

**PERANCANGAN DAN PERENCANAAN BALAI LATIHAN
KERJA DI KOTA LUBUKLINGGAU**

**LAPORAN TUGAS AKHIR
TA PERIODE 63**

**Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur
(S.Ars)
Pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik UM Palembang**

**Oleh :
M.RIAN NUGRAHA
NRP. 142019004**

**PEMBIMBING :
ANSON FERDIANT DIEM,S.T.,M.T.
NIDN. 003107301**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
TAHUN AJARAN 2024/2025**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. Jendral A. Yani 13 Ulu Palembang 30623, Telp. (0711) 518764, Fax (0711) 519408
Terakrediasi B dengan SK Nomor: 483/SK/BAN-PT/Akred/S/XII/2014

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

Nama : Muhammad Rian Nugraha

NRP : 142019004

Judul Tugas : PERANCANGAN BALAI LATIHAN KERJA KOTA
LUBUKLINGGAU

Tema : ARSITEKTUR MODERN

Telah Mengikuti Ujian Sidang Komprehensif TA AWAL Periode – 63 Prodi Arsitektur,

Pada Tanggal Delapan Bulan Februari Tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima.

Dinyatakan Lulus Dengan Nilai : B

Palembang, 25 Februari 2025

Dewan Pengaji

Ketua,

Sisca Novia Angrini, S.T, M.T

NBM/NIDN : 126747/0215118202

Panitia TA Prodi Arsitektur

Koordinator,



Zulfikri, S.T, M.T

NBM/NIDN: 985562/0209027402

Menyetujui,
Pembimbing

Anson F Diem, ST, M.T

NBM/NIDN : 1051323/003107301

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Teknik



Ir. A. Junaidi, MT

NBM/NIDN : 763030/0202025502

Ketua Prodi

Teknik Arsitektur



Reny Kartika Sary, S.T, M.T

NBM/NIDN : 1126746/0228038302

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BALAI LATIHAN KERJA KOTA LUBUKLINGGAU

Dipersiapkan dan disusun oleh :

M. RIAN NUGRAHA

NRP. 142019004

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 14 Desember 2024
SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Pertama,



Anson Ferdiant Diem, S.T., M.T.
NIDN. 132311221

Dewan Penguji:



1. Dr. Ir. Zuber Angkasa S.T., M.T.
NIDN. 0205106302



2. Sisca Novia Angrini, S.T., M.T.
NIDN. 0215118202

Laporan Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars)

Palembang, tanggal bulan
tahun Program Studi Arsitektur

Ketua:



Reny Kartika Sari, S.T., M.T.
NIDN. 022803830

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M.RIAN NUGRAHA

NRP : 142019004

Judul : Perancangan dan Perencanaan Balai latihan kerja

Program Studi : Arsitektur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan, dan gambar desain yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan, serta pengarahan dari pada pembimbing yang ditetapkan, bukan hasil plagiasi baik narasi, sketsa dan atau gambar desain,
2. Sepanjang sepengetahuan saya karya tulis ini asli bukan hasil plagiasi dan tidak terdapat karya tulis lain secara identik, dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Palembang maupun di Universitas /Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang, 17 Oktober 2024



M.RIAN NUGRAHA

NRP. 142019004

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : M. Rian Nugraha

NRP : 142019004

Judul : "Perancangan *Balai Latihan Kerja Kota Lubuklinggau*"

Memberikan izin kepada Pembimbing dari Program Studi Arsitektur UM Palembang untuk mempublikasikan Produk Tugas Akhir saya untuk kepentingan akademik apabila diperlukan. Dalam kasus ini saya setuju untuk menempatkan Pembimbing sebagai penulis korespondensi (*corresponding author*).

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 17 Oktober 2024



M.RIAN NUGRAHA
NRP. 142019004

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Alhamdulillah puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Proposal pengajuan judul tugas akhir ini dengan baik dan lancar.

Adapun tujuan dari penulisan dari proposal ini adalah untuk memenuhi syarat dalam menempuh ujian starta satu Teknik Arsitektur sebagai syarat untuk mengikuti tugas akhir.

Tak lepas dari berbagai hambatan, rintangan, kesulitan yang muncul, saya menyadari atas terbatasnya kemampuan, daya pikir, dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang dapat diperoleh merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari kata sempurna dalam penyusunan proposal ini baik dari tatabahasa maupun materi.

Dalam kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan sehingga dapat tersusunnya proposal ini.

Palembang,01

Semptember

2024



M.RIAN NUGRAHA

NRP.142019004

RINGKASAN

PERANCANGAN BALAI LATIHAN KERJA KOTA LUBUKLINGGAU

M.Rian Nugraha; dibimbing Anson Ferdiant Diem, S.T., M.T.

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik UM Palembang

137 halaman, 25 tabel, 70 gambar, 21 lampiran

RINGKASAN :

Balai Latihan Kerja (BLK) merupakan institusi yang dibentuk oleh pemerintah untuk meningkatkan keterampilan dan kompetensi tenaga kerja di Indonesia. Latar belakang pembentukan BLK berkaitan dengan kebutuhan akan tenaga kerja yang terampil dan siap pakai di pasar kerja, mengingat perkembangan ekonomi dan industri yang terus berubah.

