

**KEMAMPUAN SISWA KELAS X SMK MUHAMMADIYAH
KECAMATAN BANYUASIN III MENULIS KARANGAN NARASI EKSPOSITORIS
MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL**

SKRIPSI

**OLEH
NOVITASARI
NIM 312013041**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
AGUSTUS 2017**

**KEMAMPUAN SISWA KELAS X SMK MUHAMMADIYAH
KECAMATAN BANYUASIN III MENULIS KARANGAN NARASI EKSPOSITORIS
MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan**

**Oleh
Novitasari
NIM 312013041**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Agustus 2017**

Skripsi oleh Novitasari ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

**Palembang, 12 Agustus 2017
Pembimbing I,**



Dr. H. Haryadi, M.Pd.

**Palembang, 12 Agustus 2017
Pembimbing II,**



Drs. Danto, M.Pd.

**Skripsi oleh Novitasari ini telah dipertahankan di depan penguji
pada tanggal 24 Agustus 2017**

Dewan Penguji,



Dr. H. Haryadi, M.Pd., Ketua




Drs. Danto, M.Pd., Anggota



Drs. H. Mustofa, M.Pd., Anggota

**Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**



Supriatini, S.Pd., M.Pd.

**Mengesahkan
Dekan
FKIP UMP,**



Drs. H. Erwin Bakti, M.Si.

**SURAT KETERANGAN PERTANGGUNGJAWABAN
PENULISAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novitasari

NIM : 312013041

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang telah saya buat ini benar-benar pekerjaan saya sendiri (bukan jiplakan).
2. Apabila di kemudian hari terbukti/dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya akan menanggung resiko sesuai dengan peraturan dan Undang-Undang yang berlaku

Demikianlah surat keterangan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipertanggungjawabkan.

Palembang, Agustus 2017
Yang menerangkan
Mahasiswa yang bersangkutan,



88069AEF654470320

6000
ENAM RIBU RUPIAH

Novitasari
NIM 312013041

Motto:

- ❖ Siapa bersungguh-sungguh pasti berhasil.
- ❖ Kesuksesan hanya dapat diraih dengan segala upaya dan usaha yang disertai dengan doa, karena sesungguhnya nasib seseorang tidak akan berubah dengan sendirinya tanpa berusaha.

Skripsi ini ku persembahkan untuk:

- Agama, Bangsa, dan Negeriku.
- Terima kasih yang tidak terhingga untuk dosen-dosenku, terutama pembimbingku Dr. H. Haryadi, M.Pd., dan Drs. Danto, M.Pd., yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi kepadaku.
- Pembimbing Akademik Dra. Ismaiayati, M.Pd., terima kasih atas bimbingan dan motivasi membangun yang telah diberikan kepadaku.
- Ayahanda Astaman dan Ibunda Helmi yang selalu memberikan doa, kasih sayang, semangat, serta materi demi keberhasilan dan kesuksesanku.
- Adikku tercinta Akbal Albani.
- Saudaraku Nita, Yana, Anggi, Nipal, Nadila, dan Meysin yang telah memberikan semangat dan doa kepadaku.
- Seseorang yang menemaniku Evan.
- Sahabat-sahabat terbaikku Utary Arinda, Mismawati Dewi, Helda Ardila, Riadul Janna, Yuni Ardiati, Gita Riani, Dian, Nora, dan Septi.
- Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2013.
- Teman-teman PPL SMA Negeri 3 Unggulan Palembang.
- Teman-teman KKN Angkatan ke XII posko 309 Desa Tanjung Menang Kecamatan Banyuasin III.
- Almamaterku tercinta

ABSTRAK

Novitasari. 2017. *Kemampuan Siswa Kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III Menulis Karangan Narasi Ekspositoris melalui Media Audio Visual*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang. Pembimbing: (I) Dr. H. Haryadi, M.Pd., (II) Drs. Danto, M.Pd.

