PENERAPAN MODEL PROYEK RESPONS KREATIF SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN PEMBELAJARAN MENULIS POSTER PADA SISWA KELAS VIII DI SMP MUHAMMADIYAH 4 PALEMBANG

SKRIPSI

OLEH

MIFTAHUL JANAH

312018050

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

2023

PENERAPAN MODEL PROYEK RESPONS KREATIF SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN PEMBELAJARAN MENULIS POSTER PADA SISWA KELAS VIII DI SMP MUHAMMADIYAH 4 PALEMBANG

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

Oleh
Miftahul Janah
NIM 312018050

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2022

Skripsi oleh Miftahul Janah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Palembang, Agustus 2022

Pembimbing I,

Dra. Mulyati, M.Pd

Palembang, Agustus 2022

Pembimbing II,

Dr. Houtman, M.Pd

Skripsi oleh Miftahul Janah ini telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 18 Maret 2023

Dewan Penguji,

Dra. Mulyati, M.Pd **Ketua**

Dr. Houtman M.Pd **Anggota**

Drs. H. Refson M.Pd **Anggota**

Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia,
Palembang,

Dra. Mulyati, M.Pd.
NIDN. 0228106501

Mengesahkan
Dekan FKIP UM

Dr. Rusdy, AS, M.Pd.
NIDN. 0007095908

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Miftahul Janah
NIM	: 312018050
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Telp/Hp	: 0813-6970-0067

Menyatakan bahwa skripsi berjudul:

" Penerapan Model Respons Kreatif Sebagai Upaya Meningkatkan Pembelajaran Menulis Poster Pada Siswa Kelas VIII Di SMP Muhammadiyah 4 Palembang "

Beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu, apabila di kemudian ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, Februari 2023

Yang menyatakan,

METERAI TEMPEL

97AKX172359751

Miftahul Janah

NIM. 312018050

Motto dan Persembahan

- Setetes keringat orang tuaku seribu langkah aku harus maju karena aku sangat menyayangi orang tuaku.
- Jangan pernah berhenti mencoba. Karena kegagalan adalah sukses yang tertunda.
- Jangan pernah menyerah dengan keadaan yang ada.
- Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.

Skripsi ini kupersembahkan kepada

- Allah SWT yang selalu memberikan kemudahan, karunia-Nya dan Nikmat-Nya kepadaku
- Kepada kedua orang tuaku Ayahanda (Bayumi) dan Ibunda (Rusmiati) yang selalu aku sayangi dan selalu aku cintai, doa tulus kepada ananda seperti air yang tak pernah berhenti mengalir, selalu memotivasi untuk selalu berjuang untuk ananda.
- Adikku tersayang, M. Valentino Rosi dan M.Irsadul Abidin yang senantiasa menyemangati aku.
- Kakek (H. Baslin Husin) dan Nenek (HJ. Nurhasanah dan Hj. Cik Ona) yang senantiasa menyemangati dan mendoakanku.
- Para Om dan Tanteku yang senantiasa memberi semangat dan doa untukku.
- Mas Pacar yang selalu memberikan dukungan dalam bentuk apapun.
- Pembimbingku tercinta yang selama ini membimbingku ibu Dra. Mulyati M.Pd sebagai pembimbing 1, dan Bapak Dr. Houtman,M.Pd selaku pembimbing 2.
- Almamater Hijauku.

ABSTRAK

Janah, Miftahul. 2022. Penerapan Model Respons Kreatif Sebagai Upaya Meningkatkan Pembelajaran Menulis Poster Pada Siswa Kelas VIII Di SMP Muhammadiyah 4 Palembang. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Sarjana (s1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang: (I)Dra. Mulyati, M.Pd dan (II) Dr. Houtman,M.Pd.

