

**PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN POP UP BOOK
PADA MATA PELAJARAN PAI (AKHLAK TERPUJI)
DI SD NEGERI 2 ULAK JERMUN**



SKRIPSI SARJANA S1

**Diajukan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh :

ADELIA OKTAMAYA

NIM : 622017017

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

2021

Hal Pengantar Skripsi

Kepada Yth,

Bapak Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Palembang

Assalamu'alaikum Wr.Wb

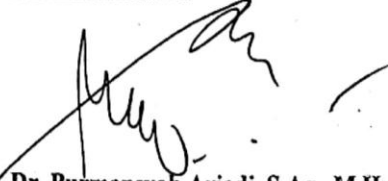
Setelah kami periksa dan diadakan perbaikan-perbaikan seperlunya, maka skripsi berjudul **"PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP-UP BOOK* PADA MATA PELAJARAN PAI DI SDN 2 ULAK JERMUN"**. Ditulis oleh saudara **Adelia Oktamaya, NIM: 622017017**, Telah dapat diajukan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Demikian terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr.wb

Palembang, 5 Agustus 2021

PEMBIMBING I



Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN : 731454/ 0215126904

PEMBIMBING II



Dr. Rulitawati, S.Ag., M.Pd.I
NBM/NIDN : 895938/ 0206057201

**UPAYA GURU PENDIDIKAN ISLAM DALAM MENANGANI
PERILAKU MENYIMPANG PESERTA DIDIK DI SMA AL-IHSAN
TANJUNG LAGO KABUPATEN BANYUASIN**

Yang ditulis oleh saudari Adelia Oktamaya, NIM 622017017
Telah dimunaqosahkan dan dipertahankan
didepan panitia penguji skripsi pada tanggal
14 Agustus 2021

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat
Memperoleh
Gelar sarjana pendidikan (S.Pd)

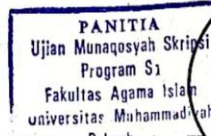
Palembang, 14 Agustus 2021
Universitas Muhammadiyah Palembang
Fakultas Agama Islam

Panitia Penguji Skripsi

Ketua

Dra. Rulitawati, S.Ag., M.Pd.I
NBM/NIDN: 895938/ 0206057201

Sekretaris



Helvadi, S.H., M.H
NBM/NIDN: 995861/ 0218036801

Penguji I

Dr. Abu Hanifah, M.Hum
NBM/NIDN: 618325/ 0210086901

Penguji II

Ayu Munawaroh, S.Ag. M.Hum
NBM/NIDN: 995863/ 0206077302

Mengesahkan

Dekan Fakultas Agama Islam



Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum

NBM/NIDN: 731454/0215126904

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adelia Oktamaya

NIM : 62 2017 017


Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah asli hasil karya atau laporan penelitian yang saya lakukan sendiri dan bukan merupakan plagiasi dari hasil karya orang lain, kecuali yang ditulis diacu dalam penelitian ini dan tertulis dalam acuan daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat apabila dikemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Palembang.



Palembang, Agustus 2021


Adelia Oktamaya
NIM. 622017017

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

“Memulai dengan penuh keyakinan
Menjalankan dengan penuh keikhlasan
Menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan”

Persembahan

Alhamdulillah Berkat Rahmat Allah Yang Maha Kuasa, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Karya sederhana ini saya persembahkan kepada :

1. Allah SWT yang senantiasa selalu memberikan kemudahan, kelancaran, keberkahan dalam menuntut ilmu dari merintis kesusahan sampai kesuksesan untuk masa depan.
2. Orang tuaku Ayahanda Andi dan Ibunda Dahliawati, dengan segala pengorbanan memperjuangkanku, membersamaiku dari nol, ketulusan dan kemuliaan hatimu yang telah memberikan semua yang terbaik dalam membesarkan, medidik dan mendoakan ku hingga aku dapat menjadi seperti saat ini, dan cinta kasih sayangmu sepanjang masa, semoga Allah SWT senantiasa membalasnya dengan Surga.
3. Suamiku Tercinta Muhammad Rio Pradyfta terimakasih selalu mendo'akan, menemani dan mendukung dalam proses pengerjaan skripsi ini.

