

**Dakwah Hijab's Dalam Perspektif Islam**  
**Studi Kasus : Remaja Islam Di Perumahan Prumnas Talang**  
**Kelapa Rt 50 Rw 14**



**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh:**  
**Gelar Sarjana Komunikasi Penyiaran Islam ( S.Sos )**  
**Dalam Ilmu Dakwah**

**Oleh**  
**NESSY RIANA SARI**  
**61.2016.073**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM PROGRAM STUDY**  
**KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG**  
**2019/2020**

Hal : Pengantar Skripsi

Kepada Yth  
Bapak Dekan  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Palembang

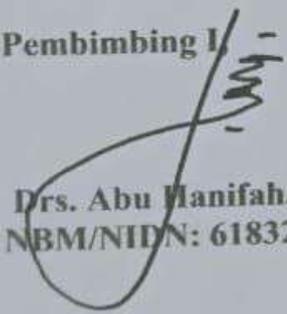
*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Setelah kami periksa dan diadakan perbaikan-perbaikan seperlunya maka skripsi yang berjudul **“DAKWAH HIJAB’S DALAM PERSPEKTIF ISLAM** ( **Studi Kasus : Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 )”**, ditulis oleh saudara/i telah dapat diajukan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.  
*Demikian terima kasih.*

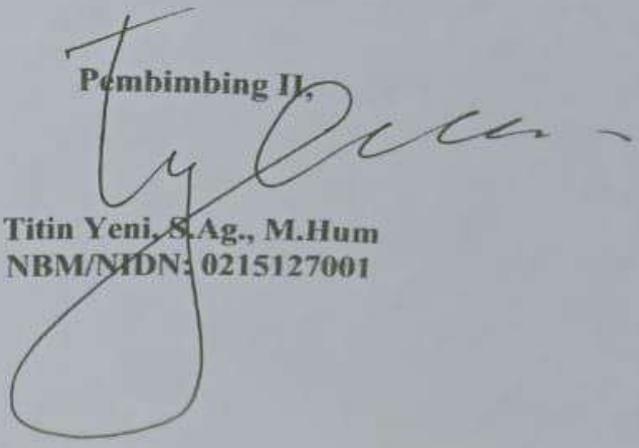
*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Palembang, Agustus 2020

Pembimbing I

  
Drs. Abu Hanifah, M.Hum  
NBM/NIDN: 618325/0210086901

Pembimbing II

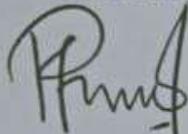
  
Titin Yeni, S.Ag., M.Hum  
NBM/NIDN: 0215127001

**Dakwah Hijab's Dalam Perspektif Islam**  
**Studi Kasus : Remaja Islam Di Perumahan Prumnas Talang Kelapa**  
**Rt 50 Rw 14**

Yang ditulis oleh saudari **NESSY RIANA SARI**, NIM. 61 2016 073  
telah dimunaqhasyahkan dan dipertahankan  
di depan panitia penguji skripsi  
pada tanggal 31 Agustus 2020

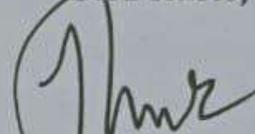
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi Penyiaran Islam (S.Sos.)  
Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Palembang.  
Panitia Penguji Skripsi

**Ketua,**



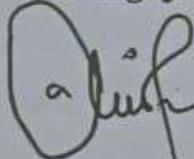
**Dr. Rulitawati, S.Ag., M.Pd.I**  
NBM/NIDN: 895938/0206057201

**Sekretaris,**

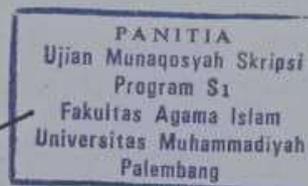


**Helyadi, S.H., M.H**  
NBM/NIDN: 995861/0218036801

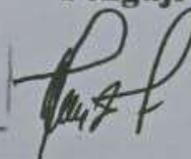
**Penguji I**



**Dr. Ani Arvati, S. Ag., M.Pd.I**  
NBM/NIDN: 788615/0221057701



**Penguji II,**



**Nur Azizah, S.Ag., M.Pd.I**  
NBM/NIDN: 949651/0221066701

**Mengesahkan**



**Dekan Fakultas Agama Islam**

**Dr. Purmansyah Ariadi, S.Ag., M. Hum**

NBM/NIDN: 731454/0215126902

## Motto dan Persembahan

“sesungguhnya Allah menyukai hambanya yang bersabar”

