

**PENGARUH MEDIA TUTORIAL TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS CERITA PENDEK SISWA KELAS IX SMP  
MUHAMMADIYAH 1 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**WAHYUNI VIITALOKA  
NIM 312019017**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
JULI 2023**

**PENGARUH MEDIA TUTORIAL TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS CERITA PENDEK SISWA KELAS IX SMP  
MUHAMMADIYAH 1 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada  
Universitas Muhammadiyah Palembang  
untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan**

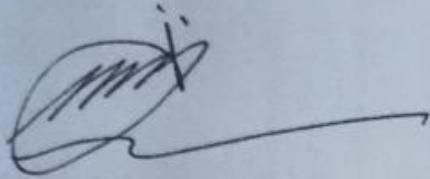
**Oleh  
Wahyuni Vitaloka  
NIM 312019017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
Juli 2023**

Skripsi oleh Wahyuni Vitaloka ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Palembang, 20 Juni 2023

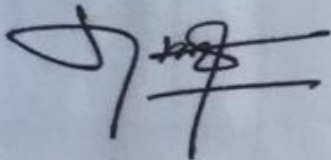
Pembimbing I,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a long horizontal line extending to the right.

Drs. H. Mustofa, M.Pd.

Palembang, 20 Juni 2023

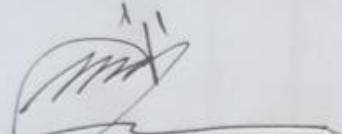
Pembimbing II,

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'L' followed by several horizontal strokes.

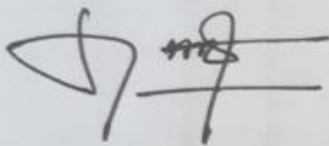
Dra. Hj. Listini, M.Pd.

Skripsi oleh Wahyuni Vitaloka ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 6 Juli 2023

Dewan Penguji,

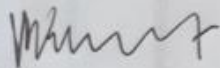
  
Drs. H. Mustofa, M.Pd.,

Ketua



Dra. Hj. Listini, M.Pd.,

Anggota

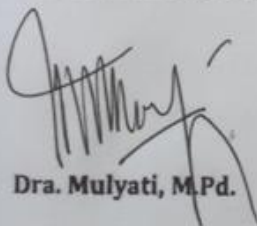


Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd.,


Anggota

Mengetahui  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia,

Mengesahkan  
Dekan  
FKIP UM Palembang,

  
Dra. Mulyati, M.Pd.



  
Dr. H. Rusdy AS, M.Pd.

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wahyuni Viitaloka  
NIM : 312019017  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Telp/Hp : 083160806085

Menyatakan bahwa skripsi berjudul:

Pengaruh Media Tutorial Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang.

Beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila di kemudian ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, 6 Juli 2023  
Yang menerangkan,  
Mahasiswa bersangkutan



Wahyuni Vitaloka  
NIM. 312019017

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

**Motto : *Move Fast And Miracle Happen***

*Selagi kita masih hidup, gunakanlah..*

*Tiap detik untuk bertasbih..*

*Tiap menit untuk berpikir..*

*Tiap jam untuk beramal..*

*Selama malam masih ingin diiringi oleh pagi, maka kepedihan itu akan lenyap, keadaan kritis pasti akan berlalu dan kesulitan pasti akan sirna..*

*(DR. Aidh bin Abdullah Al-Qarni)*

*Dengan penuh rasa syukur kepada-Mu ya Allah SWT, Alhamdulillah telah memberikan kemudahan serta kelancaran dalam setiap urusan skripsi ini kupersembahkan kepada:*

- ❖ Kedua orang tuaku Bapak Effendi dan mendiang Ibu Almh. Apriyanti, saudara kandungku Shera Ayu Stefani, S.E., Rizki Osa Bani dan Anugerah Ramadhan yang selalu memberikan doa dan dukungan.*
- ❖ Keluarga besar yang mendoakanku.*
- ❖ Dosen Pembimbing Skripsiku Bapak Drs. H. Mustofa, M.Pd dan Ibu Dra. Hj. Listini, M.Pd yang telah sabar dan tidak pernah lelah memberikan bimbingan dan arahan kepadaku.*
- ❖ Terima kasih Wahyuni Vitaloka sangat sabar berjuang dan kuat melewati setiap ujian sampai di titik sekarang.*
- ❖ Sahabatku Lisa, Umayya, Maya, Vira dan Kintan yang selalu memberikan semangat dan dukungan selama mengerjakan skripsi.*
- ❖ Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.*
- ❖ Almamaterku tercinta*

