PERAN USTADZ DAN USTADZAH DALAM PEMBINAAN KARAKTER SANTRI TPA MASJID DARUSSA'ADAH KECAMATAN GANDUS PALEMBANG

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh:
Patimah
NIM: 612016060
Program Studi : KPI

FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG
2020

Hal : Pengantar Skripsi

Kepada Yth.

Bapak Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Palembang

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Setelah mengadakan pemeriksaan dan perbaikan seperlunya maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari Patimah NIM : 612016060 yang berjudul **"Peran Ustadz dan Ustadzah dalam Pembinaan Iman dan Taqwa Santri TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang"** sudah dapat diajukan dalam sidang munaqosyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang. Demikian. Terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Palembang, 30 Juni 2020

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Jamaluddin, S.Ag.,M.Pd.,I.	**Fikri Junanda S.E.,M.Si.**
NIDN/NBM : 0214037301/880017	**NIDN/NBM:0222068601/1200724**

PERAN USTADZ DAN USTADZAH DALAM PEMBINAAN KARAKTER SANTRI TPA MASJID DARUSSA'ADAH KECAMATAN GANDUS PALEMBANG

yang ditulis oleh Saudari Patimah NIM 612016060 telah dimunaqosyahkan dan dipertahankan di depan panitia penguji skripsi pada tanggal 18 Agustus 2020

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Palembang, 18 Agustus 2020
Universitas Muhammadiyah Palembang
Fakultas Agama Islam

Panitia Penguji Skripsi

Ketua	Sekretaris
Rulitawati S.Ag., M.Pd.I	Helyadi S.H., M.H
NBM/NIDN: 895938/0206057201	NBM/NIDN: 995861/0218036801

PANITIA
Ujian Munaqosyah Skripsi
Program S1
Fakultas Agama Islam
universitas Muhammadiyah
Palembang

Penguji I	Penguji II
Ruskam Su'aidi Drs., M.H.I	Achmad Tasmi S.Sos., M.Pd.I
NBM/NIDN: 760204/0228075801	NBM/NIDN:1101229/0216028203

Mengesahkan
Dekan Fakultas Agama Islam

Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M.Hum
NBM/NIDN: 731454/0215126904

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Patimah

NIM : 612016060

Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul Skripsi : Peran Ustadz dan Ustadzah dalam Pembinaan Karakter Santri TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Palembang, 18 September 2020.

Yang menyatakan,

Patimah

NIM: 612016060

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Selalu berusaha untuk melakukan yang terbaik"

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, atas segala nikmat dari Allah, saya telah menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Karya yang sederhana ini saya persembahkan untuk:

- Ibu, Ayah dan keluarga yang saya hormati dan saya sayangi. Terimakasih atas segala kebaikan, do'a, motivasi dan bantuan kalian semua sehingga saya mampu menyelesaikan kuliah di kampus tercinta ini.
- Semua dosen di Universitas Muhammadiyah Palembang beserta segenap pihak Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah banyak membantu saya selama menjadi mahasiswi di kampus ini.
- Teman-teman seperjuangan di Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam yang telah membersamai saya selama kuliah disini. Terimakasih atas segala bantuan dan kebaikan kalian semua. Jazakumullah khair. Aamiin.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT., yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat disusun dan diselesaikan. Skripsi yang berjudul "Peran Ustadz dan Ustadzah dalam Pembinaan Karakter Santri TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang" disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mengikuti ujian Sarjana Sosial di Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

Dalam kesempatan yang berbahagia ini, perkenankanlah saya menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ayah (Mustopa) dan Ibu (Aminah) tercinta yang selalu memberikan Ananda dukungan berupa semangat, dukungan materi dan do'a.
2. Kakak-kakak dan adik-adik tercinta di rumah yang telah memberikan motivasi, materi dan do'a yang tulus.
3. Ibu Titin Yenni S.Ag.,M.Hum selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan, arahan dan kemudahan kepada penulis.
4. Bapak Dr. Jamaluddin S.Ag., M.Pd.,I dan Bapak Fikri Junanda S.E., M.Si. sebagai dosen pembimbing I dan II yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan, nasehat dan motivasi dalam penulisan skripsi ini hingga terselesaikan.
5. Bapak Achmad Tasmi, S.Sos.,M.Pd.I selaku Ketua Prodi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.