“ kun fayakun”

Kupersembahkan Skripsi Ini Teruntuk:

Teriring Rasa Syukur ku

Allah Swt & Rosullullah Saw

Ya Allah, atas izin dan karuniamu ku bisa menyelesaikan study ini. Rasa syukur tak henti-hentinya ku ucapkan atas segala nikmat yang telah engkau berikan kepadaku. Untukmu ya Rosulullah, sang kekasih Allah. Sholawat dan salam selalu tercurah untukmu, melalui perantara darimu kami bisa belajar menjadi hamba Allah yang berpengetahuan, beriman dan bertaqwa.

Bapak & Ibu tercinta

Untukmu Bapak ku ( Riadi Darussalam ), terimakasih atas semua pengorbananmu yang telah banting tulang hingga aku bisa mengenyam pendidikan sampai bisa seperti ini. Dan untukmu ibu ku ( Nurwana ), tak bisa aku membalas jasmu. Do'a-do'amu selalu mengiringi langkah disetiap hariku, semoga Allah selalu merahmati kalian & senantiasa memberikan kesehatan pada kalian, kalianlah semangat hidupku.

Adik-Adiku tersayang

Aku berdoa, semoga kalian bisa menyusul menyelesaikan study seperti ku. Amelda Fransisca & Rahmad Dani tetep selalu jadi inspirasin hidup ku.

Untuk yang masih berada dalam genggamannya

Semoga Allah segera menyatukan kita dalam mahligai rumah tangga

Untuk teman-teman seperjuanganku angkatan 2019 & 2020 yonya Dhelta Serah, Kiftia Nesti, Reni Angraini, Akhiryani, & Novi Julaiha . Segala puji bagi Allah Alhamdulillah Akhirnya selesai juga Amanah kita kini tantangan baru sudah menanti.

Untuk bapak ibuk dosen dan keluarga besar ku terimakasih banyak atas toleransi dan pengertiannya serta support yang luar biasa selama ini.

Bpk & Ibu Dosen

Yang telah membimbing penulis sehingga dapat terselesaikan rangkaian skripsi ini dan semua dewan guru/dosen Univ. Muhammadiyah Palembang yang telah membimbing penulis dengan segenap jiwa semoga dengan ini penulis menjadi tau & ilmunya bertambah serta berguna bagi nusa dan bangsa, Aamiin.

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PENGANTAR SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Tujuan Masalah .....	6
F. Definisi Operasional.....	6
G. Metode Penelitian.....	7
1. Jenis Penelitian.....	7
2. Sumber Data.....	7
3. Teknik Pengumpulan .....	8

4. Teknik Analisa Data .....	9
H. Sistematika Pembahasan .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>11</b>
A. Pelaksanaan Dakwah Hijab's .....	11
B. Dampak Dakwah Hijab's dalam Islam .....	20
C. Faktor Pendukung & Penghambat Terhadap Dakwah .....	22
<b>BAB III GAMBARAN UMUM .....</b>	<b>31</b>
A. Sejarah Singkat Perumahan Prumnas Talang Kelapa .....	31
B. Keadaan Geografis .....	31
C. Monografi Kependudukan .....	33
D. Mata Pencarian .....	33
E. Tingkat Pendidikan .....	34
F. Keagamaan .....	35
G. Keadaan social & Lingkungan .....	35
<b>BAB IV ANALISA DATA .....</b>	<b>39</b>
A. Pelaksaaan Dakwah Hijab's dalam Persfektif Islam .....	39
B. Dampak dakwah Hijab's Terhadap Kesadaran Remaja .....	41
C. Faktor Pendukung & Penghambat Dakwah .....	43

<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>46</b>
	A. Kesimpulan .....	46
	B. Saran .....	47

