

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL
PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA DENGAN
RELEVANSINYA DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh

Wahyu Suryani

NIM 622019032



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

2023

Hal. Pegantar Skripsi

Kepada Yth,

Bapak Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Palembang

Di

Tempat

Assalamua'alaikum Wr. Wb

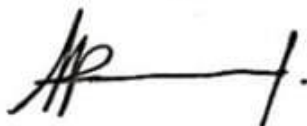
Setelah memeriksa dan diadakan perbaikan-perbaikan sebelumnya, maka skripsi yang berjudul : **“NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA DENGAN RELEVANSINYA DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM”** yang di tulis oleh Wahyu Suryani telah dapat diajukan dalam Sidang Munaqosah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Demikianlah terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

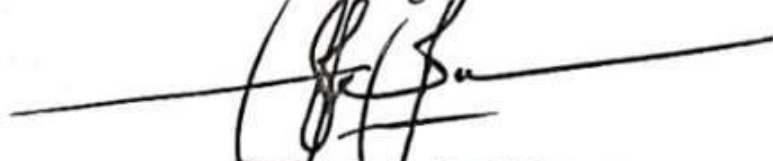
Palembang, 11 Maret 2023

Pembimbing I



Sri Yanti, S.Pd..M.Pd.
NBM/NIDN: 988351/0219126901

Pembimbing II



Nrs Ruskam, Sua'idi, M.H.I
NBM/NIDN: 760204/0228075801

PENGESAHAN SKRIPSI

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL
PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA DENGAN
RELEVANSINYA DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Yang ditulis oleh: Wahyu Suryani,622019032
Telah dimunaqasahkan dan dipertahankan
Didepan panitia penguji skripsi
Pada tanggal 16 Maret 2023
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat

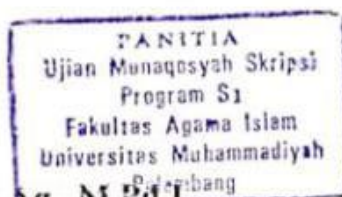
Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Palembang, 16 Maret 2023
Universitas Muhammadiyah Palembang
Fakultas Agama Islam

Panitia Penguji

Ketua

Dr. Rulitawati, S.Ag., M.Pd.I
NBM/NIDN:895938/0206057201



Sekretaris

Helvadi, S.H., M.H
NBM/NIDN:995861/0218036801

Penguji I

Dr. Ani Arvati, S.Ag., M.Pd.I
NBM/NIDN:788615/0221057701

Penguji II

Ayu Munawaroh, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN:995863/0206077302

Mengesahkan
Dekan Fakultas Agama Islam



Dr. Purmansyah Ariandi, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN: 731454/0215126904

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Wahyu Suryani
Tempat/Tanggal Lahir : Muaradua, 17 Januari 2000
Nim : 622019032
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa, skripsi yang berjudul “**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA DENGAN RELEVANSINYA DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**” adalah benar karya penulis sendiri dan bukan merupakan jiplakan, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya jika terbukti tidak benar, maka sepenuhnya bersedia menerima sanksi yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Demikianlah surat pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya

Palembang, 11 Maret 2023

Yang membuat pernyataan


28937AKX336821998
Wahyu Suryani
NIM: 622019032

MOTTO

وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ

"Jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu. Dan sesungguhnya yang demikian sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyu"

(Q.S. Al Baqarah :45)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Skripsi ini **Ku Persembahkan** untuk :