4. Anak Kesayanganku Muhammad Thariq Alfarizi yang selalu membuatku semangat dan tersenyum.
5. Keluarga besarku yang aku cintai dan sayangi.
6. Dosen Pembimbing Akademik Sekaligus Dosen Pembimbing I bapak Dr.Purmansyah Ariadi, S.Ag, M.Hum dan pembimbing II ibu Dr.Rulitawati, M.Pd.I yang selalu mengajari dan membimbingku dengan baik sampai skripsi ini selesai.
7. Untuk sahabatku Aprilia Apsari partner segala cuaca yang selalu ada disisi saya. Saya bahkan tidak bisa menjelaskan betapa bersyukurya saya telah memilikimu sahabatku. Terimakasih sudah ada dan selalu siap dalam setiap titik penyelesaian skripsi ini.
8. Untuk sahabatku “Monokurobo” Aap, Ebok, Kak Jelly, Kak Reksi, terimakasih kalian, sudah mau direpotkan dalam hal menyelesaikan skripsi ini.
9. Untuk teman-temanku yang terutama jurusan Tarbiyah Pendidikan Agama Islam Angkatan 2017 yang telah memotivasiku dalam menyelesaikan skripsi ini dan berjuang semasa kuliah ini.
10. Almamater Universitas Muhammadiyah Palembang yang saya banggakan.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hikmah-Nya penulis diberi kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Penerapan Media Pembelajaran Pop Up Book Pada Mata Pelajaran PAI Di SDN 2 Ulak Jermun**”. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi kita Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S,Pd) pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak menemui kesulitan-kesulitan, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Kedua orang tuaku tercinta Ayahanda Andi dan Ibunda Dahliawati, dengan segala pengorbanan memperjuangkanku, membersamaku dari nol, ketulusan dan kemuliaan hatimu yang telah memberikan semua yang terbaik dalam membesarkan, medidik dan mendoakan ku hingga aku dapat menjadi seperti saat ini.

2. Suamiku Tercinta Muhammad Rio Pradyfta terimakasih selalu mendo'akan, menemani dan mendukung dalam proses pengerjaan skripsi ini.
3. Anak Kesayanganku Muhammad Thariq Alfarizi yang selalu membuatku semangat dan tersenyum.
4. Bapak Dr. H. Abid Djazuli. SE. MM selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang.
5. Bapak Dr.Purmansyah,S.Ag, M.Hum selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang serta sebagai pembimbing I yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan dan motivasi dalam menulis skripsi ini.
6. Ibu Dr.Rulitawati, M.Pd.I sebagai Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan dan motivasi dari awal hingga akhir penulis skripsi ini.
7. Ibu Nur Azizah, S.Ag., M.Pd.I sebagai Pembimbing Akademik yang banyak memberikan motivasi dari awal hingga akhir penulis skripsi ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen serta Staf Karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan ilmu dan pengalaman serta bantuan maupun pelayanan kepada penulis.
9. Teman dan Sahabat seperjuangan (Tarbiyah 2017) angkatan 2017

Penulis berharap semoga skripsi dapat bermanfaat bagi penulis pribadi dan bagi dunia pendidikan umumnya dan SD Negeri 2 Ulak Jermun.

Palembang, Agustus 2021

Penulis

Adelia Oktamaya
NIM. 622017017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGANTAR SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
D. Definisi Operasional.....	7
E. Metodologi Penelitian	13
F. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II LANDASAN TEORI	18
A. Media Pembelajaran	18
1) Pengertian Media Pembelajaran	18
2) Macam-Macam Media Pembelajaran	19
3) Manfaat Media Pembelajaran	21
4) Kegunaan Media Pembelajaran	24
B. Media <i>Pop Up Book</i>	25
1) Pengertian Media <i>Pop Up Book</i>	25
2) Teknik Pembuatan Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	26
3) Kelebihan dan Kekurangan Media <i>Pop Up Book</i>	27
4) Fungsi Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	28
5) Faktor Yang Mendukung dan Mempengaruhi Penggunaan	
6) Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	29
7) Pembelajaran PAI	31
8) Pengertian Akhlak Terpuji	33

BAB III GAMBARAN UMUM DAN LOKASI PENELITIAN.....	37
A. Sejarah Berdirinya SDN 2 Ulak Jermun	37
B. Kondisi Geografi SDN 2 Ulak Jermun	38
C. Keadaan Guru dan Siswa	38
D. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	41
E. Proses Belajar Mengajar di SDN 2 Ulak Jermun.....	43
F. Visi dan Misi SDN 2 Ulak Jermun	44
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	45
A. Langkah-Langkah Pembuatan Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i> Pada Pembelajaran PAI Materi Perilaku Akhlak Terpuji	45
B. Kepraktisan Penggunaan Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i> Pada Pembelajaran PAI Materi Perilaku Akhlak Terpuji	49
C. Faktor Mendukung dan Menghambat Pelaksanaan Belajar Dengan Menggunakan Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	56
BAB V PENUTUP	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran	60

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kondisi Pendidik dan Tenaga Pendidik	39
Tabel 1.2 Kondisi Siswa SDN 2 Ulak Jermun	41
Tabel 3.1 Keadaan Gedung dan Fasilitas SDN 2 Ulak Jermun.....	42

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 : Daftar Tenaga Kerja Edukasi SDN 2 Ulak Jermun
2. Lampiran 2 : Kondisi Sarana dan Prasarana SDN 2 Ulak Jermun
3. Lampiran 3 : Struktur Organisasi SDN 2 Ulak Jermun
4. Lampiran 4 : Pedoman Wawancara
5. Lampiran 5 : SK Pembimbing
6. Lampiran 6 : Bukti Konsultasi Skripsi
7. Lampiran 7 : Surat Izin Penelitian
8. Lampiran 8 : Surat Balasan Izin Penelitian
9. Lampiran 9 : Daftar Riwayat Hidup
10. Lampiran 10 : Bukti Konsultasi Skripsi Penguji