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

1. SK Pembimbing
2. Daftar Konsultasi
3. Surat Izin Penelitian
4. Daftar Pedoman Wawancara
5. Daftar Nama Responden
6. Foto Keadaan Perumahan

## DAFTAR TABEL

- Tabel 1 Daftar Keadaan Geografis
- Tabel 2 Daftar Monografi Kependudukan
- Tabel 3 Daftar Mata Pencarian Warga
- Tabel 4 Daftar Tingkat Pendidikan
- Tabel 5 Keadaan Sosial Dan Lingkungan
- Tabel 6 Pelaksanaan Dakwah Hijab's Menurut Perspektif Islam
- Tabel 7 Jawaban Responden Secara syar'i hukum pemakaian hijab, menurut perspektif islam
- Tabel 8 Jawaban Responden pemakaian hijab menurut al-quran dan hadits
- Tabel 9 Jawaban Responden batas aurat wanita itu yang boleh tampak
- Tabel 10 Jawaban Responden berhijab dapat membedakan antara wanita muslim dan non muslim
- Tabel 11 Jawaban Responden pengertian hijab itu adalah pakaian longgar
- Tabel 12 Jawaban Responden Dampak dakwah Hijab's Terhadap Kesadaran Remaja Islam
- Tabel 13 Jawaban Responden wanita yang berhijab itu ia berasal dari keluarga baik-baik
- Tabel 14 Jawaban Responden Seorang yang berhijab itu apakah memiliki sopan santun
- Tabel 15 Jawaban Responden wanita berjilbab itu memiliki sifat angkuh dan memilih-milih bergaul
- Tabel 16 Jawaban Responden segi perilakunya wanita berhijab

- Tabel 17 Jawaban Responden Berjilbab mampu menghindari kejahatan lawan jenis
- Tabel 18 Jawaban Responden tentang Pakaian Dakwah
- Tabel 19 Jawaban Responden Faktor Pendukung dan Penghambat terhadap dakwah Hijab's
- Tabel 20 Jawaban Responden Wanita berhijab hanyalah mengikuti kebudayaan
- Tabel 21 Jawaban Responden Wanita berhijab dalam berpakaian
- Tabel 22 Jawaban Responden kondisi wanita yang berhijab dalam bermasyarakat itu dilihat dari pakaiannya
- Tabel 23 Jawaban Responden wanita berhijab memakai pakaian yang menyerupai pakaian laki-laki

## **ABSTRAK**

NESSY RIANA SARI. dakwah hijab's dalam perspektif islam ( Studi Kasus : Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 ). Skripsi. Palembang. Universitas Muhammadiyah, 2020.

Kesadaran itu biasa tumbuh dari diri seseorang dikarenakan dakwah hijab's. Adapun perubahan social mencakup perubahan dalam berbagai paktor, tantangan, hambatan yang dapat meningkatkan kesadaran seseorang dalam mengenakan hijab. Pada saat ini tingkat kejahatan dan kekerasan pada perempuan itu tinggi sekali, banyak perempuan yang dijadikan obyek kejahatan, untuk itu kaum perempuan harus melindungi dirinya dengan menutupi perhiasan-Nya. Hijab selain sebagai pelindung juga sebagai kewajiban bagi perempuan. Keharusan memakai hijab ini perlu sekali di tumbuhkan rasa kesadaran mengenakan hijab di kehidupan. Oleh karena itu, dalam penelitian ini peneliti fokus pada persoalan hijab dan busana muslimah sebagai dakwah islam.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Berdasarkan sumbernya, data dalam penelitian ini terbagi menjadi dua, yaitu data primer dan data sekunder. Obyek penelitian ini adalah Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14. Penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui kesadaran remaja berhijab dalam perspektif islam.

Hasil penelitian ini menjawab bahwa dakwah hijab's dalam perspektif islam memberikan tanggapan yang positif terhadap remaja, kesadaran para remaja dalam berhijab di kehidupan sehari-hari adalah menjadikan mereka seorang hamba Allah yang menyadari ke kurangan dan kelemahannya, dia akan merasa rendah hati dihadapan Allah SWT. Dakwah hijab's telah mengajarkan atau memberi pengetahuan hal yang sangat penting ini sehingga mereka memakai hijab tidak dengan paksaan atau karena alasan lainnya tetapi dia melakukannya ikhlas karena Allah SWT.

