ANALISIS KEMAMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MENYELESAIKAN SOAL-SOAL *OPEN ENDED* MATEMATIKA KELAS VII SMP NEGERI 16 PALEMBANG MATERI PECAHAN

SKRIPSI

OLEH
NURLIAH
NIM 33207003

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
AGUSTUS 2021

ANALISIS KEMAMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MENYELESAIKAN SOAL-SOAL *OPEN ENDED* MATEMATIKA KELAS VII SMP NEGERI 16 PALEMBANG MATERI PECAHAN

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
untuk memenuhi salah satu persyaratan
Dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

Oleh
Nurliah
NIM 332017003

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
AGUSTUS 2021

Skripsi oleh Nurliah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Palembang, 21 Agustus 2021
Pembimbing I,

Dr. Refi Elfira Yuliani S.Si., M.Pd.

Palembang, 21 Agustus 2021
Pembimbing II,

Nyimas Inda Kusumawati, S.Si., M.Pd.

Skripsi oleh Nurliah ini telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 26 Agustus 2021

Dewan Penguji:

Dr. Refi Elfira Yuliani, S.Si., M.Pd., Ketua

Nyimas Inda Kusumawati, S.Si., M.Pd., Anggota

Heru, S.Pd., M.Pd., Anggota

Mengetahui
Ketua Program Studi
Pendidikan Matematika,

Luvi Antari, S.Pd,. M.Pd.

Mengesahkan
Dekan
FKIP UMP,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
PALEMBANG

Dr. H. Rusdy AS, M.Pd.

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurliah

NIM : 332017003

Program Studi : Pendidikan Matematika

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul,

Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal-soal Open Ended Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan, beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau yang ditetapkan untuk itu. Apabila dikemudian hari ternyata pernyataan saya tidak benar atau *klaim* dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, 31 Agustus 2021
Yang menyatakan,

Nurliah
NIM 332017003

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO :

Bersama Kesulitan, Pasti akan ada kemudahan

PERSEMBAHAN:

Skripsi ini ku persembahkan kepada:

- Ayahku Cik amid dan Umakku Maryana dengan segala lelah, tetes keringat, usaha yang kalian korbankan serta nasihat, dukungan dan doá yang selalu disampaikan agar aku menjadi anak yang sukses dan Sholiha. Liah mencintai kalian walau tak pernah terucap, tapi doá slalu kupanjatkan semoga Allah memberi Surga-Nya untuk kalian.
- Cak Juliku tercinta (Juliati) dan adik-adikku tersayang (Heni Harza dan Juita Juliana Sari). Selalu memberikan kasih sayang, dan menjadi penghibur serta teman bergelud.
- Tim Persepupuanku (Yuyun, Arjuna, Aura, Roy, Noi), semua keluarga besar yang memberikan support serta doanya.
- Dosen pembimbingku (Ibu Dr. Reffi Elfira Yuliani S.Si., M.Pd dan Ibu Nyimas Inda Kusumawati S.Si., M.PD) terima kasih sudah membantu, membimbing dan mempermudahku dalam mengerjakan skripsi.
- Ciwi-ciwi Kossan (Lis dan Vira) Terimakasih sat telah sabar berjuang bersama melalui Moody_anku, selalu perduli dan perhatian dengan hal sekecil apapun itu. Ana Uhibbukifillah

- Kartu Bridge Gengs (Jihan, Aprizal, Reza, Yuli, Gina, Yongki, Eva) terimakasih sudah mau menjadi sahabat selama perkuliahan, selalu memberikan support dan doa yang terbaik.
- Keluarga keduaku di tanah rantau yaitu Mba cici, Vira, Lis, Aprizal, Mukti, Ayu dan semua Kakak adikku dirantauan yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
- Kader-kader PK IMM FKIP yang selalu militan berorganisasi dan membuat Ikatan ini sebagai ladang dakwah sehingga lelahmu menjadi lillahitaála
- Seluruh teman-teman seperjuangan menuju S.Pd Mathematic Educa 17
- Ikatanku tercinta, PK IMM FKIP dan PC IMM UMPalembang. Terimakasih telah menjadikanku pribadi yang lebih kuat dan lebih baik
- Almamaterku.