Kata kunci: *kemampuan, karangan narasi ekspositoris, media audio visual.*

Latar belakang penelitian ini adalah pembelajaran keterampilan berbahasa bertujuan untuk menumbuhkan dan mengembangkan keterampilan yang dimiliki siswa. Salah satu keterampilan berbahasa yaitu keterampilan menulis. Siswa dituntut untuk dapat menulis sebuah karangan, khususnya karangan narasi ekspositoris. Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana kemampuan siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual? Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual. Hipotesis penelitian ini adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III mampu menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen kelompok tunggal. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah pemberian tes kepada siswa, pemberian angket kepada siswa, dan wawancara kepada guru Bahasa Indonesia. Hasil dalam penelitian adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III mampu menulis karangan narasi ekspositoris. Berdasarkan hasil tes yang diperoleh yaitu siswa yang memperoleh nilai lebih dari 75 berjumlah 21 siswa (70%), dan siswa yang memperoleh nilai kurang dari 75 berjumlah 9 siswa (30%). Nilai rata-rata yang diperoleh siswa adalah 75,66. Nilai tertinggi siswa adalah 88 dan nilai terendah 54. Kesimpulan dalam penelitian ini adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III mampu menulis karangan narasi ekspositoris. Dengan demikian, hipotesis dalam penelitian ini terbukti kebenarannya dan dapat diterima.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipersembahkan atas ke hadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, *Kemampuan Siswa Kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III Menulis Karangan Narasi Ekspositoris melalui Media Audio Visual*, sesuai dengan waktu yang ditentukan. Skripsi ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat penyelesaian Pendidikan Program Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Selama penyusunan skripsi ini, banyak kesulitan dan hambatan yang dihadapi. Namun, berkat bantuan dan bimbingan dosen pembimbing, semua kesulitan dan hambatan tersebut dapat diatasi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dr. H. Haryadi, M.Pd., dosen pembimbing I dan Drs. Danto, M.Pd., dosen pembimbing II yang senantiasa sabar, memberikan motivasi, dan saran-saran yang sangat berharga selama penyusunan skripsi ini. Ucapan yang sama disampaikan kepada Dekan FKIP UMP Drs. H. Erwin Bakti, M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Supriatini, S.Pd., M.Pd., dosen pembimbing akademik Dra. Ismaiayati, M.Pd., dan seluruh dosen beserta karyawan FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi.

Pada kesempatan ini, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Hoiri Nawawi, S.Ag., Kepala Sekolah SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin

III. Hilda Eka Winda, S.Pd., guru Bahasa Indonesia, dewan guru, dan staf tata usaha SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III yang telah memberikan bantuan dalam mengumpulkan data, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa pula ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada Ayahanda Astaman dan Ibunda Helmi yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, materil, dukungan, dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca, dan dunia pendidikan. Semoga semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini selalu mendapatkan rahmat dari Allah Swt.

Palembang, Agustus 2017

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERTANGGUNGJAWABAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Hipotesis Penelitian	5
E. Kegunaan Penelitian.....	6
F. Asumsi Penelitian.....	6
G. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian.....	7
H. Definisi Istilah/Operasional.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Kemampuan.....	9
B. Pengertian Menulis	9
C. Pengertian Karangan Narasi	10
D. Pengertian Media	13
E. Pengertian Media Audio Visual	15
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Penelitian.....	17
B. Populasi dan Sampel	17
C. Instrumen Penelitian	19
D. Teknik Pengumpulan Data	21
E. Analisis Data	22

BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data	26
B. Pengujian Hipotesis	41
BAB V PEMBAHASAN	
A. Pembahasan Data Tes	42
B. Pembahasan Data Angket	43
C. Pembahasan Data Wawancara	44
BAB VI PENUTUP	
A. Kesimpulan	45
B. Saran	45
DAFTAR RUJUKAN.....	47
LAMPIRAN-LAMPIRAN	49
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	113