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji bagi Allah Swt, Tuhan yang melimpahkan rahmat-Nya bagi sekalian alam, Sholawat dan salam semoga dilimpahkan kepada Nabi besar Muhammad Saw, kepada keluarga dan para sahabat serta seluruh umat Islam yang senantiasa menegakkan dan menyiarkan agama Islam.

Dengan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ” DAKWAH HIJAB’S DALAM PERSPEKTIF ISLAM( Studi KasuRemaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 )”. Penulis menyadari bahwa dalam menuliskan skripsi ini banyak kekurangan, baik penggunaan bahasa maupun sistematika penulisan.

Dalam kesempatan yang berbahagia ini perkenankan penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orangtua dan saudara/i ku tercinta yang selalu memberikan semangat
2. Bapak Dr. Abid Djazuli,S.E.,M.M. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Bapak Dr. Purmansyah Ariadi,S.Ag.,M.Hum. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang.
4. Bapak Dr. Purmansyah Ariadi,S.Ag.,M.Hum. selaku dosen Penasehat Akademik (PA) yang banyak memberikan arahan dan kemudahan serta bimbingan kepada penulis.
5. Bapak Drs. Abu Hanifah, M.Hum. dan ibuk Titin Yeni, S.Ag., M.Hum. masing-masing sebagai pembimbing I dan pembimbing II, yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.

6. Bapak dan ibu dosen beserta seluruh karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang, yang telah memberi bantuan dan pelayanan kepada penulis.
7. Teman-teman seperjuangan yang tetap setia memberikan dorongan kepada penulis

Akhirnya atas segala bantuan dan sumbangsih dari semua pihak penulis ucapkan banyak terima kasih dan semoga amal ibadahnya mendapat pahala di sisi Allah SWT.

Palembang, 17 Agustus 2020

Penulis

NESSY RIANA SARI

# BAB 1

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah.

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah Swt, telah berkenan menganugrahi manusia dengan berbagai nikmat karunia yang tiada nialainya. Salah satu bentuk nikmat dianugerahka-Nya itu adalah mengajarkan kepada manusia pengetahuan untuk berpakaian.

Rosulullah Saw bersabda:

الحياء من الإيمان، والإيمان في الجنة

Artinya: *“Malu adalah sebagian dari Iman, dan iman tempatnya di surga”*. (HR. Ibnu Majah, Ibnu Hibban, Ahmad dan ath-Thobroni dengan snad shahih)<sup>1</sup>

Maka dari hadits ini tak lain yaitu berpakaian memang merupakan perwujudan dari dasar manusia yang mempunyai rasa malu, selalu berusaha menutup tubuhnya, namun akan menjadi indah jika dimiliki oleh seorang Muslimah.

Aisyah r.a.berkata :” Aku telah memasuki rumah yang didalam-nya telah dikuburi jasad Rosulullah Saw dan jasad ayahku (Abu Bakar r.a.). Aku tidak berani melepas pakaianku, meskipun mereka itu adalah suami dan ayahku. Ketika Umar r.a. dikuburkan ditempat itu demi Allah aku tidak pernah memasuki-Nya kecuali menutupi tubuhku dengan pakaianku, karna akua malu kepada Umar.”

Sebagai seorang hamba terkadang kurang menyadari kelemahan-Nya. Olehkarna itu adanya dakwah hijab yang telah memberikan pengetahuan yang amat penting. Dengan rasa syukur kepada Allah Swt, diungkapkan dengan jalan melaksanakan cara berpakaian sesuai dengan yang dikehendaki-Nya.

---

<sup>1</sup> Lajnah ilmiah, Dibalik Kemuliaan Hijab, ( Bogor : Marwah Indo Media, 2012 ),hlm 18

Dilihat dari segi keimanan (Aqidah), karna tuntunan penutup jasmani, segakligus dengan fungsi-Nya:

- 1) Untuk mendekatkan diri kepada Allah SWT.
- 2) Sebagai penutup aurat, karna segala sesuatu yang memalukan ,atau bagian tubuh yang harus ditutup dan bagian tubuh yang tidak boleh dilihat oleh umum.
- 3) Sebagai untuk memperindah penampilan berpakaian takwah dihadapan Allah dan sesama manusia.
- 4) Untuk memenuhi syarat kesehatan, keyamanan, dan keamanan, seperti melindungi badan dari gangguan yang tidak diinginkan.

