

PROPOSAL
PERANCANGAN SEKOLAH AL-AZHAR CAIRO DENGAN
FASILITAS *BOARDING SCHOOL*

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERIODE KE - 56

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars)
Pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik UM Palembang

Oleh :

JECKI ISKANDAR
NRP. 142015028

PEMBIMBING :

Dr. Ir. ZUBER ANGKASA, M.T.
NIDN : 0205106302



FAKULTAS TEKNIK
UM PALEMBANG
2021-2022



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. Jendral A. Yani 13 Ulu Palembang 30623, Telp. (0711) 518764, Fax (0711) 519408
Terakreditasi B dengan SK Nomor 483/SK/BAN-PT/Akred/S/XII/2014

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nama : JECKI ISKANDAR
NRP : 142015028
Judul Tugas : PERENCANAAN SEKOLAH AL AZHAR CAIRO DENGAN
FASILITAS BOARDING SCHOOL
Tema : ARSITEKTUR ISLAM

Telah Mengikuti Ujian Sidang Komprehensif TA AKHIR Periode – 56 Prodi Arsitektur,
Pada Tanggal Dua Puluh Satu Bulan Agustus Tahun Dua Ribu Dua Satu.

Dinyatakan Lulus Dengan Nilai : A

Palembang 16 September 2021

Dewan Penguji
Ketua,

Erfan M Kamil, S.T, M.T
NBM/NIDN : 1126749/0220057003

Panitia TA Prodi Arsitektur
Koordinator,

Zulfikri, S.T, M.T
NBM/NIDN: 985562/0209027402

Menyetujui,
Pembimbing

Dr. Ir. Zuber Angkasa, M.T
NBM/NIDN : 741574/0205106302

Mengetahui,
Dekan

Dr. Ir. Kesul Hani, M.T
NBM/NIDN : 958469/0227077004

Ketua Prodi
Teknik Arsitektur

Riduan, ST, MT
NBM/NIDN : 939020/0208047303

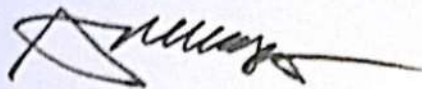
LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN SEKOLAH AL-AZHAR CAIRO DENGAN
FASILITAS *BOARDING SCHOOL*

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Jecki Iskandar
NRP. 14 2015 028

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 21 Agustus 2021
SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Pertama,



Dr. Ir. ZUBER ANGKASA, M.T.
NIDN. 0205106302

Dewan Penguji:



1. SISCA NOVIA ANGRINI, S.T., M.T.
NIDN. 0215118202



2. ANSON FERDIANT DIEM, S.T., M.T.
NIDN. 003107301

Laporan Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars)
Palembang, 21 Agustus 2021
Program Studi Arsitektur
Ketua,



RIDUAN, S.T., M.T.
NIDN. 0208047303

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jecki Iskandar

NRP : 142015028

Judul : Perancangan Al-Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School*.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan, dan gambar desain yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengelolaan, serta pengarahan dari pada pembimbing yang ditetapkan, bukan hasil plagiasi baik narasi, sketsa dan atau gambar desain,
2. Sepanjang sepengetahuan saya karya tulis ini asli bukan hasil plagiasi dan tidak terdapat karya tulis lain secara identik, dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Palembang maupun di Universitas /Perguruan Tinggi lainnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti ketidakbenaran dalam pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademis berupa pembatalan gelar yang saya peroleh melalui pengajuan karya ilmiah ini.

Palembang,2021



Jecki Iskandar
NRP. 142015028

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Jecki Iskandar

NRP : 142015028

Judul : “PERANCANGAN SEKOLAH AL-AZHAR CAIRO DENGAN FASILITAS *BOARDING SCHOOL*”.

Memberikan izin kepada Pembimbing dari Program Studi Arsitektur UM Palembang untuk mempublikasikan Produk Tugas Akhir saya untuk kepentingan akademik apabila diperlukan. Dalam kasus ini saya setuju untuk menempatkan Pembimbing sebagai penulis korespondensi (*corresponding author*).

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 2021



Jecki Iskandar
NRP. 142015028

RINGKASAN

PERANCANGAN SEKOLAH AL-AZHAR CAIRO DENGAN
FASILITAS *BOARDING SCHOOL*

Nama : Jecki Iskandar

Pembimbing : Dr. Ir. Zuber Angkasa, M.T.

Program Studi Fakultas Arsitektur UM Palembang.

xvi + 131 Halaman, 74 Gambar, 264 Tabel, Lampiran

RINGKASAN :

Dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, maka peningkatan mutu pendidikan suatu hal yang sangat penting bagi pembangunan berkelanjutan di segala aspek kehidupan manusia. Pada era sekarang ini pembangunan gedung sekolah yang berbasis *Boarding school* untuk pendidikan merupakan sekolah dengan asrama, dimana peserta didik dan juga para guru dan pengelola sekolah tinggal di asrama yang berada didalam lingkungan sekolah dalam jangka waktu tertentu dengan satu semester diselingi dengan berlibur satu bulan sampai menamatkan sekolahnya.

Maka Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* dengan menerapkan arsitektur islam pada bangunannya merupakan perancangan yang nantinya gedung sekolah tersebut akan di lengkapi dengan fasilitas penunjang yang di butuhkan siswa-siswi untuk meningkatkan mutu belajar dalam bidang pendidikan, serta bakat dan hobi agar melahirkan siswa-siswi yang unggul dan islami serta dapat bersaing di kanca nasional maupun internasional.

Kata kunci : Pendidikan, *Boarding School*.

SUMMARY

**DESIGN OF AL-AZHAR CAIRO SCHOOL WITH BOARDING
SCHOOL FACILITY**

Name : Jecki Iskandar

Advisor : DR. IR. Zuber Angkasa, M.T.

Department of Architecture, UM Palembang.

xvi + 131 Pages, 74 Pictures, 26 Tables, Attachments

SUMMARY:

In order to educate the nation's life, improving the quality of education is very important for sustainable development in all aspects of human life. In the current era, the construction of a boarding school based school building for education is a boarding school, where students as well as teachers and school administrators live in a dormitory within the school environment for a certain period of time with one semester interspersed with a one month vacation until graduation. School.