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Populasi Siswa kelas X SMK Muhammadiyah Banyuasin III.....	17
2. Penilaian Menulis Karangan Narasi Ekspositoris	22
3. Profil Penilaian Menulis Karangan Narasi Ekspositoris	22
4. Nilai Tes Siswa	30
5. Persentase Jawaban Angket Siswa.....	37
6. Jawaban Wawancara Guru.....	40

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Proposal Skripsi	49
2. Usul Judul.....	74
3. Daftar Hadir Mahasiswa Seminar Proposal Skripsi.....	76
4. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	77
5. Surat Permohonan Riset	78
6. Surat Keterangan Selesai Riset	79
7. Data Hasil Penelitian.....	80
8. Kartu Laporan Bimbingan Skripsi	100
9. Permohonan Ujian Skripsi	102
10. Persetujuan Ujian Skripsi.....	103
11. Surat Keterangan Dari Kaprodi.....	104
12. Silabus	105
13. Dokumentasi Penelitian	112
15. Daftar Riwayat Hidup	113

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran keterampilan berbahasa bertujuan untuk menumbuhkan dan mengembangkan keterampilan yang dimiliki siswa. Menurut Tarigan (2008:1), “Ada empat keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis”. Keempat keterampilan tersebut saling berkaitan dan tidak dapat dipisahkan. Salah satunya adalah keterampilan menulis. Menulis merupakan salah satu dari empat keterampilan berbahasa yang tidak dapat dipisahkan dalam seluruh proses pembelajaran di sekolah. Menulis suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi dengan menggunakan bahasa tulisan sebagai alat atau medianya.

Keterampilan menulis merupakan salah satu aspek penting dalam proses komunikasi, karena menulis sama saja dengan menyampaikan ide-ide atau perasaan yang dapat dituangkan ke dalam tulisan (Tarigan, 2008:19). Melalui menulis berbagai macam ekspresi yang dapat dirasakan seperti perasaan senang, sedih, kecewa, putus asa, dan sebagainya. Selain itu, menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat medianya. Aktivitas menulis melibatkan beberapa unsur yaitu penulis sebagai penyampaian pesan, isi tulisan, saluran atau media, dan pembaca (Dalman, 2015:3). Salah satu jenis tulisan yaitu karangan narasi.

Secara umum karangan narasi adalah karangan yang menceritakan suatu kejadian secara urutan waktu. Menurut Kosasih (2014:9), “Karangan narasi adalah karangan yang menceritakan suatu peristiwa atau kejadian dengan tujuan agar pembaca seolah-olah mengalami kejadian yang diceritakan”.

Menurut Dalman (2015:111), “Karangan narasi ada dua jenis, yaitu narasi ekspositoris dan narasi sugestif”. Narasi ekspositoris adalah narasi yang memiliki sasaran penyampaian informasi secara tepat tentang suatu peristiwa dengan tujuan memperluas pengetahuan orang tentang kisah seseorang. Narasi ekspositoris bertujuan memberikan informasi berdasarkan fakta yang sebenarnya untuk memperluas pengetahuan dan pengalaman si pembaca. Contoh narasi ekspositoris adalah biografi, autobiografi, kisah perjalanan seseorang, kisah kepahlawanan, dan catatan harian. Narasi sugestif adalah narasi yang berusaha untuk memberikan suatu maksud tertentu, menyampaikan suatu amanat terselubung kepada para pembaca atau pendengar sehingga tampak seolah-olah melihat. Contoh narasi sugestif adalah roman, novel, cerpen, naskah drama, dan lain-lain.

Penelitian ini menguji kemampuan siswa menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual. Tidak semua siswa mampu menulis karangan narasi ekspositoris dengan baik dan benar. Pembelajaran menulis karangan narasi ekspositoris sering dianggap sebagai suatu hal yang sulit dan membingungkan untuk sebagian siswa. Padahal kegiatan menulis dapat melatih keterampilan siswa terhadap kemampuan menulis yang baik, maka akan menghasilkan sebuah karangan narasi ekspositoris yang menarik.