Kata Kunci : penerapan, model Respons Kreatif, Poster, Observasi

Latar belakang dalam penelitian ini yaitu sebagai upaya meningkatkan pembelajaran menulis poster siswa dengan mengungkapkan gagasan pikiran dengan bentuk analisis. Masalah dalam penelitian adalah bagaimanakah menulis poster pada siswa kelas VIII di SMP Muhammadiyah Palembang. Hipotesis penelitian ini adalah siswa kelas VIII A mampu menulis poster dengan penerapan metode respons kreatif. Berdasarkan hasil analisis data tes terhadap kemampuan penerapan model respons kreatif sebagai upaya meningkatkan pembelajaran menulis poster pada siswa kelas VIII di SMP Muhammadiyah 4 Palembang. Nilai yang diperoleh untuk Prasiklus ada 5 siswa yang mendapat nilai ≥75 dengan ketuntasan belajar (15%) tidak tuntas ada 27 yang mendapat nilai ≤75 dengan ketuntasan belajar (85%). Ada I siswa yang mendapat nilai tertinggi pada tes awal atau prasiklus (80) dan ada 9 siswa yang memperoleh nilai rata-rata yang diperoleh siswa (62). Untuk siklus I Kememampuan siswa dalam menulis poster, siswa yang mendapat nilai ≥75 berjumlah 16 siswa (50%). Ada 1 siswa yang memperoleh nilai tertinggi yaitu (80) dan 5 siswa yang mendapat nilai terendah yaitu (50). Berdasarkan hasil tes siswa sampel mengenai menulis poster pada siklus I memperoleh nilai rata-rata (70). Untuk siklus II hasil siswa dalam menulis posterdapat diketahui bahwa nilai siswa yang ≤75 ada 5 siswa (15%) tidak tuntas , sedangkan siswa yang mendapat nilai ≥75 ada 28 siswa (85%) tuntas. Ada 9 siswa yang terendah yaitu (50), berdasarkan hasil tes siswa sampel mengenai kemampuan menulis poster pada siklus II nilai rata-rata (82).

Berdasarkan hasil tes diatas, diketahui bahwa model pembelajaran Respons Kreatif berhasil meningkatkan kemampuan menulis poster, berarti penelitian ini dinyatakan terbukti benar. Hal ini didukung oleh hasil data tes dan observasi pada saat pembelajaran berlangsung.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi persyaratan menyelesaikan Pendidikan Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang. Dalam menyusun dan menyelesikan skripsi ini, penulis mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada Dosen Pembimbing I Dra. Mulyati, M.Pd, dan Dosen Pembimbing II Dr. Houtman, M.Pd, yang telah memberikan arahan dan motivasinya. Ucapan terima kasih juga kepada Dr. H. Rusdy AS,M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang. Dra. Mulyati,M.P, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Serta penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 4 Palembang, dan guru bidang studi Bahasa Indonesia Bapak Defriandi,S.Pd yang telah memberikan izin penelitian.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dalam kegiatan belajar mengajar bagi guru dan peserta didik dan bagi peneliti selanjutnya. Penulis menyadari masih banyak kekurangan, dalam skripsi ini dikarenakan terbatasnya pengetahuan, pengalaman dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna penyempurnaan skripsi ini.

Palembang, Agustus 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**

HALAMAN PERSETUJUAN ..... **ii**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**

SURAT PERNYATAAN ..... **iv**

MOTTO ..... **vi**

ABSTRAK ..... **vii**

KATA PENGANTAR ..... **ix**

DAFTAR ISI ..... **x**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xv**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xv**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah..... 3

C. Tujuan Penelitian 3

D. Hipotesis Penelitian 4

E. Kriteria Pengujian Hipotesis 4

F. Kegunaan Penelitian 5

G. Asumsi Penelitian 5

H. Ruang Lingkup Penelitian dan Keterbatasan 5

I. Definisi Istilah dan Definisi Operasional 6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Pengertian Penerapan 8