## ABSTRAK

Vitaloka, Wahyuni. 2023. *Pengaruh Media Tutorial Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Sarjana (SI) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang: (I) Drs. H. Mustofa, M.Pd., (II) Dra. Hj. Listini, M.Pd.

**Kata Kunci** : pengaruh, media tutorial, keterampilan, menulis, cerita pendek

Latar belakang penelitian ini adalah pentingnya keterampilan menulis dalam pembelajaran di sekolah yang merupakan salah satu kemampuan menulis yang bertujuan untuk memberikan informasi kepada orang lain. Rendahnya tingkat keterampilan menulis cerita pendek pada peserta didik dan faktor dari luar peserta didik. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh media tutorial terhadap keterampilan menulis cerita pendek pada siswa kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang. Populasi penelitian ini yaitu seluruh peserta didik kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang yang berjumlah 70 peserta didik yang terdiri dari 45 laki-laki dan 25 perempuan dengan sampel sebanyak 42 peserta didik, yaitu peserta didik kelas IX. A sebagai kelas Eksperimen yang berjumlah 20 peserta didik dan IX. B sebagai kelas kontrol, yang berjumlah 22 peserta didik. Metode yang digunakan yaitu eksperimen dengan instrumen pengumpulan data menggunakan tes awal (pretest), tes akhir (posttest) dan angket siswa. Hasil penelitian untuk rata-rata tes awal (pretest) kelas kontrol adalah 55,4, dan tes akhir (posttest) kelas kontrol adalah 62,5, sedangkan rata-rata tes awal (pretest) kelas eksperimen adalah 57,5, dan tes akhir (posttest) kelas eksperimen adalah 67. Peneliti menggunakan uji-t dengan signifikan 5% dan derajat kebebasan ( $n_1 + n_2 - 2$ ) dengan kriteria  $H_a$  diterima jika  $t_{hitung} \geq t_{tabel}$  = 1,68 karena  $t_{hitung} = 2,5$  Dan  $t_{tabel} = 1,68$  karena  $t_{hitung} \geq t_{tabel}$  sehingga  $H_a$  diterima. Oleh karena itu peneliti menyimpulkan bahwa media tutorial dinyatakan berpengaruh dalam membantu proses pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IX khususnya pada keterampilan menulis cerita pendek.

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji dan syukur kehadiran Allah Swt. karena atas nikmat dan ridho-nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Tutorial terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang” telah selesai. Skripsi ini disusun untuk melengkapi persyaratan penyelesaian pendidikan Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Drs. H. Mustofa, M.Pd., pembimbing I, Dra. Hj. Listini, M.Pd., pembimbing II, yang telah sabar membimbing, memberi arahan, motivasi, dan doa selama ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMP, dan staf Universitas Muhammadiyah Palembang.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 1 Palembang, Taufik Hidayat, S.Ag. yang telah memberikan izin penelitian, guru bidang studi Bahasa Indonesia Rusminiati, S.Pd., dan seluruh guru SMP Muhammadiyah 1 Palembang dan staf tata usaha, terima kasih juga untuk seluruh peserta didik kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang dan tidak lupa ucapan terimakasih kepada kedua orang tua, keluarga dan teman-teman atas bimbingan, motivasi, doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi sekaligus menyelesaikan kuliah di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.



Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, hal ini terbatasnya pengetahuan, pengalaman, dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna penyempurnaan skripsi ini.

