

**PERAN GURU ISMUBA
DALAM MEMBENTUK KARAKTER ISLAMI
SISWA SMK MUHAMMADIYAH 1 PALEMBANG**



SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

HERLI DIANA

NIM: 622017025

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
2021**

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal: Pengantar Skripsi

Kepada Yth
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Palembang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

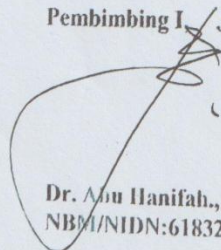
Setelah kami periksa dan diadakan perbaikan-perbaikan seperlunya maka skripsi yang berjudul **"PERAN GURU ISMUBA DALAM MEMBENTUK KARAKTER ISLAMI SISWA SMK MUHAMMADIYAH 1 PALEMBANG"** yang di tulis oleh saudari HERLI DIANA NIM : 622017025 telah dapat diajukan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Demikian terimah kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

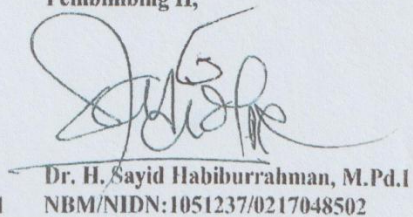
Palembang, 20 Februari 2021

Pembimbing I,



Dr. Abu Hanifah., M.Hum
NBM/NIDN:618325/02100869001

Pembimbing II,



Dr. H. Sayid Habiburrahman, M.Pd.I
NBM/NIDN:1051237/0217048502

**Peran Guru Ismuba
Dalam Membentuk Karakter Islami
Siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang**

Yang ditulis oleh saudara HERLI DIANA, NIM 622017025
telah di munaqosahkan dan di pertahankan didepan panitia penguji skripsi
pada tanggal 08 Maret 2021

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Palembang, 08 Maret 2021
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Palembang
Panitia penguji skripsi

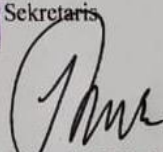
Ketua



Dr. Rulitawati, M.Pd.I
NBM/NIDN: 895938/0206057201

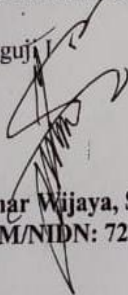


Sekretaris



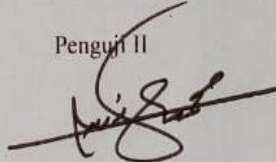
Helyadi, S.H., M.H
NBM/NIDN: 995861/0218036801

Penguji I



Idmar Wijaya, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN: 723799/0215116802

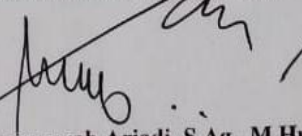
Penguji II



Muhammad Zainuddin Nawi, Lc., MA
NBM/NIDN: 1286240/0201048902

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Agama Islam




Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN: 731454/0215126904

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Herli Diana

Nim : 622017025

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi ini ditulis sendiri dengan sungguh-sungguh dan tidak ada bagian yang merupakan penjiplakan karya orang lain. Apabila kemudian hari terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar saya sanggup menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Palembang, 25 Februari 2021

Penulis



Herli Diana

622017025

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, juga nikmat iman, Islam dan Ihsan kepada penulis. Sholawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW beserta para keluarga dan sahabat-sahabat beliau, dan semoga kita sebagai umatnya mendapat syafaat pada hari kiamat nanti. Atas izin dari Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini tidaklah mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan dan dorongan baik dari segi moril maupun materil dari sebagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Abid Djazuli, SE, M.M Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang
2. Bapak Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang
3. Bapak Dr. Abu Hanifah, M.Hum Dosen Pembimbing I
4. Bapak Dr. H. Sayid Habiburrahman, M.Pd.I Dosen Pembimbing II
5. Bapak dan ibu dosen beserta seluruh karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang
6. Kepada Kepala SMK Muhammadiyah 1 Palembang beserta guru-guru dan karyawan yang telah membantu penulis dengan memberikan izin untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut

7. Umak dan bapak serta ayuk dan adik tercinta yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan dorongan baik moril dan maupun materil selama menjalani studi serta yang selalu mendoakan setiap waktu tiada hentinya sehingga mencapai keberhasilan ini
8. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dorongan kepada penulis.