Dalam *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, pembelajaran bahasa Indonesia terdapat materi menulis karangan narasi. Pembelajaran menulis karangan narasi merupakan bagian mata pelajaran bahasa Indonesia yang ada di kelas X semester ganjil. Pada pembelajaran ini siswa dituntut untuk dapat menulis sebuah karangan, khususnya karangan narasi. Hal ini terdapat dalam Standar Kompetensi (SK) sebagai berikut.

Kompetensi Dasar (KD) 10. Membuat berbagai teks tertulis dalam konteks bermasyarakat dengan memilih kata, bentuk kata, dan ungkapan yang tepat. Indikator pencapaian 10.1 menetapkan topik berdasarkan tema tertentu, 10.2 membuat kerangka karangan, 10.3 menentukan kalimat utama berdasarkan kerangka yang ditetapkan, 10.4 menyusun karangan sesuai dengan pilihan jenis karangan tertentu (narasi, deskripsi, eksposisi) dengan pemilihan kata, bentuk kata, dan ungkapan yang tepat (Depdiknas: 2006).

Pembelajaran yang berkualitas sangat tergantung dari motivasi belajar dan kreativitas mengajar. Dalam proses belajar mengajar seseorang guru dituntut harus kreativitas memilih metode dan media pembelajaran yang sesuai dengan materi pelajaran.

Media adalah sebagai alat komunikasi guna lebih mengefektifkan proses belajar mengajar (Hamalik dalam Kustandi, 2013:7). Media pembelajaran sangat bermanfaat dalam proses belajar mengajar. Menurut Sanaky (2011:5), manfaat media pembelajaran sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran adalah sebagai berikut: (1) Pengajaran lebih menarik perhatian pembelajar sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar, (2) Bahan pengajaran akan lebih jelas maknanya, sehingga dapat lebih dipahami pembelajar, serta memungkinkan pembelajar menguasai tujuan pengajaran dengan baik, dan (3) Pembelajar lebih banyak melakukan kegiatan

belajar, sebab tidak hanya mendengarkan penjelasan dari pengajar saja, tetapi juga aktivitas lain yang dilakukan seperti, mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, dan lain-lain. Salah satu media pembelajaran adalah media audio visual. Menurut Sanjaya (2014:118), "Audio visual yaitu jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang dapat dilihat". Kelebihan media audio visual ialah lebih efektif dalam menerima pembelajaran karena dapat menyesuaikan gaya bahasa siswa auditif maupun visual, dapat memberikan pengalaman nyata lebih dari yang disampaikan media audio maupun visual, siswa akan lebih cepat mengerti karena mendengarkan disertai melihat langsung sehingga tidak hanya membayangkan dan lebih menarik menggunakan media audio visual.

Penulis memilih SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III sebagai tempat penelitian didasarkan beberapa alasan. Pertama, dilihat dari segi fasilitasnya seperti adanya komputer dan *infocus*. Kedua, siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III telah mempelajari materi tentang menulis karangan narasi ekspositoris.

Penelitian sejenis ini pernah dilakukan oleh Siwarni mahasiswa Universitas Muhammadiyah Palembang dengan judul, "Kemampuan Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 2 Palembang Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media Audio Visual Film Animasi Palu Ajaib". Perbedaannya terletak pada judul karangan narasi ekspositoris dan objek penelitiannya.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti ingin melakukan penelitian yang berjudul, "Kemampuan Siswa Kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III Menulis Karangan Narasi Ekspositoris Melalui Media Audio Visual", karena

sepengetahuan peneliti di SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III belum pernah dilakukan penelitian dengan judul tersebut.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah kemampuan siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual.

D. Hipotesis Penelitian

Hipotesis penelitian ini adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III mampu menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual.