6. Bapak dan Ibu Dosen beserta seluruh karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan bantuan dan pelayanan kepada penulis.
7. Bapak Dr. Purmansyah Ariadi S.Ag., M.Hum selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.
8. Bapak Dr. Abid Dzajuli S.E M.M selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang.
9. Bapak Joni serta segenap pengurus TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data-data yang penulis butuhkan.
10. Rekan-rekan se-almamater dan semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga semua bantuan dan kebaikan yang telah diberikan oleh beliau-beliau tersebut mendapatkan imbalan kebaikan yang berlipatganda dari Allah SWT.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dalam penulisan, tata bahasa maupun materi penulisan ilmiah. Hal ini karena masih keterbatasan pengetahuan dan pengalaman saya dalam bidang karya tulis ilmiah. Oleh karena itu kiranya para pembaca dapat memaklumi kekurangan ataupun kekeliruan yang pembaca dapati pada skripsi ini. Mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

PENGANTAR SKRIPSI ii

HALAMAN PENGESAHAN..... iii

SURAT PERNYATAAN iv

MOTTO DAN PERSEMBAHAN v

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI viii

DAFTAR TABEL xi

ABSTRAK xii

BAB I PENDAHULUAN..... 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi Masalah 4

C. Batasan Masalah 5

D. Rumusan Masalah 5

E. Tujuan Penelitian 6

F. Kegunaan Penelitian 6

G. Tinjauan Pustaka 6

H. Kerangka Teori 7

I. Metode Penelitian 8

J. Teknik Pengumpulan Data 10

K. Teknik Analisis Data 11

L. Sistematika Pembahasan 12

BAB II LANDASAN TEORI 14

A. Pengertian Peran Ustadz dan Ustadzah 14

B. Pengertian Pembinaan Karakter 15

C. Pengertian Santri TPA 18

D. Karakter yang Baik Menurut Islam 19

E. Metode Pembinaan Karakter 21

BAB III KEADAAN UMUM TPA MASJID DARUSSA'ADAH KECAMATAN GANDUS, PALEMBANG 25

A. Sejarah Berdirinya TPA Masjid Darussa'adah 25

B. Letak Geografis TPA Masjid Darussa'adah 27

C. Keadaan Bangunan Masjid dan Sarana Fisik 27

D. Sumber Dana Operasional 29

E. Proses Kegiatan Belajar-Mengajar 30

F. Evaluasi Hasil Belajar 33

G. Keadaan Pengurus dan Para Guru 34

H. Keadaan Santri 35

I. Tujuan TPA Masjid Darussa'adah 37

J. Kegiatan Keagamaan di Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus, Palembang 38

BAB IV HASIL PENELITIAN 40

A. Peran Ustadz dan Ustadzah dalam Pembinaan Karakter Santri TPA 40

B. Problematika yang Dihadapi oleh Para Ustadz dan Ustadzah dalam Proses Pembinaan Karakter Santri di TPA 44

BAB V PENUTUP 51

A. Kesimpulan 51

B. Saran 52

DAFTAR PUSTAKA 54

Lampiran-Lampiran

1. SK Pembimbing dari Universitas Muhammadiyah Palembang.
2. Surat izin penelitian dari Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Surat keterangan penelitian dari Ketua Masjid Darussa'adah.
4. Daftar konsultasi pembimbing skripsi.
5. Surat keterangan perubahan judul skripsi.
6. Biodata Penulis.
7. Bukti konsultasi skripsi.

DAFTAR TABEL

Tabel **Halaman**

1. Sarana dan prasarana di Masjid Darussa'adah 28
2. Jadwal Kegiatan Santri Anak-Anak 30
3. Jadwal Kegiatan Santri Remaja 31
4. Data Guru TPA Masjid Darussa'adah 35
5. Data Santri TPA Masjid Darussa'adah 36

ABSTRAK

Nama : Patimah
NIM : 612016060

Skripsi ini mengungkapkan tentang Peran Ustadz dan Ustadzah dalam Pembinaan Karakter Santri TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang. Yang menjadi pokok pembicaraan dalam penelitian ini adalah peran Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri di TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang dan problematika yang dihadapi oleh para Ustadz dan Ustadzah dalam proses pembinaan iman dan taqwa santri di TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan menganalisis peran ustadz dan ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA Masjid Darussa'adah serta problematika yang dihadapi oleh ustadz dan ustadzah dalam proses pembinaan tersebut. Adapun jenis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif dalam penelitian ini adalah data yang berhubungan dengan peran serta problematika yang dihadapi oleh ustadz dan ustadzah TPA Masjid Darussa'adah. Adapun data kuantitatif dalam penelitian ini adalah data yang berhubungan dengan jumlah, seperti jumlah populasi dan sampel.