Seiring dengan pertumbuhan sektor industri dan layanan, tantangan yang dihadapi oleh tenaga kerja semakin kompleks. Banyak lulusan pendidikan formal yang belum memiliki keterampilan praktis yang dibutuhkan oleh dunia kerja. Hal ini menciptakan kesenjangan antara kebutuhan industri dan kemampuan tenaga kerja. Oleh karena itu, BLK hadir sebagai solusi untuk mengatasi masalah tersebut..

Kata Kunci : Modern arsitektur, Balai Latihan Kerja Kota Lubuklinggau, Pusat Pelatihan Kerja.

SUMMARY

DESIGN OF LUBUKLINGGAU CITY JOB TRAINING CENTER

M.Rian Nugraha; dibimbing Anson Ferdiant Diem, S.T., M.T.

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik UM Palembang

137 halaman, 25 tabel, 70 gambar, 21 lampiran

RINGKASAN :

The Job Training Center (BLK) is an institution established by the government to improve the skills and competence of workers in Indonesia. The background to the formation of BLK is related to the need for skilled and ready-to-use workers in the job market, considering the ever-changing economic and industrial developments.

As the industrial and service sectors grow, the challenges faced by the workforce are increasingly complex. Many formal education graduates do not yet have the practical skills needed by the world of work. This creates a gap between industry needs and workforce capabilities. Therefore, BLK is here as a solution to overcome this problem.

Kata Kunci : Modern architecture, Lubuklinggau City Job Training Center, Job Training Center.

Motto :

“Terus belajar, terus tumbuh, jangan pernah berhenti mencapai lebih dan Perubahan dimulai dari diri sendiri, jadilah perubahan yang kamu inginkan”

Kupersembahkan untuk :

- *Kedua Orang Tua dan Keluarga*
- *Teman dan Sahabat*
- *Almamater yang ku hormati*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Alhamdulillah puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Proposal pengajuan judul tugas akhir ini dengan baik dan lancar.

Adapun tujuan dari penulisan dari proposal ini adalah untuk memenuhi syarat dalam menempuh ujian starta satu Teknik Arsitektur sebagai syarat untuk mengikuti tugas akhir.

Tak lepas dari berbagai hambatan, rintangan, kesulitan yang muncul, saya menyadari atas terbatasnya kemampuan, daya pikir, dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang dapat diperoleh merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari kata sempurna dalam penyusunan proposal ini baik dari tatabahasa maupun materi.

Dalam kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan sehingga dapat tersusunnya proposal ini.

Palembang,01
Semptember
2024

M.RIAN NUGRAHA
NRP.142019004

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	2
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS.....	4
RINGKASAN	6
SUMMARY	7
KATA PENGANTAR	9
DAFTAR ISI.....	10
DAFTAR GAMBAR	14
DAFTAR TABEL.....	17
BAB I.....	18
PENDAHULUAN	18
1.1.Latar Belakang	18
1.1.1 Balai Latihan Kerja	19
1.2.Tujuan Dan Sasaran	19
1.2.1 Tujuan	19
1.3. Rumusan masalah	20
1.4. Alur Perancangan.....	21
1.5. Batasan Perancangan	22
1.6. Sistematika Penulisan	22
1.8.Metode perancangan	24
1.8. Metodelogi	24
1.8.1. Lokasi.....	24
BAB II.....	26
Tinjauan Proyek	26
2.1. Landasan Teori.....	26
2.1.2 Pengertian Judul.....	26
2.1.3 Tujuan,manfaat dan syarat umum Tujuan dari Balai Latihan Kerja	26
2.1.4 Visi dan misi Balai Latihan Kerja.....	27
Visi	27
Misi	27
2.1.5 Manfaat Balai Lathian Kerja.....	27
2.1.5 Syarat Balai Latihan Kerja.....	28
2.2. Sejarah Balai Latihan Kerja.....	29

2.2.1 Perkembangan Balai Latihan Kerja	29
2.3. Balai Lathian Kerja	30
2.3.1 Pengertian Balai Latihan Kerja	30
2.3.2.Perundangan Yang Mengatur Balai latihan kerja	30
2.3.3.Fungsi Balai Lathian Kerja	30
2.3.4.Jenis Balai Latihan Kerja	31
2.3.5.Kualifikasi Balai Latihan Kerja	33
2.4. Program Ruang Balai Latihan Kerja kota LubukLinggau.....	35
	36
2.4.1 Kejuruan Balai Latihan Kerja	36
2.4.2 Jenis dan program pelathian.....	39
2.5. Metode Pelatihan	43
2.5.1 Kegiatan Balai Latihan Kerja.....	45
2.5.2 Struktur organisasi Dinas Ketenaga kerjaan kota lubuklinggau	46
	46
2.6 Tinjauan Tema	46
2.6.1 Definisi Tema.....	46
2.6.2. Pengertian Arsitektur Modern menurut beberapa tokoh	47
2.6.3. Prinsip Arsitektur Modern	47
2.6.4.Ciri-ciri Arsitektur Modern.....	48
2.6.3. Strategi Pencapaian dan pemilihan Tema Modern.....	48
2.7. Studi banding	49
2.7.1 Studi Banding Gedung work shop	50
2.7.2 Sirkulasi Ruang	54
2.7.3 Persyaratan Ruang.....	55
2.7.4 Sistem Pondasi	56
2.7.4 Struktur Rangka.....	57
2.7.5 Sistem Atap	57
2.7.6 Pedoman Utilitas	58
2.7.7 Sistem Pembuangan Air Kotor.....	58
2.7.8 Sistem Penghawaan.....	59
2.7.9 Sistem Penerangan	59
2.7.10Sistem Pedoman Kebakaran.....	59
2.8 Pedoman Perencanaan Pertanaman	60
BAB III	62
PROGRAM RUANG, TAPAK, STRUKTUR, DAN FACAD	62

