

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN MORAL DALAM
NOVEL *GURU AINI* KARYA ANDREA HIRATA**

SKRIPSI

**OLEH
CHOIRUN NISYAH
NIM 312017020**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
AGUSTUS 2021**

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN MORAL DALAM
NOVEL *GURU AINI* KARYA ANDREA HIRATA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Palembang
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan**

**Oleh
Choirun Nisyah
NIM 312017020**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
AGUSTUS 2021**

Skripsi oleh Choirun Nisyah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

**Palembang, 2 Agustus 2021
Pembimbing I,**

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Drs. H. Mustofa, M.Pd.

**Palembang, 2 Agustus 2021
Pembimbing II,**

A handwritten signature in black ink, featuring a series of wavy, horizontal strokes.

Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd.

Skripsi oleh Choirun Nisyah ini telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 4 Agustus 2021

Dewan Penguji:



Drs. H. Mustofa, M.Pd., Ketua



Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd., Anggota



Dra. Mulyati, M.Pd., Anggota

**Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia**



Supriatini, S.Pd., M.Pd.

**Mengetahui,
Dekan
FKIP UMP,**



Dr. H. Rusdy AS., M.Pd.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Choirun Nisyah

NIM : 312017020

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Telp/Hp : 082250521976

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Analisis Nilai Pendidikan Moral dalam Novel *Guru Aini* Karya Andrea Hirata beserta seluruh isinya adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima segala sanksi yang berlaku atau ditetapkan untuk itu, apabila di kemudian ternyata pernyataan saya tidak benar atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi saya.

Palembang, 4 Agustus 2021

Yang menyatakan



Choirun Nisyah

NIM. 312017020

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

Semua yang kita lakukan akan terasa sulit ketika kita merasa harus melakukannya. Tetapi, akan menjadi mudah jika kita menginginkan.

Kupersembahkan kepada:

- ❖ *Allah SWT yang selalu memberikan rahmat dan nikmatnya.*
- ❖ *Nabi Muhammad SAW.*
- ❖ *Terima kasih ayah dan ibu. Ayahku Sabri dan Ibuku Marija yang tercinta yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan tak henti-hentinya sampai saya menyelesaikan skripsi ini.*
- ❖ *Dosen pembimbing (I) Bapak Drs. H. Mustofa, M.Pd. dan Dosen pembimbing (II) Ibu Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd. yang telah membimbing dari awal sampai akhir dan memberikan banyak pembelajaran bagi saya untuk dapat menyelesaikan skripsi.*
- ❖ *Kepada Ibu Supriatini, S.Pd., M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, dan seluruh Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia terima kasih banyak yang telah membantu saya dari awal hingga akhir perkuliahan sampai saya menyelesaikan Strata-1 atau (S1) ini.*
- ❖ *Terima kasih teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan sampai saya menyelesaikan skripsi ini.*
- ❖ *Almamaterku.*

ABSTRAK

Nisyah, Choirun. 2021. *Analisis Nilai Pendidikan Moral Dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Program Sarjana (SI). FKIP. Pembimbing (I) Drs. H. Mustofa, M.Pd. (II) Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd.

Kata Kunci: *Novel, Nilai Pendidikan Moral*

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan apa saja itu nilai pendidikan moral yang terjadi di dalam novel *Guru Aini*. Masalah dalam penelitian ini adalah: apa sajakah nilai pendidikan moral yang terkandung dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata? penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis nilai pendidikan moral dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel karya Andrea Hirata yang berjudul novel *Guru Aini* yang terdiri dari 336 halaman dan mempunyai warna pink muda dan putih dengan tinggi 20 cm dan lebar 14 cm. penerbit Bentang. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik yang digunakan adalah teknik pengumpulan data berupa tabel *rekapitulasi* data dan teknik analisis data *induktif*. Hasil penelitian dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata mempunyai 5 jenis nilai pendidikan moral, yaitu: 1) Ajaran Moral, 2) Berperilaku Moral, 3) Perasaan Moral, 4) Pengetahuan Moral dan 5) Tindakan Moral. Manfaat hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebuah inspirasi dan memotivasi pembacanya agar memberikan apresiasi pada penulis novel seperti novel *Guru Aini* ini untuk bisa serta membuat pembaca memiliki hobi membaca dapat dijadikan contoh pembelajaran belajar mengajar untuk para calon guru baru dan para murid-murid sekolah agar tau manfaat membaca. Dengan membaca novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata dapat membantu belajar dalam mengetahui nilai pendidikan moral yang bisa dipetik dan diterapkan nanti dalam menjalani kehidupan nyata.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipersembahkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmad dan hidayah-Nya. Sehingga penulisan skripsi yang berjudul *“Analisis Nilai Pendidikan Moral dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata”* dapat selesai dengan baik dan tepat pada waktunya. Sholawat beriring salam senantiasa tersampaikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad Saw, serta keluarga, sahabat, dan pengikutnya sampai akhir zaman.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan pada jenjang strata satu (S1) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang atau FKIP. Selama penyusunan skripsi ini penulis mengucapkan terima kasih kepada Drs. H. Mustofa, M.Pd., sebagai Pembimbing I dan Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd., sebagai Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan dan arahan.