Palembang, Juni 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

### Halaman

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERTANGGUNG JAWABAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Hipotesis Penelitian.....	4
G. Variabel Penelitian.....	5
H. Daftar Istilah.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori.....	6
1. Pengertian Media Tutorial .....	6
2. Pengertian Keterampilan Menulis .....	7
3. Pengertian Cerita Pendek.....	10
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Metode dan Jenis Penelitian .....	17

B. Rancangan Penelitian.....	18
C. Populasi dan Sampel Penelitian .....	18
D. Instrumen Penilaian .....	20
E. Pengumpulan Data .....	20
1. Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek.....	20
2. Angket .....	21
3. Wawancara .....	21
F. Analisis Data .....	21
1. Analisis Data Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek .....	21
2. Analisis Data Angket.....	22
3. Analisis Data Wawancara.....	23
G. Tahap-Tahap Penelitian.....	23

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data.....	24
1. Deskripsi Data Tes Awal Kelas Kontrol .....	24
2. Deskripsi Data Tes Akhir Kelas Kontrol .....	29
3. Deskripsi Data Tes Awal Kelas Eksperimen.....	38
4. Deskripsi Data Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	42
B. Deskripsi Data Angket .....	50
1. Deskripsi Data Angket Kelas Kontrol.....	50
2. Deskripsi Data Angket Kelas Eksperimen.....	56
C. Deskripsi Data Wawancara Guru Bahasa Indonesia.....	61
D. Pengujian Hipotesis .....	64

#### **BAB V PEMBAHASAN**

A. Pembahasan Data Tes .....	67
B. Pembahasan Hasil Data Angket.....	68
C. Pembahasan Hasil Data Wawancara.....	68

#### **BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	70
B. Saran .....	71

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>72</b>
-----------------------------	-----------

#### **LAMPIRAN**

#### **RIWAYAT HIDUP**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi Penelitian .....	18
Tabel 3.2 Sampel Penelitian.....	19
Tabel 3.3 Tabel Aspek Penilaian Keterampilan Menulis Cerpen .....	20
Tabel 3.4 Kategori Penilaian Keterampilan Menulis Cerpen.....	21
Tabel 4.1 Nilai Tes Awal Keterampilan Menulis Kelas Kontrol.....	28
Tabel 4.2 Nilai Tes Akhir Keterampilan Menulis Kelas Kontrol .....	33
Tabel 4.3 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol .....	35
Tabel 4.4 Nilai Tes Awal Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen.....	41
Tabel 4.5 Nilai Tes Akhir Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen .....	46
Tabel 4.6 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	48
Tabel 4.7 Rekapitulasi Jawaban Angket Kelas Kontrol.....	55
Tabel 4.8 Rekapitulasi Jawaban Angket Kelas Eksperimen.....	60
Tabel 4.9 Rekapitulasi Jawaban Wawancara Guru .....	64

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Proposal Skripsi
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
3. Silabus
4. Usulan Judul Skripsi
5. Surat Tugas
6. Surat Undangan Seminar Proposal
7. Daftar Hadir Mahasiswa
8. Bukti Telah Memperbaiki Proposal Skripsi
9. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi
10. Surat Riset
11. Instrumen Penelitian
12. Angket atau Kuesioner Peserta Didik
13. Instrumen Wawancara Guru
14. Kartu Laporan Kemajuan Bimbingan Skripsi
15. Surat Persetujuan Ujian Skripsi
16. Dokumentasi Penelitian
17. Absensi Peserta Didik
18. Daftar Riwayat Hidup

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Proses pembelajaran dengan adanya kehadiran media mempunyai arti yang cukup penting. Karena dalam kegiatan tersebut ketidakjelasan bahan yang disampaikan dapat dibantu dengan menghadirkan media sebagai perantara. Kerumitan bahan yang akan disampaikan kepada anak didik dapat disederhanakan dengan bantuan media. Menurut Oemar Hamalik (2017:57) pembelajaran adalah suatu kombinasi yang tersusun meliputi unsur-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan, dan prosedur yang saling mempengaruhi mencapai tujuan pembelajaran.

Media dapat mewakili apa yang kurang mampu guru ucapkan melalui kata-kata atau kalimat tertentu. Bahkan keabstrakan bahan dapat dikonkretkan dengan kehadiran media. Dengan demikian anak didik lebih mudah mencerna bahan daripada tanpa bantuan media. Perlu diingat bahwa peranan media tidak akan terlihat bila penggunaannya tidak sejalan dengan isi dari tujuan pengajaran yang telah dirumuskan. Karena itu, tujuan pengajaran harus dijadikan sebagai pangkal acuan untuk menggunakan media.