Akhirnya atas segala bantuan dan sumbangsih dari semua pihak, penulis mengucapkan ribuan terimakasih dan semoga semuanya pahala dan menjadi kebaikan yang diridhoi oleh Allah SWT.

Palembang, 20 Februari 2021

Penulis

Herli Diana

MOTTO dan PERSEMBAHAN

“ Bukanlah ilmu yang semestinya mendatangimu, tetapi kamulah yang seharusnya medatangi ilmu itu.”

-Imam Malik

Kupersembahkan untuk:

1. Bapak dan umak beserta ayuk dan adikku yang selalu mendukung dan mendo'akan dalam menyelesaikan studi ini
2. Keluarga besarku tercinta yang selalu mendukungku untuk terus berjuang dalam menyelesaikan tugas ini
3. Teman-teman seperjuangan Tarbiyah 2017
4. Almamamaterku tercinta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGANTAR SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN KEASLIAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Definisi Operasional.....	6
F. Metodologi Penelitian	7
G. Sistematika Pembahasan	10
<u>BAB II LANDASAN TEORISTIS</u>	
A. Pengertian Ismuba	Error! Bookmark not defined.
B. Pengertian Guru	Error! Bookmark not defined.
C. Pengertian Karakter.....	Error! Bookmark not defined.
D. Karakter Islami.....	Error! Bookmark not defined.
E. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Pembentukan Karakter Islami.....	29
<u>BAB III DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN</u>	
A. Sejarah Berdirinya SMK Muhammadiyah 1 Palembang ...	Error! Bookmark not defined.
B. Visi dan Misi SMK Muhammadiyah 1 Palembang	Error! Bookmark not defined.
C. Keadaan Siswa dan Kegiatan Siswa	Error! Bookmark not defined.
D. Keadaan Guru dan Pegawai	Error! Bookmark not defined.

E.	Sistem Pembelajaran SMK Muhammadiyah 1 Palembang	39
F.	Sarana dan Prasarana.....	Error! Bookmark not defined.
G.	Eksistensi SMK Muhammadiyah 1 Palembang Di Masyarakat	Error! Bookmark not defined.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Karakter Islami Siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Peran Guru Ismuba dalam Membentuk karakter Islami Siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.....	Error! Bookmark not defined.
C.	Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Pembentukan Karakter Islami Siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.....	49

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B.	Saran.....	59

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Abstrak

Herli Diana. 622017025. “Peran Guru Ismuba Dalam Membentuk Karakter Islami Siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang” Skripsi, Fakultas Agama Islam Jurusan Tarbiyah.

Peran seorang guru dalam membentuk karakter Islami sangat diperlukan pada masa ini, untuk memfilterisasi budaya-budaya asing yang kurang baik masuk ke dalam lingkungan siswa, sehingga melahirkan generasi yang taat agama sesuai dengan Al-Qur'an dan As-Sunnah.