B. Pengertian Upaya 8

C. Pengertian Meningkatkan 8

D. Pengertian Menulis 9

1. Hakikat Menulis 9

2. Tujuan Menulis 9

3. Manfaat Menulis 11

4. Ciri-ciri Menulis 12

E. Hakikat Poster 13

1. Pengertian Poster 13

2. Tujuan Poster 14

3. Kegunaan Poster 15

4. Penggunaan Poster dalam Pembelajaran 16

5. Jenis – jenis Poster 17

6. Langkah – langkah Membuat Poster 18

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian 22

B. Lokasi dan Subjek Penelitian 23

C. Waktu 23

D. Siklus PTK 23

E. Persiapan PTK 24

F. Sumber Data 24

G. Prosedur Penelitian 24

1. Diagnosis Masalah 25
2. Perancangan Tindakan 26
3. Pelaksanaan Tindakan dan Observasi 26
4. Analisis Data 27
5. Evaluasi dan Refleksi 27
a. Prasiklus 28
1) Perencanaan 28
2) Pelaksanaan 29
3) Pengamatan atau Observasi 29
4) Evaluasi dan Refleksi 29
b. Siklus I 30
1) Perencanaan..... 30
2) Pelaksanaan 30
3) Pengamatan atau Observasi 31
4) Evaluasi dan Refleksi 31
c. Siklus II 31
1) Perencanaan 31
2) Pelaksanaan 31
3) Pengamatan atau Observasi 32
4) Evaluasi dan Refleksi..... 32
H. Tes Penelitian 32
I. Teknik Penelitian 32
1. Tes 32
2. Angket 33
3. Observasi 33
J. Analisis Data 33
1. Analisis Data Tes 34
2. Analisis Data Angket 34
3. Analisis Data Observasi 35

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data 36

1. Deskripsi Data Tes Menulis Poster pada Poster 36
a. Deskripsi Data Observasi 47
2. Deskripsi Data Tes Menulis Poter pada Siklus I 38
3. Deskripsi Data Tes Menulis Poter pada Siklus II 63
B. Deskripsi Data Angket 78

BAB V PEMBAHASAN
A. Pembahasan Data tes Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II 85
B. Pembahasan Data Angket 86
C. Pembahasan Data Observasi Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II 86

BAB VI PENUTUP
A. Kesimpulan 88
B. Saran 89

DAFTAR RUJUKAN 90
LAMPIRAN – LAMPIRAN 93
RIWAYAT HIDUP 135

DAFTAR TABEL

1. Penilaian Menulis Poster 33
2. Tabel 3 Menulis Poster pada Prasiklus 45
3. Tabel 3.1 Pengelompokan Nilai Kemampuan Menulis Poster Prasiklus Berdasarkan Rentang Nilai 47
4. Tabel 3.2 Kategori Pengamatan Aktivitas Siswa dalam Proses Belajar Sebelum Menerapkan Model Pembelajaran Respons Kreatif 48
5. Tabel 3.3 Nilai Tabel Menulis Poster Pada Siklus I 58
6. Tabel 3.4 Pengelompokan Nilai Kemampuan Menulis Poster Siklus I Berdasarkan Rentang Nilai 60
7. Tabel 3.5 Kategori Pengamatan Aktivitas Siswa dalam Proses Belajar Sebelum Menerapkan Model Pembelajaran *Respon Kreatif* 62
8. Tabel 3.6 Nilai Tes Menulis Poster Pada Siklus II 70
9. Tabel 3.7 Pengelompokan Nilai Kemampuan Menulis Poster Siklus I Berdasarkan Rentang Nilai 72
10. Tabel 3.8 Kategori Pengamatan Aktivitas Siswa dalam Proses Belajar Sebelum Menerapkan Model Pembelajaran *Respons Kreatif* 73

DAFTAR GAMBAR

3.1 Desain PTK model DPAER (Endang,2011:7) 25

DAFTAR LAMPIRAN

1. Proposal Penelitian
2. Undangan Seminar Proposal
3. Instrumen Tes untuk Siswa
4. Instrumen Angket untuk Siswa
5. Lembar Jawaban untuk siswa
6. Dokumen Penelitian
7. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi
8. Usul Judul Skripsi
9. Surat Permohonan Riset
10. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Riset
11. Laporan Kemajuan dan Bimbingan Skripsi
12. Surat Keterangan Pertanggungjawaban
13. Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Media komunikasi paling efektif adalah bahasa. Keberhasilan komunikasi sangat ditentukan oleh keterampilan seseorang dalam berbicara. Alat komunikasi manusia itu beragam, namun yang paling utama adalah bahasa, baik lisan maupun tulisan. Untuk mewujudkan komunikasi menggunakan tulisan, ada empat unsur yang harus dipenuhi, yakni penulis, tulisan sebagai media, isi sebagai pesan yang hendak di sampaikan, dan pembaca sebagai penerima pesan (Jauhari, 2013:13).

