

**PERANCANGAN KANTOR BALAI PELATIHAN
KEMENTERIAN KESEHATAN PROVINSI SUMATERA
SELATAN**

LAPORAN TUGAS AKHIR

TA PERIODE-61

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars)

Pada

Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik UM Palembang

Oleh:

FENDY PRADANA

NRP. 142018002

PEMBIMBING :

Dr. Ir. Zuber Angkasa, M.T

NIDN : 0205106302



**FAKULTAS TEKNIK
UM PALEMBANG
2023**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. Jendral A. Yani 13 Ulu Palembang 30623, Telp. (0711) 518764, Fax (0711) 519408
Terakreditasi B dengan SK Nomor: 483/SK/BAN-PT/Akred/S/XII/2014

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nama : FENDY PRADANA
NRP : 142018002
Judul Tugas : PERENCANAAN DAN PERANCANGAN KANTOR BALAI PELATIHAN
KEMENTERIAN KESEHATAN
Tema : ARSITEKTUR REGIONALISME

Telah Mengikuti Ujian Sidang Komprehensif TA AKHIR Periode – 61 Prodi Arsitektur,
Pada Tanggal Dua Puluh Dua Bulan Februari Tahun Dua Ribu Dua Puluh Empat.

Dinyatakan Lulus Dengan Nilai : A

Palembang, 28 Maret 2024

Dewan Penguji
Ketua,

Sisca Novia Angrini, S.T, M.T
NBM/NIDN : 126747/0215118202

Panitia TA Prodi Arsitektur
Koordinator,

Zulfikri, S.T, M.T
NBM/NIDN: 985562/0209027402

Menyetujui,
Pembimbing

Dr. Ir. Zuber Angkasa, M.T
NBM/NIDN : 741574/0205106302

Mengetahui,
Dekan
Fakultas Teknik

Ir. A. Jilani, MT.
NBM/NIDN : 763030/0202025502

Ketua Prodi
Teknik Arsitektur

Reny Kartika Sary, S.T, M.T
NBM/NIDN : 1126746/0228038302

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN KANTOR BALAI PELATIHAN
KEMENTERIAN KESEHATAN PROVINSI SUMATERA
SELATAN

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Fendy Pradana
NRP. 142018002

Telah di pertahankan di depan dewan penguji pada 30 Maret 2023

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Pertama,



DR. IR. ZUBER ANGKASA, M.T.
NIDN. 0205106302

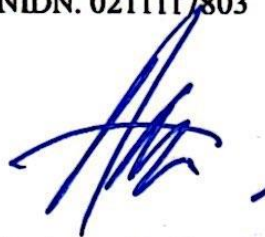
Dewan Penguji:



1. Reny Kartika Sari, S.T., M.T.
NIDN. 0228038302



2. Iskandar, S.T., M.T.
NIDN. 0211117803



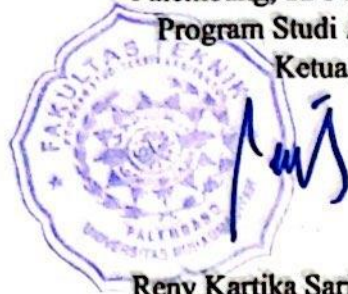
3. Anson Ferdiant Diem, S.T., M.T.
NIDN. 003107301

Laporan Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars)

Palembang, 22 Februari 2024

Program Studi Arsitektur

Ketua,



Reny Kartika Sari, S.T., M.T.

NIDN. 0228038302

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fendy Pradana

Nrp : 142018002

Judul : "Perancangan Kantor Balai Pelatihan Kementerian Kesehatan provinsi sumatera selatan"

Program Studi : Arsitektur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- a. Seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan, dan gambar desain yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan, serta pengarahan dari pada pembimbing yang ditetapkan, bukan hasil plagiasi baik narasi, sketsa dan atau gambar desain,
- b. Sepanjang sepengetahuan saya karya tulis ini asli bukan hasil plagiasi dan tidak terdapat karya tulis lain secara identik, dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Palembang maupun di Universitas / Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang, 29 September 2023



Fendy Pradana

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fendy Pradana
NRP : 142018002
Judul : "Perancangan Kantor Balai Pelatihan kementerian Kesehatan provinsi sumatera selatan"

Program Studi : Arsitektur

Memberikan izin kepada Pembimbing dari Program Studi Arsitektur UM Palembang untuk mempublikasikan Produk Tugas Akhir saya untuk kepentingan akademik apabila diperlukan. Dalam kasus ini saya setuju untuk menempatkan Pembimbing sebagai penulis korespondensi (corresponding author).