Permasalahan skripsi ini adalah sebagai berikut: 1) bagaimana karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang, 2) bagaimana peran guru ismuba dalam membentuk karakter Islami siswa, 3) faktor apa saja yang mendukung dan menghambat dalam pembentukan karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif deskriptif analitik, yaitu data yang diperoleh seperti hasil pengamatan, hasil wawancara, hasil pemotretan, analisis dokumen, catatan lapangan. Tidak dituangkan dalam bentuk angka-angka. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, interview, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa; *pertama*, karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang adalah: sudah Islami, didapati setiap pagi mereka melaksanakan sholat duha dan sholat berjamaah, bertadarus Al-Qur'an sebelum memulai pelajaran. *Kedua*, peran guru Ismuba dalam membentuk karakter Islami siswa diterapkan dalam bentuk; pembiasaan khususnya dalam beribadah. *Ketiga*, faktor pendukung internal yaitu; karakter siswa memang sudah ada yang memang bagus dari rumah, lancar membaca Al-Qur'an, dan ada yang sudah hafal sampai 2 juz, sedangkan faktor pendukung eksternal; komitmen dan dukungan orang tua siswa memudahkan guru ismuba membentuk karakter Islami siswa tersebut. *Keempat*, faktor penghambat internal yaitu; masih ada siswa yang belum lancar membaca Al-Qur'an dan masih malas beribadah, sangat sulit ke masjid dan membaca Al-Qur'an, sedangkan faktor penghambat eksternal; anak berada di lingkungan yang jauh dari kata islami.

Kata kunci: ISMUBA, Karakter Islami, Muhammadiyah.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Menurut UU No.14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen, pengertian guru adalah tenaga pendidik profesional yang memiliki tugas utama untuk mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan melatih, menilai dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini melalui jalur formal pendidikan dasar dan pendidikan menengah.¹

Guru sejatinya bukan sembarangan pekerjaan, melainkan profesi yang pelakunya memerlukan berbagai kelebihan, baik terkait dengan kepribadian, akhlak, spiritual, pengetahuan dan keterampilan. Peran guru bukan hanya mentransfer pelajaran kepada peserta didik. Tapi lebih dari itu guru bertanggungjawab membentuk karakter peserta didik sehingga menjadi generasi yang cerdas, saleh, dan terampil dalam menjalani kehidupan.²

Guru sebagai model menjadi bagian yang akan dilihat dan di contoh oleh segenap anak didik. Di sekolah ia bersikap disiplin, tegas, wibawa, tanggungjawab, lemah lembut, penuh kasih sayang dan kadang-kadang menjaga *image*. Dengan berpenampilan seperti ini menunjukkan profesi guru sangat berbeda dengan yang lain.³

¹ Pitalis Mawardi, *penelitian tindakan kelas, penelitian tindakan sekolah dan best practice*, (Jawa Timur:Qiara Media,2020), hlm 54.

² Darmadi, *guru abad 21*, (Bogor:Guepedia), hal. 284.

³ Dahlan, *menjadi guru yang bening hati*,(Yogyakarta:Budi Utama, 2018), hlm 39-40.

Kehadiran guru sebagai pendidik semakin nyata menggantikan sebagian besar peran orang tua yang notabene pengemban utama amanah Tuhan Yang Maha Esa yang dikaruniakan kepadanya . Dengan berbagai sebab dan alasan, orang tua telah menyerahkan bulat-bulat tugas dan tanggung jawabnya kepada guru di sekolah dengan berbagai keterbatasannya. Demikian pula masyarakat yang kontrol sosialnya semakin melemah dan pemerintah selama ini lebih menitikberatkan pembangunan disektor fisik, semuanya ikut mengambil andil terhadap kegagalan pembentukan karakter bangsa.⁴

Peranan seorang guru dalam menanamkan nilai-nilai karakter sangat diperlukan pada masa ini, untuk memfilterisasi budaya-budaya yang kurang baik masuk ke dalam sekolah dan mempengaruhi peserta didik.⁵

Peran guru ismuba yakni memberi pengetahuan dan pemahaman kepada siswa terhadap nilai-nilai ajaran agama islam dan memberi contoh bagi siswa, karena guru adalah representatif dari suatu kelompok orang dari suatu komunitas atau masyarakat yang diharapkan dapat menjadi teladan, yang dapat digugu dan ditiru. Guru mempunyai pengaruh terhadap perubahan perilaku peserta didiknya. Inilah tugas guru yang amat strategis dan mulia.