Hubungan antara media audio visual dan pembelajaran bahasa Indonesia adalah guru dapat mengembangkan media pembelajaran yang akan diajarkan yaitu keterampilan berbahasa dari menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Di era digital sekarang kita dapat memanfaatkan kemajuan teknologi. Cara pemanfaatannya dengan menggunakan media pembelajaran yang berbasis teknologi. Seiring perkembangan teknologi, media pembelajaran sangat berkembang pesat dan banyak bermunculan macam-macam media pembelajaran yang berbasis teknologi.

Media sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran adalah suatu kenyataan yang tidak dapat dipungkiri. Karena memang gurulah yang menghendaknya untuk membantu tugas guru dalam menyampaikan pesan-pesan dari bahan pelajaran yang diberikan oleh guru kepada anak didik. Guru

sadar bahwa tanpa bantuan media, maka bahan pelajaran sukar untuk dicerna dan dipahami oleh anak didik, terutama bahan pelajaran yang rumit atau kompleks.

Menurut Cipi Riyana & Susiliana (2008:146) media tutorial adalah media berbantuan komputer, di mana siswa dikondisikan untuk mengikuti alur pembelajaran yang sudah terprogram dengan penyajian materi. Media tutorial sangat menuntut siswa menguasai materi secara tuntas, sehingga sebelum setiap segmen materi terkuasai belum bisa berlanjut ke materi berikutnya.

Media Tutorial perlu dibuat dan dikembangkan dalam bentuk dan model yang menarik sehingga dapat meningkatkan belajar peserta didik. Dalam proses pembelajaran harus terdapat unsur menyenangkan, sehingga peserta didik akan lebih rileks, tidak dalam rasa takut dalam belajarnya. Sesuai dengan karakteristik peserta didik, dalam kegiatan pembelajarannya harus bervariasi baik metode ataupun media yang digunakan.

Sebagai media yang meletakkan cara berpikir konkret dalam kegiatan pembelajaran, pengembangnya diserahkan kepada guru. Guru dapat mengembangkan media sesuai dengan kemampuannya. Keterampilan menulis diartikan sebagai kemampuan menggunakan bahasa untuk menyatakan ide, pikiran atau perasaan kepada orang lain dengan menggunakan bahasa tulis. Menulis merupakan aktivitas pengekspresian ide, gagasan, pikiran atau perasaan ke dalam lambang-lambang kebahasaan.

Menurut H. Dalman (2016: 3-4) menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis dalam tujuan, misalnya memberitahu, meyakinkan, atau menghibur. Menulis juga dapat dikatakan sebagai kegiatan merangkai huruf menjadi kata atau kalimat untuk disampaikan kepada orang lain, sehingga orang lain dapat memahaminya.

Karya sastra yang cukup banyak disampaikan dengan bahasa tulis adalah cerpen. Cerpen merupakan salah satu sarana penyampaian gagasan dalam kehidupan. Dengan kata lain, dengan menulis cerpen siswa dapat mengekspresikan perasaan, pengalaman, dan juga permasalahan dari kehidupan siswa yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari.

Ketidakkampuan siswa dalam menulis cerpen mulai dari pemilihan tema, kemudian alur yang runtut, serta penokohan yang belum maksimal, membuktikan penggunaan metode dalam pembelajaran menulis cerpen belum tepat, sehingga keterampilan menulis cerpen siswa belum maksimal.

Cerita pendek merupakan salah satu jenis karya sastra yang cukup populer dengan singkatan cerpen. Cerpen hanya memuat sebuah penceritaan yang memusat pada satu peristiwa pokok, sedangkan peristiwa itu tentu tidak sendiri, ada peristiwa lain yang sifatnya mendukung peristiwa pokok.

