

**PENERAPAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DALAM
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
AGAMA ISLAM DI SD NEGERI 9 MAKARTI JAYA KABUPATEN
BANYUASIN**



SKRIPSI SARJANA SI

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh

FATWA NUR INAYAH

NIM : 622016019

Jurusan/Program Tarbiyah (Pendidikan Agama Islam)

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG

2020

Kepada Yth.

Hal : Pengantar Skripsi

Bapak Dekan

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammaadiyah Palembang

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

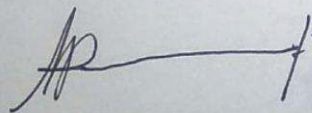
Setelah mengadakan pemeriksaan dan perbaikan seperlunya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudari Fatwa Nur Inayah yang berjudul **"PENERAPAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN AGAMA ISLAM DI SD NEGERI 9 MAKARTI JAYA KABUPATEN BANYUASIN"**. ditulis oleh saudari Fatwa Nur Inayah telah dapat diajukan dalam sidang Munaqasah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Demikian terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Palembang, Agustus 2020

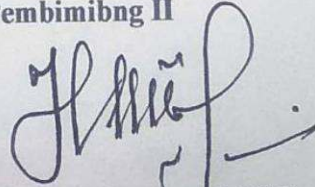
Pembimbing I



Sri Yanti, S.Pd., M.Pd
NBM/NIDN: 988351/0219126901



Pembimbing II



Dr. Hoirul Amri M.E.Sy
NBM/ NIDN: 1098812/0212056605

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN AGAMA ISLAM DI SD NEGERI 9 MAKARTI JAYA
KABUPATEN BANYUASIN**

Yang ditulis oleh FATWA NUR INAYAH, NIM 622016019
Telah dimunaqsyahkan dan dipertahankan
di depan panitia penguji skripsi pada tanggal, 31 Agustus 2020
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat
Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.)
Palembang, 31 Agustus 2020
Universitas Muhammadiyah Palembang
Fakultas Agama Islam
Panitia Penguji Skripsi

Ketua,

Dr. Rulitawati, S.Ag., M.Pd.I
NBM/NIDN:995868/0229097101

Sekretaris

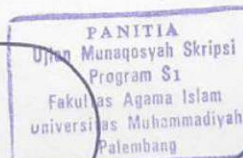
Helyadi, S.H., M.H
NBM/NIDN:995861/0218036801

Penguji I

Mustofa, S.Ag., M.Pd. I
NBM/NIDN:634729/0201096801

Penguji II

Firi Junanda, S.E., M.SI
NBM/NIDN:1200724/0222068601



Mengesahkan

Dekan Fakultas Agama Islam



Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN: 731454/0215126904

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO :

“ALLAH TIDAK MENGHARUSKAN KITA UNTUK SUKSES, TETAPI ALLAH HANYA MENGHARAPKAN KITA UNTUK TERUS MENCOBA”

KE PERSEMBAHKAN UNTUK:

- ❖ Allah SWT yang selalu memberkahi dan mempermudah setiap langkah ku
- ❖ Kedua orang tuaku yaitu Ayahanda **Paringgo** dan ibunda **Rasiyem** yang selalu mendoakan, mendukung serta memotivasi anak-anaknya dalam meraih kesuksesan dan cita-cita serta keluargaku yang selalu memberikan semangat dalam menggapai kesuksesan dan keberhasilan ku.
- ❖ Saudara sekandungku Adinda **Fajri Muhammad Ikhsan** yang telah mendoakan dan mendukung untuk kesuksesan penulis
- ❖ Ayunda- ayundaku **Laili Pitria Anggraini S.Pd, Maryanti S.Pd, Ely Sapariana S.Pd**, yang tidak pernah jemu dalam memberiku dukungan, semangat, motivasi untuk selalu berkarya dan meraih kesuksesan selama ini
- ❖ Sahabat-sahabatku, **Eri Riska Imita, Dini Anisa Hana, Iin Sunarni** Adik-adik ku **Yuli Iestari, Apriani Nurhanifah, Fina Silfiana, Aprilia Nurma Sari** yang selalu membantuku dalam segala hal serta selalau memberikan semangat, dukungan dalam meraih kesuksesan selama ini
- ❖ Sahabat seperjuangan Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2016
- ❖ Teman – temanku **Nurbayani, Elsa Kurnia, Ria Apriani, Nur Gusti Ayu, Maisy Agustini, Nur Khoiriyati, Yuyun fatmawati** yang menjadi tempat curhat dan selalu membantuku dalam kesulitan.
- ❖ Ikataku Merah Maron (Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah)
- ❖ Almamaterku universitas muhammadiyah palembang.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah Swt, Tuhan semesta alam, shalawat dan salam semoga dilimpahkan kepada nabi besar Muhammad Saw, kepada keluarga dan para sahabat serta seluruh umat Islam yang senantiasa menegakkan dan menyiarkan Agama Islam.

Dengan rahmat Allah Swt, alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENERAPAN MODEL PICTURE AND PICTURE DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN AGAMA ISLAM DI SD NEGERI 9 MAKARTI JAYA KABUPATEN BANYUASIN”**, selain itu penulis skripsi ini dalam rangka melengkapi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang selalu membimbing dan mengarahkan penulis. Untuk itu semua, penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Ayahanda Paringgo dan Ibunda Rasiyem serta Adindaku Fajri Muhammad Ikhsan tercinta yang telah memberikan dorongan moril dan materil selama penulis menjalani studi selalu mendoakan dan mendukung dengan penuh ikhlas untuk keberhasilan ini dan keluarga ku yang selalu memotivasi untuk keberhasilan ku.
2. Bapak DR. Abid Djazuli, SE., M.M. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Bapak Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag.,M. Hum selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.
4. Ibu Dra. Yuslaini, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik (PA) yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama proses perkuliahan berlangsung.

5. Ibu Sri Yanti,S.Pd.,M.Pd sebagai Pembimbing I, dan Bapak Dr. Hoirul Amri.M.E.Sy sebagai Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen beserta Staf dan karyawan/karyawati Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.
7. Kepala SD Negeri 9 Makarti Jaya Ibu Warsilah.S.Pd.SD serta Bapak dan Ibu Guru SD Negeri 9 Makarti Jaya
8. Dan tidak terlupakan teman-teman seperjuangan tarbiyah angkatan 2016 Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang yang selalu kompak dan saling mengingatkan satu sama lain, semoga persaudaraan ini tetap terjalin di kemudian hari. Aamiin.

Semoga arahan, bimbingan dan bantuan yang telah diberikan kepada saya dapat bermanfaat dan menjadi amalsholih disisi Allah SWT, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca. *Aamiin Yaarabbal 'Aalamiin.*

Palembang, Agustus 2020
Penulis

FATWA NUR INAYAH
NIM.622016019

ABSTRAK

Fatwa Nur Inayah (622016019). Skripsi Dengan Judul Penerapan Model Picture And Picture dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Agama Islam Di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin.