Sumber data penelitian ini meliputi data primer yaitu santri TPA yang berjumlah 48 anak dan pengurus TPA yang berjumlah 5 orang yang merupakan responden di lapangan dan menjadi sumber wawancara. Sedangkan data sekunder yaitu berasal dari literatur–literatur yang berkaitan dengan peran ustdaz dan ustadzah di TPA. Adapun teknik analisis data pada penelitian ini yaitu teknik analisis data kualitatif yang terdiri dari tiga alur kegiatan yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian ini adalah : Peran ustadz dan ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA dalam kategori baik dan cukup berpengaruh kepada santri TPA. Adapun problematika yang dihadapi ustadz dan ustadzah dalam proses pembinaan tersebut berasal dari berbagai faktor yaitu dari orang tua santri, dari ustadz dan ustadzah, dari para santri dan dari TPA Masjid Darussa'adah.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Penggagas pembinaan karakter pertama kali adalah Rasulullah saw. Pembentukan watak yang secara langsung dicontohkan Nabi Muhammad saw merupakan wujud esensial dari aplikasi karakter yang diinginkan oleh setiap generasi. Secara asumtif bahwa keteladanan yang ada pada diri Nabi menjadi acuan perilaku bagi para sahabat, tabi'in dan umatnya. Hal itu tercermin dalam rekam jejak beliau berupa perkataan, perbuatan, dan taqrir yang kemudian dikenal dengan hadis.

Pembinaan karakter menjadi perhatian besar Rasulullah SAW sebagaimana yang ditegaskan dalam hadis beliau yang diriwayatkan oleh:

إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأُتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ (البيهقي)

> Artinya: *"Sesungguhnya tidaklah Aku diutus melainkan untuk menyempurnakan akhlak yang mulia"*. (Al-Baihaqi)[1]

Dari penjelasan di atas dapat kita pahami bahwa pembinaan karakter telah ada sejak zaman Rasulullah saw. Hal ini menunjukkan bahwa pembinaan karakter bukanlah suatu hal yang baru dan hanya terjadi pada zaman sekarang. Pembinaan karakter merupakan suatu hal yang penting bagi kehidupan kita. Bahkan Rasulullah saw telah menyebutkan dalam hadis beliau bahwa tujuan Allah SWT

[1] Tasbih. 2014. "Pembinaan Karakter Menurut Hadis Nabi saw (Analisis Terhadap Hadis-Hadis Kejujuran)" dalam *Al-Irsyad Al-Nafs, Jurnal Bimbingan Penyuluhan Islam Volume 1*, hal. 36.

mengutus beliau adalah untuk menyempurnakan akhlak atau karakter umat manusia.

Poin penting pembinaan karakter Rasulullah SAW adalah keteladanan, bertahap, dan konsisten. Pembinaan yang dilakukan lebih menekankan pada sikap mencontohkan. Orang yang menginginkan karakter yang baik harus menjadikan Rasulullah SAW sebagai teladan hidupnya. Allah SWT berfirman dalam QS. Al-Ahzab ayat 21:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيْ رَسُوْلِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللهَ كَثِيْرًا ﴿الأحزاب: ٢١﴾[2]

> Artinya: *"Sungguh telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan yang banyak mengingat Allah".* (QS. Al-Ahzab: 21)

Ayat tersebut mengandung petunjuk bahwa Nabi Muhammad saw adalah teladan hidup bagi orang-orang yang beriman. Bagi mereka yang sempat bertemu dengan Rasulullah maka cara meneladaninya dapat mereka lakukan secara langsung. Sedangkan mereka yang tidak sezaman dengan beliau maka cara meneladaninya adalah dengan mempelajari, memahami, dan mengikuti berbagai petunjuk yang termuat dalam haids-hadisnya.[3]

Ayat di atas menjadi penjelas bahwa Rasulullah saw adalah teladan yang baik bagi kita semua dalam menjalani kehidupan ini. Teladan tersebut tentu saja dalam segala bidang kehidupan termasuk dalam pembinaan karakter atau akhlak anak-anak kita. Adapun poin penting dalam pembinaan karakter yang diajarkan

---

[2] Kementerian Agama RI, *Qur'an Asy-Syifaa' Hafalan Terjemah dan Tajwid Berwarna Metode Tikrar* (Bandung: Sygma Creative Media Corp.,2018).