ABSTRAK

Penelitian ini memiliki tiga rumusan masalah : (1) bagaimanakah langkah-langkah pembuatan media pembelajaran *PopUp Book* pada pembelajaran PAI di SDN 2 Ulak Jermun?, (2) bagaimanakah kepraktisan media pembelajaran *PopUp Book* pada pembelajaran PAI di SDN 2 Ulak Jermun?, (3) faktor-faktor apakah yang mendukung dan menghambat penerapan media pembelajaran *PopUp Book* pada pembelajaran PAI di SDN 2 Ulak Jermun?. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : (1) langkah-langkah pembuatan media pembelajaran *PopUp Book*, (2) kepraktisan media pembelajaran *PopUp Book*, (3) faktor pendukung dan menghambat penerapan media pembelajaran *PopUp Book*.

Pada penelitian ini peneliti menggunakan penelitian deskriptif kualitatif. Adapun teknik analisis data dilakukan dengan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis dengan cara mereduksi data, memaparkan data dan menarik kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan sebagai berikut : Media yang di buat oleh guru cukup menguras uang, tenaga, dan waktu tapi hanya di awal pembuatan media. Media tersebut sangat mempermudah guru dalam menyampaikan materi dan bisa di pakai berulang kali dengan materi yang beda beda karena di belakang gambar nya di beri velcro/perekat yang bisa di lepas. Kemudian media tersebut sangat menarik sekali untuk siswa SD, karena ketika buku tersebut dibuka halamannya muncul dari permukaan buku/ 3 dimensi. Pada saat diterapkannya media Pembelajaran *Pop Up Book*, hasil belajar yang di dapat oleh siswa meningkat lebih baik dan bagus , serta siswa menjadi rajin, aktif dan bersemangat saat dilaksanakannya proses belajar mengajar dan dapat diambil kesimpulan bahwa penerapan penggunaan media pembelajaran *Pop Up Book* dikategorikan praktis. Faktor-faktor yang mendukung dan menghambat dalam pelaksanaan penerapan media pembelajaran *Pop Up Book* pada mata pelajaran PAI di SDN 2 Ulak Jermun adalah adanya semangat tinggi dari siswa untuk belajar aktif dalam pembelajaran Agama Islam dengan menggunakan media pembelajaran *Pop Up Book*. selain itu Adanya beberapa anak yang terkadang membuat kegaduhan didalam kelas sehingga terjadinya penghambat pada saat proses pembelajaran.

Kata Kunci : Penerapan, Media Pembelajaran *Pop Up Book*, Pendidikan Agama Islam

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Sekolah Dasar (SD) merupakan salah satu lembaga pendidikan yang memiliki fungsi sangat fundamental dalam menyiapkan Sumber Daya Manusia (SDM) yang berkualitas. SD merupakan dasar pendidikan pada jenjang berikutnya, oleh karena itu pendidikan SD hendaknya dilakukan dengan cara yang tepat agar mampu menjadi landasan yang kuat untuk jenjang pendidikan selanjutnya. Rendahnya tingkat kemampuan dan penguasaan siswa terhadap materi pembelajaran disebabkan antara lain oleh proses pembelajaran yang dilaksanakan kurang sesuai dengan tingkat perkembangan anak usia dini.

Pendidikan adalah usaha sadar yang terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, Pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat bangsa dan negara.¹⁶ Pendidikan dikatakan berkualitas apabila pendidikan dapat menjawab berbagai macam tantangan dan permasalahan yang dihadapi pada masa sekarang dan masa selanjutnya salah satunya ialah kesediaan kelengkapan media pembelajaran media pembelajaran sangat diperlukan sebagai perantara

¹⁶ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran* (Jakarta: Kencana Prenanda Media Group, 2014), hal.162

untuk menyampaikan materi pembelajaran guna meminimalkan kegagalan dalam penyampaian Materi ketika berlangsung, sehingga proses pembelajaran lebih bermakna.

Pendidikan agama Islam adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik dalam menyiapkan peserta didik dalam meyakini, memahami, menghayati, dan mengamalkan Agama Islam melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, dan latihan dengan memperhatikan tuntunan untuk menghormati agama lain dalam hubungan kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat untuk mewujudkan persatuan nasional.¹⁷

Media Pembelajaran merupakan unsur yang penting dalam proses pembelajaran. Media pembelajaran merupakan sumber belajar yang dapat membantu guru dalam memperkaya wawasan siswa, dengan berbagai jenis media pembelajaran oleh guru maka dapat menjadi bahan dalam memberikan ilmu pengetahuan kepada siswa. Pemakaian media pembelajaran dapat menumbuhkan minat siswa untuk belajar hal baru dalam materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru sehingga dapat dengan mudah dipahami.

Dengan demikian dapat diketahui bahwa guru harus mampu memanfaatkan media yang sesuai dengan materi yang akan diajarkan, sehingga dapat meningkatkan mutu pendidikan siswa, penyampaian materi yang bisa tercapai, dan secara perlahan merubah pola belajar menjadi pembelajaran yang asik dan menyenangkan.