- ❖ ALLAH SWT yang selalu memberikan langkah ku.
- ❖ Kedua Orang tua ku yaitu Ayahanda Syafril. S dan Ibunda Miswarni tercinta yang selalu mendoakan dan mendukung dengan penuh ikhlas untuk keberhasilan anak-anaknya beserta keluarga ku yang selalu memotivasi untuk keberhasilan ku.
- ❖ Untuk Kakakku dan Ayukku yang telah Men-support penuh dalam menuntut Ilmu hingga keperguruan tinggi saat ini.
- ❖ Serta Keponakanku yang selalu menghibur serta memberikan semangat dalam kondisi apapun.
- ❖ Seluruh Keluarga Besar yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia Dengan Relevansinya Dan Pendidikan Agama Islam” ini ditulis oleh Wahyu Suryani, NIM: 622019032 Pendidikan karakter dalam Islam merupakan sebuah proses membentuk *akhlaqu al-karimah* (akhlak terpuji), sehingga diharapkan dalam diri seseorang akan terbentuk watak atau kepribadian yang baik, yang bertanggung jawab akan tugas dan kewajiban yang telah Allah perintahkan kepadanya, serta mampu menjauhi larangannya. Dalam novel ini menceritakan penanaman nilai-nilai pendidikan karakter dan novel tidak hanya menjadi hiburan saja tetapi novel juga bisa mendapatkan pengajaran pendidikan karakter. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: bagaimana nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Pesantren Impian* Karya Asma Nadia dengan relevansinya dan pendidikan agama Islam. Jenis penelitian ini *Library Research*, yaitu penelitian yang dilakukan di perpustakaan yang objek penelitiannya dicari lewat beragam informasi kepustakaan (buku, jurnal ilmiah, koran, majalah, dokumen, internet) dan lain sebagainya. Teknik analisis data yang peneliti lakukan dalam penelitian ini adalah metode analisis isi atau *content analysis*. Metode ini mensyaratkan objektivitas, pendekatan sistematis, dan generalisasi. Metode analisis isi atau *content analysis* dalam penelitian ini digunakan untuk menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa: Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel *Pesantren Impian* Karya Asma Nadia yaitu nilai religi, nilai mandiri, nilai disiplin, nilai jujur, nilai tanggung jawab, nilai bersahabat, nilai kerja keras, nilai rasa ingin tahu, nilai gotong royong, nilai peduli sosial. Kemudian relevansi nilai-nilai pendidikan karakter novel *pesantren Impian* dengan pendidikan agama Islam tergambar pada perilaku Teungku Hasan ditandai dengan nilai akidah yang mengatakan bahwa dia percaya bahwa dia percaya bahwa Allah itu ada dan yang mengatur alam semesta.

Kata kunci: Pendidikan Karakter, Relevansi, Pendidikan Agama Islam

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat, taufik serta Hidayah dan Karunianya skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam semoga selalu dilimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw beserta keluarga dan para sahabatnya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Agama Islam”.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Dalam Penyusunan Skripsi ini, penulis Menyadari banyak mendapat bantuan dan Bimbingan dari berbagai pihak, baik dari Fakultas, Keluarga serta Sahabat-sahabat seperjuangan. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

- ❖ Kedua Orang tua ku yang tersayang yang telah memberikan dorongan moril dan materil, dan dukungan dalam kondisi apapun serta do'a yang tiada hentinya sehingga wahyu dapat berhasil sampai saat ini
- ❖ Dr. Abid Djazuli, S.E., M.M., Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang
- ❖ Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum., Dekan Fakultas Agama Islam

- ❖ Azwar Hadi, S.Ag., M.Pd.I., Ketua Prodi Tarbiyah
- ❖ Dr.Ani Aryati,S.Ag, M.Pd.I dosen Pembimbing Akademik
- ❖ Ibu Sri Yanti S.Pd.M.Pd., selaku Pembimbing I dan bapak Drs Ruskam Sua'idi M.H.I selaku Pembimbing II, yang telah membantu dan Membimbing serta Meluangkan waktu, tenaga dan pikiran sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini.
- ❖ Wakil Dekan I, II, III serta ketua Prodi, semua Dosen dan Staf Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang tanpa terkecuali yang namanya tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
- ❖ Kakak-Kakak dan ayuk-ayuk ku , Adriansyah, Yanuardi, Febrinalis, Okta Randhi yang selalu menghibur serta memberikan semangat dalam kondisi apapun.
- ❖ Kepada nopriansyah, yang selalu mensupport, memberikan semangat, do'a dan membantuku baik moril maupun materil.
- ❖ Ayuk, dan adik keponakan ku yang sudah membimbing, menghibur serta mengarahkan dari awal perkuliahan sampai saat ini.
- ❖ Seluruh Keluarga Besar yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
- ❖ Teman-teman seperjuangan Tarbiyah angkatan 2019, terutama untuk aulia, ulef, mardalena, maria ulfah,fatma, rani, hikmah,eliza dan teman seperjuangan teman kosan ku putri, fahdiar, ulfa, pinkan yang selalu mendukung, membantu pembuatan skripsi.
- ❖ Almamaterku Universitas Muhammadiyah Palembang

Dengan iringan do'a, motivasi serta dukungan semoga semua pihak yang terlibat dalam menyelesaikan Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik isi maupun susunan bahasanya. Oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangunkan semangat penulis agar dapat lebih baik lagi.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi diri pribadi dan pembaca, Amiin yaa Rabbal'alamin.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Palembang, 11 Maret 2023
Penulis