So the Design of Al Azhar Cairo School with Boarding School Facilities by applying Islamic architecture to the building is a design that later the school building will be equipped with the supporting facilities needed by students to improve the quality of learning in education, as well as talents and hobbies to give birth to students. -Excellent and Islamic students and can compete at national and international levels.

Keywords: Education, Boarding School.

Motto :

“ Jika hari ini terlihat gelap, maka jadikanlah esok lebih terang. Meski jatuh dan gagal jadikan itu sebagai gurumu, tegakkan kakimu, tegakkan badanmu, lihatlah ke atas. Dunia tidak sesempit apa yang dipikirkan, gagal sekarang belum tentu gagal esok ”

Kupersembahkan untuk:

- *Orang Tuaku yang tercinta*
- *Saudaraku*
- *Dosen yang saya hormati*
- *Almamater yang ku hormati*
- *Dan para sahabatku*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya jualah sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Adapun tujuan penulisan proposal judul tugas akhir ini adalah sebagai salah satu syarat untuk mengikuti sidang judul tugas akhir program studi Arsitektur UM Palembang

Proposal ini berjudul “ **PERANCANGAN SEKOLAH AL-AZHAR CAIRO DENGAN FASILITAS *BOARDING SCHOOL*** ” dengan tema “ **ARSITEKTUR ISLAM** ” yang disusun berdasarkan konsep perancangan.

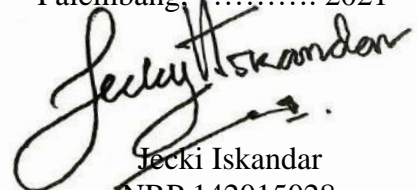
Penulis sadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini tidak lepas dari adanya kerjasama dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan nikmat karunia kesehatan, rezeki, serta kemudahan dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini, shalawat beriring salam kepada baginda Rasulullah SAW.
2. Kepada kedua orang tua ku yang tercinta, Ayah (Sulalit) dan ibu (Rusmalah Dewi) yang telah memberikan segalanya baik moril maupun materi. Yang selalu mengharapkan anaknya menjadi orang yang lebih baik, dan juga keluargaku kakak maupun adiku.
3. Dosen pembimbing, bapak Dr.,Ir., Zuber Angkasa, MT. Yang telah memberikan masukan serta bimbingan untuk penulisan ini, semoga bimbingan ini memberikan manfaat dan menjadi amalan ilmu yang berguna sepanjang masa, dan semoga Allah SWT membalas kebaikan bapak dan menjadi amal ibadah untuk bapak dan keluarga.

4. Dekan fakultas teknik universitas muhammadiyah palembang, bapak Dr. Ir. Kgs. Ahmad Roni, M.T. IPM.
5. Ketua prodi teknik arsitektur, Bapak Riduan, S.T.,M.T. yang telah banyak membantu dan memberikan masukan dalam perkuliahan, semoga ilmu yang bapak berikan bermanfaat dan memberikan keberkahan amal ibadah untuk bapak beserta keluarga.
6. Untuk seluruh Dosen Prodi Arsitektur yang telah memberikan dan melimpahkan ilmunya.
7. Ketua koordinator tugas akhir, Bapak Zulfikri, S.T.,M.T. serta kepada Bapak Arif yang telah sabar membimbing dalam tugas akhir ini,
8. Sahabat seperjuangan periode 56.
9. Serta, Teman seangkatan 2015.

Penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan berguna baik dimasa sekarang maupun dimasa yang akan datang, semoga Allah SWT meridhoi setiap langkah dalam kehidupan kita. Amin Ya Robbal' Alamin

Palembang, 2021


Jecki Iskandar
NRP.142015028

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
RINGKASAN	v
SUMMARY	vi
<i>Motto</i> :.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Perancangan.....	4
1.4 Manfaat.....	4
1.5 Batasan Perancangan	5
1.6 Pendekatan Rancangan	6
1.7 Metoda Perancangan	7
1.8 Sistematika Pembahasan	8
1.9 Alur Perancangan	11
BAB II.....	23
TINJAUAN PROYEK.....	23
2.1 Pengertian Sistem Pendidikan <i>Boarding School</i>	23
2.2 Latar Belakang Munculnya <i>Boarding School</i>	25
2.3 Tujuan Pendidikan <i>Boarding School</i>	26
2.4 Kelebihan Dan Kelemahan Sistem Pendidikan <i>Boarding School</i>	27
2.5 Jenis-jenis <i>Boarding School</i>	29
2.6 Arsitektur Islam	30

2.6.1 Seni Ruang Dalam Arsitektur	32
2.6.2 Unit atau modul	36
2.7 Studi komparatif.....	38
2.7.1 Sekolah Al Azhar Surabaya	38
2.7.2 Zamzam Syifa International Islamic Boarding School	40
2.8 Letak Lokasi dan Tapak.....	44
BAB III.....	48
PROGRAM RUANG, TAPAK DAN <i>PACADE</i>	48
3.1 Program Ruang.....	48
3.2 Kebutuhan ruang.....	48
3.2.1 Menetapkan Pelaku.....	49
3.2.2 Menetapkan Jenis Pelaku	49
3.2.3 Pola Aktivitas Pelaku	51
3.2.4 Pendekatan Kapasitas	54
3.2.5 Hubungan Ruang	64
3.2.6 Diagram Bubble Hubungan Ruang.....	66
3.3 Persyaratan Ruang	69
3.4 Analisa Tapak	81
3.4.1 lokasi perencanaan.....	81
3.4.2 Deskripsi Proyek	82
3.4.3 Kondisi Eksisting Lokasi	82
3.4.4 Fungsi Tapak.....	84
3.4.5 Akses Pencapaian.	86
3.4.6 Penzoningan Tapak.	87
3.4.7 View	88
3.4.8 Sirkulasi Tapak.....	92
3.4.9 Kebisingan	94
3.4.10 Orientasi	95
3.4.10.1 Teori tentang orientasi.....	95
3.4.10.2 Analisa Orientasi Terhadap Tapak	96
3.4.11 <i>Entrance</i>	98
3.4.12 Penghijauan.....	99
3.5 Pemilihan Sistem Struktur	100
3.5.1 Modul Struktur	100