3.1 Program Ruang	62
3.1.2 Pelaku Kegiatan	62
3.1.3 Fungsi Dan Kegiatan.....	63
3.2 Standar Bangunan	64
3.2.1 Kebutuhan Ruang Kantor Utama Dan Administrasi	65
.....	70
3.4 Program tapak	70
3.4.1 Lokasi Perencanaan.....	70
3.4.2 Kondisi Exsiting.....	72
3.4.3 Analisa Klimatalogi	73
3.4.4 Analisa site:Arah Angin.....	74
3.4.5 Analisa Kebisingan	75
3.4.6 Analisa Aksesibilitas.....	76
3.4.7 Analisa Vegetasi	77
3.4.8 Analisa perzoningan site	79
3.5 Program fasade.....	80
3.5.2 Struktur bawah	81
3.5.3 Dinding yang digunakan	82
3.5.4 Program utilitas Sistem Jaringan Air Bersih.....	82
3.5.5 Jaringan Air Kotor	83
3.5.6 Sistem Drainase	83
3.5.7 Pengolahan Sampah Domestic.....	83
3.5.8 Pemadam Kebakaran.....	84
BAB IV	85
KONSEP PERANCANGAN.....	85
4.1 Konsep Ruang.....	85
4.2.Konsep Zoning Ruang	85
4.3. Konsep Tapak	87
4.3.2 Responsif Vegetasi.....	91
4.3.3 Fasad	92
4.4 Konsep Struktur	92
4.4.1Struktur Bawah (<i>Lower Structure</i>).....	93
4.4.2 Struktur Atas (<i>Upper Structure</i>).	93
4.4.3 Kaca Reflektif	95
4.4.4 kolom	96
4.4.5 Balok	96

4.4.6 Lantai	97
4.4.7 Konsep Utilitas.....	98
4.4.8 Distribusi Air Bersih	100
4.4.9 Distribusi Air Kotor	100
4.5 Sistem Sampah.....	101
4.6 Sistem Pencahayaan.....	102
4.6.2 Instalasi Listrik.....	104
4.6.4 Sistem Keamanan Bangunan.....	106
4.6.5 Access Control	107
BAB V	109
DESAIN.....	109
5.1 Desain Tata Guna Tapak.....	109
5.1.1 SITE PLAN.....	109
5.1.2 BLOK PLAN	110
5.2 Desain Tata Ruang	111
5.2.1 Tata Ruang Balai Latihan Kerja Kota LubukLinggau	111
5.3.DESAIN FASAD.....	116
.....	126
.....	127
5.4 PRESPEKTIF EKSTERIOR DAN INTERIOR	128
DAFTAR PUSTAKA	136

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Balai Ltihan Kerja Lombok Timur.....	49
Gambar 2. 2 Balai latihan kerja Bandung	50
Gambar 2. 3 Balai latihan kerja Bekasi.....	50
Gambar 2. 4 Multi Art	50
Gambar 2. 5 Ruang kelas Multi Art	51
Gambar 2. 6 Ruang praktek BLK Tanggerang	51
Gambar 2. 7 Ruang komputer Bekasi	52
Gambar 2. 8 Perpustakaan Riau.....	52
Gambar 2. 9 Ruang Audio Visual BSI UII	53
Gambar 2. 10 pondok pesantren modern tazkia.....	54
Gambar 2. 11 Pola sirkulasi liniear	54
Gambar 2. 12 Ruang kariawan.....	55
Gambar 2. 13 Ruang karyawan.....	55
Gambar 2. 14 potongan ruang kariawan	55
Gambar 2. 15 potongan ruang karyawan	56
Gambar 2. 16 pondasi footplat.....	57
Gambar 2. 17 sistem air bersih.....	58
Gambar 2. 18 sistem air kotor.....	59
Gambar 2. 19 jenis pohon pada taman	60
Gambar 2. 20 Jenis pohon.....	61
Gambar 3. 1 Site Balai latihan kera Lubuklinggau	71
Gambar 3. 2 kondisi exsiting blk lubuklinggau	72
Gambar 3. 3 analisa klimatologi blk lubuklinggau	73
Gambar 3. 4 analisa site arah angin blk lubuklinggau	74
Gambar 3. 5 ventilasi bagunan.....	74
Gambar 3. 6 analisa kebisingan blk lubuklinggau	75
Gambar 3. 7 analisa aksesibilitas blk lubuklinggau	76
Gambar 3. 8 jln lintas petanang	76
Gambar 3. 9 jln sriwijaya]	77
Gambar 3. 10 analisa vegetasi blk lubuklinggau	77
Gambar 3. 11 perzoninan site	79