Wahyu Survani
NIM: 622019032

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGANTAR SKRIPSI	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Fokus Penelitian	5
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI DAN PENELITIAN YANG RELEVAN	
A. Landasan Teori.....	7
1. Konsep Nilai.....	7
2. Pendidikan Karakter.....	10
3. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	14
4. Novel Pesantren Impian	18
5. Pendidikan Agama Islam	19
B. Model Teori.....	20

C. Penelitian yang Relevan	23
----------------------------------	----

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	28
B. Sampel Penelitian.....	28
C. Jenis dan Sumber Data	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	30
E. Teknik Analisis Data.....	31
F. Verifikasi Data	32
G. Rencana dan Waktu Penelitian.....	32

BAB IV DESKRIPSI DAN ANALISIS HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia	33
1. Profil Pengarang.....	33
2. Sinopsis Novel Pesantren Impian	34
3. Kelebihan Dan Kekurangan Novel Pesantren Impian.....	35
B. Analisis Terhadap Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia.....	37
1. Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia.	37
2. Relevansi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia Dengan Pendidikan Agama Islam	49

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan... ..	62
B. Saran.....	63

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Fitrah manusia sejak lahir adalah suci dan memiliki potensi dasar untuk berbuat baik. Hal itu karena Allah SWT. melengkapi manusia dengan hati, akal, pikiran, dan nurani. Potensi dasar tersebut harus terus diarahkan pada hal-hal yang baik kemudian menjadi bentuk perilaku baik dalam keseharian.¹ Pengarahan potensi dasar manusia tentu tidak lepas dari peran pendidikan. Dalam UU Sisdiknas No.20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional menyebutkan bahwa:

(Pasal 1) : Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan Negara.

(Pasal 2) : Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab.²

Merujuk pada kedua pasal tersebut, jelas bahwa pendidikan memiliki peran besar dalam membina manusia agar dalam dirinya tumbuh karakter yang baik guna mengarahkan potensi dasarnya. Pengoptimalan

¹ Ni Putu Suwardani, *Pendidikan Karakter: dalam Merajut Harapan Bangsa yang Bermartabat* (Denpasar: UNHI Press, 2020), 8–9.

² UU Sisdiknas No.20 tahun 2003

pendidikan sendiri akan membentuk kepribadian yang memberi dampak positif bagi generasi yang akan datang.³

Pendidikan karakter memang sudah menjadi permasalahan utama di Indonesia. Pendidikan karakter dinilai dapat membentuk akhlak anak bangsa. Selain itu pendidikan karakter juga diharapkan dapat menjadikan pondasi utama dalam membentuk pribadi anak bangsa agar menjadi lebih baik dan berakhlak untuk menjunjung tinggi derajat dan martabat bangsa Indonesia.

Pendidikan karakter juga erat kaitannya dengan pendidikan agama Islam yang memiliki tujuan utama. membentuk insân kâmil, menjadikan manusia yang bermanfaat bagi diri sendiri maupun sekitar, dan mengarahkan tingkah laku manusia. Dari pandangan Islam pun mengatakan bahwa pendidikan haruslah mengutamakan keimanan. Karena dalam sejarahnya, pendidikan yang kurang akan pendidikan keimanannya, menghasilkan lulusan yang kurang baik akhlak atau karakternya. Karakter rendah inilah yang berbahaya karena menjadi poros kehancuran sendi-sendi kehidupan.⁴

Nilai-nilai pendidikan agama Islam yang memiliki hambatan nilai karakter ini tentu perlu ditingkatkan. Akan tetapi, kondisi pendidikan

³ Sofyan Mustoip dan Muhammad Japar, "*Implementasi Pendidikan Karakter*," t.t., 2.

⁴ H Moh Solikodin Djaelani, "*Peran Pendidikan Agama Islam dalam Keluarga dan Masyarakat*" 1 (2013): 101.

Indonesia lebih mengedepankan pengembangan otak kanan dan kurang mengembangkan otak kiri.⁵ Selain itu, pendidikan harusnya tidak sebatas pendidikan jasmani. Tetapi juga membawa terdidik menuju tingkat kedewasaan, yakni sadar dan bertanggung jawab atas segala perbuatannya.⁶

Hal ini sejalan dengan misi Rasulullah SAW menyampaikan ajaran islam yaitu menyempurnakan akhlak umat. Beliau bersabda: *“Aku diutus untuk menyempurnakan akhlak manusia.”* (HR. Ahmad dan Baihaqi).