3.5.2 Sistem Struktur Atas	100
3.5.3 Bahan	103
3.6 Program <i>Facade</i>	103
3.6.1 Komponen <i>Facade</i> Bangunan.....	103
3.7 Utilitas Air Bersih.....	105
3.8 pengolahan Sampah	106
3.9 Transportasi	106
3,10 Tangga Darurat.....	109
3.11 Core.....	109
BAB IV	111
KONSEP PERANCANGAN	111
4.1 Konsep Ruang.....	111
4.2 Konsep Tapak	113
4.2.1 Site Perencanaan.....	113
4.2.2 Penzoningan Site	114
4.2.3 Inrance	116
4.2.4 sirkulasi kendaraan,.....	117
4.2.5 Parkir Kendaraan.	118
4.4 Tampak Bangunan.....	119
DAFTAR PUSTAKA	127

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1.1</i> Atap kubah	6
<i>Gambar 2.1</i> Masjid-Katedral Cordoba	6
<i>Gambar 3.1</i> Alur perancangan.	11
<i>Gambar 4.2</i> Muqarnas (a) dekorasi relief penutup dalam kubah, (b) hiasan penutup struktur berbentuk tiga dimensi.	35
<i>Gambar 5.2</i> Pola hypostyle	35
<i>Gambar 6.2</i> Penggunaan dinding terbuka dengan deretan kolom	36
<i>Gambar 7.2</i> Desain-desain dekorasi dan tata ruang pada karya-karya arsitektur di negara-negara Islam yang bersifat dinamis.....	37
<i>Gambar 8.2</i> Lokasi sekolah Al Azhar islamic boarding school balik papan.....	39
<i>Gambar 9.2</i> Lokasi Site Perencanaan Al-Azhar Boarding School.....	45
<i>Gambar 10.2</i> PERWAKO tahun 2012 kecamatan sukarami.....	45
<i>Gambar 11.2</i> Perumahan Warga	46
<i>Gambar 12.2</i> Lahan kosong site.....	46
<i>Gambar 13.2</i> Perusahaan Setempat.	46
<i>Gambar 14.2</i> Perumahan warga.	47
<i>Gambar 15.3</i> Struktur Organisasi Pengurus Boarding School.	55
<i>Gambar 16.3</i> Hubungan ruang kelas.....	64
<i>Gambar 17.3</i> Hubungan Ruang Pengajar.	64
<i>Gambar 18.3</i> Hubungan Ruang Asrama.	65
<i>Gambar 19.3</i> Hubungan Ruang Penunjang.	65
<i>Gambar 20.3</i> Hubungan Ruang Ekstrakurikuler.	66
<i>Gambar 21.3</i> Bubble Diagram Ruang Pendidikan.....	67
<i>Gambar 22.3</i> Bubble Hubungan Ruang Pengajar.	67
<i>Gambar 23.3</i> Bubble Hubungan Ruang Asrama.	67
<i>Gambar 24.3</i> Bubble Hubungan Ruang Penunjang.	68
<i>Gambar 25.3</i> Bubble Ruang Ekstrakurikuler.	68
<i>Gambar 26.3</i> Denah Standar Ruang Kelas.....	69
<i>Gambar 27.3</i> Denah Standar Ruang Laboratorium IPA.	70
<i>Gambar 28.3</i> Denah Standar Ruang Laboratorium Komputer.	71
<i>Gambar 29.3</i> Denah Standar Ruang Perpustakaan.	72
<i>Gambar 30.3</i> Denah Standar Fungsi Ruang Kantor.	73
<i>Gambar 31.3</i> Denah Standar Ruang Kerja Guru.....	73
<i>Gambar 32.3</i> Denah Standar Ruang Penunjang.	74
<i>Gambar 33.3</i> Denah Standar Kantin Dan Koperasi.....	75
<i>Gambar 34.3</i> Denah Standar Cubicle Toilet.	76
<i>Gambar 35.3</i> Denah Alternatif Penempatan Toilet.....	77
<i>Gambar 36.3</i> Denah Standar Ruang Aula.....	78