Kemampuan berbahasa ini berhubungan erat dalam usaha seseorang memperoleh kemampuan berbahasa yang baik. Keterampilan berbahasa ada empat yaitu keterampilan menyimak, keterampilan mendengarkan, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis.

Kemampuan berbahasa ini berhubungan erat dalam usaha seseorang memperoleh kemampuan berbahasa yang baik. Berbagai usaha dilakukan untuk membina dan mengembangkan bahasa agar benar-benar memenuhi fungsinya. Keterampilan itu berhubungan erat pula dengan proses-proses yang mendasari bahasa. Bahasa seseorang mencerminkan pikirannya. Semakin terampil orang berbahasa semakin cerah dan jelas pula jalan pikirannya (Tarigan, 2012: 1).

Belajar menulis sama saja belajar keterampilan lainnya yang keberhasilannnya dilentukan oleh intensitas berlatih. Empat keterampilan berbahasa yang dianggap paling sukar dan membosankan ialah menulis. Menulis harus dipelajari secara khusus tidak seperti keterampilan berbahasa lainnya. Ada empat manfaat dalam menulis yaitu peningkatan kecerdasaan

pengembangan daya inisiaif dan kreativitas, penumbuhan keberanian, dan pendorong kemauan dalam mengumpulkan informasi, Suparno (Jauhari, 2017:14).

Kemudian, Barrs (dalam Suparno, 2017:114) mengatakan bahwa.

> Menulis merupakan suatu proses yang kemampuan, pelaksanaan, dan hasilnya diperoleh secara bertahap. Artinya suatu kemampuan untuk menghasilkan suatu tulisan yang baik umumnya orang melakukannya berkali-kali. Sangat sedikit penulis yang dapat menghasilkan karangan yang benar-benar memuaskan dengan hanya sekali tulis.

Menulis dapat mendorong untuk mencari dan mengumpulkan informasi topik yang sudah ditentukan untuk dibahas dalam tulisan tidak akan berkembang tanpa dukungan informasi-informasi yang sesuai dengan topik itu. Maka jangan heran dalam proses menulis ada fase persiapan. Dalam fase ini ada bagan pencarian bahan-bahan tulisan. Bahan-bahan tulisan yang dimaksud ialah buku, hasil wawancara, pengamatan dan lain-lain. Itu semua berbentuk informasi yang akan ditulis untuk mengembangkan topik karangan.

Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Menulis juga merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif dan dalam kegiatan menulis ini penulis harus terampil (Tarigan, 2018:3). Tahapan-tahapan pembelajaran menulıs itu perlu dilalui semua orang karena sampai sekarang belum ada metode pembelajaran menulis yang membuat seorang anak sekolah dasar dan taman kanak-kanak langsung bisa membuat kata dan kalimat.

Model Proyek merupakan pemberian tugas kepada semua siswa untuk dikerjakan secara individual, siswa dituntut untuk mengamati, membaca dan meneliti sehingga dapat mengeluarkan gagasan dan ide pokok (Tarigan, 2013:114). Model Proyek ini tujuannya adalah agar siswa

mempunyai kemandirian dalam menyelesaikan tugas yang dihadapinya diterapkan di SMP Muhammadiyah 4 Palembang .

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis berkeinginan untuk mengadakan penelitian tentang kemampuan siswa kelas VIII dalam meningkatkan pembelajaran menulis poster dengan menggunakan model *Proyek Respons Kreatif* di SMP Muhammadiyah 4 Palembang. Peneliti memilih SMP Muhammadiyah 4 Palembang sebagai objek penelitian karena berdasarkan survei yang dilakukan peneliti bahwa pada materi Menulis Poster nilai yang didapatkan oleh sebagian besar siswa tidak memenuhi Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yakni kurang dari 70. Oleh karena itu, Peneliti memilih model *Proyek Respons Kreatif* untuk memacu *Respons Kreatif* siswa pada materi Menulis Poster pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas VIII di SMP Muhammadiyah 4 Palembang.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimanakah peningkatan pembelajaran Menulis Poster dengan menggunakan *Model Proyek Respons Kreatif* pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Palembang?.