gambar 4. 1 pola liniear	85
gambar 4. 2 perzoninan site blk lubuklinggau	86
gambar 4. 3 konsep klimatalogi blk lubuklinggau.....	87
gambar 4. 4 respon view pada site	88
gambar 4. 5 sirkulasi site blk lubuklinggau	89
gambar 4. 6 respon vegetasi blk lubuklinggau.....	91
gambar 4. 7 pondasi foot plat.....	93
gambar 4. 8 Bataako	95
gambar 4. 9 Kaca reflektif pada kantor.....	96
gambar 4. 10 BALOK.....	97
gambar 4. 11 plat lnatai.....	98
gambar 4. 12 utilitas pada bagunan.....	99
gambar 4. 13 sistem air bersih	100
gambar 4. 14 sistem air kotor.....	101
gambar 4. 15 sistem penghawaan	103
gambar 4. 16 sistem keamanan	106
gambar 4. 17 sistem visitor management.....	107
gambar 4. 18 sistem acces kontrol	108
 GAMBAR 5. 1 SITE PLAN	109
GAMBAR 5. 2 BLOK PLAN.....	110
GAMBAR 5. 3 DENAH GEDUNG KANTOR BLK LUBUKLINGGAU.....	111
GAMBAR 5. 4 DENAH LANTAI 2 KOMPUTER DAN KECANTIKAN.....	112
GAMBAR 5. 6 DENAH WORKSHOP PERIKANAN,PARIWISATA,PERKEBUNAN,ALAT BERAT	114
GAMBAR 5. 7 DENAH WORKSHOP AUTOMOTIF MOTOR.....	113
GAMBAR 5. 8 DENAH ASRAMA BLK	115
GAMBAR 5. 9 DENAH GEDUNG SERBA GUNA BLK.....	115
GAMBAR 5. 10 TAMPAK DEPAN DAN BELAKANG KANTIR BLK	116
GAMBAR 5. 11 TAMPAK SAMPING KANAN KIRI KANTOR BLK	117
GAMBAR 5. 12 TAMPAK DEPAN BELAKANG WORKSHOP GARMEN APPAREL,TEKNIK LAS,KECANTIKAN DAN KOMPUTER.....	118
GAMBAR 5. 13 TAMPAK SAMPING KANAN KIRI WORKSHOP GARMEN APPAREL,TEKNIKLAS,KECANTIKAN DAN KOMPUTER.....	119
GAMBAR 5. 14 TAMPAK DEPAN BELAKANG ASRAMA BLK.....	120
GAMBAR 5. 15TAMPAK SAMPING KIRI KANA ASRAMA BLK	121
GAMBAR 5. 16 TAMPAK DEPAN GEDUNG SERBA GUNA BLK.....	122
GAMBAR 5. 17 TAMPAK SAMPING KIRI KANAN GEDUNG SERBA GUNA BLK	123

GAMBAR 5. 18 TAMPAK DEPAN BELAKANG WORKSHOP PARIWISATA,PERKEBUNAN,ALAT BERAT,PERIKANAN	124
GAMBAR 5. 19TAMPAK SAMPING KIRI KANAN WORKSHOP PARIWISATA,PERKEBUNAN,ALAT BERAT,PERIKANAN	
GAMBAR 5. 19TAMPAK SAMPING KIRI KANAN WORKSHOP PARIWISATA,PERKEBUNAN,ALAT BERAT,PERIKANAN	
GAMBAR 5. 21 PRESPEKTIF EKSTERIOR WORKSHOP AUTOMOTIF MOTOR BLK LUBUKLINGGAU	
GAMBAR 5. 21 PRESPEKTIF EKSTERIOR WORKSHOP AUTOMOTIF MOTOR BLK LUBUKLINGGAU	
GAMBAR 5. 23 PRESPEKTIF EKSTERIOR WORKSHOP PERIKANAN.....	
GAMBAR 5. 23 PRESPEKTIF EKSTERIOR WORKSHOP PERIKANAN.....	
GAMBAR 5. 24 PRESPEKTIF EKSTERIOR WORKSHOP GARMEN APPAREL,TEKNIK LAS,KOMPUTER DAN KECANTIKAN	
GAMBAR 5. 24 PRESPEKTIF EKSTERIOR WORKSHOP GARMEN APPAREL,TEKNIK LAS,KOMPUTER DAN KECANTIKAN	
GAMBAR 5. 25 INTERIOR R.KEPALA BLK LUBUKLINGGAU	
GAMBAR 5. 25 INTERIOR R.KEPALA BLK LUBUKLINGGAU	
GAMBAR 5. 26 INTERIOR KAMAR ASRAMA BLK LUBUKLINGGAU.....	
GAMBAR 5. 26 INTERIOR KAMAR ASRAMA BLK LUBUKLINGGAU.....	
GAMBAR 5. 27 INTERIOR WORKSHOP GARMEN APPAREL	