Selain itu, saya penulis mengucapkan terima kasih kepada Dr. H. Rusdy AS, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang. Supriatini, S.Pd., M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, dan seluruh Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia serta staf karyawan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan kelancaran dan kemudahan dalam pengurusan administrasi penulisan skripsi ini.

Teristimewa ucapan terima kasih banyak yang setulus-tulusnya kepada Ayahanda Sabri dan Ibunda Marija yang selalu mendoakanku, menyanggiku, memperhatikanku dan memberikan dukungan baik moral maupun materil serta

saudara-saudaraku dan sahabat-sahabat yang telah memberikan bantuan, motivasi dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik Bapak dan Ibu serta semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini, akan mendapat ridho dan syafaat dari Allah SWT. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, baik bagi penulis, pembaca, maupun dunia pendidikan.

Palembang, Agustus 2021

Penulis,

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Daftar Istilah.....	4
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pengertian Analisis	5
B. Pengertian Nilai Pendidikan	6
C. Landasan Nilai Pendidikan.....	7
D. Jenis Nilai Pendidikan	11
E. Pengertian Pendidikan Moral	13
F. Faktor-Faktor Pendidikan Moral	17
G. Jenis Pendidikan Moral	18
H. Ajaran Moral	18
I. Berperilaku Moral	19
J. Perasaan Moral	21
K. Pengetahuan Moral.....	23
L. Tindakan Moral	25
M. Pengertian Novel	26
BAB II KAJIAN PENELITIAN RELEVAN	26

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	29
B. Pendekatan Penelitian.....	30
C. Sumber Data	31
D. Teknik Pengumpulan Data	31
E. Teknik Analisis Data	33
F. Tahap-tahap Penelitian	34

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	35
1. Sinopsis Novel <i>Sin</i> Karya Faradita.....	35
2. Analisis Nilai Pendidikan Moral dalam Novel <i>Guru Aini</i> Karya Andrea Hirata	38
a. Ajaran Moral.....	39
1) Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri.....	39
2) Hubungan dengan Manusia Lain dalam Lingkup Sosial dan Lingkungan Alam.....	40
3) Hubungan Manusia dengan Tuhannya.....	42
b. Berperilaku Moral.....	43
1) Kejujuran.....	44
2) <i>Integritas</i>	46
3) Keadilan	47
c. Perasaan Moral	49
1) Hati Nurani.....	49
2) Harga Diri.....	50
3) Empati	51
4) Penuh Kasih	52
5) Kontrol Diri.....	54
6) Kerendahan Hati.....	55
d. Pengetahuan Moral	55
1) Kesadaran	56
2) Pemikiran	56
3) Keputusan.....	57
4) Pengetahuan Diri	58
e. Tindakan Moral.....	62
1) Kompetensi	62
2) Kebiasaan	63
3) Kemauan	64
3. Tokoh-Tokoh Analisis Nilai Pendidikan Moral dalam Novel <i>Guru Aini</i> Karya Andrea Hirata	66
B. Pembahasan	70
1. Ajaran Moral	71
a) Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri	72
b) Hubungan dengan Manusia Lain dalam Lingkup Sosial dan Lingkungan Alam	72
c) Hubungan Manusia dengan Tuhannya	72