Kriteria penilaian hipotesis penelitian ini ditentukan pada standar Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III. Pedoman penilaian Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III adalah ≥ 75 tuntas, sedangkan < 75 tidak tuntas. Sebutan KKM kata kunci adalah ketuntasan. Dalam hubungan dengan penelitian ini ketuntasan/tuntas peneliti anggap sama dengan kemampuan dan ketidaktuntasan/tidak tuntas dianggap sama dengan tidak mampu.

E. Kegunaan Penelitian

Kegunaan dalam penelitian ini dibagi menjadi dua, yaitu kegunaan teoritis dan kegunaan praktis.

1. Kegunaan Teoritis

- a. Bermanfaat untuk mengembangkan keilmuan dalam bidang pendidikan khususnya dalam pelajaran bahasa Indonesia.
- b. Bermanfaat sebagai pedoman dalam upaya meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi ekspositoris pada mata pelajaran bahasa Indonesia.
- c. Bermanfaat untuk pembelajaran menulis karangan narasi ekspositoris yang akan datang.

2. Kegunaan Praktis

- a. Siswa dapat meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual.
- b. Guru, penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan pengajaran tentang kemampuan menulis karangan narasi ekspositoris.
- c. Sekolah, sebagai bahan masukan untuk meningkatkan kualitas pengajaran bahasa Indonesia, khususnya dalam menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual.

F. Asumsi Penelitian

Asumsi penelitian atau anggapan dasar dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III dalam melaksanakan pengajaran berpedoman pada *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* yang berlaku.

2. Dalam *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* terdapat materi pelajaran tentang menulis karangan narasi ekspositoris.
3. Guru yang mengajar bahasa Indonesia berpedoman pada *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*.

G. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian

1. Ruang Lingkup

- a. Lokasi penelitian di SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III.
- b. Siswa yang menjadi objek penelitian adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III.

2. Keterbatasan Penelitian

Keterbatasan masalah dalam penelitian ini dilakukan agar hasil dalam penelitian ini lebih jelas dan tidak menimbulkan penafsiran yang berbeda. Pembatasan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana kemampuan siswa kelas X SMK Muhammadiyah Kecamatan Banyuasin III menulis karangan narasi ekspositoris melalui media audio visual?

H. Definisi Istilah/Operasional

Agar lebih mudah memahami peristilahan yang digunakan dalam penelitian ini dikemukakan istilah-istilah sebagai berikut.

1. Kemampuan adalah kesanggupan, kemahiran atau kecakapan seseorang untuk melakukan sesuatu.
2. Menulis adalah proses penyampaian pikiran, angan-angan, perasaan dalam bentuk lambang, tanda, dan tulisan yang bermakna.

3. Karangan adalah bentuk tulisan yang mengungkapkan pikiran dan perasaan pengarang dalam satu kesatuan tema yang utuh.
4. Narasi ekspositoris adalah narasi yang memiliki sasaran penyampaian informasi secara tepat tentang suatu peristiwa dengan tujuan memperluas pengetahuan orang tentang kisah seseorang.
5. Media adalah alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan guna mencapai tujuan pengajaran.
6. Audio visual adalah media yang mempunyai unsur suara dan unsur gambar.

DAFTAR RUJUKAN

- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. 2015. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Depdiknas. 2006. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2013. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kosasih, E. 2014. *Ketatabahasaan dan Kesusastraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kustandi, Cecep. 2013. *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mawadah, Ade Husnul. 2012. *Bahasa Indonesia Kelas X SMK/MAK*. Bogor: Yudhistira
- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE
- Qodratillah, Meity Taqdir. 2011. *Kamus Bahasa Indonesia Untuk Pelajar*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sanaky, Hujair AH. 2011. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.
- Sanjaya, Wina. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sanjaya, Wina. 2014. *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, dan Prosedur*. Jakarta: Kencana.
- Semi, Atar. 2007. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Siswantoro. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Sudijono, 2012. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Surayin. 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Bandung: C.V. Yrama Widya
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Yusdi, Milman. 2010. <http://milmanyusdi.blogspot.co./?m=1-kemampuan>. (Diakses tanggal 10 Maret 2017).