Muhammadiyah memiliki materi “Ismuba” (Al-Islam Kemuhammadiyah dan Bahasa Arab) sebagai ciri khas lembaga pendidikan Muhammadiyah di seluruh Indonesia. Materi Ismuba lebih diarahkan pada pengembangan karakter manusia baik (saleh dan ihsan) yang tarif baik bagi

⁴ Darmadi, *guru abad 21*, (Bogor:Guepedia), hal. 284.

⁵ Iyan Mustoip, *Implementasi pendidikan karakter*, (Surabaya: Jakad Publishing,2018), hlm 48.

kepentingan seluruh manusia (Muslim dan non-muslim) sebagai bukti keislaman seorang muslim. Dari rahim pendidikan muhammadiyah diharapkan lahirnya muslim terpelajar yang kuat iman dan kepribadiannya, sekaligus mampu menghadapi dan menjawab tantangan zaman.⁶

Karakter adalah watak atau tabi'at, yaitu sifat batin manusia yang mempengaruhi segenap pikiran dan tingkah laku yang membedakan orang lain dari yang lainnya. Menurut Bennis (1998) karakter adalah secara esensial menjelaskan siapa kita. Sedangkan menurut Covey (1998) adalah apa yang secara mendasar menentukan seseorang sebagai dirinya. Dalam *The Oxford English Reference Dictionary*, kata *character* diartikan sebagai sekumpulan kualitas atau karakteristik, diartikan juga sebagai kekuatan moral.⁷

Karakter islami menyuguhkan banyak nilai tentang karakter manusia, baik yang bernilai baik maupun yang bernilai buruk. Islam telah mengajarkan nilai-nilai karakter Islam dengan terperinci. Konsep nilai karakter yang umum ada di dalam Al-Qur'an di perinci secara detail oleh Rasulullah melalui sikap dan perilakunya sehari-hari.⁸

Peserta didik adalah makhluk individu yang mempunyai kepribadian dengan ciri-ciri yang khas yang sesuai dengan pertumbuhan dan perkembangannya. Pertumbuhan dan perkembangan peserta didik

⁶ Tim pedoman pendidikan Al-Islam dan kemuhammadiyah, *bukti pedoman pendidikan Al-Islam dan Kemuhammadiyah Perguruan Tinggi Muhammadiyah*, (Yogyakarta: Majelis Pendidikan Tinggi PP Muhammadiyah, 2013) hlm. 9

⁷ Sukiyat, *strategi implementasi pendidikan karakter*, (Surabaya: Jakad Media Publishing, 2020), hlm 3.

⁸ Marzuki, *pendidikan karakter islami*, (Jakarta: bumi medika, 2015) hlm. 38

dipengaruhi oleh lingkungan dimana ia berada.⁹ Seseorang yang memiliki segudang ilmu, wawasan luas, dan akal yang cerdas, semua itu tidaklah berarti baginya jika tanpa dihiasi dengan adab Islami. Jika penuntut ilmu tidak menghiasi dirinya dengan budu pekerti yang baik, meskipun ia menuntut ilmu, maka ilmunya itu tidak memberikan manfaat.¹⁰

Menyadari hal ini, pemerintah mulai tahun ajaran 2011/2012 menjadikan pendidik berbasis karakter sebagai gerakan nasional mulai dari Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) sampai perguruan tinggi termasuk pendidikan nonformal dan informal.¹¹

Berdasarkan observasi penulis ketika PPL (Peraktik Pengajaran di Lapangan) di SMK Muhammadiyah 1 pada bulan Agustus – Oktober bahwa guru Ismuba (Al-islam kemuhammadiyah dan bahasa arab) berperan penting dalam membentuk karakter Islami dalam diri siswa. Baik dalam proses pembelajaran secara daring atau online guru Ismuba (Al-islam kemuhammadiyah dan bahasa arab) tetap mengajarkan pembelajaran Islami.

Berdasarkan permasalahan diatas, saya tertarik untuk mengangkat judul penelitian **“Peran Guru Ismuba Dalam Membentuk Karakter Islami Siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang”**

⁹ Nora Agustina, *Perkembangan peserta didik*, (Yogyakarta: Deepublish, 2018) hlm 13.