Model pembelajaran memiliki peranan yang sangat besar dalam kegiatan pembelajaran. Model pembelajaran juga dapat dijadikan indikator berhasil tidaknya suatu pembelajaran, jika model pembelajaran yang digunakan tepat pada proses pembelajaran akan efektif dan efisien sehingga akan berdampak positif bagi hasil belajar peserta didik.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dan hasil belajar siswa yang masih rendah pada mata pelajaran pendidikan Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin, khususnya di kelas 5. Pemecahan masalah rendahnya hasil belajar siswa di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin kelas 5 adalah dengan menggunakan model Picture and Picture. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan desain penelitiannya yaitu menggunakan desain Penelitian Tindakan Kelas model kemmis & Mc. Tanggart. subyek penelitian ini adalah peserta didik kelas 5 SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin sebanyak 26 peserta didik. Teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan ialah observasi, wawancara dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan sebagai berikut: 1). Konsep pembelajaran picture and picture menggunakan 2 siklus. 2) pembelajaran kegiatan belajar meningkat dari siklus I dan siklus II hal ini terlihat dari kemampuan siswa dalam menjawab soal yang telah disajikan dalam tes hasil belajar yang diberikan kepada siswa, yakni dari 76,92% menjadi 92,30% sangat baik. Dengan demikian guru berhasil meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya kabupaten banyuasin.3) faktor-faktor yang mendukung dan menghambat dalam pelaksanaan Model Picture And Picture dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 makarti jaya Kabupaten Banyuasin adalah adanya semangat yang tinggi dari siswa untuk belajar aktif dalam pembelajaran Agama Islam dengan menggunakan Model Picture And Picture selain itu adanya fasilitas media yang kurang tersedia disekolah sehingga menghambat proses kegiatan pelaksanaan pembelajaran.

Kata Kunci: Model Picture and Pictur, Hasil Belajar

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGANTAR	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Defenisi Operasional	6
G. Metode Penelitian.....	8
H. Sistematika Penulisan.....	13

BAB II LANDASAN TEORI

A. Konsep Dasar Model Picture and Picture	
1. Pengertian Model Pembelajaran	
2. Pengertian Model Picture and Picture	16
B. Tinjauan Hasil Belajar Siswa	
1. Pengertian Hasil Belajar	23
2. Fungsi Penilaian Hasil Belajar	25
3. Tujuan dan Manfaat Penelitian Hasil Belajar.....	27
4. Faktor- Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	30

BAB III OBYEK PENELITIAN

A. Historis dan Geografis	31
B. Profil sekolah.....	33
C. Visi, Misi dan Tujuan Pendidikan di SD Negeri 9 Makarti Jaya	34
D. Keadaan Guru	36
E. Keadaan Siswa.....	37
F. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	37
G. Keadaan Proses Pembelajaran.....	39
H. Struktur Organisasi	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Pelaksanaan Penelitian	40
B. Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Agama Islam Dengan Menggunakan Model Picture and Picture	50
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Model Picture and Picture dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran Agama Islam.....	52

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	55
B. Saran	57

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah usaha sadar yang terencana, hal ini berarti proses pendidikan disekolah bukanlah proses yang dilaksanakan secara asal-asalan dan untung-untungan, akan tetapi proses yang bertujuan sehingga segala sesuatu yang dilakukan guru dan siswa diarahkan pada pencapaian tujuan.¹

Dalam UU. No Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional Bab 1 pasal 1 menyebutkan bahwa :

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.²

pendidikan merupakan hal yang penting dalam kehidupan seseorang, karena dengan pendidikan seseorang dapat pengetahuan, pemahaman dan cara bertingkah laku yang sesuai dengan kebutuhan. Menurut imam Al-Ghozali, tujuan pendidikan yaitu pembentukan insan yang baik di dunia maupun di akhirat.³

Dalam Al-Qur'an surah At-Taubah ayat 122 Allah SWT menjelaskan tentang pentingnya kedudukan pendidikan bagi manusia:

¹ Wina sanjaya, strategi pembelajaran,(Jakarta: Kencana preadamedia,2006), hal 2

² Undang-undang RI No. 20 Tahun 2003. Tentang Sistem Pendidikan Nasional, (Jakarta: Sinar Grafida, 2009), hal. 3

³ Nur Uhbiyati, Ilmu Pendidikan Islam, (Bandung: Pustaka Setia, 1998)