Menurut Hermawan Aksan (2015: 23) cerita pendek adalah cerita berbentuk prosa yang relatif pendek. Cerpen biasa yang paling umum kita jumpai di berbagai media massa, terutama di surat kabar harian, tabloid, dan majalah-majalah. Panjangnya kira-kira 5-10 halaman kertas kuarto spasi ganda atau sekitar 1.000 sampai 2.000 kata. Atau kalau diketik dengan komputer, kira-kira 8-12 ribu kata.

Pada penelitian ini, peneliti ingin mengetahui pengaruh media tutorial terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang. Media tutorial yang akan dipakai, harapannya mampu menarik perhatian peserta didik ketika aktivitas belajar mengajar sedang berlangsung, dan di harapkan dapat meningkatkan motivasi belajar mereka dalam pembelajaran. Alasan peneliti memilih judul ini karena ingin mengetahui apakah media tutorial berpengaruh dalam penulisan cerita pendek.

## **B. Batasan Masalah**

Secara umum, batasan masalah adalah ruang lingkup masalah yang ingin dibatasi oleh peneliti yang disebabkan masalah yang terlalu luas atau lebar yang bisa mengakibatkan penelitian itu tidak bisa fokus. Oleh karena itu, batasan diperlukan supaya penelitian bisa memberikan hasil yang tepat.

Pembatasan suatu masalah digunakan untuk menghindari adanya penyimpangan maupun pelebaran pokok masalah agar penelitian tersebut lebih terarah dan memudahkan dalam pembahasan sehingga tujuan penelitian akan tercapai.



### **C. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah adalah tulisan singkat yang berisi pertanyaan tentang topik diangkat oleh penulis. Jadi, rumusan masalah memuat pertanyaan yang hendak dijawab oleh penulis melalui karya tulis ilmiahnya.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah media tutorial berpengaruh terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang?

### **D. Tujuan Penelitian**

Menurut Hikmawati (2019:29), secara umum tujuan dari penelitian berisi penjelasan untuk menjawab rumusan masalah pada proposal skripsi. Sesuai dengan rumusan masalah yang sudah dibuat, tujuan penelitian untuk mengetahui hasil uji media tutorial terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang.

### **E. Manfaat Penelitian**

Manfaat dari penelitian ini adalah agar bisa berguna untuk peserta didik, guru, sekolah dan penulis. Seperti yang akan dijelaskan sebagai berikut :

1. Bagi peserta didik, dapat berguna dan meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek peserta didik menggunakan media tutorial.
2. Bagi guru, diharapkan agar bisa memberikan evaluasi guru betapa berpengaruhnya media tutorial terhadap pembelajaran.
3. Bagi sekolah, bisa menjadi acuan dan masukan untuk sekolah agar memperbanyak media seperti Infokus, Komputer dan lain sebagainya untuk pembelajaran lebih baik.
4. Bagi peneliti, mampu meningkatkan dan memperdalam ilmu pengetahuan, serta menjadi motivasi peneliti untuk mengembangkan bahan ajar lainnya.

### **F. Hipotesis Penelitian**

Menurut Goode dan Han dalam Nanang Martono (2010:58) Hipotesis adalah sebuah proposisi yang harus dimasukan untuk menguji dan

menentukan validitas, sebuah hipotesis menyatakan apa yang akan dicari. Hipotesis dalam penelitian ini yaitu adanya pengaruh media tutorial terhadap keterampilan menulis cerita pendek siswa kelas IX SMP Muhammadiyah 1 Palembang.

### **G. Variabel Penelitian**

Menurut Sugiyono (2019:68) variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.