ABSTRAK

Nurliah 2021. *Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal-soal Open Ended Matematika VII SMP Negeri 16 Palembang materi pecahan* Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika, Program Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang. Pembimbing : (1) Dr. Refi Elfira Yuliani,S.Si.,M.Pd., (2) Nyimas Inda Kusumawati, S.Si., M.Pd

***Kata Kunci* :** kemampuan berpikir kreatif, pecahan.

Matematika merupakan ilmu yang mampu melatih daya analisis dan logika para siswa dengan pola dan aturan-aturan yang didefinisikan secara cermat dan akurat sehingga dalam pengaplikasiannya dapat bermanfaat bagi siswa dalam meningkatkan kemampuan berfikir kreatif, Salah satu cara yang mungkin untuk mengetahui tingkat berpikir kreatif siswa adalah dengan pemberian soal. Dalam usaha mendorong berpikir kreatif pada matematika peneliti memberikan beberapa soal yang didalamnya mengandung beberapa cara penyelesaian. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan soal-soal *open ended* matematika kelas VII SMP Negeri 16 Palembang. Pendekatan penelitian ini menggunakan tipe penelitian deskriptif dengan jenis penelitian kualitataif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 16 Palembang dengan sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII.8 yang melaksanakan pembelajaran dari jaringan atau *online* yaitu VI.B sebanyak 23 siswa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini berupa tes yang berfungsi sebagai data utama dalam penelitian ini. Analisis data bertujuan untuk menentukan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan soal-soal *open ended* kelas VII SMP Negeri 16 Palembang materi pecahan. Setelah dilakukan penelitian diperoleh hasil penelitian ini dengan hasil perbedaan pada tiap indikator kelancaran (*fluency*), keluwesan (*flexibility*), dan elaborasi (*elaboration*). Kemampun berpikir siswa pada indikator kelancaran (*fluency*) mempunyai skor sebesar 53,21, kemampuan berpikir siswa pada indikator keluwesan (*flexibility*) mempunyai nilai 56,34, dan kemampuan berpikir siswa pada indikator elaborasi (*elaboration*) mempunyai nilai 91,13. Berdasarkan hasil penelitian di peroleh kategori kemampuan berpikir kreatif kategori cukup 69,56%, kategori kurang 17,39%, dan kategori tidak 13,04%.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul, "*Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal-Soal Open Ended Matematika VII SMP Negeri 16 Palembang materi pecahan".* Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada guru terbaik, sang suri tauladan utama dalam hidup kita, Rasulullah SAW berserta keluarga, sahabat dan kita sebagai pengikutnya semoga diberi keistiqomahan hingga hari akhir nanti.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Matematika di Fakultas Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Dengan selesainya skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada Dr. Refi Elfira Yuliani S.Si., M.Pd., selaku pembimbing I dan Nyimas Inda Kusumawati, S.Si., M.Pd., selaku pembimbing II skripsi yang telah memberikan bimbingan selama penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir. Pada kesempatan ini pula penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Rusdy AS, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memperlancar perkuliahan dan memberikan izin penelitian.

2. Luvi Antari, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Dr.Bonita Hirza, M.Pd selaku Pembimbing Akademik.
4. Bapak dan Ibu dosen serta Karyawan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan banyak ilmu yang tak terhingga.
5. Ibu Suryati, S.Pd., M.Si Selaku Kepala SMP Negeri 16 Palembang yang telah memberikan izin dan kesempatan untuk melaksanakan penelitian.
6. Guru kelas VII.8 SMP Negeri 16 Palembang yang telah membantu dan memberikan izin penelitian di kelasnya.
7. Siswa-siswi kelas VII.8 SMP Negeri 16 Palembang yang telah memberikan partisipasi dalam penelitian ini.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah membantu. Aamiin Ya Rabbal'alamin.

Palembang, Agustus 2021

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN PERSETUJUAN ..... **ii**
HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**
PERNYATAAN ..... **iv**
MOTTO DAN PERSEMBAHAN ..... **v**
ABSTRAK ..... **vii**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xv**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 4
C. Tujuan Penelitian 4
D. Manfaat Penelitian 4

BAB II KAJIAN PUSTAKA **6**
A. Pengertian Analisis 6
B. Kemampuan Berpikir 7
C. Berpikir Kreatif 8
D. Ciri Berpikir Kreatif 10
E. Pengertian *Open Ended* 10
F. Soal *Open Ended* dalam Matematika 11
G. Materi Pecahan Matematika Kelas VII SMP 12

BAB III METODE PENELITIAN **15**
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 15