Membicarakan tentang keteladanan telah mengingatkan kita yang mengakui diri sebagai muslim dan memiliki akal untuk berfikir sejak 15 abad silam, yaitu dalam surat al-Baqarah ayat 44:

اتَّمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ

Artinya : *“Mengapa kamu menyuruh orang lain (mengerjakan) kebajikan, sedangkan kamu melupakan dirimu sendiri, padahal kamu membaca Kitab (Taurat)? Tidakkah kamu mengerti?”*

Upaya menumbuhkan kembali pendidikan karakter pun bisa bermacam-macam. Dalam ranah nonformal, banyak pula tokoh yang turut menyumbangkan buah pikirannya yang memuat pendidikan karakter.

⁵ Suwardani, *Pendidikan Karakter: dalam Merajut Harapan Bangsa yang Bermartabat*, 2–4.

⁶ Umar Sidiq, “Urgensi Pendidikan Pada Anak Usia Dini,” repository.iainponorogo.ac.id Vol.16 No.2 (Mei-Agustus 2011):256 <http://repository.iainponorogo.ac.id/pdf>. Diakses pada tanggal 29 mei 2022.

Penanaman nilai-nilai karakter bisa melalui buku bacaan seperti novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia. Karena novel tidak hanya menjadi hiburan saja, tetapi bisa menjadi bahan referensi atau bacaan untuk memahami budaya suatu etnis. Selain untuk memahami sebuah kebudayaan suatu masyarakat, kemungkinan novel juga dapat dijadikan pengajaran pendidikan karakter.

Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia menceritakan tentang bagaimana perjalanan santriwati-santriwati baru yang diundang datang untuk tinggal selama satu tahun di Pesantren Impian. Santriwati-santriwati itu memiliki latar belakang yang berbeda-beda ada yang terlibat pembunuhan, korban pemerkosaan sampai pencandu narkoba. Sejak tinggal di Pesantren Impian mereka belajar tentang agama dan hidup sebagai orang yang lebih baik. Perlahan-lahan mereka mulai terbiasa dengan kehidupan di pesantren dan mulai menjadi pribadi yang lebih baik. Dalam novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia memiliki nilai-nilai pendidikan karakter yang dapat menjadi contoh bagi pembaca dari penggalan-penggalan novel yang mengandung nilai-nilai karakter.

Berbeda-beda dalam menanggapi atau menilai suatu novel atau sesuai dengan tingkat pemahaman dan daya imajinasi mereka, pengalaman serta latar belakang, ekonomi, budaya, pendidikan dan kompleksitas kehidupan lainnya.

Berdasarkan pemaparan di atas, penelitian ini bertujuan untuk menguak kandungan pendidikan karakter yang termuat dalam buku karya Asma Nadia berjudul “Pesantren Impian”. Selain itu penulis juga berusaha menggali relevansi pendidikan karakter yang termuat dengan materi pendidikan agama Islam. Novel ini dijadikan penulis sebagai bahan utama untuk penelitian yang akan dituangkan dalam karya ilmiah berupa skripsi dengan judul **”NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL PESANTREN IMPIAN KARYA ASMA NADIA DENGAN RELEVANSINYA DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM.”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka permasalahan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia?
2. Bagaimana relevansi nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia?

C. Fokus Penelitian

Di dalam pembahasan Nilai-Nilai Pendidikan karakter dan relevansinya dengan pendidikan agama Islam, peneliti memfokuskan penelitian terhadap novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia.

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka dapat ditemukan tujuan dari penelitian ini adalah:

- a. Untuk memaparkan nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia
- b. Untuk mendeskripsikan relevansi nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia.

2. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini diharapkan mampu mencapai tujuan secara optimal, menghasilkan laporan sistematis dan bermanfaat secara umum, adapun kegunaan yang dapat diambil dari peneliti ini sebagai berikut:

a. Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumbangan pengetahuan, khususnya pengetahuan tentang pendidikan karakter serta luasnya penyebaran pendidikan karakter.

b. Secara Praktis

1. Bagi Peneliti

Menambah wawasan peneliti mengenai pentingnya mempelajari nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia

2. Bagi Novelis Indonesia

Penelitian ini dapat menjadi rujukan dan rekomendasi buku fiksi yang mendidik dan baik untuk diterapkan pesan moralnya.