¹⁰ Al-Utsaimin, *Syarhu Hilyati Thalibi al-ilmi*, Qasim: Mu’assasah asy Syaikh Muhammad ibn Shalih al-‘Utsimin al-Khairiyah, 1434 H. hal. 7.

¹¹ Darmadi, *guru abad 21*, (Bogor:Guepedia), hal. 284.

B. Rumusan Masalah

Untuk mendapatkan informasi yang tepat dalam penelitian ini, maka perlu kiranya dirumuskan penelitian ini dalam bentuk pertanyaan penelitian yaitu:

1. Bagaimana karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang ?
2. Bagaimana peran guru Ismuba dalam membentuk karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang ?
3. Faktor apa saja yang mendukung dan menghambat dalam pembentukan karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang ?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka dapat ditemukan tujuan dari penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.
2. Untuk mengetahui peran guru ismuba dalam membentuk karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.
3. Untuk mengetahui Faktor apa saja yang mendukung dan menghambat dalam pembentukan karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang.

D. Kegunaan Penelitian

1. Bagi guru, dapat menjadi bahan evaluasi dalam penanganan masalah pembentukan karakter islami siswa

2. Bagi siswa, diharapkan dapat menggugah kesadaran siswa tentang pentingnya penanaman karakter agar dapat berupayah menjadi insan yang berkualitas.
3. Bagi sekolah, dapat menjadikan bahan masukan dalam meningkatkan pembinaan kepada siswa-siswanya terutama dalam pembentukan karakter yang islami.
4. Bagi penulis, dapat menjadi bahan evaluasi diri karena kelak akan menjadi guru agar senantiasa memperbaiki akhlak

E. Definisi Operasional

Untuk menghindari kesalahpahaman dan kekeliruan terhadap judul skripsi peran guru ismuba dalam membentuk karakter Islami siswa SMK Muhammadiyah 1 Palembang, maka penulis akan memaparkan sebagai berikut:

1. Peran adalah bentuk dari perilaku yang diharapkan dari seseorang pada situasi sosial tertentu. Peran di pengaruhi oleh keadaan sosial baik dari dalam maupun dari luar dan bersifat stabil.
2. Guru Ismuba adalah guru yang mengajar Al-Islam kemuhammadiyah dan Bahasa Arab
3. Membentuk adalah mengarahkan, membimbing, pendapat, pendidikan, watak dan pikiran.
4. Karakter islami dapat dikatakan sebagai akhlak yang islami yaitu akhlak yang bersumber pada ajaran Allah dan Rasul-Nya.

Jadi, Peran seorang guru terkhususnya guru ismuba sangat diharapkan untuk membimbing siswa untuk membentuk karakter Islami yaitu akhlak yang bersumber pada ajaran Allah dan Rasul-Nya. Melalui Ismuba yakni memberi pengetahuan dan pemahaman kepada siswa terhadap nilai-nilai ajaran agama islam dan memberi contoh bagi siswa. Guru mempunyai pengaruh terhadap perubahan perilaku peserta didiknya. Materi Ismuba lebih diarahkan pada pengembangan karakter manusia baik (saleh dan ihsan) yang baik bagi kepentingan seluruh manusia. Melalui Ismuba diharapkan siswa menjadi manusia yang berakhlak baik menjadi insan yang beriman dan bertakwa kepada Allah SWT. Berakhlak mulia, mengamalkan kehidupan islam dalam sehari-hari sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan As-Sunnah.

F. Metodologi Penelitian

1. Jenis Penelitian

penelitian lapangan (*field*), yaitu penelitian yang tidak dimaksudkan untuk menguji hipotesis tertentu berusaha memberikan dengan sistematis format fakta-fakta actual dan sifat populasi tertentu. Menggambarkan “apa adanya” tentang sesuatu gejala dan juga keadaan. Penelitian ini untuk memperoleh data-data atau peristiwa yang terjadi khususnya yang digunakan dalam proses pembentukan karakter siswa yang islami di SMK Muhammadiyah 1 Palembang.