B. Populasi dan Sampel 15
C. Teknik Pengumpulan Data 16
D. Analisis Data 18
E. Tahap-Tahap Penelitian..... 21

BAB IV HASIL PENELITIAN 23
A. Paparan Hasil..... 23
B. Analisis Validitas dan Reliabilitas 23
e. Analisis Data kemampuan berpikir kreatif..... 25

BAB V PEMBAHASAN 28

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN..... 74
A. Kesimpulan..... 74
B. Saran..... 74

DAFTAR PUSTAKA 76

RIWAYAT HIDUP 129

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1 Pedoman Penskoran Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis 17
Tabel 2 Kriteria Uji Reliabilitas 20
Tabel 3 Kategori Kemampuan Berpikir Kreatif..... 21
Tabel 4 hasil uji validitas 25
Tabel 5 Kriteria Uji Reliabilitas 26
Tabel 6 kemampuan berpikir kreatif siswa tiap aspek 27
Tabel 7 jumlah siswa setiap kategori 27

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1 Jawaban subjek S1 pada soal nomor 1 31
Gambar 2 Jawaban subjek S1 pada soal nomor 2 32
Gambar 3 Jawaban subjek S1 pada soal nomor 3 33
Gambar 4 Jawaban subjek S1 pada soal nomor 4 34
Gambar 5 Jawaban subjek S1 pada soal nomor 5 35
Gambar 6 Jawaban Subjek S2 pada soal nomor 1 36
Gambar 7 Jawaban Subjek S2 pada soal nomor 2 37
Gambar 8 Jawaban Subjek S2 pada soal nomor 3 38
Gambar 9 Jawaban Subjek S2 pada soal nomor 4 39
Gambar 10 Jawaban Subjek S2 pada soal nomor 5 40
Gambar 11 Jawaban Subjek S3 pada soal nomor 1 41
Gambar 12 Jawaban Subjek S3 pada soal nomor 2 42
Gambar 13 Jawaban Subjek S3 pada soal nomor 3 43
Gambar 14 Jawaban Subjek S3 pada soal nomor 4 44
Gambar 15 Jawaban Subjek S3 pada soal nomor 5 45
Gambar 16 Jawaban subjek S4 pada soal nomor 1 46
Gambar 17 Jawaban subjek S4 pada soal nomor 2 47
Gambar 18 Jawaban subjek S4 pada soal nomor 3 48
Gambar 19 Jawaban subjek S4 pada soal nomor 4 49
Gambar 20 Jawaban subjek S4 pada soal nomor 5 50
Gambar 21 Jawaban subjek S5 pada soal nomor 1 51
Gambar 22 Jawaban subjek S5 pada soal nomor 2 52
Gambar 23 Jawaban subjek S5 pada soal nomor 3 53
Gambar 24 Jawaban subjek S5 pada soal nomor 4 54
Gambar 25 Jawaban subjek S5 pada soal nomor 5 55
Gambar 26 Jawaban subjek S6 pada soal nomor 1 56
Gambar 27 Jawaban subjek S6 pada soal nomor 2 57

Gambar 28 Jawaban subjek S6 pada soal nomor 3 58
Gambar 29 Jawaban subjek S6 pada soal nomor 4 59
Gambar 30 Jawaban subjek S6 pada soal nomor 5 59
Gambar 31 Jawaban subjek S7 pada soal nomor 1 60
Gambar 32 Jawaban subjek S7 pada soal nomor 2 61
Gambar 33 Jawaban subjek S7 pada soal nomor 3 62
Gambar 34 Jawaban subjek S7 pada soal nomor 4 63
Gambar 35 Jawaban subjek S7 pada soal nomor 5 64
Gambar 36 Jawaban subjek S8 pada soal nomor 1 65
Gambar 37 Jawaban subjek S8 pada soal nomor 2 66
Gambar 38 Jawaban subjek S8 pada soal nomor 3 67
Gambar 39 Jawaban subjek S8 pada soal nomor 4 68
Gambar 40 Jawaban subjek S8 pada soal nomor 5 68
Gambar 41 Jawaban subjek S9 pada soal nomor 1 69
Gambar 42 Jawaban subjek S9 pada soal nomor 2 71
Gambar 43 Jawaban subjek S9 pada soal nomor 3 72
Gambar 44 Jawaban subjek S8 pada soal nomor 4 72
Gambar 45 Jawaban subjek S9 pada soal nomor 5 73