¹⁷ Departemen Pendidikan Nasional, *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi Mata Pelajaran Pendidikan Sekolah Dasar*, (Jakarta: Puskur, 2003), hal.1-2

Media *Pop Up Book* merupakan sebuah buku yang memiliki unsur 3 dimensi dan dapat bergerak ketika halamannya dibuka, memiliki tampilan gambar yang indah dan dapat ditegakkan, memberikan pengembangan kreativitas siswa serta merangsang daya imajinasi. Media pembelajaran sangat diperlukan guru untuk membantu pemahaman siswa terhadap pembelajaran dikelas.¹⁸

Berdasarkan observasi awal pada semester ganjil tahun 2020 di SD Negeri 2 Ulak Jermun. Peneliti melakukan observasi langsung dan diketahui bahwa pada saat proses pembelajaran berlangsung di kelas guru hanya menyampaikan materi dengan menggunakan media seperti buku dan papan tulis saja, ketika guru menjelaskan materi masih terdapat siswa yang kurang memperhatikan guru yang sedang menyampaikan materi pelajaran tersebut, dan dari seluruh siswa hanya terdapat beberapa siswa yang aktif dan memperhatikan dalam proses pembelajaran. Hal tersebut menandakan bahwa masih kurangnya ketertarikan siswa dalam proses pembelajaran.

Dari permasalahan di atas diduga permasalahan yang terjadi pada saat pembelajaran berlangsung dikarenakan kurang tepatnya pemilihan media yang digunakan saat menyampaikan materi Perilaku Akhlak Terpuji pada pembelajaran PAI, seperti yang sudah diketahui bahwa media pembelajaran berfungsi sebagai salah satu komponen penting dalam proses pembelajaran. Selain media, kreativitas dan inovasi guru yang kurang pada saat proses pembelajaran untuk menggunakan media sebagai bahan ajar pembelajaran.

¹⁸ Sri Hariani, "Pengaruh Penggunaan Media Pop Up Book Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar" (2015), Vol.03 No 02, hal.1197

Salah satunya dalam menyampaikan materi pembelajaran PAI yang dapat membantu adalah dengan menggunakan media pembelajaran.

Oleh karena itu, berdasarkan latar belakang permasalahan diatas hal tersebut membuat peneliti tertarik untuk menerapkan sebuah media pembelajaran *pop-up book* sebagai media pembelajaran pada pembelajaran PAI. Disini media pembelajaran digunakan untuk mempermudah peserta didik dalam proses pembelajaran PAI yang akan diterapkan dengan “Penerapan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Pada Mata Pembelajaran PAI di SD Negeri 2 Ulak Jermun”

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi dan batasan masalah yang telah diuraikan, maka rumusan masalah penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimanakah langkah-langkah pembuatan media pembelajaran *Pop-Up Book* pada pembelajaran PAI (Perilaku Terpuji) di SD Negeri 2 Ulak Jermun ?
2. Bagaimanakah kepraktisan media pembelajaran *pop-up book* pada pembelajaran PAI (Perilaku Terpuji) di SD Negeri 2 Ulak Jermun ?
3. Faktor-faktor apakah yang mendukung dan menghambat penerapan media pembelajaran *pop-up book* pada pembelajaran PAI (Perilaku Terpuji) di SD Negeri 2 Ulak Jermun ?

C. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka batasan masalah dalam penelitian ini adalah jumlah siswa yang menjadi subjek penelitian dan batasan waktu penelitian.

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Dari rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui langkah-langkah pembuatan media pembelajaran *Pop-Up Book* pada pembelajaran PAI (Perilaku Terpuji) di SD Negeri 2 Ulak Jermun.
2. Untuk mengetahui kepraktisan media pembelajaran *pop-up book* pada pembelajaran PAI (Perilaku Terpuji) di SD Negeri 2 Ulak Jermun.
3. Untuk mengetahui faktor yang mendukung dan menghambat penerapan media pembelajaran *Pop-Up Book* pada pembelajaran PAI (Perilaku Terpuji) di SD Negeri 2 Ulak Jermun.

Adapun manfaat yang diharapkan dari penelitian ini baik dari segi teoritis maupun dari segi praktis adalah sebagai berikut :

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penerapan media pembelajaran *Pop Up Book* dapat dijadikan sebagai referensi dan bahan acuan unuk menerapakan media pembelajaran pada materi pokok lainnya.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Sekolah

Pihak sekolah dapat dijadikan media pembelajaran *Pop-Up Book* untuk lebih menerapkan media *Pop-Up Book* pada mata pelajaran lainnya.

b. Bagi Peneliti

1) Memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman tentang media pembelajaran *Pop-Up Book* dalam pembelajaran PAI SD/MI.

c. Bagi Guru

1) Sebagai media pembelajaran pendamping yang dapat digunakan dalam menyampaikan materi.

2) Menjadi bahan pertimbangan untuk menggunakan media pembelajaran *Pop-Up Book*.

3) Proses pembelajaran menjadi lebih menarik.