Tentang hal ini Allah swt telah berfirman:

يُنَبِّئُ عَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُؤْرِي سَوْءَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ  
ذَٰلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ٢٦

*“ Hai anak adam , sesungguhnya kami telah menurunkan kepadaku pakaian untuk menutup auratmu dan pakaian indah untuk perhiasan, dan pakaian takwa yang paling baik.*

*Yang demikian itu adalah sebagian dari tanda tanda kekuasaan Allah, mudah mudahan mereka selalu ingat.” (Q.S.al A’ raf :26 ).<sup>2</sup>*

Menurut syariat Islam, pakaian wanita harus menutupi seluruh tubuh, dari ujung kepala sampai ujung kaki atau paling tidak sampai menyentuh tanah,disamping itu untuk lebih sempurna hendaklah memakai kaos kaki. Dalam syariat Islam, pakaian bukan semata mata masalah kultural, namun jauh dari itu merupakan tindakan ritual dan sakral yang dijanjikan pada sebagian imbalan dari Allah Swt. Bagi yang mengenakan-Nya dengan benar

---

<sup>2</sup>Abu Rifki AL-Hanif, dan Lubis Salam, Analisa Ciri-ciri Wanita Sholiha,( Terbit Terang Surabaya,1996 )  
hlm 66

dan sesuai dengan yang dikehendaki-Nya. Dalam masalah pakaian, Islam menetapkan batasan tertentu untuk laki-laki dan untuk perempuan. Khusus untuk perempuan Islam mereka mempunyai busana tersendiri yang khas, yang akan menunjukkan jati dirinya sebagai seorang Muslimah

Oleh karena itu, penulis berusaha menjelaskan perintah menjalankan syariat untuk menutup auratnya agar ia berkepribadian Muslimah yang taat pada norma Islam dalam berhijab( berbusana), seluruh kaum perempuan Muslimah harus menutup aurat-Nya, supaya dia terhindar dari gangguan. Untuk itulah ditanamkan kesadaran dikalangan Muslimah dalam berhijab guna melindungi kaum perempuan itu sendiri. Dari itu timbulah kesadaran seseorang dalam mensikapi hak dan kewajiban, kedudukan dan peran serta dalam keadaan kehidupan sehari-harinya.

Sejatinya perintah berhijab tersebut bukan dimaksudkan untuk mengekang kebebasan kaum Muslimah, justru sebagai pelindung baginya supaya tidak tergelincir pada jurang kehinaan, seperti marak yang terjadi pada wanita lain yang memeluk agama selain Islam, Manusia selalu mengalami perubahan perubahan secara kolektif dalam kehidupan bermasyarakat.

Kesadaran itu biasa tumbuh dari diri seseorang dikarenakan kesadaran berhijab, adapun perubahan sosial mencakup perubahan dalam berbagai faktor, tantangan, hambatan yang dapat meningkatkan kesadaran seseorang dalam mengenakan hijab. Pada saat ini tingkat kejahatan dan kekerasan pada perempuan itu tinggi sekali, banyak perempuan yang dijadikan obyek kejahatan, untuk itu kaum perempuan harus melindungi dirinya dengan menurupi perhiasa-Nya. Hijab selain sebagai pelindung juga sebagai kewajiban bagi perempuan. Keharusan memakai hijab ini perlu sekali di tumbuhkan rasa kesadaran

mengenakan hijab dikehidupan sehari-hari untuk itu memakai hijab tidak hanya mementingkan faktor keanggunan dan gaya tanpa memperdulikan sudah benar atau belum busana Muslimah yang dikenakanya supaya tidak hanya ikut-ikutan saja.