2. Jenis Pendekatan

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif analitik. Yaitu data yang diperoleh seperti hasil pengamatan, hasil

wawancara, hasil pemotretan, analisis dokumen, catatan lapangan. Tidak dituangkan dalam bentuk angka-angka.

3. Jenis dan Sumber Data

Jenis data dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yang berusaha mengungkapkan suatu masalah atau peristiwa sebagaimana adanya. Hasil penelitian ditekankan secara obyektif tentang keadaan yang sebenarnya pada obyek yang diteliti.

Sedangkan sumber data adalah dari mana data dapat diperoleh sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

a. Sumber data primer

Sumber primer adalah sumber data yang langsung memberikan data kepada pengumpul data, atau data yang diperoleh atau dikumpulkan oleh peneliti secara langsung dari sumber datanya. Sumber data primer ini disebut juga data asli atau data baru.

b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder adalah data penelitian yang diperoleh peneliti secara tidak langsung melalui media perantara (diperoleh dan dicatat oleh pihak lain). Data sekunder dalam penelitian ini merupakan bukti, catatan atau laporan yang telah tersusun dalam arsip (data dokumen) yang dipublikasikan.

4. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini antara lain:

a. Metode Wawancara

Wawancara adalah salah satu metode pengumpulan data dengan jalan komunikasi, yakni melalui kontak atau hubungan pribadi antara pengumpulan data dengan sumber data, komunikasi tersebut dapat dilakukan secara langsung maupun tidak langsung.

b. Metode Observasi

Metode observasi merupakan suatu metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengumpulkan data yang dilakukan dengan cara mengadakan penelitian secara teliti. Observasi ialah melakukan pengamatan terhadap sumber data. Observasi biasa dilakukan secara terlihat (partisipasi) dan tidak terlihat (non-partisipasi).

c. Metode Dokumentasi

Metode dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen biasa berbentuk tulisan gambar atau karya-karya monumental dari seorang. Teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian.

5. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah proses mengatur urusan data, mengorganisasikan kedalam suatu pola, kategori dan satuan uraian dasar.

Metode analisis data yang digunakan adalah menggunakan analisis deskriptif, tujuan dari penelitian deskriptif ini adalah membuat deskripsi atau gambaran lukisan secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki.

G. Sistematika Pembahasan

Untuk mempermudah mengetahui secara keseluruhan isi dari proposal ini maka disusun suatu sistematika pembahasan sebagai berikut :

BAB PERTAMA, Pendahuluan, meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, definisi operasional, metodologi penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB KEDUA, Berisi tentang landasan teori: pengertian Ismuba, guru, karakter, karakter Islami, dan faktor-faktor yang mempengaruhi pembentukan karakter Islami.

BAB KETIGA, Deskripsi lokasi penelitian, meliputi: sejarah berdirinya SMK Muhammadiyah 1 Palembang, visi dan misi, keadaan siswa dan kegiatan siswa, keadaan guru dan pegawai, sistem pembelajaran SMK Muhammadiyah 1 Palembang, sarana dan prasarana, dan Eksistensian SMK Muhammadiyah 1 Palembang di masyarakat.

BAB KEEMPAT, Berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan: hasil penelitian dan Analisis data.