﴿ وَمَا كَانُوا الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾

Tidak sepatutnya bagi mukmin itu pergi semuanya (ke medan perang). Mengapa tidak pergi dari tiap-tiap golongan di antara mereka beberapa orang untuk memperdalam pengetahuan mereka tentang agama dan untuk memberi peringatan kepada kaumnya apabila mereka telah kembali kepadanya, supaya mereka itu dapat menjaga dirinya.”⁴

Pembelajaran adalah suatu yang dilakukan oleh siswa, bukan dibuat untuk siswa, pembelajaran pada dasarnya merupakan upaya pendidik untuk membantu proses didik melakukan kegiatan belajar.⁵ Jadi pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dalam proses pembelajaran untuk membuat belajar siswa aktif. Pada dasarnya belajar merupakan tahapan perubahan perilaku siswa yang relatif positif dan menatap sebagai hasil interaksi terhadap lingkungannya. Guru secara perseorangan atau bersama- sama secara terus menerus berusaha menciptakan, memelihara, dan mengembangkan suasana sekolah yang menyenangkan sebagai lingkungan belajar yang efektif dan efisien bagi peserta didik. Guru secara langsung mencurahkan usaha-usaha

⁴ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qu'an dan Terjemahan-nya*, CV Pustaka Jaya Ilmu, 2014, hal . 206

⁵ Isjoni, *cooperative Learning*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal.11

profesionalnya untuk membantu peserta didik dalam mengembangkan keseluruhan kepribadiannya, termasuk kemampuannya untuk berkarya.⁶

Seorang guru dalam proses pembelajaran dituntut harus kreatif dalam mengajar. Tujuannya supaya siswa termotivasi dan ikut aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dan tercapainya tujuan dan pembelajaran itu sendiri. Salah satu kekreatifan guru dalam mengajar yaitu dalam menentukan pemilihan model-model dalam pembelajaran, yaitu pemilihan model pembelajaran yang tepat dan sesuai dengan materi yang akan disampaikan agar tujuan dari pembelajaran dapat tercapai dengan baik. Model mengajar dapat diartikan sebagai suatu rencana atau pula yang digunakan dalam menyusun kurikulum, mengatur materi peserta didik, dan memberi petunjuk kepada pengajar dikelas dalam setting pengajaran atau setting lainnya.⁷ Memilih suatu model mengajar, harus disesuaikan dengan realitas yang ada dan situasi kelas yang ada, serta pandangan hidup yang akan dihasilkan dari proses kerja sama dilakukan antara guru dan peserta didik. Diharapkan dengan pemilihan model pembelajaran yang tepat oleh guru pendidikan Agama Islam dapat meningkatkan pemahaman belajar siswa, siswa aktif dalam mengikuti proses pembelajaran, belajar jadi menyenangkan sehingga tujuan dari pembelajaran tercapai. Salah satunya dengan menggunakan Model Picture and Picture.

Model Picture and Picture adalah suatu model belajar yang menggunakan gambar dan dipasangkan / di urutkan menjadi urutan logis. Model pembelajaran ini mengandalkan gambar sebagai media dalam proses pembelajaran. Jadi dengan

⁶ Rusman, model-model pembelajaran,(Jakarta: Rajawali pers, 2011), hal.38

⁷ Trisno, model- model Pembelajaran Terpadu,(Jakarta : PT Bumi Aksara,2010), hal.51

pembelajaran menggunakan gambar akan membuat pembelajaran menjadi nyata karena siswa dapat memperagakan langsung atau mengurutkan langsung suatu proses yang berkenaan dengan materi pembelajaran. Dalam hal ini berkenaan dengan materi Tata Cara Berwudhu Dengan menggunakan gambar belajar akan lebih menarik dan menyenangkan. Jadi Model Picture and Picture adalah model pembelajaran yang melatih siswa berfikir logis dan sistematis dengan menggunakan gambar sebagai media penyampaian materi pembelajaran sehingga proses pembelajaran menjadi menarik dan menyenangkan.