Beberapa orang bahkan menggunakan hijab dengan menutupi hampir seluruh tubuh kecuali mata, dimana tangan dan kakinya dikenakan sarung tangan dan kaos kaki yang gelap, hijab juga merupakan syariat wanita Muslimah karna memang hukum wajib mengenakannya. Dari defenisi di atas sangat beda dengan kenyataan yang ada pada keadaan saat ini. Mereka lebih suka menonjolkan lekukan atau bagian tubuh mereka sehingga terkesan seksi bagi para Muslimah itu sendiri. Jika didasarkan pada hak Muslimah hijab merupakan hak asasi manusia (kaum hawa).

Tetapi pergeseran nilai nilai yang mereka pakaikan membuat masyarakat terganggu dan merasa tidak nyaman karena hijab yang mereka gunakan tidak seperti yang seharusnya, dalam aturan agama Islam, baik itu tata cara berhijab dan berbusana, sebagaimana layaknya wanita Muslimah, Seperti menggunakan jilbab yang dapat menutupi dada dan berbusana yang tidak membentuk lekuk tubuh, dengan menggunakan pakaian yang dapat menutupi bentuk tubuh. Di era modern saat ini fashion semakin beragam dan menarik, apalagi dengan adanya tren fashion para perempuan muslim yang menggunakan busananya. Bahkan sudah tersebar diberbagai tempat umum.

Berdasarkan latar belakang di atas maka penulis tertarik untuk mengambil judul tentang “Dakwah Hijab’s Dalam Perspektif Islam ( Studi Kasus : Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 ).

## **B. Rumusan Masalah.**

Adapun permasalahan pokok yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana Pelaksanaan dakwah hijab's menurut Perspektif Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 menurut Al-Qur'an dan hadits ?
2. Bagaimana dampak dakwah Hijab's Terhadap Kesadaran Remaja Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 ?
3. Apa saja Faktor Pendukung dan Penghambat terhadap dakwah Hijab's kepada Remaja Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 ?

## **C. Tujuan Penelitian.**

- a. Untuk mengetahui Pelaksanaan dakwah hijab's menurut Perspektif Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 menurut al-quran dan hadits.
- b. Untuk mengetahui dampak dakwah Hijab's terhadap Kesadaran Remaja Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14.
- c. Untuk mengetahui Faktor Pendukung dan Penghambat terhadap dakwah Hijab's kepada Remaja Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14.

## **D. Manfaat Penelitian.**

- a. Untuk mengetahui pemakaian hijab yang baik dan benar menurut al-quran dan hadits.
- b. Untuk menambah pengetahuan bagi mereka yang telah menyadari kewajiban berhijab menurut perpektif Islam.

- c. Untuk membagi wawasan kepada mereka bahwa pentingnya berhijab dalam kehidupan agama Islam.

#### **E. Batasan Masalah.**

Karena terbatasnya waktu, tenaga dan biaya maka penulis memberikan batas permasalahan ini, agar mendapat tujuan yang diinginkan, maka penulis hanya melakukan penelitian terbatas untuk mengetahui kesadaran dan tanggapan Remaja Islam di Perumahan Perumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 terhadap Dakwah Islam.

#### **F. Definisi Oprasional.**

Adapun definisi oprasional dalam penelitian ini adalah sebagai berikut

1. Dakwah adalah : Dakwah berasal dari kata Bahasa arab yaitu (داع - يدع) “Ajakan” atau suatu kegiatan yang bersifat merayu, mengajak dan memanggil seseorang untuk beriman dan bertakwa kepada Allah sesuai denggan akidah syari’at dan akhlak Islam. Kata dakwah merupakan Masdar (kata benda) dari kata kerja da’a yad’u yang berarti panggilan, seruan atau ajakan. Ilmu dakwah adalah suatu ilmu yang berisi cara dan tuntunan atau menarik perhatian orang lain supaya mengganut, mengikuti, menyetujui atau melaksanakan suatu idiologi, agama pendapat atau perkerjaan tertentu.<sup>3</sup>
2. Hijab’s adalah : Hijab berasal dari kata Bahasa Arab yang berarti penghalang. Kata hijab sering merujuk kepada kerudung yang digunakan oleh wanita Muslimah, dalam

---

<sup>3</sup> <http://seputarpengertian.blogspot.com>

keilmuan Islam hijab lebih tepatnya merujuk kepada pakaian yang pantas dan sesuai dalam tuntunan ajaran agama Islam.<sup>4</sup>