<i>Gambar 37.3</i> Denah Standar Kasur Tingkat.	79
<i>Gambar 38.3</i> Denah Standar Kamar Mandi.	80
<i>Gambar 39.3</i> Denah Standar Lapangan Basket.	80
<i>Gambar 40.3</i> Peta Kota Palembang.	81
<i>Gambar 41.3</i> Lahan Perencanaan.	81
<i>Gambar 42.3</i> Kondisi Eksisting Rumah Warga Di Area Site.	82
<i>Gambar 43.3</i> Kondisi Eksisting Bekas Kontrakan Di Area Site.	83
<i>Gambar 44.3</i> Kondisi Eksisting Gudang Di Area Site.	83
<i>Gambar 45.3</i> Kondisi Eksisting Masjid Di Area Site,	84
<i>Gambar 46.3</i> Fungsi Bangunan Di Luar Site.	85
<i>Gambar 47.3</i> Fungsi Bangunan Di Dalam Site.	86
<i>Gambar 48.3</i> Pencapaian Ke Lokasi.	87
<i>Gambar 49.3</i> Konsep Site Berdasarkan Hirarki Ruang.	88
<i>Gambar 50.3</i> Konsep View Dari Luar Site Kedalam Site.	89
<i>Gambar 51.3</i> View Dari Dalam Ke Luar Site.	90
<i>Gambar 52. 3</i> Jenis-Jenis Sirkulasi.	92
<i>Gambar 53.3</i> Sirkulasi Pada Site Perencanaan.	94
<i>Gambar 54.3</i> Konsep Kebisingan Pada Site.	95
<i>Gambar 55.3</i> Konsep Berdasarkan Orientasi Matahari.	96
<i>Gambar 56.3</i> Konsep Berdasarkan Orientasi Angin Terhadap Bangunan.	97
<i>Gambar 57.3</i> Konsep <i>Entrance</i>	98
<i>Gambar 58.3</i> Konsep <i>Entrance</i>	99
<i>Gambar 59.3</i> Elemen Jendela.	104
<i>Gambar 60.3</i> Elemen Estetika Pada Bangunan.	105
<i>Gambar 61.4</i> Pengelolaan Sampah Pada Bangunan.	106
<i>Gambar 62.4</i> Alur Pengolahan Sampah.	106
<i>Gambar 63.4</i> Tangga Darurat.	109
<i>Gambar 64.4</i> <i>Layout</i> Hubungan Ruang <i>Makro</i>	112
<i>Gambar 65.4</i> site perencanaan.	113
<i>Gambar 66.4</i> Zoning Site Berdasarkan Hubungan Ruang <i>Makro</i>	114
<i>Gambar 67.4</i> Konsep <i>Main Entrance</i> Dan <i>Side Entrance</i>	116
<i>Gambar 68.4</i> sirkulasi kendaraan.	117
<i>Gambar 69.4</i> Konsep Parkir Al-azhar.	118
<i>Gambar 70.4</i> Tampak Depan site.	119
<i>Gambar 71.4</i> Tampak Samping Kanan.	120
<i>Gambar 72.4</i> Tampak Samping Kiri.	121
<i>Gambar 73.4</i> Persepektif Bangunan.	122
<i>Gambar 74.4</i> Persepektif Bangunan.	123

DAFTAR TABEL

<i>Tabel 1.2</i> Galeri photo Al Azhar Islamic Boarding School Balikpapan.....	39
<i>Tabel 2.2</i> Fasilitas zamzam syifa.....	41
<i>Tabel 3.3</i> Pengurus Boarding School.....	51
<i>Tabel 4.3</i> Pelaku Kegiatan <i>Boarding School</i>	52
<i>Tabel 5.3</i> Pelaku Kegiatan Hunian.....	53
<i>Tabel 6.3</i> Pelaku Kegiatan Penunjang.....	53
<i>Tabel 7.3</i> Pelaku Kegiatan Servis.....	54
<i>Tabel 8.3</i> Jumlah Pengurus <i>Boarding School</i>	55
<i>Tabel 9.3</i> besaran ruang pendidikan.....	57
<i>Tabel 10.3</i> Besaran Lapangan Olahraga.....	58
<i>Tabel 11.3</i> Besaran Ruang Pengajar.....	58
<i>Tabel 12.3</i> Besaran Ruang Asrama.....	60
<i>Tabel 13.3</i> Besaran Ruang Penunjang.....	61
<i>Tabel 14.3</i> Besaran Ruang Ekstrakurikuler.....	61
<i>Tabel 15.3</i> Besaran Ruang Masjid.....	62
<i>Tabel 16.3</i> Besaran Ruang Parkir.....	62
<i>Tabel 17.3</i> Rekapitulasi Besaran Ruang Al-Azhar Cairo.....	63
<i>Tabel 18.3</i> Tabel Analisa View Dari Luar Site Kedalam Site.....	89
<i>Tabel 19.3</i> tabel analisa view dari dalam site keluar site.....	91
<i>Tabel 20.3</i> Tabel Penyelesaian Masalah View Dari Dalam Site Keluar Site.....	91
<i>Tabel 21.3</i> Konsep Berdasarkan Orientasi Matahari.....	96
<i>Tabel 22.3</i> Konsep Entrance.....	99
<i>Tabel 23.3</i> Jenis Penghijauan Sebagai Peneduh.....	100
<i>Tabel 24.3</i> Jenis Bahan Struktur.....	103
<i>Tabel 25.4</i> Total Besaran Ruang Keseluruhan.....	111
<i>Tabel 26.4</i> Penzoningan Site.....	115

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Rekomendasi Sidang Konsep

Lampiran 2 Rekomendasi Sidang Evaluasi

Lampiran 3 Rekomendasi Sidang Komprehensif

Lampiran 4 Konsultasi TA

Lampiran 5 Penilaian Sidang Konsep

Lampiran 6 Penilaian Sidang Evaluasi

Lampiran 7 Penilaian Sidang Komprehensif

Lampiran 8 Berita Acara Hasil Komprehensif

Lampiran 9 Surat Keterangan Izin Cuti Studio

Lampiran 10 Sertifikat Toefl

Lampiran 11 Sertifikat AIK

Lampiran 12 Fotocopy Lembar Keterangan Bebas BPP

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

Sekolah adalah sebuah lembaga untuk siswa, serta pengajar siswa di bawah pengawasan guru. Sebagian besar sebuah Negara memiliki sebuah sistem pendidikan formal yang pada umumnya wajib. Pada sistem ini, siswa melalui serangkaian kegiatan belajar mengajar di sekolah.

Selain sekolah inti, siswa juga mungkin memiliki akses dan mengikuti sekolah baik sebelum dan sesudah pendidikan dasar dan menengah. TK atau pra-sekolah menyediakan sekolah bagi anak-anak (biasanya umur 3-5 tahun). Universitas, sekolah kejuruan, perguruan tinggi atau seminari mungkin tersedia setelah sekolah menengah. Sebuah sekolah mungkin juga didedikasikan untuk satu bidang tertentu, seperti sekolah ekonomi atau sekolah tari. Alternatif sekolah dapat menyediakan kurikulum dan metode non-tradisional.

Ada juga sekolah non pemerintah, yang disebut sekolah swasta. Sekolah swasta mungkin untuk anak-anak dengan kebutuhan khusus ketika pemerintah tidak bisa memberi sekolah khusus bagi mereka. Sekolah keagamaan seperti sekolah islam, sekolah Kristen, hawzas, yeshivas dan lain-lain, atau sekolah yang memiliki standar pendidikan yang lebih tinggi atau berusaha untuk mengembangkan prestasi pribadi lainnya.