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 29 September 2023



Fendy Pradana

NRP. 14 2018 002

RINGKASAN

PERANCANGAN KANTOR BALAI PELATIHAN KEMENTERIAN KESEHATAN PROVINSI SUMATERA SELATAN

Fendy Pradana; dibimbing oleh Dr. Ir. Zuber Angkasa . Mt

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik UM Palembang

145 halaman, 9 tabel, 35 gambar, 1 lampiran

RINGKASAN :

Saat ini PNS (ASN) sudah menjadi suatu pekerjaan yang di impikan di dunia pekerjaan, serta sumber pekerjaan yang besar bagi para pengusaha dan negara. Palembang merupakan salah satu kota yang memiliki berbagai macam potensi pendidikan khususnya, pekerjaan dan budaya.

Sejalan dengan perkembangan sektor kepegawaian di Sumatera selatan, dibutuhkan Fasilitas yang memiliki kompetensi dan kualifikasi. Salah satu upaya yang dilakukan ialah Perancangan Kantor Balai Pelatihan Kementerian Kesehatan Di Palembang, Provinsi Sumatera Selatan .

Perancangan Kantor Balai Pelatihan Kementerian Kesehatan Di Palembang, Provinsi Sumatera Selatan Menerapkan tema Arsitektur Modern pada bangunan yang mampu mengkombinasikan Bangunan bersifat fungsional, yaitu sebuah bangunan dapat mencapai tujuan semaksimal mungkin, bila dipergunakan sesuai dengan fungsinya.

Kata Kunci : Kantor, Bangunan Modern, Pelatihan.

SUMMARY

OFFICE DESIGN TRAINING CENTER OF THE MINISTRY OF HEALTH OF SOUTH SUMATRA PROVINCE

Fendy Pradana; supervised by Dr. Ir. Zuber Angkasa . Mt

Architecture Study Program, Faculty of Engineering UM Palembang

145 pages, 9 tables, 35 figures, 1 appendix

SUMMARY:

Currently, civil servants (ASN) have become a dream job in the world of work, as well as a great source of work for employers and the state. Palembang is one of the cities that has a variety of educational potentials in particular, employment and culture.

In line with the development of the personnel sector in South Sumatra, facilities that have competence and qualifications are needed. One of the efforts made is the design of the Ministry of Health Training Center Office in Palembang, South Sumatra Province.

Office Design of the Ministry of Health Training Center in Palembang, South Sumatra Province Applying the theme of Modern Architecture to buildings that are able to combine functional buildings, namely a building can achieve its goals as much as possible, when used in accordance with its function.

Keywords : offices, modern buildings, training.

Motto:

“Tak pernah ada kata terlambat, Untuk menjadi Apa yang kamu inginkan.”

-George Eliot

Kupersembahkan untuk:

- *Kedua Orang Tua*
- *Diri Sendiri*
- *Almamater yang ku hormati*
- *Semua orang yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum. Wr. Wb

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan hidayah serta kesempatan sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam semoga senantiasa selalu tercurah kepada Nabi besar kita Muhammad SAW. yang telah membawa kita semua dari zaman kegelapan hingga ke zaman terang benderang yang kita semua rasakan saat ini.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat-syarat untuk bisa mencapai gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) pada program studi Arsitektur di Universitas Muhammadiyah Palembang. Laporan Tugas Akhir ini berjudul "Perencanaan Dan Perancangan Kantor Balai Pelatihan Kementerian Kesehatan"

Atas kehendak Allah SWT akhirnya laporan ini dapat terselesaikan dengan baik, sehingga Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah mendukung dan membantu baik secara moril maupun materil. Perkenankanlah saya menyampaikan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rezeki, kesehatan, kemudahan, dan kelancaran dalam mengerjakan tugas akhir ini.
2. Kedua orang tua saya yang tercinta, ibu Rohani dan Bapak Kadiyani dan wakil orang tua dipalembang bapak Suko Djati S.T dan ibu Asmini yang selalu mendukung saya dalam mengambil setiap langkah baru dalam hidup saya, baik dalam bentuk moral, materil, maupun spiritual.
3. Adik-adik saya, Khilma, Irsya, Rafli, Zovan, Elano yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam bentuk apapun.
4. Dosen Pembimbing saya, bapak Dr. Ir. Zuber Angkasa, M.T yang selalu membimbing dan mengarahkan saya, serta senantiasa memberikan tambahan ilmu serta solusi kepada saya dalam mengerjakan dan menyelesaikan skripsi ini.
5. Seseorang yang selalu ada ketika saya memerlukan bantuan apapun terlepas dari tugas kuliah saya, Evi Aprianingsih dan Samsul mu'in.
6. Teman-teman saya yang baik hati yang sempat membantu saya yakni Miko, Alvendo, Wahyu.
7. Teman-teman seperjuangan TA-61, dan semua teman Arsitektur yang ikut menyemangati.
8. Dosen Penguji, serta seluruh dosen program studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah membimbing dari awal perkuliahan sampai dengan sekarang.
9. Segenap staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Palembang yang berkenan memberikan bantuan kepada saya.