[3] Tasbih, *Al-Irsyad Al-Nafs, Jurnal*... hal. 36.

oleh Rasulullah saw adalah keteladan, secara bertahap, dan konsisten. Oleh karena itu maka sebagai orang dewasa, baik sebagai guru maupun orang tua, kita wajib memiliki karakter yang baik agar kita dapat menjadi teladan yang baik pula bagi anak-anak.

Di dalam ayat yang lain, Allah SWT mengharuskan setiap umat tidak meninggalkan di belakang mereka generasi yang lemah, tak berdaya dan tak memiliki daya saing dalam kompetisi kehidupan. Ayat ini juga dapat diartikan secara umum bahwa ada pesan Al-Qur'an kepada setiap muslim untuk berupaya sekeras-kerasnya agar generasi sesudahnya merupakan generasi yang tangguh melebihi para pendahulunya. [4] Hal ini terdapat di dalam QS. An-Nisa' ayat 9 berikut ini.

وَالْيَخْشَ الَّذِيْنَ لَوْ تَرَكُوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوْا عَلَيْهِمْ ۖ فَالْيَتَّقُوا اللّٰهَ وَالْيَقُوْلُوْا قَوْلًا سَدِيْدًا ﴿ النساء: ٩ ﴾[5]

> Artinya: "*Dan hendaklah takut (kepada Allah) orang-orang yang sekiranya mereka meninggalkan keturunan yang lemah di belakang mereka yang mereka khawatir terhadap (kesejahteraan)nya. Oleh karena itu, hendaklah mereka bertakwa kepada Allah, dan hendaklah mereka berbicara dengan tutur kata yang benar".* (QS.An-Nisa' ayat 9).

Dalam pembinaan karakter anak, bukan hanya para guru atau ustadz dan ustadzah yang memiliki andil atau peran. Namun orang tua dan lingkungan sekitar juga berperan dalam pembinaan karakter anak. Hal ini berdasarkan pendapat dari Ki Hajar Dewantara yang menyatakan bahwa ada tiga pilar dalam pendidikan anak yaitu keluarga, sekolah, dan lingkungan masyarakat. Di ketiga tempat itulah karakter anak dibangun. Ketiga komponen pembangun karakter anak tersebut

[4] Dewi Purnama Sari. 2017. "Pendidikan Karakter Berbasis Al-Qur'an" dalam *Jurnal Islamic Counseling, STAIN Curup Volume 1*, hal. 2.

[5] Kementerian Agama RI, *Qur'an Asy-Syifaa'....* hal. 78

saling memengaruhi. Karakter anak terbentuk oleh komponen yang paling dominan. Jika pendidikan di dalam keluarga begitu dominan terbentuk dalam karakter anak, maka pengaruh lingkungan dan lembaga pendidikan kurang memberikan efek yang besar. Begitu juga bila pengaruh lingkungan yang kuat, maka pendidikan dari keluarga dan lembaga pendidikan akan sedikit saja pengaruhnya.[6]

Berdasarkan observasi di lapangan, ada orang tua yang menyerahkan tanggung jawab pembentukan atau pembinaan karakter anak kepada lembaga pendidikan seperti sekolah dan TPA. Mereka berharap agar anak-anak mereka memiliki karakter yang baik setelah mendapat bimbingan dan pendidikan dari guru-guru di sekolah atau lembaga pendidikan lainnya seperti TPA. Oleh karena itu maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang "Peran Ustadz dan Ustadzah dalam Pembinaan Karakter santri TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang" agar kita semua dapat mengetahui apakah ustadz dan ustadzah sebagai guru mengaji memang mempunyai peran dalam pembinaan karakter anak atau santri.

B. Identifikasi Masalah

1. Banyak orang tua yang memasukkan anak-anak mereka di lembaga pendidikan agama seperti TPA dengan harapan agar selain memiliki pemahaman agama yang benar dan pandai dalam membaca Alqur'an, anak-anak mereka juga memiliki akhlak yang mulia atau perilaku yang

[6]Suratno. "Karakter Anak Tanggung Jawab Siapa?" (https://radarmadura.jawapos.com/read/2018/11/21/104525/karakter-anak-tanggung-jawab-siapa) Diakses pada: Minggu, 13 September 2020).

baik terhadap keluarga, teman-teman, maupun lingkungan masyarakat secara umum.

2. Masih banyak anak-anak yang meskipun telah mengikuti pendidikan di TPA atau lembaga pendidikan agama lainnya, namun mereka belum memiliki karakter yang baik dan jiwa religius di dalam diri mereka.
3. Masih belum terlihat peran para Ustadzah dalam memperbaiki karakter santri di TPA Masjid Darussa'adah, Gandus Palembang.