Kata sekolah berasal dari bahasa latin, skhole, scola, scolae atau skhola yang memiliki arti waktu luang atau waktu senggang, dimana ketika itu sekolah adalah waktu luang bagi anak-anak di tengah-tengah kegiatan utama mereka, yaitu bermain dan menghabiskan waktu untuk menikmati masa anak-anak dan remaja. Kegiatan di waktu luang itu adalah mempelajari cara berhitung, cara membaca huruf dan mengenal tentang moral (budi perkerti) dan estetika (seni).

Saat ini kata sekolah berubah arti menjadi bangunan atau lembaga untuk belajar dan mengajar serta tempat menerima dan memberi pelajaran. Bangunan

sekolah disusun meninggi untuk manfaat tanah yang tersedia dan dapat diisi dengan fasilitas yang lain ketersediaan sarana dalam suatu sekolah mempunyai peran penting dalam terlaksananya proses pendidikan.

Pendidikan merupakan kebutuhan manusia. Pendidikan selalu mengalami perubahan, perkembangan dan perbaikan sesuai dengan perkembangan di segala bidang kehidupan. Perubahan dan perbaikan dalam bidang pendidikan meliputi berbagai komponen yang terlibat di dalamnya baik itu pelaksana pendidikan di lapangan (kompetensi guru dan kualitas tenaga pendidik), mutu pendidikan, perangkat kurikulum, sarana dan prasarana pendidikan dan mutu manajemen pendidikan termasuk perubahan dalam metode dan strategi pembelajaran yang lebih inovatif. Upaya perubahan dan perbaikan tersebut bertujuan membawa kualitas pendidikan Indonesia lebih baik.

Dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, maka peningkatan mutu pendidikan suatu hal yang sangat penting bagi pembangunan berkelanjutan di segala aspek kehidupan manusia. Sistem pendidikan nasional senantiasa harus dikembangkan sesuai dengan kebutuhan dan perkembangan yang terjadi baik di tingkat lokal, nasional, maupun global (*Mulyasa. 2006:4*)

Memasuki era globalisasi. Bangsa Indonesia tidak henti-hentinya selalu melakukan pembangunan disegala bidang kehidupan baik pembangunan material maupun spiritual termasuk di dalamnya sumber daya manusia, salah satu factor yang menunjang pembangunan atau peningkatan sumber daya manusia yaitu melalui pendidikan mendapat prioritas utama.

Pada era sekarang ini pembangunan gedung sekolah yang berbasis *Boarding school* untuk pendidikan merupakan sekolah dengan asrama, dimana peserta didik dan juga para guru dan pengelolah sekolah tinggal di asrama yang berada didalam lingkungan sekolah dalam jangka waktu tertentu dengan satu semester diselingi dengan berlibur satu bulan sampai menamatkan sekolahnya (*Zahra, 2008: 145*).

Perbedaan *Boarding school* dengan sekolah umum lainnya adalah kelas di *Boarding School* cenderung sedikit dengan jumlah siswa-siswi yang tidak banyak seperti kelas sekolah umum. Hal ini di lakukan agar para guru bisa melakukan

pendekatan ke para siswa-siswi (*Gaztambide-Fernandez, Ruben. 2009*). Di *Boarding School* bisa mengeluarkan siswa-siswi dari kelas apabila siswa tersebut tidak terlihat minat dalam berpartisipasi di kelas untuk belajar (*Gaztambide-Fernandez, Ruben. 2009*). Di *Boarding School* kegiatan seperti olahraga atau kesenian tidak termasuk dalam kegiatan ekstrakurikuler, mereka mencakup semua aspek belajar (*Gaztambide-Fernandez, Ruben. 2009*).

Boarding School menyediakan sarana dan prasarana untuk memenuhi kebutuhan siswa-siswi lengkap dengan fasilitas yang ada untuk menyalurkan bakat dan hobi siswa-siswi. Seluruh peserta didik wajib tinggal dalam satu asrama. Oleh karena itu, guru atau pendidik lebih mudah mengontrol perkembangan karakter peserta didik. Dalam kegiatan kurikuler, kokurikuler, ekstrakurikuler, baik di sekolah, asrama dan lingkungan masyarakat di pantau oleh guru-guru selama 24 jam. Semua aktivitas siswa di programkan, diatur dan dijadwalkan dengan jelas. Sementara aturan kelembagaannya sarat dengan muatan nilai-nilai moral.

Maka Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* dengan menerapkan arsitektur islam pada bangunannya merupakan perancangan yang nantinya gedung sekolah tersebut akan di lengkapi dengan fasilitas penunjang yang di butuhkan siswa-siswi untuk meningkatkan mutu belajar dalam bidang pendidikan, serta bakat dan hobi agar melahirkan siswa-siswi yang unggul dan islami serta dapat bersaing di kanca nasional maupun internasional.

1.2 Perumusan Masalah

Adapun permasalahan yang timbul dalam Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* :

- a. Bagaimana Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* ?
- b. Bagaimana Penerapan Arsitektur Islam pada Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* ?

1.3 Tujuan Perancangan

Adapun tujuan yang ingin di capai dalam Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School*, yakni :

- a. Menghasilkan Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School*.
- b. Menerapkan arsitektur islam dalam Perancangan Sekolah Al Azhar Dengan Fasilitas *Boarding School*.

1.4 Manfaat

Adapun beberapa manfaat Dari Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School*, berikut beberapa manfaat perancangan yang akan didapatkan oleh beberapa pihak, yaitu :

- a. Bagi penulis

Bagi penulis sendiri, perancangan sekolah al azhar cairo dengan fasilitas *Boarding school* ini merupakan kewajiban yang harus dipenuhi karna sebagai syarat dari kelulusan. Disamping itu juga dalam perancangan ini untuk mendatangkan kemampuan mahasiswa dalam penerapan ilmu-ilmu yang telah diperoleh dari perkuliahan sebelumnya.