Sesungguhnya masih banyak pihak-pihak yang telah membatu menyelesaikan laporan ini namun belum bisa saya sebutkan satu persatu, untuk itu saya selaku

penulis mohon maaf dan menyampaikan terima kasih banyak atas segala bantuan dan kebaikan.

Saya menyadari bahwa laporan yang saya buat ini masih jauh dari kata sempurna, mungkin saja terdapat kekurangan dalam penyusunan, penulisan ataupun materi pembahasan baik dari gaya bahsa atau kata-kata yang saya gunakan kurang tepat, oleh karena itu kepada para pembaca dan pakar atau ahli dalam bidang pembahasan ini saya minta maaf, karena kesempurnaan hanyalah milik Allah Swt. semata.

Wassalamu'alaikum, Wr.Wb.

Palembang, 29 september 2023

Perencanaan,



Fendy Pradana

NRP.142018002

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN PENGESAHAN..... | ii |
| LAPORAN TUGAS AKHIR..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN INTERGRITAS | iv |
| HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI..... | v |
| RINGKASAN | vi |
| SUMMARY | vii |
| <i>Motto</i> | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 2 |
| 1.1 Latar Belakang | 2 |
| 1.2 Rumusan Masalah Perancangan..... | 3 |
| 1.3 Tujuan Perancangan | 3 |
| 1.4 Batasan Perancangan | 3 |
| 1.5 Metode Perancangan | 4 |
| 1.6 Sistematika Pembahasan..... | 5 |
| 1.7 Alur Perancangan..... | 7 |
| BAB II TINJAUAN PROYEK | 8 |
| 2.1 Landasan Teori | 8 |
| 2.1.1 Tentang BAPELKES Provinsi Sumatera Selatan | 9 |
| 2.1.2 Profil BAPELKES Provinsi Sumatera Selatan | 9 |
| 2.1.3 Prasarana kantor BAPELKES Provinsi Sumatera Selatan .. | 11 |
| 2.2 Tinjauan Tema | 12 |
| 2.2.1 Pengertian, Ciri-Ciri Arsitektur Regionalisme | 12 |
| 2.3 Tinjauan Proyek | 12 |
| 2.4 Tinjauan Lokasi | 12 |
| 2.4.1 Lokasi Site | 15 |

| | |
|---|-----------|
| 2.5 Studi Banding | 13 |
| 2.5.1 Studi Banding Bangunan Sejenis | 12 |
| 2.5.2 Studi Banding Tema Sejenis | 14 |
| BAB III PROGRAM RUANG, TAPAK, DAN FACADE | 17 |
| 3.1 Program Ruang | 17 |
| 3.1.1 Struktur organisasi | 17 |
| 3.1.2 Kebutuhan dan Besaran Ruang | 18 |
| 3.1.3 Hubungan Ruang | 25 |
| 3.1.4 Penzoningan Ruang | 25 |
| 3.2 Sirkulasi Ruang | 29 |
| 3.3 Program Tapak | 30 |
| 3.3.1 Pengolahan Tapak | 30 |
| 3.3.2 Kondisi Eksisting Tapak | 32 |
| 3.3.3 Kondisi Eksisting Lingkungan | 32 |
| 3.3.4 Batasan Site | 32 |
| 3.4 Klimatologi | 34 |
| 3.5 Topografi | 35 |
| 3.6 Sudut Pandang | 35 |
| 3.7 Penyajian Tapak | 36 |
| 3.8 Penghijauan | 38 |
| 3.9 Program struktur | 40 |
| 3.9.1 Sistem Struktur | 39 |
| 3.10 Ornamen | 41 |
| BAB IV KONSEP PERANCANGAN | 43 |
| 4.1 Konsep Orientasi Bangunan | 43 |
| 4.2 Konsep Sirkulasi Bangunan | 48 |
| 4.3 Konsep Batas Tapak | 49 |
| 4.4 Konsep Penghijauan Tapak | 49 |
| 4.5 Konsep Bentuk dan Facade | 51 |
| 4.6 Konsep Struktur | 53 |
| 4.6.1 Struktur Bawah | 54 |
| 4.6.2 Struktur Atas | 55 |