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 manfaat balai latihan kerja	27
Tabel 2. 2 perkembangan blk di indonesia	29
Tabel 2. 3 Program Ruang gedung utama.....	35
Tabel 2. 4 program ruang gendung kantor	36
Tabel 2. 5 program ruan pertanian	37
Tabel 2. 6 pencapaian arsitektur post modern.....	48
Tabel 3. 1 besaran ruan gedung utama.....	65
Tabel 3. 2 besaran asrama	66
Tabel 3. 3 besaran ruan gedung genset,serba guna,mushola.....	66
Tabel 3. 4 besaran ruang teknik las.....	67
Tabel 3. 5 besaran ruang automotif.....	67
Tabel 3. 6 besaran ruang teknik pariwisata.....	68
Tabel 3. 7 besaran ruang teknik perkebunan.....	68
Tabel 3. 8 besaran ruang kejuruan perikanan	68
Tabel 3. 9 besaran ruang,komputer,IT,kecantikan,apparel	69
Tabel 3. 10 besaran ruang teknik alat berat	69
Tabel 3. 11 kondisi eksisting	72
Tabel 3. 12 analisa kebisingan.....	75
Tabel 3. 13 analisa aksesibilitas	76
Tabel 3. 14 vegetasi	78
Tabel 3. 15 material bagunan.....	80
Tabel 3. 16 struktur bawah bagunan	81
Tabel 3. 17 material bagunan.....	82
Tabel 4. 1 kelompok ruang	85
Tabel 4. 2 facade	94

BAB I

PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang

Perkembangan ekonomi dan perdagangan, telah memacu perubahan struktur ekonomi dan industri yang tentunya akan mempengaruhi jumlah kebutuhan tenaga kerja sebagai sumber daya manusianya. Standar dan kualitas tenaga kerja pun perlu selalu dipertimbangkan, baik dari jenis maupun kualifikasinya yang cenderung pada kompetensi yang semakin tinggi agar mampu bersaing di pasar nasional, regional, maupun internasional.

Kota LubukLingga sebagai salah satu Kota yang sedang berkembang,turut menyumbangkan jumlah lulusan sekolah dan calon tenaga kerja yang cukup banyak.Sehingga seiring dengan perkembangan otonomi daerah dan pemekaran daerah, maka permasalahan tenaga kerja di kota lubuklinggau menjadi tanggung jawab pemerintah setempat. Berdasarkan data Kemenakertrans pada situs resmi Kementerian Perindustrian Republik Indonesia (<http://www.kemenperin.go.id/>) menyatakan daya saing dan produktivitas tenaga kerja di Indonesia relatif rendah dikarenakan rendahnya tingkat pendidikan tenaga kerja.

Hal ini mengharuskan Pemerintah kota lubuklinggau mengambil solusi agar para lulusan sekolah di daerah lubuklinggau memiliki keterampilan yang tidak kalah dengan daerah lainnya, sehingga tenaga kerja yang dihasilkan memiliki kualifikasi yang baik dan memiliki kesempatan yang banyak untuk mendapatkan pekerjaan.

Pemberdayaan Balai Latihan Kerja (BLK) merupakan salah satu solusi untuk meningkatkan kualitas tenaga kerja, khususnya bagi masyarakat yang hanya memiliki tingkat pendidikan setara dengan

SLTP dan SMA, yang biasanya memiliki ketrampilan rendah dan tidak mampu melanjutkan ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi. BLK merupakan salah satu instrument pengembangan sumber daya manusia yang diharapkan dapat mentransfer pengetahuan, ketrampilan kerja. Dengan kurikulum dan program yang ada, Balai Latihan Kerja (BLK) menarik minat banyak masyarakat untuk menjadi peserta pelatihannya.

1.1.1 Balai Latihan Kerja

Balai Latihan Kerja (BLK) merupakan institusi yang dibentuk oleh pemerintah untuk meningkatkan keterampilan dan kompetensi tenaga kerja di Indonesia. Latar belakang pembentukan BLK berkaitan dengan kebutuhan akan tenaga kerja yang terampil dan siap pakai di pasar kerja, mengingat perkembangan ekonomi dan industri yang terus berubah.

Seiring dengan pertumbuhan sektor industri dan layanan, tantangan yang dihadapi oleh tenaga kerja semakin kompleks. Banyak lulusan pendidikan formal yang belum memiliki keterampilan praktis yang dibutuhkan oleh dunia kerja. Hal ini menciptakan kesenjangan antara kebutuhan industri dan kemampuan tenaga kerja. Oleh karena itu, BLK hadir sebagai solusi untuk mengatasi masalah tersebut.

1.2.Tujuan Dan Sasaran

1.2.1 Tujuan

1. **Fungsi yang Optimal:** Mendesain ruang yang mendukung berbagai jenis pelatihan, seperti ruang kelas, laboratorium, dan area praktik, agar fungsional dan efisien.
2. **Kenyamanan dan Keamanan:** Menciptakan lingkungan yang nyaman dan aman bagi peserta pelatihan, dengan memperhatikan

sirkulasi, pencahayaan, ventilasi, serta perlindungan dari risiko kecelakaan, dan membuat ruangan cctv agar setiap kegiatan terpantau oleh cctv supaya lebih aman.