3. Bagi Universitas

Memberikan kontribusi yang lebih tinggi bagi kemajuan Universitas pada umumnya dan pendidikan pada khususnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Abd Rahman BP dkk, "Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan, dan Unsur-unsur Pendidikan", *Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni, 2022
- Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research): Kajian Filosofis, Aplikasi, Proses, dan Hasil Penelitian Edisi Revisi*
- Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kualitatif*,
- Arifin Arifin dan Ghunniyatul Karimah, "Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Madogiwa No Totto-Chan Perspektif KH. Hasyim Asy'ari," *Jurnal Pendidikan Islam* 2, no. 2 (8 Juni 2018): 240–58.
- Asma Nadia, *Pesantren Impian*, Depok: AsmaNadia Publishing House, 2016
- Dahlan Muchtar dan Aisyah Suryani, "Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud," *Edumaspol: Jurnal Pendidikan* 3, no. 2 (5 Oktober 2019): 50–57, <https://doi.org/10.33487/edumaspol.v3i2.142>.
- Departemen Agama RI, *Al-quran dan terjemahannya*, Bandung: Diponegoro
- Departemen Agama RI, *Al-quran dan terjemahannya*, Bandung: Diponegoro
- H Moh Solikodin Djaelani, "Peran Pendidikan Agama Islam dalam Keluarga dan Masyarakat" 1 2013
- Helda Lendari, "Pendidikan Karakter Kemandirian Bagi Perempuan Dalam Novel *Love Sparks in Korea* Karya Asma Nadia (Pendekatan Analisis Gender)," *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Raushan Fikr* 6, no. 2 (18 Juli 2017): 253–72, <https://doi.org/10.24090/jimrf.v6i2.2745>.
- Imam Safi'i dan Dian Mohammad Hakim, "Nilai–Nilai Pendidikan Islam dalam Novel *99 Cahaya di Langit Eropa* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Ranga Almahendra dan Relevansi Terhadap Dunia Pendidikan Islam," *VICRATINA: Jurnal Pendidikan Islam* 7, no. 8 (2022): 324–28.
- Kurniawan, "Pendidikan Karakter Dalam Islam Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan Karakter Anak Berbasis Akhlaq al-Karimah."
- Lendari, "Pendidikan Karakter Kemandirian Bagi Perempuan Dalam Novel *Love Sparks in Korea* Karya Asma Nadia (Pendekatan Analisis Gender)."
- Muchtar dan Suryani, "Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud."
- Muh Haris Zubaidillah dan M. Ahim Sulthan Nuruddaroini, "Analisis Karakteristik Materi Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Jenjang SD, SMP Dan SMA," *ADDABANA: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 2, no. 1 (28 Februari 2019): 1–11, <https://doi.org/10.47732/adb.v2i1.95>.

- Muh Mawangir, "Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Perspektif Tafsir Al-Mishbah Karya Muhammad Quraish Shihab," *Tadrib* 4, no. 1 (2 Juli 2018): 163–82, <https://doi.org/10.19109/Tadrib.v4i1.1917>.
- Muhammad Firwan, "Nilai Moral dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral," *Jurnal Bahasa dan Sastra* 2, no. 2 (2017): 49–60.
- Munir Yusuf, *Pengantar Ilmu Pendidikan*, Palopo: Lembaga Penerbit Kampus IAIN Palopo, 2018
- Ni Putu Suwardani, *Pendidikan Karakter: dalam Merajut Harapan Bangsa yang Bermartabat* Denpasar: UNHI Press, 2020
- Saifuddin Azmar, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001.
- Sofyan Mustoip dan Muhammad Japar, "Implementasi Pendidikan Karakter," t.t., 2.
- Sofyan Sauri, "Pengertian Nilai," Universitas Pendidikan Indonesia, 2019.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 1998
- Suwardani, *Pendidikan Karakter: dalam Merajut Harapan Bangsa yang Bermartabat*, 2–4.
- Syamsul Kurniawan, "Pendidikan Karakter Dalam Islam Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan Karakter Anak Berbasis Akhlaq al-Karimah," *Tadrib* 3, no. 2 (2017): 197–216, <https://doi.org/10.19109/Tadrib.v3i2.1792>.
- Tatang M. Arifin, *Menyusun Rencana Penelitian*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1995
- Uhar Suharsaputra, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan Tindakan*, Bandung: Rafika Aditama, 2012
- Umar Sidiq, "Urgensi Pendidikan Pada Anak Usia Dini," repository.iainponorogo.ac.id Vol.16 No.2 (Mei-Agustus 2011):256 <http://repository.iainponorogo.ac.id/pdf>. Diakses pada tanggal 29 mei 2022.
- UU Sisdiknas No.20 tahun 2003