| | |
|---|----|
| 4.7 Konsep Material Bangunan | 60 |
| 4.8 Konsep utilitas | 63 |
| 4.8.1 Sistem Aklimitasi..... | 63 |
| 4.8.2 Sistem Air Bersih..... | 65 |
| 4.8.3 Sistem Air Kotor | 66 |
| 4.8.4 Sistem Penanggulangan Kebakaran | 67 |
| BAB V HASIL PERANCANGAN..... | 67 |
| DAFTAR PUSTAKA | 82 |
| LAMPIRAN..... | 84 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1.1 Alur Perancangan | 7 |
| Gambar 2.1 Struktur Organisasi Sekretariat BAPELKES Provinsi Sumatera Selatan | 10 |
| Gambar 2.3 Lokasi Site | 13 |
| Gambar 2.4 Kantor BAPELKES Kota Jambi | 14 |
| Gambar 2.5 Kantor DPR Sumatera Barat | 18 |
| Gambar 2.6 Detail Atap Gedung DPR Sumatera Barat..... | 20 |
| Gambar 2.7 Detail Masjid Raya Sumatera Barat | 21 |
| Gambar 2.8 Masjid Raya Sumatera Barat..... | 21 |
| Gambar 3.1 Lokasi Site | 32 |
| Gambar 3.2 kondisi eksisting tapak..... | 32 |
| Gambar 3.4 Batasan Site | 31 |
| Gambar 3.5 Klimatologi..... | 33 |
| Gambar 3.6 Topografi | 34 |
| Gambar 3.7 Sudut Pandang | 35 |
| Gambar 3.8 Penyajian Tapak..... | 37 |
| Gambar 3.9 Struktur Bawah..... | 40 |
| Gambar 3.10 Struktur Atas | 41 |
| Gambar 4.1 Konsep Orientasi Bangunan | 43 |
| Gambar 4.2 View dari Jalan Myjen Yusuf Singedekane | 44 |
| Gambar 4.3 View Dari Rawa | 44 |
| Gambar 4.4 View dari Proyek Kantor Gubernur | 45 |
| Gambar 4.5 View Dari Permukiman Perumahan Warga Keramasan..... | 44 |
| Gambar 4.6 View Prespektif..... | 46 |
| Gambar 4.7 View Prespektif..... | 46 |
| Gambar 4.8 View Prespektif..... | 47 |
| Gambar 4.9 View prespektif | 47 |
| Gambar 4.10 Konsep Sirkulasi Bangunan | 49 |

| | |
|--|----|
| Gambar 4.11 Pagar..... | 49 |
| Gambar 4.12 Ilustrasi Penempatan Pohon Peneduh Dan Perdu | 51 |
| Gambar 4.13 Konsep Bentuk Gedung Bapelkes..... | 52 |
| Gambar 4.14 Konsep Bentuk Gedung Bapelkes..... | 53 |
| Gambar 4.15 Struktur Rigid..... | 53 |
| Gambar 4.16 Pondasi Bored Pile | 54 |
| Gambar 4.17 Dinding Timbercate..... | 54 |
| Gambar 4.18 Dinding Timbercate..... | 57 |
| Gambar 4.19 Dinding Curtain Wall | 57 |
| Gambar 4.20 Dinding Acp | 57 |
| Gambar 4.21 Peerbandingan Beton Fly As..... | 58 |
| Gambar 4.22 Penutup Atap Pvc | 59 |
| Gambar 4.23 Atap Baja..... | 59 |
| Gambar 4.24 Konsep Struktur..... | 60 |
| Gambar 4.25 Konsep Motif Ornamen..... | 61 |
| Gambar 4.26 Konsep Motif Ornamen..... | 62 |
| Gambar 4.27 Konsep Struktur Dinding | 66 |
| Gambar 4.28 Sistem Air Bersih | 66 |
| Gambar 4.29 Sistem Air Kotor | 67 |
| Gambar 5.1 Site Plan..... | 69 |
| Gambar 5.2 Blok Plan | 70 |
| Gambar 5.3 Denah Lt-1kantor | 71 |
| Gambar 5.4 Denah Lt-2 Kantor | 72 |
| Gambar 5.5 Denah Lt-3 Kantor | 73 |
| Gambar 5.6 Denah Lt-4 Kantor | 74 |
| Gambar 5.7 Denah Lt-5 Kantor | 75 |
| Gambar 5.8 Denah Lt-1 Auditorium Dan Asrama..... | 76 |
| Gambar 5.9 Denah Lt 2-3 Auditorium Dan Asrama..... | 77 |
| Gambar 5.10 Tampak Depan Gedung Kantor..... | 78 |
| Gambar 5.11Tampak Belakang Gedung Kantor | 79 |
| Gambar 5.12 Tampak Samping Kanan Gedung Kantor | 80 |