### **H. Daftar Istilah**

1. Menurut Cipi Riyana & Susiliana (2008:146) media tutorial adalah media berbantuan komputer, di mana siswa dikondisikan untuk mengikuti alur pembelajaran yang sudah terprogram dengan penyajian materi. Media tutorial sangat menuntut siswa menguasai materi secara tuntas, sehingga sebelum setiap segmen materi terkuasai belum bisa berlanjut ke materi berikutnya.
2. Menurut H. Dalman (2016: 3-4) menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis dalam tujuan, misalnya memberitahu, meyakinkan, atau menghibur. Menulis merupakan aktivitas pengekspresian ide, gagasan, pikiran atau perasaan ke dalam lambang-lambang kebahasaan.
3. Menurut Hermawan Aksan (2015: 23) cerita pendek adalah cerita berbentuk prosa yang relatif pendek. Cerpen biasa yang paling umum kita jumpai di berbagai media massa, terutama di surat kabar harian, tabloid, dan majalah-majalah.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aksan, Hermawan. 2015. *Proses Kreatif Menulis Cerpen*. Bandung: Nuansa
- Aminuddin, 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Aminudin. 2009. *Pandai Memahami & Menulis Cerita Pendek*. Bandung: PT Pribumi Mekar
- Arifin, Zainal. 2016. *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, dan Prosedur)*. Cetakan Kedelapan. Jakarta: Rosda Karya.
- Arikunto, Suharsimi. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Creswell, John W. 2016. *Research Design : Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran*. Edisi Keempat (Cetakan Kesatu). Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Dalman, H. 2016. *Keterampilan Menulis*. Edisi kesatu (Cetakan kelima). Jakarta: Rajawali Pers
- Ekawati, Ninda dkk. 2012. *Pengembangan Video Tutorial Sebagai Media Dalam Belajar Mandiri Materi Bunyi Siswa Sekolah Menengah Pertama*. Surakarta
- Hamalik, Oemar. 2017. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Edisi Kesatu (Cetakan Keenam Belas). Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Hikmawati. 2019. *Metodologi Penelitian*. Depok: PT.Raja Grafindo Persada.
- Jauhari, Heri. 2013. *Terampil Mengarang*. Bandung: Nuansa Cendika.
- Kurniawan, Heru dan Sutardi. 2011. *Penulisan Sastra Kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kusmayadi, Ismail. 2010. *Lebih Dekat dengan Cerpen*. Jakarta: Trias Yoga Kreasindo.
- Mulyadi, Yadi dkk. 2014. *Bahasa Indonesia untuk SMA-MA/SMK Kelas XI*. Bandung: Yrama Widya

- Mulyati. 2020. *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Palembang.
- Munadhi, Yudhi. 2008. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada
- Nanang Martono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2008. *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah*, Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Nurhayati, Enung. 2019. *Cipta Kreatif Karya Sastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Ngalimun, dkk. 2015. *Strategi dan Model Pembelajaran*. Banjarmasin: Agvenda.
- Pradana, Mochamad Desta. 2018. *Pengembangan Media Tutorial Mata Kuliah Media Fotografi Pembelajaran*. Kediri
- Riyana, Cepi dan Susiliana R. 2008. *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima
- Septarina, Ersi Nanda. 2022. *Pengaruh Media Film Pendek (Bijak Dalam Menggunakan Media Sosial) Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Pada Siswa Kelas XI Smk Negeri 1 Prabumulih*. Palembang: Universitas Muhammadiyah Palembang
- Silbermen, Mel. 2005. *Active Learning*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.
- Sudijono, Anas. 2017 . *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Sudjana. 2005. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito
- Sugiyono. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabet.
- Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Yogyakarta: Alfabeta.
- Sugono, Dendy. 2014. *Kamus Besar Indonesia Dasar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.

- Suharianto. 2005. *Dasar-Dasar Teori Sastra*. Semarang: Rumah Indonesia.
- Sukiman. 2005. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani.
- Sumardjo, Jacob. 2001. *Beberapa Petunjuk Menulis Cerpen*. Bandung: Mitra Kencana.
- Sumardjo, Jacob. 2001. *Catatan Kecil tentang menulis Cerpen*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Supriatini. 2014. *Linguistik Umum (dasar-dasar linguistik)*. Palembang.
- Susilana. 2007. *Pengertian Media Powerpoint*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Wati, Sakdiah dkk. 2020. *Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Palembang: CV Amanah.
- Wati, Sakdiah. 2020. *Teori Pengkajian Prosa Fiksi*. Palembang: CV.Amanah
- Widyamartaya, A. dan Vero Sudiati. 2005. *Kiat Menulis Deskripsi dan Narasi, Lukisan dan Cerita*. Yogyakarta: Pusataka Widayatama.
- Wiyanto. Asul. 2005. *Kesusastraan Sekolah*. Jakarta: Grasindo.