- b. Bagi masyarakat

Manfaat Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* ialah memberikan wawasan kepada masyarakat tentang jenis-jenis struktur pada bangunan baik bentuk dan tampilannya yang digunakan dalam bangunan. Selain itu masyarakat juga dapat memahami cara mengoptimalkan lahan dengan bangunan yang vertical, sehingga nantinya masyarakat dapat memahami dan menerapkannya ketika membangun sebuah bangunan.

- c. Bagi pemerintah daerah

Pemerintah bisa ikut peran dalam mendirikan bangunan yang terkait dengan pengembangan wilayah yang sesuai dengan tata guna lahan.

d. Bagi akademisi

Bagi akademisi, Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School* ini diharapkan dapat menambah referensi tentang sekolah yang berbasis *Boarding School*.

1.5 Batasan Perancangan

Batasan perancangan sangat dibutuhkan untuk mempersempit ruang lingkup perancangan. Dengan adanya batasan-batasan ini diharapkan agar perancangan ini menghasilkan *output* yang tepat dan sesuai dengan kebutuhan. Berikut merupakan beberapa batasan-batasan dalam Perancangan Sekolah Al Azhar Cairo Dengan Fasilitas *Boarding School*, yaitu :

a. Area Belajar

- Gedung Sekolah
- Sekolah Dasar (SD)
- Sekolah Menengah Pertama (SMP)
- Sekolah Menengah Atas (SMA)

b. Area penunjang

- Jogging track
- Security 24 jam dan kamera CCTV
- Masjid
- Parker kendaraan

1.6 Pendekatan Rancangan

Pendekatan rancangan yang digunakan adalah Arsitektur Islam dimana sebuah karya seni bangun yang terpancar dari aspek fisik dan metafisik bangunan melalui konsep pemikiran islam yang bersumber dari al qur'an, sunnah nabi, keluarga nabi, sahabat, para ulama maupun cendikiawan muslim.

Aspek Fisik ialah sesuatu yang tampak jelas oleh panca indra. Dalam artian besar berarti sebuah bangunan dengan fasade yang memiliki langgam budaya islami serta dapat dilihat secara jelas melalui berbagai budaya, seperti arab, cordoba, Persia sampai peninggalan dari wali songo. Dengan penerapan dalam sebuah bangunan seperti penggunaan kubah, *ornament* kaligrafi, dan sebagainya.



Gambar 1.1 Atap kubah.

Sumber : <https://jasakubahmasjidterpercaya.blogspot.com>



Gambar 2.1 Masjid-Katedral Cordoba

Sumber : <https://www.suara.com>

Aspek Metafisik ialah sesuatu yang tidak nampak oleh panca indra tapi sebaliknya dapat dirasakan hasilnya. Karna hal ini lebih kepada efek atau dampak dari hasil desain Arsitektur Islam tersebut, sebagaimana membuat penghuni/pengguna bangunan lebih nyaman dan aman ketika berada didalam sebuah bangunan dan akhirnya menjadikan penghuni dipenuhi oleh rasa syukur.

1.7 Metoda Perancangan

Metoda yang digunakan dalam perancangan dilakukan dengan 2 cara, yaitu :

a. Metoda pengumpulan data

Adapun metoda pengumpulan data yang dipakai adalah sebagai berikut :

- **Studi literatur**

Untuk pemahaman lebih pokok dalam persoalan, diambil referensi dari literatur yang berhubungan dengan proyek yang direncanakan guna melengkapi data yang diperlukan melalui bacaan-bacaan berupa buku-buku, artikel yang masih relevan dan mendukung proyek.

- **Survey lapangan**

Pengamatan dan pengenalan langsung ke lokasi atau site yang dipilih dimana proyek akan di bangun , dengan tujuan untuk mengetahui keadaan lokasi yang sebenarnya, mengenal potensi-potensi dan kendala-kendala yang ada, baik yang di manfaatkan maupun yang harus dihindari.

- **Wawancara**

Melakukan wawancara dengan pihak-pihak yang bersangkutan untuk melengkapi data yang diperlukan.

- **Studi banding**

Dilakukan terhadap fasilitas yang dimiliki fungsi yang sama dan mirip dengan proyek, guna memperoleh gambaran secara obyektif tentang arah perencanaan yang berhubungan dengan proyek yang akan dibuat dengan cara melakukan pengamatan langsung.

- Metode analisis

Menganalisa hasil pengumpulan data menjadi konsep dasar perencanaan dan perancangan.

1.8 Sistematika Pembahasan

Penelitian dibagi menjadi 5 BAB, dengan sistematika penulisan sebagai berikut : 1. Latar belakang, 2. Perumusan masalah, 3. Tujuan perancangan, 4. Batasan perancangan, 5. Metoda perancangan, 6. Sistematika penulisan, 7. Alur perancangan.

1. BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini berisi :

- a. Latar belakang
- b. Perumusan masalah
- c. Tujuan perancangan
- d. Batasan perancangan
- e. Metoda perancangan
- f. Sistematika penulisan
- g. Alur perancangan

2. BAB II TINJAUAN PROYEK

Pada bab ini terdiri dari :

- a. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait judul proyek.
- b. Definisi, terminology, deskripsi, karakteristik, regulasi dan atau kaidah terkait tema proyek.
- c. Penejelasan terkait pemilihan lokasi (argumentas dan atau regulasi), potensi lokasi dan restriksi lokasi.
- d. Landasan teori yang relevan terkait judul dan tema proyek perencanaan.
- e. Referensi dan san studi banding poyek sejenis dan atau tema sejenis.

3. BAB III PROGRAM RUANG, TAPAK DAN FACADE

Pada bab ini menjelaskan tentang :

- a. Program ruang (kebutuhan, besaran, persyaratan, hubungan ruang, penzoningan, sirkulasi dan modul) baik secara teori ataupun referensi/rujukan.
- b. Program tapak (penzoningan, akses, sirkulasi dalam tapak) baik secara teori ataupun referensi/rujukan.
- c. Pemilihan sisitem struktur (modul/trafee, system struktur, dan bahan) baik secara teori ataupun referensi/rujukan.
- d. Program façade (elemen estetika dan tematik proyek) baik secara teori ataupun berdasarkan referensi/rujukan.