C. Batasan Masalah

Untuk menghindari perluasan masalah yang tidak terdapat pada skripsi ini, maka penulis membatasi masalah dalam penelitian ini yakni hanya meneliti tentang Peran Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri di TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana peran para Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri di TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang?
2. Problematika apakah yang dihadapi oleh para Ustadz dan Ustadzah dalam proses pembinaan karakter santri di TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang?

E. Tujuan Penelitian

1. Untuk menganalisis peran Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter taqwa santri di TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang.
2. Untuk menganalisis problematika yang dihadapi oleh para Ustadz dan Ustadzah dalam proses pembinaan karakter santri di TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang.

F. Kegunaan Penelitian

1. Secara teoritis diharapkan hasil penelitian ini dapat bermanfaat sebagai masukan dan sumbangan pemikiran mengenai peran Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA.
2. Secara praktis dapat menjadi bahan pertimbangan dalam menyusun kebijakan dalam dunia pendidikan terutama dalam pendidikan keagamaan.

G. Tinjauan Pustaka

Penelitiaan tentang peran Ustadz dan Ustadzah yang mengajar di Taman Pendidikan Alqur'an (TPA) sudah banyak dilakukan oleh para peneliti, misalnya penelitian yang dilakukan oleh para mahasiswa yang menempuh pendidikan Strata 1 di berbagai kota di Indonesia. Diantaranya yaitu Vinny Aisyahlani Putri (2017)[7]. Dalam skripsinya, peneliti tersebut menjelaskan bahwa TPA sebagai lembaga pendidikan nonformal mempunyai peran utama yaitu mengajarkan

[7] Vinny Aisyahlani Putri, "*Peran Taman Pendidikan Alqur'an (TPA) dalam Penyelenggaraan Pendidikan Alqur'an di Masjid AL-Fattah Sekip Ujung Palembang".* Skripsi Sarjana Pendidikan, (Palembang: Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang, 2017), hal. 14.

tentang kemampuan membaca dan menulis Al-Qur'an dan juga sangat berperan bagi perkembangan jiwa anak seperti pengetahuan tentang ibadah, akidah dan akhlak.

Kemudian, penelitian selanjutnya yaitu oleh Hasnah (2011)[8] yang meneliti tentang Peranan Taman Pendidikan Al-Qur'an terhadap pembentukan akhlak anak di Desa Maradekaya, Kabupaten Gowa. Dalam skripsinya peneliti tersebut menjelaskan bahwa Peranan Taman Pendidikan AL-Qur'an selain mengajarkan membaca Al-Qur'an juga mengajarkan anak-anak tentang sopan santun kepada kedua orang tua, sesama teman, juga kepada guru.

Adapun skripsi ini membahas tentang peranan Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang. Jadi, fokus pembahasannya adalah tentang peranan Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA.

H. Kerangka Teori

Pendapat para tokoh tentang peran Ustadz dan Ustadzah terhadap santri TPA yaitu sebagai berikut.

1. Pendapat dari Kepala TPA dan guru-guru di TPA Al-Qalam Ereng-Ereng Kec. Tompobulu Kab. Bantaeng. Mereka berpendapat bahwa peran para guru atau Ustadz dan Ustadzah terhadap santri TPA yaitu dalam meningkatkan motivasi belajar para santri. Adapun upaya yang dilakukan untuk meningkatkan motivasi belajar para santri diantaranya

[8] Hasnah, "*Peranan Taman Kanak-Kanak Al-Qur'an/Taman Pendidikan Alqur'an (TKA/TPA) terhadap pembentukan akhlak anak di Desa Maradekaya Kec. Bajeng Kab. Gowa*". Skripsi Sarjana Pendidikan Agama Islam, (Makassar: Perpustakaan UIN Alauddin, 2011), hal. 44.

yaitu dengan menciptakan suasana kelas yang kondusif, menciptakan metode pembelajaran yang bervariasi, dan memberikan reward atau penghargaan.[9]

2. Pendapat dari Ustadz dan Ustadzah yang mengajar di TPA Masjid Shirothol Mustaqim, Bantul, Yogyakarta. Menurut pendapat mereka, peran Ustadz dan Ustadzah yang mengajar di TPA yaitu mengajarkan kepada anak-anak tentang cara mengajarkan sholat yang baik dan benar, membina santriawan dan santriwati agar selalu aktif berpuasa di bulan Ramadhan, membina santriwan dan santriwati untuk selalu patuh dan berbakti kepada orang tua, membina anak-anak untuk berdo'a jika akan melakukan suatu pekerjaan dan selalu mengucapkan salam, serta membina anak-anak membaca dan menulis huruf-huruf Alqur'an.[10]

I. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian dalam skripsi ini adalah penelitian lapangan yaitu penelitian yang langsung dilakukan di lapangan atau pada responden.[11] Adapun penelitian ini akan dilaksanakan di TPA Masjid Darussa'adah Kecamatan Gandus Palembang dan fokus permasalahan dalam penelitian ini adalah tentang peran

---

[9] Muhammad Asdar, *"Peranan Guru Mengaji dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Santri di TPA Al-Qalam Ereng-Ereng Kec. Tampobulu Kab. Bantaeng"*. Skripsi Sarjana Pendidikan Islam, (Makassar: Perpustakaan UIN Alauddin Maksssar, 2017), hal. 82-84.

[10] http://hixswanita2ng2uh.blogspot.com/2013/06/peran-guru-tpa-dalam-menanamkan-nilai.html (diakses pada: Senin, 19 Agustus 2019, pukul 22:06).

[11] https://www.rijal09.com/2016/03/jenis-jenis-penelitian.html (diakses pada: Kamis, 15 Agustus 2019, pukul 23:32)

Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang.

2. Jenis dan Sumber Data

a. Jenis Data

Jenis data dalam sebuah penelitian terdiri dari data kualitatif dan data kuantitatif. Dalam penelitian dengan menggunakan uji statistik, data pokok yang akan digunakan adalah data kuantitatif, sedangkan data kualitatif dijadikan data penunjang. Dalam penelitian kualitatif, maka data pokok yang digunakan adalah data kualitatif, sedangkan data kuantitatif hanya data penunjang.[12] Adapun jenis penelitian yang saya lakukan adalah penelitian kualitatif, maka data pokok yang saya gunakan adalah data kualitif sedangkan data kuantitatif hanya sebagai data penunjang.

b. Sumber Data

1) Data Primer

Sumber data terdiri atas sumber data primer dan sumber data sekunder. Dalam penelitian lapangan, sumber data primer adalah sumber data yang berasal dari responden yang ada di lapangan (populasi dan sampel). Sedangkan pada penelitian kepustakaan, sumber data primer berasal dari literatur yang berhubungan dengan permasalahan yang dibahas. [13] Karena jenis penelitian dalam skripsi ini merupakan penelitian lapangan, maka sumber data primer dalam penelitian ini berasal dari responden yang ada di lapangan (populasi dan sampel).

---

[12] Team Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang, *Pedoman Penulisan Skripsi*, hlm. 8.

[13] *Ibid*.

2) Data Sekunder

Sumber data sekunder dalam penelitian lapangan merupakan data yang berasal dari literatur-literatur yang berkaitan dengan permasalahan. Sedangkan pada penelitian kepustakaan, sumber data sekunder berasal dari jurnal, media, laporan penelitian dan lain sebagainya.[14] Karena jenis penelitian dalam skripsi ini merupakan penelitian lapangan, maka sumber data sekunder dalam penelitian ini berasal dari literatur-literatur yang berkaitan dengan permasalahan yang ada dalam penelitian.

J. Teknik Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data kualitatif dengan berdasarkan cara sebagai berikut.

a. Observasi, yaitu teknik pengumpulan data dengan cara mengadakan pengamatan terhadap objek, baik secara langsung maupun tidak langsung.
b. Wawancara, yaitu teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengadakan tanya jawab, baik secara langsung maupun tidak langsung dengan sumber data.
c. Dokumentasi, yaitu teknik pengumpulan data dengan cara mengambil data yang bersifat dokumen yang berhubungan dengan permasalahan.[15]

[14] *Ibid*.
[15] *Ibid*, hlm. 8-9.

K. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah proses pengumpulan data secara sistematis untuk mempermudah peneliti dalam memperoleh kesimpulan. Analisis data menurut Bogdan dan Sugiyono yaitu proses mencari dan menyusun secara sistematik data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain sehingga dapat mudah dipahami dan temuannya dapat diinformasikan kepada orang lain.[16]

Dalam suatu penelitian, teknik analisa data yang digunakan adalah teknik analisa kualitatif dan teknik analisa kuantitatif.[17] Adapun teknik analisis data yang saya gunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis data kualitatif. Menurut Miles dan Huberman, teknik analisis data kualitatif terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan yaitu reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan/verifikasi.[18] Berikut ini penjelasan mengenai teknik analisis data menurut Miles dan Huberman.