2. Berperilaku Moral.....	73
a) Kejujuran	73
b) <i>Integritas</i>	74
c) Keadilan	74
3. Perasaan Moral	75
a) Hati Nurani	76
b) Harga Diri	76
c) Empati.....	77
d) Penuh Kasih	77
e) Kontrol Diri.....	78
f) Kerendahan Hati	78
4. Pengetahuan Moral	78
a) Kesadaran.....	79
b) Pemikiran	79
c) Keputusan	80
d) Pengetahuan Diri.....	80
5. Tindakan Moral	80
a) Kompetensi	81
b) Kebiasaan	81
c) Kemauan	82

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	83
B. Saran	84

DAFTAR PUSTAKA 86

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

1. Tabel Rekapitulasi Data	88
2. Proposal Skripsi.....	110
3. Usulan Judul Skripsi.....	137
4. Surat Tugas.....	138
5. Surat Undangan Seminar Proposal.....	139
6. Daftar Hadir Mahasiswa.....	140
7. Bukti telah Memperbaiki Proposal Skripsi	142
8. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....	143
9. Surat persetujuan Ujian Skripsi.....	144
10. Kartu Laporan Kemajuan Bimbingan Skripsi	145
11. Daftar Riwayat Hidup	147

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

”Sastra merupakan suatu hasil ciptaan pengarang yang menyelaskan suatu peristiwa yang terjadi atau pernah dialami dalam kehidupan seseorang pengarang” (Mulyadi dkk, 2016:1). Merujuk pada hal tersebut, sastra bagian kebudayaan karena dapat berupa buah pemikiran pada ungkapan pengalaman dari jiwa seseorang. Situasi ini memperlihatkan bahwa karya sastra tidak memiliki konsep yang sama dengan memperlihatkan kegunaannya sendiri. Proses tersebut bersifat *individualis* artinya cara yang digunakan oleh tiap-tiap pengarang dapat berbeda-beda. Memang karya sastra seringkali tampak terikat dengan momen khusus dalam suatu kenangan akhirnya dibuat tersusun dengan berurutan agar dapat disatukan pada suatu karya sastra. Karya sastra yang diciptakan pengarang mengandung sebuah nilai yang akan disampaikan kepada pembaca. Sastra bisa mengungkapkan pengalaman dan pemikiran ke dalam karya sastra, yang banyak dinikmati pengagum sastranya.

”Analisis adalah proses mengatur urutan data, mengorganisasikan ke dalam suatu pola, kategori dan satuan uraian dasar” (Patton dalam Meleong, 2014:280). Ia memberikan perbedaan dengan penafsiran yaitu satuan arti yang signifikan terhadap hasil analisis, menjelaskan pola uraian, dan mencari hubungan di antaranya. Jika dikaji pada dasarnya analisis mengusahakan dengan menitik beratkan pengorganisasian data untuk lebih menekankan maksud dan tujuan yang

dianalisis dengan menemukan tema agar dapat merumuskan hasil data yang sudah terkumpul.

Pendidikan menjadi peran utama dalam kemajuan kehidupan manusia berfungsi untuk mempersiapkan dan membentuk generasi muda untuk dapat menanamkan akhlak serta etika moral yang bagus untuk dapat bertindak menjalankan kehidupan di lingkungan masyarakat nanti. Dengan itu pendidikan dapat menjadikan manusia lebih menghargai adanya penanaman pendidikan moral untuk membentuk peranan tersendiri agar tujuannya tercapai. Pendidikan ini berusaha di jalankan membentuk moral dari seseorang, walaupun moral dibentuk dari keinginan orang itu sendiri. “Nilai pendidikan merupakan sarana yang menghantarkan manusia pada nilai-nilai luhur, mengajarkan manusia norma dan nilai yang baik dalam melaksanakan sesuatu” (Zakiah dan Rusdiana, 2014:85).