| | |
|--|----|
| Gambar 5.13 Tampak Samping Kiri Gedung Kantor | 72 |
| Gambar 5.14 Tampak Depan Gedung Auditorium Dan Asrama..... | 73 |
| Gambar 5.15 Tampak Belakang Gedung Auditorium Dan Asrama | 73 |
| Gambar 5.16 Tampak Samping Kanan Gedung Auditorium Dan Asrama..... | 74 |
| Gambar 5.17 Tampak Samping Kiri Gedung Auditorium Dan Asrama..... | 74 |
| Gambar 5.18 Potongan A-A Gedung Kantor | 75 |
| Gambar 5.19 Potongan B-B Gedung Kantor | 76 |
| Gambar 5.20 Potongan A-A Gedung Auditorium | 78 |
| Gambar 5.30 Potongan B-B Gedung Auditorium..... | 79 |
| Gambar 5.31 Eksterior Gedung Asrama | 80 |
| Gambar 5.32 Interior | 81 |

Daftar Tabel

| | |
|---|----|
| Tabel 1.1 Struktur Organisasi | 10 |
| Tabel 3.1 Acuan Besaran Ruang | 19 |
| Tabel 3.2 Kebutuhan Dan Besaran Ruang | 19 |
| Tabel 3.3 Sirkulasi Ruang | 29 |
| Tabel 3.4 View | 36 |
| Tabel 3.5 Penghijauan Dan Tmpak | 39 |
| Tabel 3.6 Ornamen..... | 42 |
| Tabel 4.1 Tabel Konsep Utilitas..... | 63 |
| Tabel 4.2 Tabel Penanggulangan Kebakaran..... | 67 |

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Balai Pelatihan Kesehatan atau disingkat Bapelkes adalah institusi pemerintah daerah yang memberikan Pendidikan dan pelatihan (diklat) dalam bidang Kesehatan. Balai Pelatihan Kesehatan (Bapelkes) Provinsi Sumatera Selatan adalah salah satu Unit Pelaksana Teknis Dinas (UPTD) dari Dinas Kesehatan Provinsi Sumatera Selatan yang berperan dalam pengembangan profesionalisme sumber daya manusia. Sejalan dengan terjadinya perubahan lingkungan organisasi dan lingkungan luarnya, maka penelitian ini berupaya untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi organisasi baik lingkungan internal maupun lingkungan eksternal organisasi dan untuk mengetahui sejauh mana kondisi Balai Pelatihan Kesehatan Provinsi Sumatera Selatan serta strategi yang sesuai, maka diperlukan penelitian perencanaan kantor Bapelkes Provinsi Sumatera Selatan tahun 2023 - 2024.

Pembelajaran Bapelkes Provinsi Sumatera Selatan telah menjadikan potensi besar dalam mendapatkan pelatihan dibidang Kesehatan, bagi pegawai Kesehatan dan masyarakat, pengembangan SDM Kesehatan, penyelenggaraan akreditasi, standarisasi, sertifikat evaluasi pelatihan Kesehatan, pelayanan informasi kediklatan Kesehatan berbasis ilmu pengetahuan teknologi (IPTEK), pemberdayaan masyarakat, pengembangan kurikulum, modul dan metode pelatihan di bidang Kesehatan sehingga menghasilkan lulusan yang berkualitas yang maksimal. Demikian pula bagi peserta pelatihan, dengan adanya pelatihan dibidang Kesehatan diharapkan dapat lebih mudah menyerap informasi yang lebih luas dengan tidak berfokus dari teks maupun buku saja.

Perancangan Kantor Bapelkes Provinsi Sumatera Selatan akan mengusung pelatihan khusus dibidang Kesehatan bagi pegawai Kesehatan dan masyarakat. Ruang belajar (kelas) dan ruang asmara (guest house). Balai Pelatihan Kesehatan Provinsi Sumatera Selatan mengusung konsep *Arsitektur modern* yang mengikuti budaya masyarakat di Sumatera Selatan di dasarkan atas nilai-nilai yang diwariskan secara turun temurun yang bersumber dari tata ruang dan tata bentuk bangunan adat Sumatera Selatan dan atau unsur lain dari budaya Sumatera Selatan.