1. Reduksi Data

Reduksi data diartikan sebagai proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan, dan transformasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan tertulis di lapangan. Reduksi data berlangsung secara terus-menerus selama proses penelitian kualitatif berlangsung.

---

[16] https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB%20III%2009.10.033%20Aji%20p.pdf Diakses pada: Kamis, 17 September 2020.

[17] *Ibid*, hlm. 9.

[18] https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB%20III%2009.10.033%20Aji%20p.pdf Diakses pada: Kamis, 17 September 2020.

2. Penyajian Data

Miles dan Huberman membatasi suatu penyajian sebagai sekumpulan informasi yang tersusun yang memberikan kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Mereka meyakini bahwa penyajian-penyajian yang lebih baik merupakan suatu cara yang utama bagi analisis kualitattif yang valid, yang meliputi: berbagai jenis matrik, grafik, jaringan dan bagan. Semuanya dirancang guna menggabungkan informasi yang tersusun dalam suatu bentuk yang padu dan mudah diraih.

3. Menarik Kesimpulan

Penarikan kesimpulan menurut Miles dan Huberman hanyalah sebagian dari satu kegiatan dari konfigurasi yang utuh. Kesimpulan-kesimpulan juga diverifikasi selama penelitian berlangsung. Verifikasi itu mungkin sesingkat pemikiran kembali yang melintas dalam pikiran penganalisis (peneliti) selama ia menulis, atau mungkin menjadi begitu seksama dan menghabiskan tenaga dengan peninjauan kembali serta tukar pikiran diantara teman sejawat untuk mengembangkan kesepakatan intersubjektif atau juga upaya-upaya yang luas untuk menempatkan salinan suatu temuan dalam seperangkat data yang lain.

L. Sistematika Pembahasan

Hasil penelitian dilaporkan dalam bentuk skripsi yang terdiri dari lima bab, dengan sistematika pembahasan sebagai berikut.

Bab I: Pendahuluan, meliputi: Latar Belakang Masalah, Identifikasi Masalah, Batasan Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan

Kegunaan Penelitian, Tinjauan Pustaka, Kerangka Teori, Metodologi Penelitian, Teknik Analisis dan Pengumpulan Data, dan Sistematika Pembahasan.

Bab II: Tinjauan Teori, meliputi: tinjauan tentang peran Ustadz dan Ustadzah, tinjauan tentang pembinaan karakter, dan tinjauan tentang santri TPA.

Bab III : Gambaran umum lokasi penelitian, meliputi: sejarah berdirinya, struktur organisasi, keadaan santri, keadaan Ustadz dan Ustadzah, dan sarana dan prasarana di TPA Masjid Darussa'adah.

Bab IV : Analisis Data, meliputi: Bagaimana peran Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan karakter santri TPA di Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang dan problematika apa saja yang dihadapi oleh Ustadz dan Ustadzah dalam pembinaan iman dan taqwa santri TPA Masjid Darussa'adah, Kecamatan Gandus, Palembang.

Bab V: Penutup, meliputi: kesimpulan dan saran.

DAFTAR PUSTAKA

Ali, Atabik dan Ahmad Zuhdi Muhdhor. *Kamus Kontemporer Arab Indonesia*. Cetakan ke-8. Yogyakarta: Multi Karya Grafika, Cetakan Kedelapan.

Anwari, Ahmad Mufid. 2020. *Potret Pendidikan Karakter di Pesantre.* Tasik Malaya: Edu Publisher.

Asdar, Muhammad. 2017. *Peranan Guru Mengaji dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Santri di TPA Al-Qalam Ereng-Ereng Kec. Tampobulu Kab. Bantaeng*. Skripsi Sarjana Pendidikan Islam. Makassar: Perpustakaan UIN Alauddin Maksssar.

Hafizhuddin. *Definisi dan Makna Santri, Sebuah Pengantar* (https://hafizhuddin30.wordpress.com/2015/10/25/definisi-dan-makna-santri-sebuah-pengantar/) Diakses pada: Minggu, 06 Oktober 2020.

Hanafi, Halid. 2018. *Ilmu Pendidikan Islam*. cet, ke-1. Yogyakarta: Deepublish.

Hardisman. 2017. *Tuntunan Akhlak dalam Al-Quran dan Sunnah Membentuk Pribadi Muslim Berkarakter dan Penerapannya pada Etika Kedokteran*. Padang: Andalas University Press.