Setelah peneliti mengadakan studi pendahuluan ke SD Negeri 9 Makarti Jaya diketahui bahwa metode yang digunakan guru cukup bervariasi. Metode yang digunakan yaitu ceramah, namun dalam pelaksanaannya, peserta didik masih kurang aktif dalam proses pembelajaran. Hal ini disebabkan kurang melibatkan peserta didik, guru tidak menggunakan media dan model pembelajaran, dalam proses belajar yang membosankan. Untuk mengatasi permasalahan tersebut diterapkan suatu pembelajaran yang dapat memotivasi dan meningkatkan aktivitas siswa, maka guru dituntut untuk aktif dan kreatif bukan pada saat merancang tetapi juga mampu menerapkannya dalam proses pembelajaran dan peserta didik juga harus dilibatkan sehingga hasil belajar yang lebih baik.

Berdasarkan hasil paparan diatas maka peneliti tertarik mengadakan penelitian dengan judul: **Penerapan Model picture and picture dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin.**

B. Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah dalam pembahasan skripsi ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana konsep pembelajaran model picture and picture dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin?
2. Apakah dengan menggunakan model picture and picture dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin?
3. Apakah Faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan model picture and picture dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya?

C. Batasan Masalah

Dalam penelitian ini, peneliti membatasi masalah pada peningkatan hasil belajar siswa dengan menggunakan Model Picture and Picture pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya.

D. Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui konsep pembelajaran model picture and picture dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin.

2. Untuk mengetahui apakah dengan menggunakan model picture and picture dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan Agama Islam di SD Negeri 9 makarti jaya Kabupaten Banyuasin.
3. Untuk mengetahui Faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan model picture and picture dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin.

E. Manfaat Penelitian

1. Secara teoritis untuk memberikan sumbangsi terhadap perkembangan ilmu pengetahuan.
2. Secara praktis, untuk meningkatkan mutu pendidikan dan menjadi masukan bagi para guru untuk dapat lebih menerapkan model pembelajaran yang sesuai, menarik, menyenangkan dan dapat memotivasi siswa sehingga tercipta suasana belajar yang baik.

F. Definisi Operasional

1. Penerapan

Penerapan merupakan sebuah tindakan yang dilakukan, baik secara individu maupun kelompok dengan maksud untuk mencapai tujuan yang telah dirumuskan. Cahyononim dalam J.S Badudu Sutan Mohammad Zain (2010:1487) “ Penerapan adalah hal, cara atau hasil”.

2. Hasil Belajar

Yaitu hasil yang dicapai siswa atau kemampuan-kemampuan yang dimiliki siswa setelah ia menerima pengalaman belajarnya.⁸

3. Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam adalah usaha sadar atau kegiatan yang disengaja dilakukan untuk membimbing sekaligus mengarahkan anak didik menuju terbentuknya pribadi yang utama (Insan Kamil) berdasarkan nilai-nilai etika islam dengan tetap memelihara hubungan baik terhadap Allah SWT (Hablumminallah) sesama manusia (Hablumminannas), dirinya sendiri dan alam sekitarnya.

4. Model Picture and Picture

Model picture and picture adalah suatu model belajar yang menggunakan gambar dan dipasangkan / diurutkan menjadi urutan logis. Model pembelajaran ini mengandalkan gambar sebagai media dalam proses pembelajaran. Gambar- gambar ini menjadi faktor utama dalam proses pembelajaran. Sehingga sebelum proses pembelajaran guru sudah menyiapkan gambar yang akan ditampilkan baik dalam bentuk kartu atau dalam bentuk carta dalam ukuran besar.⁹

⁸ Drs. Muhibbin Syah Med. Psikologi Pendidikan, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 1995), hal. 85

⁹ Prof. Dr. Wahyudi Siswanto dan Dewi Ariani. Model Pembelajaran, cet. Ke- 2 (Bandung, Refika Aditama, 2016) ,hal.11

5. Penerepan Model Picture and Picture dalam mata pelajaran Agama Islam yang dimaksudkan dalam penelitian ini adalah materi yang dapat ditulis dalam Model Picture and Picture.