3. **Aksesibilitas:** Menyediakan akses yang mudah bagi semua individu, termasuk mereka yang memiliki kebutuhan khusus, dengan mempertimbangkan desain ramah difabel.
4. **Estetika dan Identitas:** Membangun identitas visual yang mencerminkan visi dan misi lembaga, serta menciptakan suasana yang inspiratif dan menarik.
5. **Sustainabilitas:** Mengintegrasikan prinsip-prinsip desain berkelanjutan, seperti penggunaan material ramah lingkungan dan efisiensi energi, untuk mendukung keberlanjutan jangka panjang.
6. **Adaptabilitas:** Merancang ruang yang dapat dengan mudah disesuaikan dengan perubahan kebutuhan pelatihan di masa depan, seperti ruang yang fleksibel dan modular.
7. **Interaksi Sosial:** Menciptakan area yang mendukung interaksi antar peserta, seperti ruang tunggu, kantin, atau area rekreasi, untuk membangun komunitas yang kuat

1.3. Rumusan masalah

Adapun rumusan masalah yakni :

1. Keamanan:

-apakah desain bangunan dapat meminimalkan risiko kecelakaan dan memastikan keamanan peserta pelatihan balai Latihan kerja dilubuklinggau?

-Apa saja elemen desain yang perlu diintegrasikan untuk memenuhi standar keselamatan bangunan sesuai regulasi yang berlaku?

-Bagaimana agar setiap Gerakan dan kegiatan didalam lingkungan balai Latihan kerja lubuklinggau terpantau oleh pengelola balai Latihan kerja?

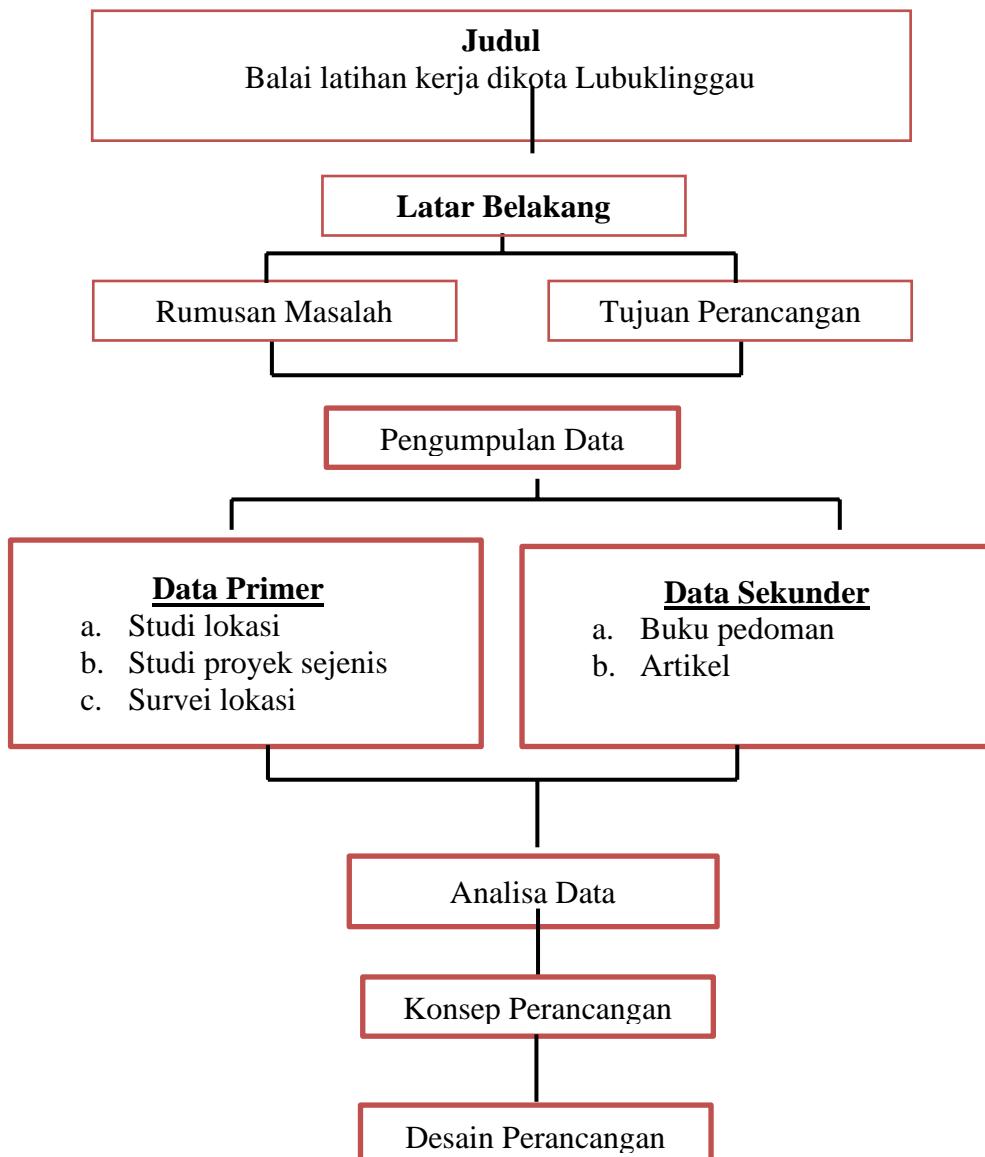
2. Kenyamanan:

- Apa saja faktor desain didalam ruang yang mempengaruhi kenyamanan psikologis peserta dalam ruang pelatihan?
- Bagaimana pengaturan pencahayaan, ventilasi, dan akustik dapat dioptimalkan untuk meningkatkan kenyamanan ruang balai Latihan kerja?
- Sejauh mana tata letak ruang dapat mendukung interaksi dan kolaborasi antar peserta pelatihan pelatihan balai latihab kerja kota lubuklinggau?