C. Tujuan Penelitian

Rumusan tujuan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) berdasarkan rumusan masalah di atas, maka penelitian bertujuan sebagai berikut.

1. Meningkatkan pembelajaran menulis poster pada pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Palembang.
2. Guru dapat meningkatkan strategi dan kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia.
3. Siswa merasa dirinya mendapatkan perhatian dan kesempatan untuk menyampaikan pendapat, ide, gagasan dan pertanyaan.
4. Siswa dapat bekerja secara mandiri maupun kelompok serta mampu mempertanggung jawabkan segala tugas individu maupun kelompok.

D. Hipotesis Penelitian

Menurut Arikunto (2010:110), "Hipotesis adalah suatu jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian sampai terbukti melalui data yang terkumpul". Berdasarkan pendapat di atas, hipotesis dalam penelitian ini dengan diterapkan Model *Proyek Respons Kreatif* dapat meningkatkan pembelajaran Menulis Poster pada siswa kelas VIII di SMP Muhammadiyah 4 Palembang.

E. Kreteria Pengujian Hipotesis

Untuk menentukan kemampuan siswa SMP Muhammadiyah 4 Palembang dalam penerapan Model *Proyek Respons Kreatif* sebagai upaya meningkatkan pembelajaran Menulis Poster. Peneliti melakukan Penelitian Tindakan Kelas (PTK), berarti aktivitasnya sendiri, dikelasnya sendiri, dengan melibatkan siswanya sendiri, melalui langkah-langkah yang direncanakan sendiri, dilaksanakan sendiri, dan di evaluasi sendiri. Kriteria pengujian hipotesis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

a. Dikatakan Model *Proyek Respons Kreatif* dapat meningkatkan pembelajaran Menulis Poster apabila secara klasikal 75 % sudah mendapat >70 berarti tindakan tersebut tuntas.

b. Dikatakan Model *Proyek Respons Kreatif* dapat meningkatkan pembelajaran Menulis Poster apabila mendapat <70 secara klasikal 75% berarti tindakan tersebut tidak tuntas.

Pada pedoman ini peneliti memilih Kreteria Ketuntasan Minimal (KKM) pada tabel berikut ini.

Tabel 1 Kriteria Penilaian

NO	Kelas	Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM)	Keterampilan
1	VIII	75-100	Tuntas

2		<75	Tidak Tuntas

Sumber: tata usaha SMP Muhammadiyah 4 Palembang.

F. Kegunaan Penelitian

Hasil penelitan ini berharap dapat berguna bagi siswa, guru dan sekolah. Adapun kegunaan tersebut sebagai berikut.

1. Guru dapat menggunakan strategi pembelajaran yang tepat (tidak konvesional), tetapi bersifat variatif dan inovatif.
2. Siswa sebagai proses belajar mengajar Bahasa Indonesia di kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Palembang menjadi menarik dan menyenangkan serta hasil belajar Bahasa Indonesia menjadi meningkat.
3. Sekolah meningkatkan mutu melalui peningkatan hasil belajar siswa pada pelajaran Bahasa Indonesia.

G. Asumsi Penelitian

Menurut Arikunto (2010:104), Asumsi adalah landasan teori di dalam pengaturan hasil penelitian nanti. Asumsi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Palembang telah mempelajari cara menulis poster.

H. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMP Muhammadiyah 4 Palembang karena secara khusus penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan pembelajaran Menulis Poster melalui Model *Proyek Respons Kreatif*. Agar ruang lingkup penelitian ini lebih jelas dan tidak menimbulkan penafsiran yang berbeda maka perlu diadakan pembatasan masalah karena mengingat rumusan masalah masih terlalu luas, maka masalah didalam penelitian ini perlu dibatasi sebagai berikut.

1. Penelitian ini hanya membicarakan meningkatkan Menulis Poster pada siswa kelas VIII melalui Model *Proyek Respons Kreatif* di SMP Muhammadiyah 4 Palembang.
2. Siswa yang diteliti adalah siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Palembang tahun ajaran 2021/2022.
3. Mata pelajaran yang menjadi objek penelitian adalah pelajaran bahasa Indonesia dengan materi menulis poster.