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 Surat keterangan pembimbing skripsi 81
Lampiran 2 Usulan Judul Skripsi 82
Lampiran 3 Surat Persetujuan Skripsi 83
Lampiran 4 Kartu Bimbingan 84
Lampiran 5 Surat permohonan riset dari FKIP ke Dinas Pendidikan 87
Lampiran 6 Surat izin dari kesbangpol 88
Lampiran 7 Surat permohonan riset dari FKIP ke kesbangpol 89
Lampiran 8 Surat permohonan riset dari FKIP ke sekolah SMP Negeri 16 90
Lampiran 9 Surat izin dari Dinas Pendidikan 91
Lampiran 10 Surat Izin Penelitian dari SMP N 16 Palembang 92
Lampiran 11 Absen siswa melalui Whatsapp Grup 93
Lampiran 12 Rubrik Penskoran 94
Lampiran 13 Uji Validitas 96
Lampiran 14 Deskripsi hasil jawaban siswa 98
Lampiran 15 Soal tes kemampuan berpikir kreatif 100
Lampiran 16 Kunci Jawaban 101
Lampiran 17 Jawaban siswa 107

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Matematika merupakan salah satu mata pelajaran yang dipelajari disetiap jenjang pendidikan, dari jenjang sekolah dasar hingga perguruan tinggi. Matematika merupakan ilmu yang mampu melatih daya analisis dan logika para siswa dengan pola dan aturan-aturan yang didefinisikan secara cermat dan akurat sehingga dalam pengaplikasiannya dapat bermanfaat bagi siswa dalam meningkatkan kemampuan berfikir kreatif. Meskipun demikian, masih banyak siswa yang beranggapan bahwa matematika adalah mata pelajaran yang sulit dan menakutkan.

Beberapa pendekatan yang dilakukan oleh pendidik kepada siswa dapat menjadi tolak ukur untuk menganalisis tingkat berpikir setiap siswa. Pendekatan atau tindakan yang dilakukan oleh pendidik dapat meningkatkan kemampuan berpikir siswa, dengan demikian pendidik yang juga sebagai fasilitator dituntut mampu menanggapi kreativitas siswa. Munandar (2012) menyatakan bahwa kemampuan berpikir kreatif merupakan kemampuan yang mencerminkan aspek-aspek kelancaran (*fluency*), keluwesan (*flexibility*), dan orisinalitas dalam berpikir (*originality),* serta kemampuan untuk mengelaborasi (mengembangkan, memperkaya, atau memperinci) suatu gagasan (*elaboration*). Untuk itu kemampuan berpikir kreatif peserta didik perlu

.

ditingkatkan dan diketahui seberapa tingkat kemampuan berpikir kreatif peserta didik dalam pembelajaran matematika

Salah satu cara yang mungkin untuk mengetahui tingkat berpikir kreatif siswa adalah dengan pemberian soal. Dalam usaha mendorong berpikir kreatif pada matematika peneliti memberikan beberapa soal yang didalamnya mengandung beberapa cara penyelesaian. Untuk mencapai tujuan pembelajaran tersebut secara maksimal, tidak cukup dengan memberikan soal-soal tertutup yang terdapat dalam buku pelajaran matematika yang beredar di sekolah. Tapi diperlukan juga pemberian soal-soal open-ended yang bisa mengembangkan pola pikir kreatif siswa melalui permasalahan permasalahan matematika yang diberikan oleh guru, yang selama ini tidak terdapat dalam buku pelajaran siswa (Emilya, 2010: 9-10).

Becker dan Shimada (1997) dalam Ruslan (2013), soal terbuka (*open-ended problem*) adalah soal yang memiliki beragam jawaban. Soal *open-ended* mempunyai tiga tipe, antara lain (1) tipe soal dengan banyak jawaban (*problems with multiple solutions*); (2) tipe soal dengan banyak cara mengerjakan (*problems with multiple solution methods*); (3) tipe soal dengan masalah yang dapat dikembangkan menjadi masalah baru (*problem to problem*). Soal *open-ended* bertipe *problems with multiple solution methods* merupakan salah satu tipe soal yang memungkinkan banyak cara pengerjaan dalam satu soal. Penggunaan soal *open-ended* bertipe *problems with multiple solutions methods* akan memudahkan mengukur tingkat berpikir kreatif matematis siswa dengan menilai aspek-aspek kelancaran (*fluency*), keluwesan (*flexibility*), dan kebaruan (*novelty*).