Hasnah. 2011. *Peranan Taman Kanak-Kanak Al-Qur'an/Taman Pendidikan Alqur'an (TKA/TPA) terhadap pembentukan akhlak anak di Desa Maradekaya Kec. Bajeng Kab. Gowa*. Skripsi Sarjana Pendidikan Agama Islam. Makassar: Perpustakaan UIN Alauddin.

Husni, Muhammad. 2016. *Studi Pengantar Pendidikan Agama Islam.* Padang Panjang: Padang Panjang Press.

KBBI Online, https://kbbi.web.id/karakter, diakses pada: Selasa, 15 September 2020.

Kementerian Agama RI. 2018. *Qur'an Asy-Syifaa' Hafalan Terjemah dan Tajwid Berwarna Metode Tikrar*. Bandung: Sygma Creative Media Corp.

Mangunhardjana.1986. *Pembinaan, Arti dan Metodenya.* Yogyakarta: Kanimus.

Oktaviani, Tiva. 2018. *Peran Da'i dalam Menyampaikan Dakwah Kepada Masyarakat di Desa Totokaton, Kecamatan Punggur Kabupaten Lampung Tengah.* Skripsi Sarjana Sosial Islam. Lampung: Perpustakaan IAIN Metro.

Putri, Vinny Aisyahlani. 2017. *Peran Taman Pendidikan Alqur'an (TPA) dalam Penyelenggaraan Pendidikan Alqur'an di Masjid AL-Fattah Sekip Ujung Palembang.* Skripsi Sarjana Pendidikan, (Palembang: Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang.

Riva'i, Andi Kardian. 2016. *Komunikasi Sosial Pembangunan: Tinjauan Teori Komunikasi dalam Pembangunan Sosial.* Pekanbaru: Hawa dan Ahwa.

Sari, Dewi Purnama, 2017. "Pendidikan Karakter Berbasis Al-Qur'an" dalam *Jurnal Islamic Counseling, STAIN Curup Volume 1*.

Soedarsono, Soemarno. 2008. *Membangun Kembali Jati diri Bangsa,* Jakarta: Elex Media Komputindo.

Soekamto, Soejono. 1982. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.

Suratno. *"Karakter Anak Tanggung Jawab Siapa?"* (https://radarmadura.jawapos.com/read/2018/11/21/104525/karakter-anak-tanggung-jawab-siapa) Diakses pada: Minggu, 13 September 2020.

Sutiah, 2019. *Pengembangan Pembelajaran Hybryd Learning Implementasi Pendidikan Karakter Berbasis Ulul Albab*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.

Sutrisno, Abu Zakaria. 2018. *Panduan Lengkap Mengajar Taman Pendidikan Al Quran (TPA),* cet. Ke-1. Sukoharjo: Yayasan Hubbul Khoir.

Tasbih. 2014. "Pembinaan Karakter Menurut Hadis Nabi saw Analisis Terhadap Hadis-Hadis Kejujuran" dalam *Al-Irsyad Al-Nafs, Jurnal Bimbingan Penyuluhan Islam Volume 1*.

Team Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang, *Pedoman Penulisan Skripsi*, hlm. 8.

Thoha, Miftah, 2008. *Ilmu Administrasi Publik Kontemporer*, cet. Ke-1. Jakarta: Prenamedia Grup.

Umar, Bukhari. *Ilmu Pendidkan Islam*. Jakarta: Amzah.

http://hixswanita2ng2uh.blogspot.com/2013/06/peran-guru-tpa-dalam-menanamkan-nilai.html (diakses pada: Senin, 19 Agustus 2019, pukul 22:06).

https://www.rijal09.com/2016/03/jenis-jenis-penelitian.html (diakses pada: Kamis, 15 Agustus 2019, pukul 23:32)

https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB%20III%2009.10.033%20Aji%20p.pdf (Diakses pada: Kamis, 17 September 2020).

https://pesantrenbaiturrahman.wordpress.com/2016/12/07/ustadz-dan-ustadzah/ (dikases pada: Kamis, 26 September 2019 pukul 01:22).

http://repository.uin-suska.ac.id/4414/3/BAB%20II%282%29.pdf (Diakses pada: Selasa, 15 September 2020).

http://digilib.uinsby.ac.id/20317/5/Bab%202.pdf (Diakses pada: Minggu, 06 Oktober 2019).

http://digilib.iainkendari.ac.id/469/3/BAB%20II.pdf (diakses pada: Senin, 3 februari 2020 08.00 WIB).

https://ybkb.or.id/malam-bina-iman-dan-taqwa/ (Diakses pada: Senin, 3 Februari 2020 pukul 08.30 WIB).