3. Perspektif adalah : Perspektif berasal dari Bahasa Italia “*prospettiva*” yang berarti sudut pandang manusia dalam memilih opini, kepercayaan dan lain lain. Perspektif jugasam dengan apa yang dipikirkan orang lain, sudut pandang mengenai realitas yang ditangkap oleh pengalaman panca indra.<sup>5</sup>
4. Islam adalah : Islam secara harfiah artinya damai, selamat, tunduk dan bersih. Kata Islam terbentuk dalam tiga huruf yaitu Sin, Lam, Mim yang bermakna dasar “selamat” (salama). Islam berasal dari kata Arab ( اسلام - يسلام ) yang secara kebahasaan berarti “menyekamatkan“. Secara terminologis dapat dikatakan, Islam adalah agama wahyu yang berintikan tauhid atau keesaan tuhan yang diturunkan oleh Allah SWT kepada nabi Muhammad SAW sebagai utusan Nya yang terakhir bagi seluruh manusia.<sup>6</sup>

## **G. Metode Penelitian.**

### **1. Jenis Penelitian.**

Data yang diperlukan dalam penelitian ini adalah data kualitatif. Data kualitatif adalah data yang berhubungan dengan tinggi rendahnya kesadaran Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14.

---

<sup>4</sup> Yunus Mahmud, *Kamus Arab Indonesia*, ( Jakarta: PT.Hidakarya Agung, 1985 ), hlm 97

<sup>5</sup> <http://id.m.wikipedia.org/wiki/trend>. Kamus Besar Bahasa Indonesia Online

<sup>6</sup> Kamus Bahasa Indonesia, OP Cit, hlm:656

## 2. Sumber Data

Berdasarkan sumber nya, data dapat di bagi menjadi dua yaitu:

- a. Data Primer adalah data yang diperoleh langsung dari informasi atau objek yang akan diteliti. Dalam hal ini yang menjadi informasi adalah : Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14.
- b. Data Skunder adalah data yang terlebih dahulu dikumpulkan atau dilaporkan oleh seseorang atau instansi diluar diri penulis sendiri. Data sekunder ini diperoleh dari instansi-instansi dan perpustakaan seperti; buku terkait, skripsi, dokumentasi, jurnal, majalah, media elektronik.

## 3. Teknik Pengumpulan Data.

Metode adalah suatu prosedur atau cara untuk mengetahui langkah-langkah dalam tahap pengumpulan data adalah:

### a. Observasi

Langkah selanjutnya dalam penelitian ini dengan mengadakan pengamatan dan pencatatan terhadap gejala-gejala yang ditemukan, berhubungan dengan proses penelitian. Dari hasil penelitian ini akan dijadikan data penunjang terhadap data-data yang dibutuhkan dalam penelitian ini.<sup>7</sup>

### b. Wawancara

Wawancara adalah suatu metode penelitian yang meliputi pengumpulan data melalui interaksi verbal langsung antara pewawancara dengan responden.

Pengumpulan data ini dilakukan dengan bertanya, namun dalam pelaksanaannya

---

<sup>7</sup> Ibid,hal.234

ada dua cara dilakukan yaitu secara lisan dan menggunakan tulisan.<sup>8</sup> Tujuan dari wawancara adalah untuk menemukan permasalahan secara lebih terbuka, di mana pihak yang diwawancarai dimintai pikiran, pendapat mengenai perasaan informan dalam memandang dunia berdasarkan perspektifnya, kemudian dianalisis oleh penulis sehingga melahirkan pandangan penulis mengenai data yang sudah diperoleh.

c. Dokumentasi

Dokumentasi yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, Surat Kabar, majalah prasasti, notulen rapat, agenda, yang digunakan untuk data-data berhubungan dengan geografis, historis letak dan batas wilayah, jumlah penduduk.<sup>9</sup>

4. Teknik Analisa Data.

Setelah data terkumpul, data akan di analisa, sedangkan teknik analisa data dalam penelitian ini menggunakan analisa deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Terhadap data yang bersifat kualitatif yaitu yang di gambarkan dengan kata-kata atau kalimat di pisah-pisahkan menurut katagori untuk memperoleh kesimpulan.