3. Kemudahan:

- apakah desain arsitektur balai latihan kerja dapat meningkatkan kemudahan akses bagi semua peserta, termasuk penyandang disabilitas?
- Bagaimana penataan ruang dan sirkulasi dalam balai latihan kerja dapat mendukung efisiensi penggunaan fasilitas dan waktu?

1.4. Alur Perancangan



1.5. Batasan Perancangan

Adapun "Perancangan Pengembangan Balai Latihan Kerja di kota lubuklinggau Provinsi Sumsel" terbatas pada pembuatan konsep dan gambar dan bangunan yang belum seutuhnya diselesaikan, sebagai berikut:

a. Kejuruan yang kurang upgrade untuk mengembangkan dan menumbuhkan skill Masyarakat Lahan yang terbatas Bagunan yang belum diselesaikan seperti workshop,dan masjid dan penunjang lainnya Teknologi yang kurang mewadahi Ruang terbuka hijau.

b. Batasan Tema

Tema yang digunakan pada perancangan ini adalah Arsitektur modern. Merupakan konsep yang memperhatikan lingkungan sekitar agar tercipta bangunan yang selaras dengan lingkungannya

1.6. Sistematika Penulisan

Penelitian ini dibagi menjadi 5 BAB, dengan sistematika penulisan sebagai berikut : Berisi, 1. latar belakang, 2. Perumusan Masalah Perancangan, 3. Tujuan Perancangan, 4. Batasan Perancangan, 5. Metoda Perancangan, 6. Sistematika Penulisan, 7. Alur Perancangan

1. BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini berisikan:

- a. Latar Belakang
- b. Perumusan Masalah Perancangan
- c. Tujuan Perancangan
- d. Batasan Perancangan
- e. Metoda Perancangan
- f. Sistematika Penulisan
- g. Alur Perancangan

2. BAB II TINJAUAN PROYEK

Pada bab ini terdiri dari:

- a. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau

- kaidah terkait judul proyek,
- b. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait Tema Perancangan,
 - c. Penjelasan terkait pemilihan lokasi (argumentasi dan atau regulasi), pontesi lokasi dan restriksi lokasi,
 - d. Landasan teori yang relevan terkait Judul dan Tema Proyek Perencanaan,
 - e. Referensi dan atau studi banding proyek sejenis dan atau tema sejenis

3. BAB III PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FAÇADE

Pada bab ini menjelaskan tentang:

- a. Program ruang (kebutuhan, besaran, persyaratan, hubungan ruang, penzoninan, sirkulasi dan modul) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- b. Program tapak (penzoninan, akses, sirkulasi dalam tapak) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- c. Pemilihan sistem struktur (modul/trafee, sistem struktur, dan bahan) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- d. Program Facade (clemen estetika dan tematik proyek) baik secara teori ataupun berdasarkan referensi/ rujukan

4. BAB IV KONSEP PERANCANGAN

Pada bab ini menerangkan :

- 1. Konsep arsitektural yang terdiri dari transformasi bentuk, konsep ruang, konsep material, konsep sistem struktur, konsep sistem utilitas, dll.
- 2. Konsep tapak terdiri dari zonasi, sirkulasi di dalam dan luar tapak, sirkulasi kendaraan dan manusia, masa bangunan, dll.

5. BAB V DESAIN

Pada bab ini akan dikemukakan kesimpulan dari hasil rancangan berupa:

- a. Gambar Site Plan skala menyesuaikan

- b. Gambar Block Plan skala menyesuaikan
- c. Denah skala maksimum 1:200
- d. Tampak skala maksimum 1:200
- e. Potongan skala maksimum 1:200
- f. Gambar 3 Dimensi (exterior dan interior)

1.8.Metode perancangan

Metoda Pengumpulan Data

- 1. Pengumpulan data berupa melakukan kegiatan wawancara, observasi dengan cara survey langsung untuk memahami kondisi lapangan, serta studi literatur
- 2. Pengkategorian Data

Sejumlah data dan regulasi terkait perencanaan akan dikategorikan berdasarkan sub-sub konsep perancangan, kemudian pemilihan dilakukan untuk data yang tidak sinkron terkait sub-sub konsep perancangan.