4. BAB IV KONSEP PERANCANGAN

Pada bab ini menerang :

- a. Konsep terkait bangunan (venustas, fermitas dan utilitas).

- b. Konsep bangunan yang modern dan islami (sesuai adab, karakteristik, dan prinsip islam)
- c. Konsep terkait lingkungan binaan

5. BAB V DESAIN

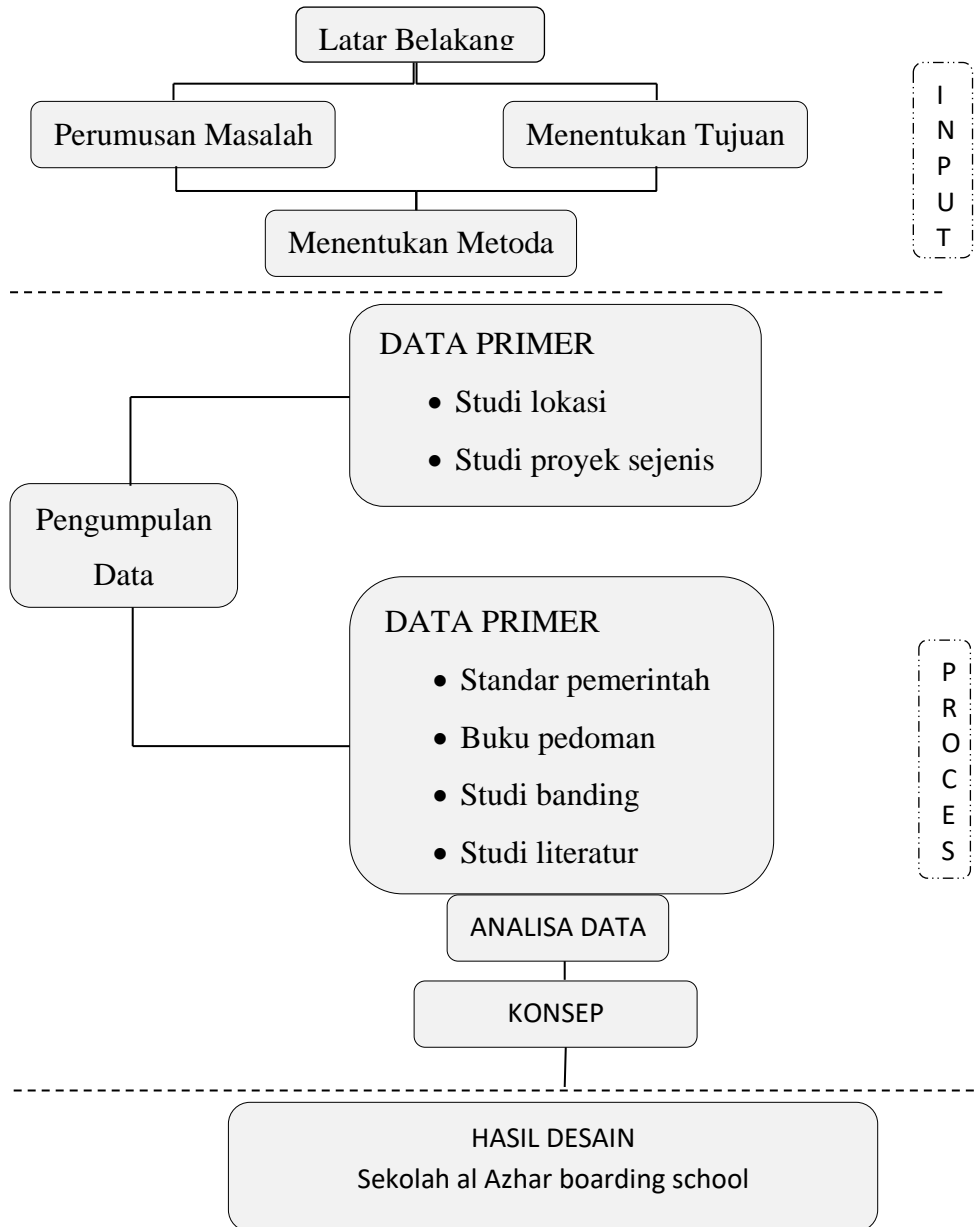
Pada bab ini akan dikemukakan kesimpulan dari hasil perancangan berupa :

- a. Gambar site plan skala menyesuaikan
- b. Gambar block plan skala menyesuaikan
- c. Denah skala menyesuaikan
- d. Tampak skala menyesuaikan
- e. Potongan skala menyesuaikan
- f. Gambar 3 dimensi (ekstrior dan interior)

Dibuat dalam format hitam putih (kecuali gambar 3D), hatch abu-abu, kertas HVS A3 orientasi landscape (ikuti template gambar format .dwg,) dengan kop gambar lengkap.

1.9 Alur Perancangan

Pada prinsipnya perancangan menjelaskan secara singkat perancangan pada gambar berikut :



Gambar 3.1 Alur perancangan.

Sumber :Analisa penulis.2020

DAFTAR PUSTAKA

An-Nahlawi, Abdurrahman. 1992. Prinsip-prinsip dan Metode Pendidikan Islam.

Bandung: CV Diponegoro.

Al Faruqi, Ismail Raji. 1999. Seni Tauhid Esensi dan Ekspresi Estetika Islam.

Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.

Apriani, R. (2018). Implementasi Peraturan Walikota Palembang Nomor 69 Tahun 2012 Tentang Pedoman Pemberian Hibah Dan Bantuan Sosial di Badan Pengelolaan Keuangan dan Aset Daerah Kota Palembang.

Arsy Kirana Zahra. 2008. Pemilihan program belajar yang baik. Diambil pada tanggal 20 September 2020, dari www.arsykarimazahra.blogspot.com.

Amirin, Tatang M. Pokok-pokok Teori Sistem, Rajawali Pers, Jakarta, 1992

Bafadal, Ibrahim, 2003, Seri Manajemen Peningkatan Mutu Pendidikan Berbasis Sekolah, Manajemen Perlengkapan Sekolah Teori dan Aplikasi, Cet. 1, PT. Bumi Aksara, Jakarta.