Dengan label Bapelkes Provinsi Sumatera Selatan adaptive terhadap pelatihan, dengan konsep tata ruang dan tata bentuk bangunan adat Sumatera Selatan dan atau unsur lain dari budaya Sumatera Selatan. Pada interior maka Gedung Kantor berkonsep futuristik pada fasad dan ornamen dianggap sejalan untuk diterapkan pada Perancangan Bapelkes Provinsi Sumatera

Selatan. Penggunaan tema *Arsitektur modern* pada bangunan Bapelkes Provinsi Sumatera Selatan yang mampu mengkontribusikan bangunan mengikuti turun temurun yang bersumber dari budaya sumatera selatan dengan bangunan Bapelkes Provinsi Sumatera Selatan dan dapat terpacu dengan majunya industry perkembangan teknologi di masa mendatang tanpa mengurangi nilai-nilai yang diwariskan secara turun temurun yang bersumber dari tata ruang dan tata bentuk bangunan adat sumatera selatan.

1.2 Rumusan Masalah Perancangan

Bagaimana konsep rancangan kantor kesehatan bapelkes sumatera selatan yang dilokasi saat ini akan di desain dan dipindahkan di lokasi keramasan bernuasa *Arsitektur modern* yang menjadi wadah pelatihan di bidang Kesehatan?

1.3 Tujuan Perencanaan

Menghasilkan konsep desain bapelkes provinsi sumatera selatan yang berkonsep *Arsitektur modern* perancangan kantor bapelkes provinsi sumatera selatan yang mampu menyediakan dan mewadai sebagai tempat pelatihan dibidang Kesehatan dengan mengusung konsep tema *Arsitektur modern*

1.4 Batasan Perancangan

Batasan perancangan yang dapat di uraikan adalah menghasilkan suatu desain kantor balai pelatihan kementrian kesehatan berupa konsep rancangan dan hasil gambar kerja sebagai berikut :

1. Gedung pelatihan/kelas
2. Gedung kelas diskusi
3. Gedung auditorium
4. Kantor
5. Guest house
6. Perpustakaan
7. Mushola
8. Ruang koperasi
9. Ruang makan

1.5 Metode Perancangan

Metode perancangan balai pelatihan kementrian Kesehatan menggunakan beberapa cara yaitu:

Teknik pengumpulan data dapat dilakukan melalui beberapa cara di antaranya:

a. Wawancara

Melakukan tanya jawab langsung kepada ahli yang bersangkutan untuk memperoleh informasi dan data data yang terkait dengan perancang balai pelatihan kementerian Kesehatan.

b. Observasi

Melakukan survey langsung ke lapangan untuk memahami kondisi eksisting yang ada.

c. Studi Literatur

Bersumber dari referensi yang tersedia seperti buku yang berkaitan dengan pembahasan perancangan ini.

d. Pengkategorian data atau sorttusi data

Sejumlah data atau regulasi terkait perencanaan akan di kategorikan berdasarkan relenvansi terkait sub sub konsep perancang, kemudian sortitusi di lakukakn untuk mengeliminasi data yang tidak sinkron terkait sub sub konsep perancangan.

e. Pengolahan data

Pengolahan data adalah bagian dari proses perancangan, sebagaimana lazimnya data perancangan terdiri dari angka-angka, gambar, peta, sketsa, narasi, maka pengolahan data dilakukan dengan dua cara, yaitu:

- a. Jika data berupa angka diolah dengan kuantitatif, diolah menggunakan metoda tabulasi dengan program spread sheet.
- b. Jika data berupa narasi atau gambar dengan kualitatif, diolah menggunakan metoda sistem pendekatan arsitektur mashab Benjamin Heandler

f. Transformasi desain

Transformasi desain adalah proses transformasi data berupa angka dan/atau narasi menjadi gambar berupa sketsa ide dan gambar terukur.