Selanjutnya data yang bersifat kuantitatif, memaparkan data yang berdasarkan angka-angka atau persentase.<sup>10</sup>

---

<sup>8</sup> Dudung Abdurrahman, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Kurnia Salam Semesta, 2003), hlm.

10

<sup>9</sup> Ibid, hal.236

<sup>10</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Peraktek*, ( Jakarta: Rineka Cipta, 2002 ), hlm 245-246

## H. Sistematika Pembahasan.

**Bab 1 :Pendahuluan,** berisikan latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, definesi oprasional, metode penelitian dan sistematika pembahasa.

**Bab II :Kesadaran berhijab para remaja,** dalam bab ini diuraikan tentang pengertian dakwah hijab's, hijab's menurut Al-qur'an dan hadist, dampak dakwah hijab's terhadap kesadaran Remaja Islam, dan faktor pendukung dan penghambat terhdap dakwah hijab's kepada Remaja Islam .

**Bab III :Gambaran umum lokasi penelitian,** bab ini berisikan sejarah singkat Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14, keadaan geografis umum, monografi kependudukan, mata pencarian, keagamaan, tingkat pendidikan para Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14, dan keadaan social dan lingkungan.

**Bab IV :Dakwah Hijab's dalam Persfektif Islam.** ( Studi Kasus: Remaja Islam di Perumahan Prumnas Talang Kelapa RT 50 RW 14 ).Bab ini membahas tentang pelaksanaan dakwah hijab's menurut Al-qur'an dan hadist, dampak dakwah hijab's terhadap kesadaran Remaja Islam, dan faktor pendukung dan penghambat terhdap dakwah hijab's kepada Remaja Islam.

**Bab V :Penutup,** berisikan kesimpulan dan saran.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah Ibnu Jarullah, 1993, *Pedoman Wanita Shalihah*, Jakarta, Rica Grafika.
- Abu Rifki AL-Hanif, dan Lubis Salam, *Analisa Ciri-ciri Wanita Sholiha*, ( Terbit Terang Surabaya,1996 ).
- Baidlowi Syamsuri, *Wanita dan Hijab*,cet. Ke-2, ( Surabaya: CV. Anugrah, 2002 ).
- Departemen Agama RI, *Al-Quran dan Terjemah*,( Jakarta, Pustaka Hanan, 2009 ).
- Kamus Bahasa Indonesia, OP Cit, hlm:656.
- Lajnah ilmiah, *Dibalik Kemuliaan Hijab*, ( Bogor : Marwah Indo Media, 2012 ).
- Mulhandi Ibn Haj, 2001, *Enam Puluh Satu Tanya Jawab Tentang Hijab*, Jakarta, Firdaus.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Peraktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002 ).
- Ramayulis, 1998, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta, Kalam Mulia.
- Taufiqurrohman sosiawan, 2001, *Jilbab bagi wanita Muslimah*, Palembang, Peningkatan Penerangan Agama Islam.
- <sup>1</sup>Ustazah jannatin Al wasi'u, 1995, *Wanita dan Hijab dalam Islam*, Solo, Sendang Ilmu.
- Yadi Sayadi, 2003, *Suara Muhamadiyah*, Jawa Barat, Fatwa Agama.
- Yunus Mahmud, *Kamus Arab Indonesia*,( Jakarta: PT.Hidakarya Agung,1985 ).
- Yunus Mahmud, *Terjemah AL-Quran Karim*, ( Al-Ma'arif,Bandung ).

<http://seputarpengertian.blogspot.com>.

<http://id.m.wikipedia.org/wiki/trend>. Kamus Besar Bahasa Indonesia Online.

<http://www.duniaislam.org/17/11/2014/perintah-dan-hukum-memakai-jilbab-bagi-wanita-muslim>.

<http://oscartigasembilan03.blogspot.co.id/2012/12/manfaat-berjilbab-yang-sesuai-dengan.html>.

31. Al-Quran dan terjemahnya, kementerian Agama Republik Indonesia, Banjarsari Solo, Ayan 2014.