“Moral ialah berhubungan dengan perasaan salah satu atau benar terhadap kebahagiaan orang lain atau perasaan orang lain atau perasaan terhadap tindakan yang dilakukan diri sendiri” (Zakiah dan Rusdiana, 2014:178). Moral tindakan ajaran baik dan buruk perilaku manusia yang tampak ataupun tidak tampak bukan hanya sekedar mengamati saja harus ada pemikiran yang mendasari yang dilakukan setiap individu manusia. Oleh karena itu, nilai pendidikan pada dasarnya saling berhubungan ini dibuktikan dengan adanya nilai pendidikan yang dapat mendidik pembaca dalam suatu karya sastra nilai yang saling berhubungan dengan pendidikan yaitu, pendidikan moral.

“Novel adalah cerita rekaan berbentuk prosa cukup panjang digambarkan dalam satu plot yang kompleks, sehingga membutuhkan waktu yang relatif

panjang untuk membacanya” (Suhita, Sri dan Rahmah Purwahida, 2018:41). Novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata agar bisa jadi perantara yang dapat mewudujkan pengajaran pendidikan moral terhadap pembaca. Karena pada novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata menjadikan pendidikan moral sebagai pondasi dasar untuk membangun niat awal orang yang membacanya.

B. Rumusan Masalah

Maka dapat disimpulkan bahwa rumusan masalah pada penelitian analisis novel pada latar belakang adalah apa sajakah nilai pendidikan moral yang terkandung dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata ?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penulis ini adalah untuk mengetahui dan menganalisis nilai pendidikan moral novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

- a. Memperkaya wawasan agar luas di bidang dunia sastra.
- b. Menambah ilmu tentang nilai pendidikan moral sebagai penunjang penelitian analisis novel pada karya sastra agar dapat dijadikan bandingan bagi penelitian analisis peneliti lainnya.

2. Manfaat Praktis

Analisis nilai pendidikan moral dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata ini dapat diharapkan bermanfaat antara lain, seperti bagi :

a. Sebagai calon guru

Untuk sarana membantu meningkatkan juga mengasah kemampuan dan kreativitas pada mengkaji nilai pendidikan dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata.

b. Pembaca dan penikmat sastra

Diharapkan membantu meningkatkan daya tarik para pembacanya, yang terdapat dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata, agar mendapatkan wawasan luas dan pemahaman baru.

E. Daftar Istilah

1. Analisis adalah proses mengatur urutan data, mengorganisasikan ke dalam suatu pola, kategori dan satuan uraian dasar.
2. Nilai pendidikan merupakan sarana yang menghantarkan manusia pada nilai-nilai leluhur dengan mengajarkan manusia norma dan nilai yang baik dalam melaksanakan sesuatu.
3. Moral ialah berhubungan dengan perasaan salah satu atau benar terhadap kebahagiaan orang lain atau perasaan orang lain atau perasaan terhadap tindakan yang dilakukan diri sendiri.
4. Novel adalah cerita rekaan berbentuk prosa cukup panjang digambarkan dalam satu plot yang *kompleks*, sehingga membutuhkan waktu yang relatif panjang untuk membacanya.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad Daud. 2013. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Rajawali.
- Elmubarak. 2007. *Membumikan Pendidikan Nilai*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Hasbullah. 2015. *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Hirata. 2020. *Guru Aini*. Yogyakarta: PT. Bentang Pustaka.
- Jabrohim. 2017. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyawan. 2019. *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Yogyakarta: K-Media.
- Mulyadi dkk. 2016. *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Nugriyantoro. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University
Proses.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode dan teknik Penelitian Sastra*.
Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Samsuri dan Muchson. 2015. *Dasar-Dasar Pendidikan Moral*. Yogyakarta: Ombak
Dua.
- Sauri, Sofyan dan Herlan Firmansyah. 2010. *Meretas Pendidikan Nilai*. Bandung:
CV. Armico.
- Sauri, Sofyan dan Herlan Firmansyah. 2019. *Manajemen Pendidikan Berbasis
Nilai*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Sauri dan Nurdin. 2019. *Manajemen Pendidikan Berbasis Nilai*. Bandung: PT.
Refika Aditama.

Suhita, Sri dan Rahmah Purwahida. 2018. Apresiasi Sastra Indonesia Dan pembelajarannya. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. 2019. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: CV. Alfabeta.

Sugiyono. 2016. Metode penelitian kuantitatif , Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Siyoto, Sandu dan M. Ali Sodiki. 2015 Dasar Metodologi Penelitian. Yogyakarta: Liberasi Media Publishing.