1.6 Sistematika Pembahasan

Proposal ini dibagi menjadi 2 BAB, dengan sistematika penulisan sebagai berikut:

1. BAB I PENDAHULUAN

ada bab ini berisikan:

- a. Latar Belakang
- b. Perumusan Masalah Perancangan
- c. Tujuan Perancangan
- d. Batasan Perancangan

- e. Metoda Perancangan
- f. Sistematika Penulisan
- g. Alur Perancangan

2. BAB II TINJAUAN PROYEK

Pada bab ini terdiri dari:

- a. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait judul proyek,
- b. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait Tema Perancangan,
- c. Penjelasan terkait pemilihan lokasi (argumentasi dan atau regulasi), pontesi lokasi dan restriksi lokasi,
- d. Landasan teori yang relevan terkait Judul dan Tema Proyek Perencanaan,
- e. Referensi dan atau studi banding proyek sejenis dan atau tema sejenis.

3. BAB III PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FACADE

Pada bab ini menjelaskan tentang:

- a. Program ruang (kebutuhan, besaran, persyaratan, hubungan ruang, penzoningan, sirkulasi dan modul) baik secara teori ataupun referensi/ rujukan,
- b. Program tapak (penzoningan, Akses, sirkulasi dalam tapak) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- c. Pemilihan system struktur (modul/trafee, system struktur, dan bahan) baik secara teori ataupun referensi/rujukan,
- d. Perogram Façade (elemen estetika dan tematik proyek) baik secara teori ataupun berdasarkan referensi/ rujukan.

4. BAB IV KONSEP PERENCANAAN Pada bab ini menerangkan :

- a. Konsep terkait Bangunan (venustas, fermitas dan utilitas)
- b. Konsep terkait lingkungan binaan.