G. Metode penelitian

Metode penelitian adalah suatu cara kerja untuk memahami suatu objek penelitian, sebagai upaya untuk menemukan jawaban yang dapat dipertanggung jawabkan secara ilmiah maka dari itu dalam penelitian ini penelitian menggunakan metodologi penelitian tindakan kelas guna menemukan jawaban yang dapat dipertanggung jawabkan secara ilmiah dalam memahami subjek dan objek penelitian.

1. Jenis dan desain penelitian.

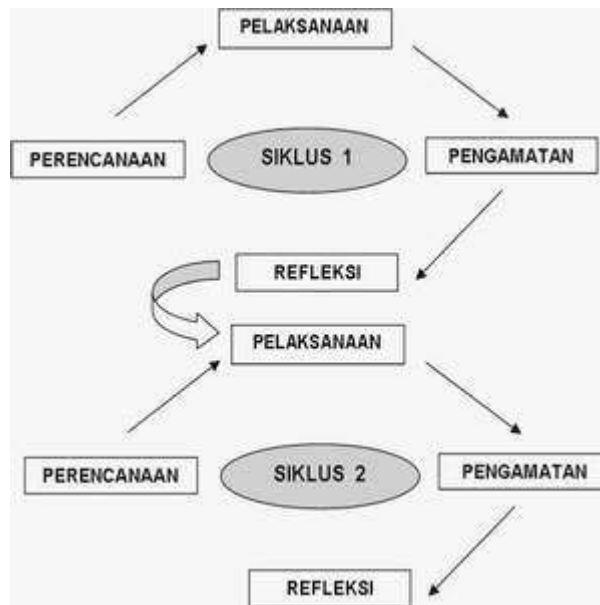
a. Jenis Penelitian.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan desain penelitiannya yaitu menggunakan desain model PTK kemmis & Mc. Tanggart.¹⁰ Selain itu penelitian bertindak sebagai instrumen utama karena penelitian merencanakan, merancang, melaksanakan, mengumpulkan data menganalisis data, menarik kesimpulan, dan membuat laporan.

¹⁰ Suharsimi Arikunto, prosedur penelitian, Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: PT Renika Cipta, 2010), Cet. 14, hal. 137

Gambar 1.1

Prosedur penelitian



Sumber dari: Akhmadsudrajat.wordpress.com

b. Desain Penelitian.

Desain penelitian yang digunakan terdiri dari 4 langkah :

1) Perencanaan

Yaitu menyusun rencana yang akan dilakukan oleh peneliti sebelum melakukan tindakan. Rencana yang dapat dilakukan oleh peneliti dengan membuat rancangan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dan menyiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan dalam penelitian.

2) Pelaksanaan

Yaitu penerapan dari rancangan yang telah disiapkan pada tahap perencanaan.

3) Pengamatan

Yaitu pengamatan yang dilakukan oleh peneliti dengan mencatat semua yang diperlukan dan terjadi selama tindakan berlangsung.

4) Refleksi

Yaitu mengkaji secara menyeluruh tindakan yang telah dilakukan dan melakukan evaluasi untuk menyempurnakan tindakan selanjutnya.

2. Subjek penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas V SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin. Adapun jumlah 26 siswa terdiri dari 15 laki-laki dan 11 perempuan.

3. Lokasi penelitian

Adapun yang menjadi fokus penelitian ini yaitu dilokasi SD Negeri 9 Makarti Jaya di Jl.Sultan Agung Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin.

4. Sumber data

a. Data Primer

Sumber data primer adalah sumber data yang dikumpulkan langsung dari kalangan pertama, yaitu guru dan siswa di SD Negeri 9 Makarti Jaya.

b. Data Sekunder

Data Sekunder adalah sumber data yang mendukung yang dapat langsung dari kepala sekolah SD Negeri 9 Makarti Jaya dan dari observasi yang dilakukan oleh peneliti di SD Negeri 9 Makarti jaya.

5. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mempermudah dalam mengumpulkan dan menganalisis data, penulis menggunakan teknik pengumpulan data tes dan non tes sebagai berikut

a. Tes

Tes adalah seperangkat rangsangan (stimulus) yang diberikan kepada seseorang dengan maksud untuk mendapatkan jawaban yang dapat dijadikan dasar bagi penetapan skor angka.¹¹

1. Pilihan Ganda

Tes berbentuk pilihan ganda adalah tes yang jawabannya dapat diperoleh dengan memilih alternative jawaban yang telah disediakan.¹²

Tes ini akan dilakukan setiap pada akhir siklus setelah proses pembelajaran selesai. Tes ini diterapkan untuk mengetahui hasil belajar dari penguasaan materi pembelajaran yang telah dilaksanakan.

b. Non Tes

1. Observasi

Observasi atau pengamatan merupakan suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung. Observasi dilakukan untuk mengamati kegiatan dikelas selama proses pembelajaran.

¹¹ Drs. S. Margono, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta : PT. Rineka Cipta, 2010), hal. 170.

¹² Djemari Mardapi, Teknik Penyusunan Instrument Tes Dan Nontes, (Jogjakarta: Mitra Cendikia, 2008) hal. 71

2. Wawancara

Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu percakapan itu dilakukan oleh dua pihak, yaitu pewawancara (interviewer) yang mengajukan pertanyaan dan (Interviewee) yang memberikan jawaban pertanyaan itu. Dalam hal ini penulis mewawancarai narasumber yaitu kepala sekolah dan tenaga pendidik lainnya untuk mendapatkan info seputar kegiatan proses belajar mengajar, keadaan sekolah, serta keadaan sarana dan prasarana di SD Negeri 9 Makarti Jaya.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah cara mempelajari dengan mencatat, memahami data-data yang sudah didokumentasikan. Penertian dimaksudkan oleh koentjoro ningrat yaitu kumpulan data verbal yang berbentuk tulisan ini disebut dokumen.¹³ Dokumen digunakan untuk mendapatkan data pendukung seperti struktur organisasi serta data lain yang berupa arsip sekolah yang dianggap perlu guna kelengkapan penelitian ini.

6. Teknik analisis data

Analisis data adalah proses menyeleksi, menyederhanakan, memfokuskan, mengabstraksikan, mengorganisasikan data secara sistematis dan rasional untuk menyajikan bahan-bahan yang dapat digunakan untuk menyusun jawaban masalah yang menjadi tujuan PTK.

¹³ Kuentjoro Ningrat. Metode-metode penelitian masyarakat,(Jakarta : Gramedia, 1993), hal.173

Tujuan analisis dalam penelitian tindakan kelas adalah untuk memperoleh data kepastian apakah terjadi perbaikan, peningkatan sebagaimana diharapkan. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis diskriptif teknik persentase.

Dalam hal ini peneliti akan menghitung ketuntasan dengan menggunakan rumus persentase sebagai berikut:

$$\text{Rumus: } P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

P : persentase yang dicari

F : Jumlah Sample (siswa yang tuntas belajar)

N: Jumlah populasi (Jumlah seluruh siswa)

H. Sistematika Penulisan

Penulisan dalam penyusunan skripsi ini terbagi menjadi lima bab terdiri dari sub-sub bab yaitu:

BAB 1 PENDAHULUAN

Meliputi : Latar belakang, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat penelitian, Definisi operasional, Metode penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Meliputi : Pengertian Penerapan, Model Picture and Picture. Hasil Belajar, Pengertian Pendidikan Agama Islam, Tujuan, Landasan Materi, Metode Pendidikan Agama Islam.