Berdasarkan hasil penelitian Muthaharah (2018) dengan judul penelitian "Analisis kemampuan berpikir kreatif matematis siswa SMP dalam menyelesaikan soal bangun ruang sisi datar" menyatakan bahwa terdapat dua subjek yang mampu memenuhi ke tiga aspek berpikir kreatif yaitu fluency, flexibility dan kebaruan. Adapun tiga subjek lainnya memenuhi dua aspek berpikir kreatif yaitu aspek fluency dan flexibility. Hal ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa dalam jenjang pendidikan yang sama. Tidak semua siswa tersebut mempunyai tingkat kemampuan berpikir kreatif yang sama dan masih terdapat beberapa siswa yang belum memenuhi ketiga aspek berpikir kreatif.

Hasil penelitian Kinanti (2012) dengan judul penelitian "Analisis Proses dan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Matematika Melalui Tugas *Open Ended*" mengatakan bahwa berupa pola berpikir kreatif siswa kategori tinggi sebanyak 20% dari jumlah siswa, sedang sebanyak 33,33%, dan rendah sebanyak 46,67%.

Hasil penelitian Saddiati dan Ishaq (2021) dengan judul penelitian "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa pada Materi Peluang Dengan Pendekatan *Open Ended* Melalui Pembelajaran Daring" mengatakan bahwa siswa dengan kategori sangat tidak kreatif dan tidak kreatif, dimana rentang nilai dalam indikator kemampuan berpikir kreatif matematis sangat rendah dalam menyelesaikan test yang diberikan, hanya ada 1 soal yang benar saja, selebihnya terdapat kekeliuran angka serta tidak paham dengan pengerjaanya. siswa dengan kategori cukup kreatif dan kreatif, dimana rentang nilai dalam indikator kemampuan berpikir kreatif cukup baik dalam menyelesaikan test yang diberikan, hanya beberapa soal terdapat kekeliuran angka dalam pengerjaan test dan memberikan satu jawaban dan satu cara.

siswa dengan kategori sangat kreatif, dimana rentang nilai dalam indikator kemampuan berpikir kreatif matematis sangat tinggi dalam menyelesaikan test yang diberikan, setiap soal salah satu memberikan jawaban lebih dari satu jawaban serta memiliki dua cara penyelesaian.

Berdasarkan uraian di atas peneliti akan membahas bagaimana kemampuan berpikir kreatif siswa kelas VII SMP Materi Pecahan dalam menyelesaikan soal-soal open ended dengan penelitian yang berjudul "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal *Open Ended* Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan".

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan masalah di atas rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimanakah Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal *Open Ended* Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Open Ended Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan?

D. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini antara lain adalah sebagai berikut:

1. Bagi Siswa

Dapat menjadi sumber informasi mengenai Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal *Open Ended* Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan.

2. Bagi Guru
   a. Dapat menjadi bahan acuan untuk meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal *Open Ended* Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan.
   b. Untuk memberikan gambaran mengenai Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal *Open Ended* Matematika Kelas VII SMP Negeri 16 Palembang Materi Pecahan.
3. Bagi Pembaca

Penelitian ini dapat menjadi rujukan dan inovasi dalam melakukan penelitian serupa agar penelitian yang dilakukan lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

Ade, I Gusti, and I Gusti Agung. *PANDUAN PENELITIAN EKSPERIMEN BESERTA ANALISIS STATISTIK DENGAN SPSS.* Bandung: Deepublish, 2018.

Arini, Wahyu, and Asista Asmila. "Analisis kemampuan berpikir kreatif pada materi cahaya siswa kelas VIII SMP Xaverius Kota Lubuk Linggau." *SPEJ (Science and Physics Education Jurnal)* , 2017: 26.

Ayu; , Windia; , Slamet. *Evaluasi Proses dan Hasil Belajar (EPHB) Matematika dengan Diskusi dan Simulasi (DiSi).* Jakarta: Uhamka Press, 2020.

Basrowi, and Suwandi. *Memahami penelitian kualitatif.* Jakarta: Rineka Cipta, 2008.

Budiono. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia.* Surabaya: Karya Agung, 2005.

Damanik, Welni Julitra , and Edi Syahputra. "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa menggunakan Model Discovery Learning." *Jurnal Inspiratif*, 2018: 29-30.

Emilya, Devi. "Pengembangan soal-soal Open Ended Materi Lingkaran Untuk Meningkatkan Penalaran Matematika Siswa Kelas VIII Sekolah Menengan Pertama Negeri 10 Palembang." *Jurnal Pendidikan Matematika Volume 4. No 2*, 2010: 9-10.