4) Membuat tenaga pendidik lebih kreatif dalam mengajar.

d. Bagi Peserta Didik

1) Kegiatan pembelajaran akan lebih menarik.

2) Peserta didik mengetahui materi perilaku terpuji.

3) Peserta didik mendapatkan kemudahan dalam mempelajari setiap kompetensi yang harus dikuasainya.

E. Definisi Operasional

Definisi operasional merupakan bagian yang mengidentifikasi sebuah konsep atau variabel agar dapat diukur, dengan cara melihat pada dimensi (indikator) dari suatu konsep atau variabel.¹⁹ Dengan adanya definisi operasional ini akan mempermudah pembaca dan peneliti sendiri dalam memberikan gambaran tentang pembahasan dari masing-masing variabel.

1. Media Pembelajaran

Media merupakan komponen yang sangat penting dalam suatu proses komunikasi.²⁰ Media merupakan alat saluran komunikasi. Media berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jamak dari kata “*medium*” yang secara harfiah berarti “perantara” yaitu perantara sumber pesan (*a source*) dengan penerima pesan (*a receiver*). Heinich mencontohkan media ini seperti film, televisi, diagram, bahan tercetak (*printed materials*), komputer, dan instruktur.

Dalam proses pembelajaran, media sering kali diartikan sebagai alat elektronik yang berfungsi untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi.²¹ Contoh media tersebut bisa dipertimbangkan sebagai media pembelajaran jika membawa pesan-pesan (*messages*) dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran. Jadi dapat diartikan secara umum bahwa media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan sebagai alat bantu untuk menyalurkan

¹⁹ Juliansyah, Noor, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2014), hal. 97

²⁰ H. Rayandra Asyhar, *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*, (Referensi Jakarta: Jakarta, 2012), hal.5

²¹ Egi Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran*, (Kata Peta, 2016), hal.2

pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat siswa dalam proses pembelajaran.²²

Media pembelajaran adalah alat yang digunakan untuk berinteraksi antara guru dengan siswa dalam proses pembelajaran disekolah. Media pembelajaran meliputi alat yang digunakan untuk menyampaikan isi materi pembelajaran dan merupakan komponen sumber belajar yang mengandung materi intruksional dilingkungan siswa yang memotivasi siswa untuk belajar.

2. Media *Pop Up Book*

Media Pop Up Book adalah sebuah buku yang memiliki tampilan gambar yang bisa ditegakkan serta membentuk objek-objek yang indah dan dapat bergerak atau memberi efek menakjubkan.

Media Pop Up Book adalah sebuah media belajar yang memiliki unsur 3 dimensi dan dapat bergerak ketika halamannya dibuka, serta memiliki tampilan gambar yang indah dan dapat ditegakkan. *Media Pop Up Book* dianggap mempunyai daya tarik tersendiri bagi peserta didik karena mampu menyajikan *visualisasi* dengan bentuk-bentuk yang dibuat dengan melipat, bergerak dan muncul sehingga memberikan kejutan dan kekaguman bagi peserta didik ketika membuka setiap halamannya.

²²Asep dkk, *Media Pembelajaran Sekolah Dasar*, (Bandung: UPINPRESS, 2007), hal.3

3. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam

Pendidikan agama islam adalah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati, hingga mengimani, bertakwa dan berakhlak mulia dan mengamalkan ajaran agama islam dari sumber utamanya kitab suci al-Qur'an dan al-Hadits, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan, serta penggunaan pengalaman. Disertai dengan tuntunan untuk menghormati penganut agama lain dalam hubungannya dengan kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat hingga terwujud kesatuan dan persatuan bangsa (kurikulum PAI).²³

Pendidikan agama Islam (PAI) adalah upaya mendidikan agama islam atau ajaran islam dan nilai-nilainya, agar menjadi *way of life* (pandangan dan sikap hidup seseorang).²⁴

Jadi, pembelajaran PAI adalah usaha sadar yang dilakukan pendidik dalam mempersiapkan peserta didik untuk meyakini, memahami, dan mengamalkan ajaran agama islam melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, atau pelatihan yang telah direncanakan untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

²³Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2014), hal.11-12

²⁴Muhaimin, *Pemikiran dan Aktualisasi Pengembangan Pendidikan Islam*, (Jakarta, Raja Grafindo Persada, 2011), hal.164

F. Tinjauan Pustaka

Adapun penelitian yang relevan terkait pengembangan media pembelajaran Pop-Up Book yang pernah diteliti sebelumnya yaitu:

1. Siti Nurwahidah, dengan judul Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Terintegrasi Ayat-Ayat Al-Qur'an Pada Materi Suhu Dan Perubahannya (2018). Kelayakan media pembelajaran *pop-up book* terintegrasi ayat-ayat Al-Qur'an pada materi suhu dan perubahannya menurut para ahli dikatakan sangat layak. Hasil validasi oleh ahli media mendapatkan persentase skor rata-rata 80,55%, ahli materi mendapatkan persentase skor rata-rata 85,6%, dan ahli agama mendapatkan persentase skor rata-rata 88%. Seluruh hasil rekapitulasi angket pada tahap validasi produk memiliki kriteria sangat layak.
2. Dani Ata Vina, dengan judul Pengembangan Media Pembelajaran "*Pop-Up Book*" Materi Tatasurya Terintegrasi Dengan Al-Qur'an (2019). Tahap pengembangan dilakukan dengan mengembangkan media pembelajaran berbasis "*Pop-Up Book*" melalui validasi dari para ahli dan revisi. Tahap ujicoba dilakukan dengan uji coba kelompok kecil dengan kelompok besar siswa kelas VI MI Ungaran Timur. Bentuk pengembangan media pembelajaran berupa "*Pop-Up Book*" melalui studi pendahuluan, pengembangan, dan pengujian model. 3) Hasil dari uji validasi media "*Pop-Up Book*" ini diuji berdasarkan: a) penilaian ahli materi dinilai berdasarkan relevansi media dengan mendapatkan skor presentasi 95,31% atau termasuk "sangat layak" untuk digunakan; b)

penilaian ahli media dinilai dari beberapa aspek dengan mendapatkan skor presentasi 89, 28%.

3. Rini Astra, dengan judul *Pengembangan Media Pop Up Book Berbasis Kontekstual Pada Pembelajaran Ips Kelas Iii Sekolah Dasar (2018)*. Kevalidan media menunjukkan dengan hasil akhir rata-rata 4,70 dengan kategori “sangat valid”. Dan validasi materi dengan hasil akhir rata-rata 4,25 dengan kategori “sangat valid.Kepraktisan media dilakukan oleh guru, dengan tingkat kepraktisan guru 4,80 dengan kategori “sangat praktis”. Hasil wawancara dengan siswa menunjukkan bahwa penggunaan media *Pop Up Book* membuat siswa senang dan tertarik pada proses pembelajaran.

Berdasarkan penelitian yang relevan tersebut, adapun yang membedakan penelitian ini dengan penelitian tersebut yaitu subjek yang diteliti, waktu dan tempat penelitian, serta materi yang disajikan. Persamaan penelitian ini dengan ketiga penelitian diatas adalah sama-sama menggunakan media pembelajaran *Pop Up Book*.

Tabel 1 Persamaan dan Perbedaan dengan Penelitian Terdahulu

No	Nama Peneliti, Judul dan Tahun Penelitian	Persamaan	Perbedaan
1	Siti Nurwahida, dengan Judul Pengembangan Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i> Terintegrasi Ayat-ayat Al-Quran pada materi Suhu dan Perubahannya (2018)	a. Sama-sama menggunakan sebuah media pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	1) Peneliti sebelumnya membahas pada pembelajaran suhu dan perubahannya sedangkan penelitian ini membahas pada materi pembelajaran PAI di SD/MI
2.	Dani Ata Vina, dengan judul Pengembangan Media Pembelajaran " <i>Pop-Up Book</i> " Materi Tatasurya Terintegrasi Dengan Al-Qur'an (2019)	a. Sama-sama menggunakan sebuah media pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	1) Peneliti sebelumnya mengembangkan sebuah media pembelajaran materi Tata Surya Terintegrasi dengan Al-Qur'an sedangkan peneliti saat ini menerapkan media pembelajaran <i>PopUp Book</i> pada pelajaran PAI

3.	Rini Astra, dengan judul Pengembangan Media <i>Pop Up Book</i> Berbasis Kontekstual Pada Pembelajaran Ips Kelas Iii Sekolah Dasar (2018).	a. Sama-sama menggunakan sebuah media pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	1) Terfokus pada pembelajaran IPS, tempat penelitian, dan waktu penelitian
----	---	---	--

G. Metodologi Penelitian

1. Jenis dan Sumber Data

a. Jenis Data

Jenis data dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif, karena peneliti akan mengkaji dan mendeskripsikan hasil dari penerapan sebuah media pembelajaran.

Penelitian kualitatif (*qualitative research*) adalah suatu penelitian yang ditunjukkan untuk mendeskripsikan dan menganalisis fenomena, peristiwa, aktivitas sosial, sikap, kepercayaan, persepsi, pemikiran orang secara individual maupun kelompok. Beberapa deskripsi digunakan untuk menemukan prinsip-prinsip dan menjelaskan yang mengarah pada penyimpulan. Penelitian kualitatif bersifat induktif, peneliti membiarkan masalah-masalah muncul dari data atau dibiarkan terbuka untuk interpretasi. Data dihimpun dengan pengamatan yang seksama, mencakup deskripsi peneliti dalam

konteks yang mendetail disertai catatan-catatan hasil wawancara yang mendalam serta hasil dokumen dan catatan-catatan. Melalui penelitian deskriptif, peneliti berusaha mendeskripsikan peristiwa dan kejadian yang menjadi pusat perhatian tanpa memberikan perlakuan khusus terhadap peristiwa tersebut.²⁵

b. Sumber Data

Sumber data terdiri dari data primer dan skunder:

1) Data Primer

Yaitu data yang langsung dikumpulkan oleh peneliti dari sumber pertamanya.²⁶ Adapun yang menjadi sumber data primer dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru, dan siswa di SD Negeri 2 Ulak Jermun.