BAB KELIMA, Penutup, meliputi : kesimpulan dan saran.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Nora. *Perkembangan peserta didik*. Yogyakarta: Deepublish. 2018.
- Armawati. *Integrasi Komunikasi Spiritual, Komunikasi Islam, dan Komunikasi Lingkungan*, Jakarta: Kencana. 2019.
- Al-Utsaimin. *Syarhu Hilyati Thalibi al-ilmu*, Qasim: Mu'assasah asy Syaikh Muhammad ibn Shalih al-'Utsimin al-Khairiyah. 1434.
- Aziz Abdul. *Filsafat Pesantren Genggong*. Yogyakarta: Budi Utama. 2014.
- A.Octavia shilphy. *Etika Profesi Guru*. Yogyakarta: Budi Utama. 2020.
- Andriawan Didik. *Guru Ideal Dalam Perspektif Al-Qur'an*, Yogyakarta: Mirra Buana. 2020.
- Darmadi. *guru abad 21*. Bogor: Guepedia. 2018.
- Dahlan. *Menjadi guru yang bening hati*. Yogyakarta: Budi Utama. 2018.
- Dapartemen Pendidikan dan Kebudayaan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Ed. II, Cet. IX, Jakarta: Balai Pustaka. 1997.
- Hamka. *Tasawuf Modern*. Jakarta: Pustaka Panji Mas. 1990.
- Mustoip, Iyan. *Implementasi pendidikan karakter*. Surabaya: Jakad Publishing. 2018.
- Marzuki. *pendidikan karakter islami*. Jakarta: bumi medika. 2015.
- Mawardi, Pitalis. *penelitian tindakan kelas, penelitian tindakan sekolah dan best practice*. Jawa Timu: Qiara Media. 2020.
- Muslich, Masnur. *Pendidikan Karakter Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*, Jakarta: Bumi Aksara. 2011.
- Makmur, Asmani Jamal. *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah*, Yogyakarta: Diva Press. 2012.
- Muhammad, Al-Kufi, Ahmad. *Min Akhlaqin-Nabi*. Jakarta: Bulan Bintang. 1978.
- Masan. *Akidah Akhlak Madrasah Tsanawiyah Kelas VII*, Semarang: Karya Toha Putra. 2014.
- Nasir, Haedar. *Pendidikan Karakter berbasis Agama dan Budaya*, Yogyakarta: Multi Presindo. 2013.

- Nur Aeni, Ani. Pendidikan Karakter untuk Mahasiswa PGSD, Bandung: UPI PRESS. 2014.
- Ratnawati, Dianna. *Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Pendidikan Karakter.Holistik Siswa SMKN di kota Malang*, Yogyakarta: Taman Vokasi. 2015.
- Sukiyat. *strategi implementasi pendidikan karakter*. Surabaya: Jakad Media Publishing. 2020.
- Supeno, Hadi. *Potret Guru*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan. 1995.
- Syabani, Al. *Falsafah Pendidikan Islam*. Jakarta: Bintang. 1979.
- Suliswiyadi. *Pembelajaran Al-Islam Reflektif*. Magelang: UMMgl Press. 2013
- Soedarsono, Soemarno. *Membangun Kembali Jati Diri Bangsa*. Jakarta: Elex Media Komputindo. 2008.
- Saputra, Toyib, Sah. Wahyudin, *Akidah Akhlak Madrasah Aliyah kelas X*, Semarang: Karya Toha Putra. 2014.
- Tim penyusun. *kurikulum Ismuba untuk SMA/SMK/MA Muhammadiyah D.I Yogyakarta, majeli, Pendidikan Dasar dan Menengah PWM DIY*, Yogyakarta: PWM DIY. 2013.
- Tim pedoman pendidikan Al-Islam dan kemuhammadiyah. *bukti pedoman pendidikan Al-Islam dan Kemuhammadiyah Perguruan Tinggi Muhammadiyah*. Yogyakarta: Majelis Pendidikan Tinggi PP Muhammadiyah. 2018.
- Undang-Undang SISDIKNAS, Bandung: Citra Umbara.

SUMBER INTERNET

<http://www.umm.ac.id/id/muhammadiyah/14856.html>

<http://sekolahmuonline.blogspot.com/2017/06/arti-kemuhammadiyah.html?m=1>

<https://m.liputan6.com/hot/read/4382058/tawadhu-adalah-sikap-rendah-hati-ketahui-manfaatnya>

<http://www.kuninganmass.com>

SUMBER JURNAL

Jurnal Pendidikan dan kebudayaan, Vol. 16, edisi khusus III, Oktober 2010