BAB III OBYEK PENELITIAN

Meluputi: Sejarah Singkat berdirinya SD Negeri 9 Makarti Jaya, Letak Geografis SD Negeri 9 Makarti Jaya, misi sekolah, struktur organisasi, keadaan guru, sarana dan prasarana, serta kegiatan pembelajaran.

BAB IV ANALISA DATA

Berisikan tentang apakah dengan menggunakan Model Picture and picture dapat meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya serta faktor pendukung dan penghambat Model Picture and picture dapat meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Agama Islam di SD Negeri 9 Makarti Jaya Kabupaten Banyuasin.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini merupakan simpulan akhir darai penelitian yang telah dilakukan yang meliputi kesimpulan dan saran.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'an dan Terjemahan-Nya*, Departemen Agama Republik Indonesia. CV Pustaka Jaya Ilmu. 2014
- Abu Ahmad Dan Wododo Suproyono. Psikologi Belajar. PT Rineka Cipta. Jakarta. 2004
- Aris Shoimin. 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013. Arruzz Media. Jogjakarta. 2014
- Djemari Mardapi. Teknik Penyusunan Instrumen Tes Dan Nontes. Mitra Cendikia. Jakarta. 2008
- Dr. Kunandar. Penelitian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 20-13. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta. 2013.
- Drs. S. Margono. Metodologi Penelitian Pendidikan. PT. Rineka Cipta. Jakarta. 2010
- Drs. Muhibbin Syah Med. Psikologi Pendidikan, Remaja Rosdakarya. Bandung. 1995
- Isjoni. Cooperative Learning. Alfabeta. Bandung. 2011
- Jumanta Hamdayama. Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter. Ghalia Indonesia. Ciawi-Bogor. 2014
- Kokom Kumalasari. Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi. Refika Aditama. Bandung. 2011
- Kuentjoro Ningrat. Metode- metode Penelitian Masyarakat. Gramedia. Jakarta. 1993
- Murtadlo dan Muhammad Ali. Menejemen Pembelajaran Inovatif. Surabaya. 2011
- Muhibbin Syah. Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru. PT. Remaja Rosdakarya. Bandung. 2001
- M. Ngalim Purwanto. Evaluasi Hasil Belajar. Pustaka Pelajar Jogjakarta. 2010
- Nana Sudjana. Penilaian Hasil Proses Pembelajaran. Remaja Rosdakarya. Bandung. 1995
- Nur Uhbiyati. Ilmu Pendidikan Islam. Pustaka Setia. Bandung. 1998
- Omear Hamalik. Proses Belajar Mengajar. Bumi Aksara. Jakarta. 2004

- Prof. Dr. Wahyudi Siswanto dan Dewi Ariani. Model Pembelajaran. Refika Aditama. Bandung. 2016
- Rusman. Model- model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme guru. PT. Rajagrafindo Persada Jakarta
- Suharsimi Arikunto. Prosedur penelitian, Suatu Pendekatan Praktik. PT Renika Cipta. Jakarta. 2010
- Suharsimi Arikunto. Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan. Bumi Aksara. Jakarta. 2006.
- Syaiful Sagala. Konsep dan Makna Pembelajaran Untuk Membentuk Memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar. CV Alfabeta. Bandung. 2011
- Trisno. Model-model Pembelajaran TerpadU. PT Bumi Aksara. Jakarta. 2010
- Undang – undang RI No. 20. Tentang Sistem Pendidikan Nasional. Sinar Grafindo. Jakarta. Tahun 2003
- Wina Sanjaya. Strategi Pembelajaran. Kencana Preadamedia Jakarta. 2006
- Zainal Aqib dan Ali Murtadlo. Kumpulan Metode Pembelajaran Kreatif dan Inofatif. Sarana Tutorial Nuraini Sejahtera. Bandung. 2016
- Zakiah Darajat. Metodik Khusus Pendidikan Islam. Bumi Aksara Jakarta. 1997