2) Data Skunder

Data skunder merupakan data yang sifatnya mendukung keperluan primer seperti buku-buku, dokumentasi, laporan penelitian dan bacaan-bacaan.²⁷

²⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hal.14

²⁶ Noeng Muhadjir, *Metodelogi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Rakesarasin, 1996), hal.2

²⁷ Ibid, hal.15

2. Objek Penelitian

Keseluruhan objek disebut dengan populasi, penelitian hanya dapat dilakukan bagi populasi terhingga dan subjeknya terlalu banyak. Objek yang menjadi penelitian populasi dipenelitian ini adalah siswa SD Negeri 2 Ulak jermun.

Sampel ialah sebagian atau wakil dari populasi yang akan diteliti. Teknik sampling yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah *sampling purposif* atau sampling bertujuan. *sampling purposif* merupakan metode penerapan sampel dengan didasarkan pada kriteria-kriteria tertentu untuk mendapatkan informasi secara maksimal. Dalam hal ini peneliti menentukan sampel dengan teknik pengambilan responden menggunakan *sampling purposif* melalui sebuah media pembelajaran *Pop Up Book*. Adapun sampel yang penulis ambil dalam penelitian ini sebanyak 20 siswa di SD Negeri 2 Ulak Jermun.

3. Teknik Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data yang diperlukan maka perlu adanya teknik pengumpulan data yang dapat digunakan secara tepat sesuai dengan masalah yang diselidiki dan tujuan penelitian.²⁸ Maka peneliti menggunakan beberapa metode yang dapat mempermudah penelitian ini, antara lain:

²⁸ Ibid, hal.16

a. Wawancara

Peneliti menggunakan pedoman wawancara, tetapi bisa juga tidak disaat yang lain meskipun pertanyaan yang mendalam dapat dikembangkan secara spontan selama proses wawancara berlangsung.

b. Observasi

Alasan peneliti melakukan observasi adalah untuk menyajikan sebuah media pembelajaran, untuk menjawab pertanyaan, untuk membantu siswa mengerti dalam mempelajari materi, dan untuk evaluasi yaitu melakukan pengukuran terhadap aspek tertentu melakukan umpan balik terhadap pengukuran tersebut.²⁹

c. Dokumentasi

Adapun dokumen yang dikumpulkan dan dianalisis peneliti dalam penelitian adalah dokumen yang berkaitan dengan kondisi sekolah sebagai lokasi penelitian dan dokumen yang berkaitan dengan fokus pada penelitian.

4. Teknik Analisis Data

Menurut Sugiyono, teknik analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain sehingga dapat mudah dipahami.³⁰ Analisis data adalah sebuah kegiatan untuk mengatur, mengurutkan, mengelompokkan, memberi kode atau tanda, dan mengkategorikannya sehingga diperoleh suatu temuan berdasarkan fokus atau masalah yang ingin dijawab melalui serangkaian aktivitas tersebut, dan kualitatif yang biasanya

²⁹ Robert Bodgan, Steven J.Taylor, *Kualitatif Dasar-Dasar Penelitian*,(Surabaya: Usaha Nasional, 1993), hal.67

³⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*, (2013), hal.224

berserakkan dan bertumpuk-tumpuk bisa disederhanakan untuk akhirnya bisa dipahami dengan mudah. Setelah data terkumpul selanjutnya dianalisis.

Adapun aktivitas dalam analisis data yaitu:

a. *Data reduction* (reduksi data)

Data yang diperoleh dari lapangan jumlahnya cukup banyak, untuk itu maka perlu dicatat secara teliti dan rinci.

b. *Data display* (reduksi data)

Setelah data reduksi, maka langkah selanjutnya adalah mendisplaykan data. Kalau dalam penelitian kualitatif penyajian data ini dapat ditampilkan dalam bentuk tabel, grafik, pie chart, pictogram dan sejenisnya.

c. *Conclusion drawing / verification*

Langkah ke tiga dalam analisis data kualitatif menurut *Miles and Huberman* adalah penarikan kesimpulan verifikasi. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat.

5. Sistematika Pembahasan

Untuk mempermudah pembaca dan penulis dalam memahami skripsi ini perlu adanya sistematika pembahasan. Oleh karena itu dalam skripsi ini penulis mencantumkan sistematika pembahasan yang sesuai dengan permasalahan yang ada :

BAB I : Pendahuluan terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, definisi operasional, tinjauan pustaka, metodologi penelitian, serta sistematika pembahasan. Adapun fungsinya adalah untuk menertibkan dan mempermudah pembahasan karena hubungan antara sub-sub sangatlah erat kaitannya dengan yang lain dan mengandung arti yang saling berkaitan.