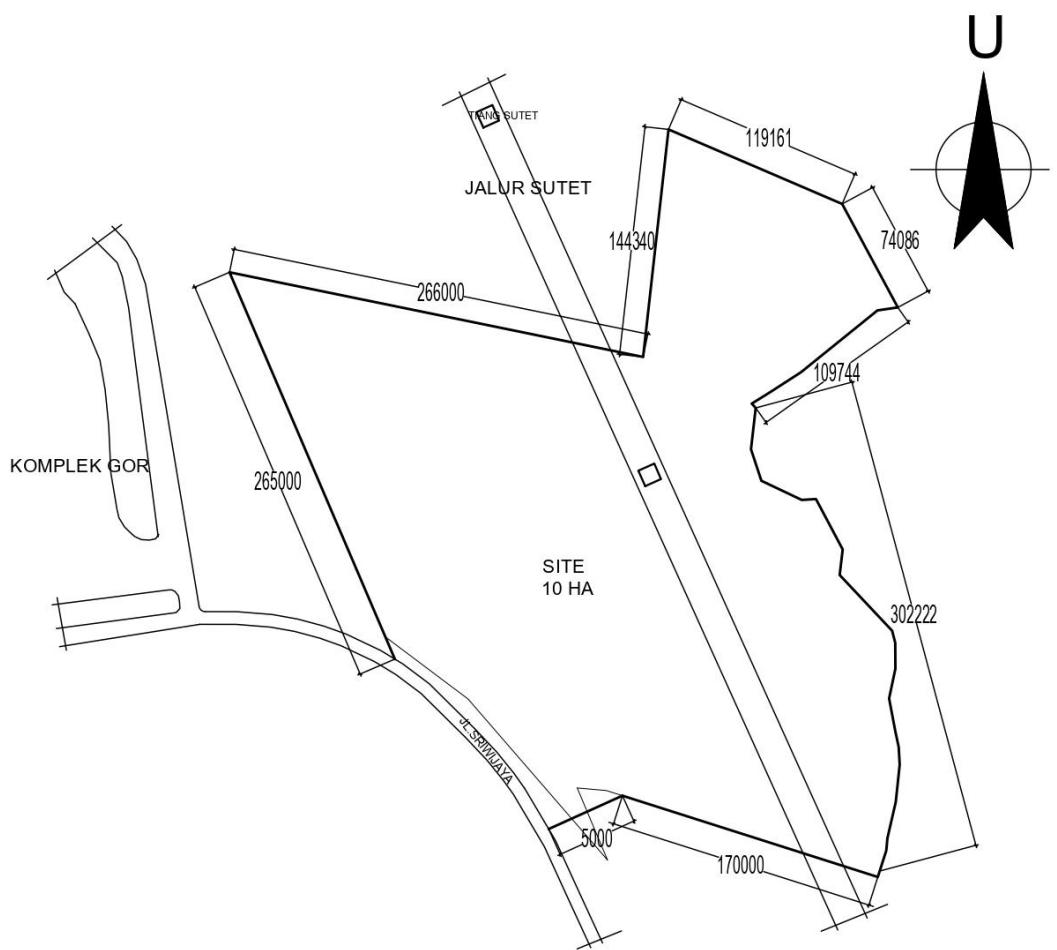
- 3. Pengolahan Data

Pengolahan data adalah bagian dari proses pereancangan, sebagaimana lazimnya data perancangan terdiri dari angka, gambar, peta, sketsa, narasi. Jika data berupa angka maka akan diolah dengan kuantitatif, yaitu diolah menggunakan metoda tabulasi

1.8. Metodelogi

1.8.1. Lokasi

Perencanaan Lokasi berda di kompleks Gor Petanang jl.lintas lingkar luar, selatan kelurahan petanang lubuklinggau utara kota lubuklinggau sumsel dengan luas 10 hektar



DAFTAR PUSTAKA

- Peraturan Menteri ketenagakerjaan nomor 8 tahun 2017 tentang standar balai Latihan kerja*
- Kementerian Tenaga Kerja dan Transmigrasi Republik Indonesia. (2020). Pedoman Pembangunan Balai Latihan Kerja. Jakarta: Kemenakertrans RI.*
- Sukmadjaja, A. (2018). Perancangan Arsitektur Balai Latihan Kerja. Jurnal Arsitektur, 15(2), 123-135.*
- Haryanto, B. (2019). Analisis Fasilitas dan Sarana di Balai Latihan Kerja. Jurnal Pendidikan Vokasi, 8(1), 45-58.*
- Hasil Riset Pusat Penelitian dan Pengembangan Ketenagakerjaan. (2021). Evaluasi Balai Latihan Kerja di Indonesia. Jakarta: BPSDM Ketenagakerjaan.*
- Permana, R., & Lestari, D. (2022). Sustainable Design dalam Pembangunan Balai Latihan Kerja. Prosiding Seminar Nasional Arsitektur, 3(1), 201-210.*
- Yusuf, M. (2017). Konsep dan Desain Balai Latihan Kerja yang Efektif. Jurnal Teknik Sipil, 12(3), 98-110.*
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2019). Standar Nasional Pendidikan Vokasi. Jakarta: Kemendikbud RI.*
- Zulkarnain, M. (2020). Ruang dan Fungsi dalam Balai Latihan Kerja: Studi Kasus di Beberapa Kota Besar. Jurnal Perencanaan Wilayah, 5(2), 65-78.*
- Putra, S. (2021). Pengaruh Lingkungan Fisik terhadap Efektivitas Pembelajaran di Balai Latihan Kerja. Jurnal Psikologi Pendidikan, 9(1), 75-88.*
- Aditya, T. (2019). Analisis Kelayakan Investasi Pembangunan Balai Latihan Kerja di Kota Besar. Jurnal Manajemen Proyek, 10(4), 45-58.*