Hidayat, Puput Wahyu, and Djamilah Bondan Widjajanti. "Analisis kemampuan berpikir kraetif dan minat belajar siswa dalam mengerjakan soal open ended dengan pendekatan CTL." *PYTHAGORAS: Jurnal Pendidikan Matematika*, 2018: 3.

Indiyah, Santi. *Analisa Perancangan Sistem.* Pekalongan, Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management, 2020.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. *Matematika SMP/MTS Kelas VII Semester 1.* Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud., Edisi Revisi 2014.

Kinanti, Dini. "Analisis Proses dan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Matematika Melalui Tugas Open Ended." *Jurnal Kreano*, 2012.

Laras, and Halini. "Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa dalam Menyelesaikan Soal Open Ended di SMP." *Program Studi Pendidikan Matematika FKIP Untan Pontianak*, 2006: 2.

Mahmudi, Ali. "Mengukur Kemampuan berpikir kreatif matematis." *Makalah Disajikan dalam Konferensi Nasional Matematika XV UNIMA Manado*, 2010.

Munandar Utami. *Pengembangan Kreatifitas Anak berbakat.* Jakarta: Rineka Cipta, 2009.

Mursidik, Syamsiyah, and Rudianto. "Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Memecahkan Masalah Matematika Open Ended Ditinjau dari Tingkat Kemampuan Matematika Pada Sekolah Dasar." *Jurnal Pendagogia*, n.d.: 22-23.

Muthaharah, Yhana Alfia, and Kris Wandani. "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMP dalam Menyelesaikan Soal Bangun Ruang Sisi Datar." *Jurnal Mitra Pendidikan (JMP Online)*, 2018: 74.

Novisita, and Hari. "Analisis tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal Open-Ended Pada Materi Bangun Datar." *Jurnal Numeracy*, 2018: 121.

Nurjamilah, Aini. "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa MTS Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar." *Journal Unsika* , 2019.

Nurlaela, Lutfiyah; Ismayanti, Euis;. *Strategi Belajar Berpikir Kreatif.* Yogyakarta: Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan (KDT), 2015.

Riyadi, Vivin Septiani, and Pradnoyo Wijayanti. "Identifikasi Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif (TKBK) Siswa dalam Menyelesaikan Soal-soal Open Ended pada Materi SegiEmpat di Kelas VIII SMP." *FMIPA Unesa*, n.d.: hlm 4.

Ruslan, and Santoso. "Pengaruh Pemberian Soal Open-Ended Terhadap Kemampuan Penalaran Matematis Siswa." *Jurnal Kreano*, 2013: hlm 142.

Ruwanto, Bambang, and Anindidati Praminto Putri. *Praktis Kuasai Matematika SMP/MTS.* Jakarta: PT Grasindo, 2019.

Saddiati, Dzulma, and Ishaq Nuriadin. "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa pada Materi Peluang dengan Pendekatan Open Ended Melalui Pembelajaran Daring." *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika Vol. 05*, 2021: 1719.

Safitri, Aulia Nur, and Endah Budi Raharja. "Identifikasi Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal-soal Open Ended Pada Materi SegiEmpat." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 2014: 17.

Sanjaya, W. *Penelitian Pendidikan.* Jakarta: Prenada Media Group, 2014.

Slamet Riyadi. *Be Smart Matematika kumpulan soal untuk kelas VII SMP*. Bandung: Grafindo Medita Pratama IKAPI, 2008.

Solihat, Elih. "Pengaruh Pendekatan Open Ended Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Belajar Matematika ." *UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 2010.

Sugiyono. *Statistika Untuk Penelitian.* Bamdung: Alfabeta, 2015.

Sunardi. *Penilaian Pembelajaran (ASESMEN).* Palembang: Tunas Gemilang Press, 2013.

Tim Smart Nusantara. *Strategi Kuasai Matematika SMP Kelas 7, 8, 9* . Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia , 2017.

Wahyudin, Miftha. "Analisis Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal Open Ended Pada Materi Segiempat Kelas VII SMPN 7 (IAIN) PALOPO." 2018.

Yusuf, M. "Pengembangan Soal-Soal Open Ended Pada Pokok Bahasan Segitiga Pada Pokok Bahasan Segitiga dan Segi Empat Di SMP." *Jurnal Pendidikan Matematika, Universitas Sriwijaya*, 2009: 48-56.