BAB II : Landasan teori mengenai penerapan media pembelajaran *Pop Up Book* pada mata pelajaran PAI (perilaku terpuji) dibagi menjadi beberapa sub bab yaitu: a) media pembelajaran b) media *Pop Up Book* c) pembelajaran PAI (pendidikan agama islam. Adapun fungsi dari Bab II ini adalah sebagai dasar pengetahuan ilmiah yang sangat memerlukan penyusunan secara sistematis dan metodis, karena ini merupakan jembatan yang akan menghasilkan bukti-bukti yang konkrit terhadap objek yang hendak diteliti.

BAB III : berisikan tentang data sekolah meliputi sejarah berdirinya SD Negeri 2 Ulak Jermun, kondisi geografis sekolah, keadaan guru dan siswa SD Negeri 2 Ulak Jermun, keadaan sarana dan prasarana, proses belajar mengajar di SD Negeri 2 Ulak Jermun, dan visi misi SD Negeri 2 Ulak Jermun.

BAB IV :Pemaparan hasil penelitian yang telah peneliti lakukan dilapangan terdiri dari dua sub-sub pokok pembahasan. Yaitu,

latar belakang objek dan paparan data. Sub pokok bahasan yang pertama membahas langkah-langkah pembuatan media pembelajaran *Pop Up Book* pada mata pelajaran PAI (akhlak terpuji), kepraktisan penerapan media pembelajaran *Pop Up Book* pada mata pelajaran PAI (akhlak terpuji), faktor yang mendukung dan menghambat penerapan media pembelajaran *Pop Up Book* pada mata pelajaran PAI (akhlak terpuji).

BAB V : Kesimpulan dan Saran

- a. Kesimpulan sebagai pengertian terakhir yang diambil berdasarkan pemahaman sebelumnya baik secara teoritis maupun praktis.
- b. Saran-saran dikemukakan sesuai dengan permasalahan demi perbaikan atau sebagai sumbangan pemikiran dari penulis.

DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an

Al-Hadits

AH Sanaky, Hujair. 2013. *Media Pembelajaran Interaktif-Inivatif*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.

Arsyad, Azhar. 2010. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Asep. 2007. *Media Pembelajaran Sekolah Dasar*. Bandung: UPINPRESS.

Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Refrensi Jakarta: Jakarta.

Bodgan, Robert. Steven J.Taylor. 1993. *Kualitatif Dasar-Dasar Penelitian*. Surabaya: Usaha Nasional.

Departemen Pendidikan Nasional, 2003. *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi Mata Pelajaran Pendidikan Sekolah Dasar*. Jakarta: Puskur.

Djamarah, Bahri, Syaiful. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Hamzah, Uno. 2007. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta, Bumi Aksara.

Hasyim, Umar , Ahmad. 2004. *Menjadi Muslim Kaffah Berdasarkan Al-Qur'an dan Sunnahnya*. Yogyakarta: Mitra Pustaka.

Juliansyah, Noor. 2014. *Metode Penelitian*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Majid, Abdul. 2014. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Muhadjir, Noeng. 1996. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rakesarasin.
- Muhaimin. 2011. *Pemikiran dan Aktualisasi Pengembangan Pendidikan Islam*. Jakarta, Raja Grafindo Persada.
- Mustaqim, Abdul. 2007. *Akhlak Tasawuf (Jalan Menuju Revolusi Spiritual)*. Yogyakarta: Kreasi Wawancara.
- S.Sadiman, Arif. 2008. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
- Sanjaya, Wina. 2014. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenanda Media Group.
- Shaleh, Rachman , Abdul. 2005. *Pendidikan Agama dan Pembangunan Watak Bangsa*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta:PT Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*.
- Supardi. 2014. *Kinerja Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Suprijanto.2005. *Teknologi Pendidikan*. Semarang: Rasail.
- Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran: Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Wati, Rima, Egi. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Kata Peta.

Abdul Gani. 2018. "*Meningkatkan Kemampuan Guru Dalam Menggunakan Media Pembelajaran Melalui Supervisi Dengan Teknik Kunjungan Antar Kelas di SDN 2 Kalahang*" Jurnal Penelitian Tindakan Dan Pendidikan Volume 4 No 02.

Handaruni Dewanti, Anselmus J E Toenlloe, Yerry Soepriyanto. 2018. "*Pengembangan Media Pop Up Book Untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SD Negeri 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo*" Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan Volume 1 No 03.

Iftihanun Najahah, Eko Agus Basuki Oemar. 2016. "*Perancangan Buku Pop Up Sebagai Media Pembelajaran Tentang Rumah Dan Pakaian Adat Nusantara Di Jawa*" Jurnal Seni Rupa Volume 4 No 03.

Nanda Widyani Alviolita, Miftakhul Huda. 2019. "*Media Pop Up Book Dalam Pembelajaran Bercerita*" Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia Volume 7 No 01.

Nur Indah Sylvia, Sri Hariani. 2015. "*Pengaruh Penggunaan Media Pop Up Book Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar*" Jurnal PGSD Universitas Negeri Surabaya Volume 3 No 02.

Sukron Muhammad Toha. 2018. "*Pelaksanaan Metode Active Learning Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*" Jurnal Pendidikan Agama Islam Volume 7 No 01.