I. Definisi Istilah atau Definisi Operasional

Adapun beberapa definisi istilah atau definisi operasional dalam penelitian ini sebagai berikut.

1."Penerapan adalah perbuatan menerapkan" (KBBI,2017:87).

2."Upaya adalah usaha, ikhtiar, daya memecahkan persoalan, mencari jalan keluar, dan lain sebagainya" (*Kamus Besar Bahasa Indonesia*, 2013:1250).

3."Meningkatkan adalah menaikan (derajat, taraf, dan lain sebagainya) mempertinggi, memperhebat, (produksi, dan lain sebagainya), mengangkat diri, memegahkan diri"(KBBI, 2013:1198).

4."Menulis merupakan suatu proses yang kemampuan, pelaksanaan, dan hasilnya diperoleh secara bertahap. Artinya suatu kemampuan untuk menghasilkan suatu tulisan yang baik umumnya orang melakukannya berkali-kali. Sangat sedikit penulis yang dapat menghasilkan karangan yang benar-benar memuaskan dengan hanya sekali tulis" Jauhari (dalam Suparno, 2017:114)

5."Poster adalah media yang kuat dengan warna, pesan dan maksud untuk menagikap perhatian orang yang lewat, tetapi cukup lama menanamkan gagasan yang berarti dalam ingatannnya" Daryanto (dalam Nana Sudjana, 2015:51).

6. Metode Proyek merupakan pemberian tugas kepada semua siswa untuk dikerjakan secara individual, siswa dituntut untuk mengamati, membica dan meneliti" (Zainal Aqib, 2013:114).

DAFTAR RUJUKAN

Arikunto.2012. *Metode Penelitian*.Jakarta: Bumi Aksara.

Arikunto, Suharsimi. 2012. *Dasar Evaluasi pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Agib, Zainal. 2013: *Mode-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual*

(Inovati) CV Yrama Widya

Badudu dan Zain. 2013*. Penerapan Dalam Pembelajaran*. (Internet http://sip

belajar.blogspol.com/2013/02/penerapan. htm).

Dalman. 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.

Daryanto. 2012. *Media Pembelajaran*. Bandung: Satu Nusa

Fikri, Ahmad. 2014. *Upaya Meningkatkan Kemampuan Memulis Puisi Dengan*

Menggunakan Sumber Belajar Di Luar Kelas Pada Siswa Kelas VIll SMP

Negeri 13 Palembang. Palembang: Universitas Muhammadiyah Palembang.

Jauhari, Heri. 2013. *Terampil mengarang*. Bandung: Nuansa Cendekia.

Kosasih. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: CV Yrama Widya

Kuandar 2018. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan*

Profesi Guru. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Listini. 2011. *Buku Ajar Memulis Lanjut*. Palembang: FKIP Universitas

Muhammadiyah Palembang.

Mudjiono.2009. *Metode Pembelajaran*. Jakarta:Rajawali Pers.

Mulya ningsih, Endang. 2014. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*

Bandung: Alfabeta.

Nurgiantoro, Burhan. 2011. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE

Yogyakarta.

Sadiman, dkk. 2014. *Media Pendidikan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Subana, dkk. 2012. *Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta. Iarnigan, Henry Guntur. 2008. Memulis. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 2012,. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung*: Angkasa.

Tim Penyusun. 2022. *Pedoman Penyusunan Skripsi*. Palembang: Universitas Muhammadiyah Palembang.

Wena, Made. 2012. *Strategi Pembelajaran Inovatif Komtemporer*. Jakarta: Bumi Aksara.

Wirajaya dan Sudarmawarti.2018. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta:Pusat Perbukuan.

Situs http://sip-belajar. blogspot.com/2013/02/caramembuatposter.htmi.

http:/kamtusbahasaindonesia.org/meningkatkan/mirip

http://kamusbahasaindonesia.org/penerapan.htmi

http://kamusbahasaindonesia.org/responsdankreatif.

http:/sip-belajar. blogspot.com/2013/02/jenis-jenis poster.himl.

http://sip-belajar blogspot.com/2013/02/upaya.html