebut, penelitian ini diharapkan dapat menghasilkan kontribusi praktis dan teoritis bagi pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen yang relevan dengan kebutuhan zaman.

## **G. Hipotesis Penelitian**

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap permasalahan penelitian yang kebenarannya harus diuji melalui data empiris (Ahyar et al, 2020). Hipotesis berfungsi sebagai panduan dalam proses penelitian untuk menentukan arah pengumpulan data dan analisisnya. Untuk menjawab perumusan masalah hipotesis yang akan dirumuskan sebagai berikut :

### **(Ha):**

Terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen Siswa Kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir.

### **(Ho) :**

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis cerpen siswa kelas VII MTs Negeri 2 Ogan Ilir.

## H. Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah atribut atau sifat atau nilai dari orang, yang mempunyai variasi atau apa saja yang ditetapkan dan ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi, kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2012:61). Pada penelitian ini terdapat 2 variabel yaitu variabel independen atau bebas dan variabel dependen atau terikat.

Variabel bebas mengacu pada tingkat pemahaman serta penguasaan seseorang terhadap makna kata dalam suatu bahasa. Sedangkan variabel terikat mengacu pada sejauh mana seseorang mampu memahami isi cerpen.

1. Variabel bebas (X) : Penguasaan Kosakata
2. Variabel terikat (Y) : Keterampilan Menulis Cerpen

## I. Daftar Istilah

1. Penguasaan kosakata merupakan salah satu faktor yang dapat meningkatkan keterampilan berbahasa seseorang. Selain itu penguasaan kosakata juga dapat menentukan kualitas berbahasa seseorang (Sri Winarti, 2022).
2. Menulis merupakan suatu kegiatan produktif dan efektif. Menulis juga diartikan sebagai keterampilan berbahasa dan kemampuan seseorang di dalam mengemukakan suatu gagasan, perasaan, dan juga pemikiran yang dimiliki seseorang ataupun pihak lain dengan menggunakan sebuah media tulisan (Siti, 2019:29)
3. Pengaruh, merupakan kekuatan yang muncul dari sesuatu benda atau orang dan juga gejala dalam yang dapat memberikan perubahan yang dapat membentuk kepercayaan atau perubahan (Surakhmad, 2012: ).
4. Cerpen merupakan bentuk sastra yang berusaha menggambarkan kehidupan sehari-hari dengan jalan cerita yang sederhana namun memiliki makna mendalam (Kartini Kartono).

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 2010. *Pandai Memahami dan Menulis Cerita Pendek*. Bandung PT Pribumi Mekar
- Arif, M. (2020). "Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab". *A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 9(1), 1-15.
- Fadilah, Cucun, and Dian Hartati. "Perbandingan Unsur Pembangun Cerpen dan Film Pendek" Pulang Tanpa Alamat." *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran* 11.1 (2022): 67-75.
- Houtman, H., Parwanti, S., Haryadi, H., & Wahyuningsih, F. (2023). Kritik Sosial Cerpen Sepasang Sepatu Tua Karya Sapardi Djoko Damono Dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Sastra. *Jurnal Bindo Sastra*, 7(2), 71-7
- Ifadah, A., Dawud, D., & Sumadi, S. (2024). "Pengaruh Metode Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC) Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Dan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas VIII MTs". *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 10(1), 395-408.
- Ismail, G., & Komardi, K., (2018). Kemampuan Menulis Karangan Eksposisi Siswa Melalui Media Wall Chart Di Kelas X Sma Negeri 8 Palembang. *Jurnal Bindo Sastra*, 2(2), 262-266.
- Ismail, G., & Melasari, M. (2022). Keefektifan Strategi Image Streaming dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas X UPT SMA Negeri 7 Penukal Abab Lematang Ilir. *JlIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(9), 3797-3804.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Besastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. 2016. *Jenis-Jenis Teks* Bandung: Yrama Widya.
- Lestari, Sri. "analisis unsur intrinsik dan ekstrinsik pada kumpulan cerpen pilihan Kompas 2014 serta relevansinya sebagai materi pembelajaran sastra di sekolah menengah atas." (2016).
- Mulyadi, Yadi. (2017). *Bahasa Indonesia untuk siswa SMA-MA/SMK-MAK kelas X*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi. Cetakan 1X*. Yogyakarta: - Gajah Mada University Press.
- Parwanti, S., & Mulyati, M. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Head Together (Nht) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Di Smk. *Jurnal Bindo Sastra*, 8(1), 55-61.

- Pramesti, U. D. (2015). Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Dalam Keterampilan Membaca Melalui Teka Teki Silang. *jurnal puitika*, 82.
- Satriawan, M. J., Padlurrahman, P., & Mohzana, M. (2023). "Hubungan Antara Kemampuan Membaca Pemahaman, Penguasaan Kosa Kata Dan Sikap Bahasa Dengan Keterampilan Menulis Ringkasan Siswa Di Sekolah Dasar". *BADA'A: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 5(2), 352-360.
- Sihotang, Rahel July, Pami Jeciou Purba, and Muhammad Al Adiyat. "Analisis gaya bahasa dalam karya sastra cerpen." *Jurnal Intelek dan Cendekiawan Nusantara* 1.3 (2024): 3407-3419.
- Silang, M. T. T. (2015). "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Dalam Keterampilan Membaca". *Jurnal Puitika Volume*, 11(1).
- Siti. 2019 "Keterampilan Menulis: Jurnal Dedikasi, ( Online )Vol. 2 No.2. (<http://www.e-journal.metrouniv.ac.id>) Diunduh 29 April 2022
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Surismiati, Surismiati. "Keefektifan Model Round Table Dalam Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas X Sma Muhammadiyah 2 Tanjung Enim." *Jurnal Bindo Sastra* 1.2 (2017): 103-111.
- Tarigan. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung:Agkasa.
- Tarigan, H. G. (2008). Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. (Edisi Revisi). Bandung: Angkasa