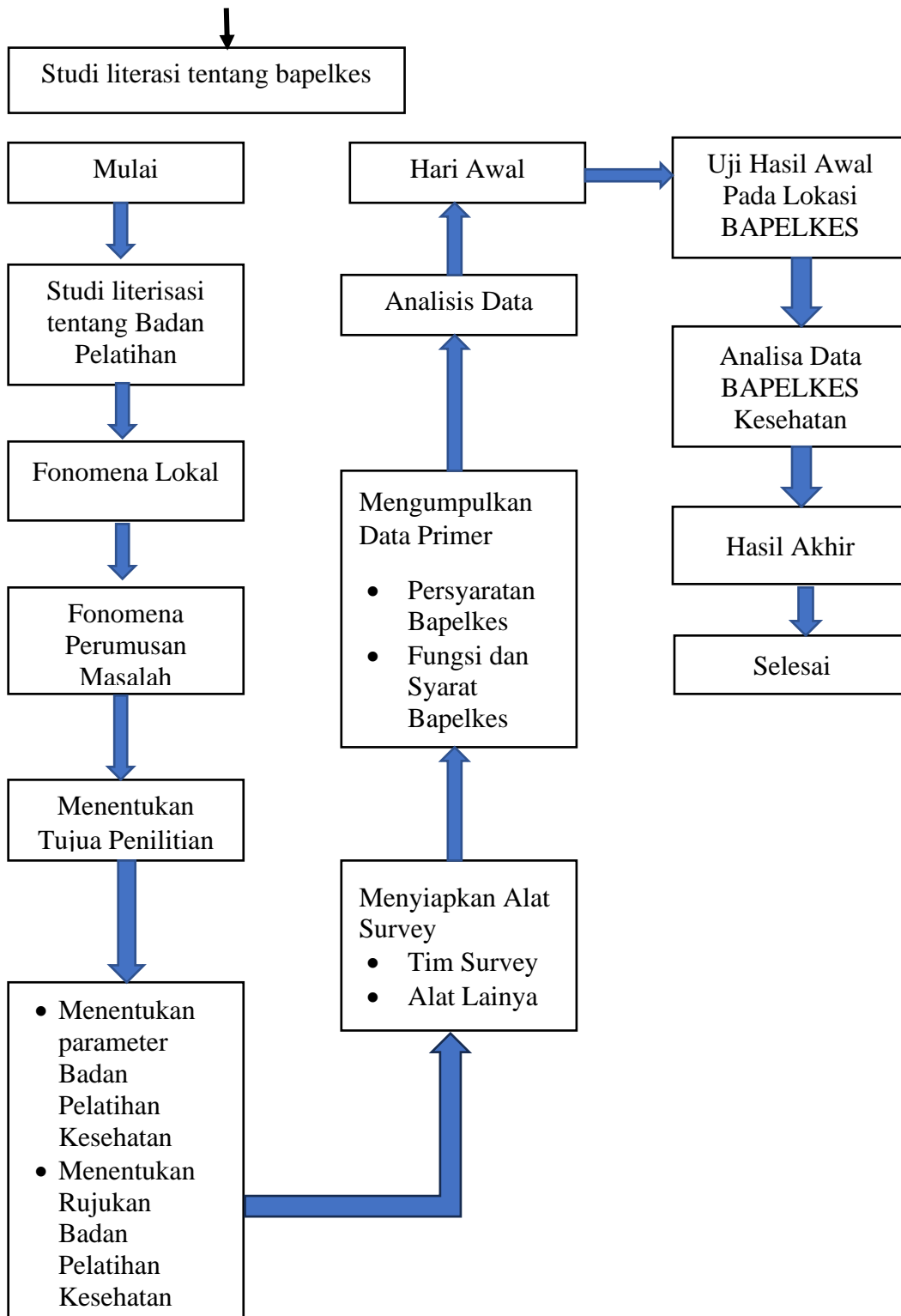
5. BAB V DESAIN

Pada bab ini akan dikemukakan kesimpulan dari hasil Perencanaan berupa:

- 1. Gambar site plan skala menyesuaikan
- 2. Gambar block plan menyesuaikan
- 3. Denah skala maksimal 1:200
- 4. Potongan skala maksimal 1:200
- 5. Potongan skala maksimal 1:200

6. Gambar 3 dimensi (ekterior dan interior)

1.7 Alur perancangan



Gambar 1.1 Alur Perancangan

(Sumber : Penulis)

DAFTAR PUSTAKA

Kementerian Kesehatan RI. 2001. "Keputusan Menteri Kesehatan Republik Indonesia Nomor 1405 Tahun 2001 tentang Persyaratan Kesehatan Lingkungan Kerja Perkantoran dan Industri".

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat Nomor 45/PRT/M/2007 Tahun 2007 tentang Pedoman Teknis Pembangunan Bangunan Gedung Negara".

Belajar,Materi. Pengertian Wawancara Menurut Para Ahli Terlengkap.<https://materibelajar.co.id/pengertian-wawancara-menurut-para-ahli/>(diakses pada 23 Maret 2022).

https://id.wikipedia.org/wiki/Balai_Pelatihan_Kesehatan_Prov_Sumsel

<https://bapelkescikarang.kemkes.go.id/>

Gafri, Syandi. Pengertian Wawancara dan Jenis Wawancara Mendalam Menurut Ahli. <https://www.psikologimultitalent.com/2020/10/pengertian-wawancara-dan-jenis.html> (diakses pada 23 Maret 2022).

, Peraturan Menteri dalam Negeri Nomor 7 Tahun 2006, tentang Standarisasi Sarana dan Prasarana Kerja Pemerintahan Daerah.

,Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat Republik Indonesia Nomor 22/PRT/M/2018 tentang Pembangunan Bangunan Gedung Negara.

,Peraturan Daerah Provinsi Sumatera Selatan Nomor 2 Tahun 2021,tentang Arsitektur Bangunan Gedung Berornamen Jati Diri Budaya di Sumatera Selatan.

Peraturan Daerah Kota Palembang Nomor 13 Tahun 2004,tentang Pembinaan dan Retribusi Perizinan Bangunan.

Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2011,tentang Pembangunan Bangunan Gedung Negara.

Damkar. Mengenal Sistem Pemadam Kebakaran Pada Gedung. <https://damkar.bandaacehkota.go.id/2020/03/04/mengenal-sistem-pemadam-kebakaran-pada-gedung/> (diakses pada 10 Mei 2022).

Brama, Satya Wijaya. Mengenal Sistem Pemadam Kebakaran dan Fungsinya. <https://swb.co.id/id/blog/37-mengenal-sistem-pemadam-kebakaran-dan-fungsinya> (diakses pada 10 Mei 2022).

Lingkungan, dan Arsitektur. Pengaturan Penghawaan dan Pencahayaan Pada Bangunan.

<https://arsitekturdanlingkungan.wg.ugm.ac.id/2015/11/20/pengaturan-penghawaan-dan-pencahayaan-pada-bangunan/> (diakses pada 10 Mei

2022).

Tia, Yudhi Puspa. Pencahayaan dan Penghawaan Alami dalam Rumah.
<https://www.livingloving.net/2018/home/renovation-101-pencahayaan-penghawaan-alami-dalam-rumah/> (diakses pada 10 Mei 2022).

Wikipedia. Akustik Ruang.

https://id.wikipedia.org/wiki/Akustik_ruang#:~:text=Akustik%20ruang%20adalah%20bagian%20dari,akustik%20ruang%20yaitu%20waktu%20dengung. (Diakses pada 10 Mei 2022)