Branch, Melville C, 1995, Perencanaan Kota Komprehensif: Pengantar & Penjelasan, Terjemahan: B, H, Wibisono & A, Djunaedi, Gadjah Mada University Press, Yogyakarta.

Dewantara, Ki Hajar. Karya Ki Hajar Dewantara Bagian Pertama: Pendidikan.

Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa, 1977.

Faqih, Muhammad. 2006. Peluang dan Tantangan Arsitektur Islam di Era Globalisasi. Makalah disampaikan pada Kuliah Umum untuk Dosen dan Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Malang tanggal 15 Maret 2006.

- Faqih, Muhammad. 2007. Integrasi Islam dan Arsitektur. Makalah disampaikan pada Workshop Kurikulum Jurusan Teknik Arsitektur UIN Malang tanggal 29 Maret 2007.
- Faizah, Lailatul. Kolaborasi Pendidikan Formal dan Boarding School, dalam <http://lailafaizah.blogspot.co.id/2012/07/kolaborasi-pendidikan-formal-dan.html>.
- Gaztambide-Fernández, RA The best of the best: Becoming elite at an American boarding school 2009 Cambridge, MA Harvard University Press
- Hattstein, M. dan Delius, P. 2000. Islam Art and Architecture. Konemann: Cologne.
- Hershberger, Robert G. 2008. Memprediksi Makna dalam Arsitektur. Arizona State University.
- Juwana, Jimmy S. 2005. Panduan Sistem Bangunan Tinggi. Jakarta: Erlangga.
- Lexy J. Moleong. 2011. Metodologi Penelitian Kualitatif . Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Maksudin, 2006. Pendidikan Nilai Sistem Boarding School di SMP IT Abu Bakar, Disertasi, Yogyakarta : Program Pasca Sarjana UIN Sunan Kalijaga.
- Mansour Fakhri “Pengantar” dalam William F. O’neil, Ideologi-Ideologi Pendidikan Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2002.
- Mawardi, Imam. 2012. Pendidikan Life Skills Berbasis Budaya Nilai-Nilai Islami Dalam Pembelajaran di Sekolah Formal. Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam. Volume 6. Nomor 2. Oktober.

- Mulyasa, E. 2006. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Sebuah Panduan Praktis. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- M, Suparno. (2003). Inspirasi Fasade Rumah Tinggal. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Neufert, Ernst. 1991, Data Arsitek Jilid dua. Wesbaden ; ErlangPoerbo, Hartono. 1988. *Utilitas Bangunan*. Bandung : PT Djambatan.
- Peraturan menteri Pendidikan dan kebudayaan tahun 2011 tentang pedoman standarisasi bangunan dan prabot sekolah menengah atas. Jakarta Depdiknas.
- Peraturan menteri Pendidikan nasional republik Indonesia nomor 24 tahun 2007 tentang sarana dan prasarana untuk sekolah. Jakarta Depdiknas.
- Pena, William, et.al. 1998. *Problemseeking, An Architectural Programming Primer*, Boston Cahners Books International, Inc
- Suyadi. 2012. “Evolusi Pesantren Dinamika Perubahan Pesantren Hingga Boarding School”. Skripsi Sarjana Pendidikan Islam. Yogyakarta: Sekolah Tinggi Pendidikan Bina Insan.
- Sudarmoko, 1996, Perencanaan Dan Analisis Kolom Beton Bertulang, Biro Penerbit, Yogyakarta.
- Poerbo, Hartono. 1992. *Utilitas Bangunan*. Jakarta: Djambatan.
- Sistem Boarding School SMP Islam Terpadu Abu Bakar Yogyakarta : Transformasi dan Humanisme Religius, Jurnal Cakrawala Pendidikan, Februari Th. XXXI
- Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* Bandung: Alfabeta.
- Sastra M., Suparno., *Inspirasi Fasade Rumah Tinggal*. Yogyakarta: CV. Andi Offset, 2013
- Utaberta, N. (2007). Permasalahan dan Pendekatan Studi Tentang Arsitektur Islam. *Jurnal Ilmiah Desain Dan Konstruksi Universitas Gunadarma*, 2(6).

Undang-Undang RI No. 20. 2003. Tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Bandung: Citra Umbara.

Zuhairini, dkk. 1992. Sejarah Pendidikan Islam. Ed. 1. Cet. 3. Jakarta: Bumi Aksara.

Web site :

<http://alazhar-ibs.sch.id/profil.php> , Diakses pada 27 september 2020.

<http://alazhar-ibs.sch.id/index.php?id=galeri&kode=1> , Diakses pada 1 oktober 2020.

<https://archzal.blogspot.com/2011/04/mesjid-al-azhar-kairo-mesir.html> , Diakses pada 12 september 2020.

<https://jasakubahmasjidterpercaya.blogspot.com>, diakses pada 12 september 2020.

<https://media.neliti.com/media/publications/23726-ID-arsitektur-islam-seni-ruang-dalam-peradaban-islam.pdf>, diakses pada 14 September 2020.

[Buku%20geografis%20kota%20palembang/PERWAKO-62-2012.pdf](#), diakses pada 5 oktober 2020.

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fpetatematikindo.files.wordpress.com>. Diakses pada 20 oktober 2020.

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fdepokbebassampah>. Diakses pada 22 oktober 2020.

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Finsinyurbangunan.com>. Diakses pada 24 September 2020.

<https://www.suara.com/lifestyle/2019/09/17/103500/masjid-katedral-cordoba-nan-kaya-corak-arsitektur-maroko-hingga-renaissance>. Diakses pada 13 September 2020.

https://www.researchgate.net/figure/Gambar-5-Desain-desain-dekorasi-dan-tata-ruang-pada-karya-karya-arsitektur-di_fig2_284446945. Diakses pada 20 september 2020.

<https://zamzamsyifa.sch.id/fasilitas/>. Diakses pada 20 oktober 2020.