

**PENGEMBANGAN GAMBAR TIGA DIMENSI PADA MEDIA *POP UP*  
ELEKTRONIK DALAM PEMBELAJARAN TEKS DESKRIPSI  
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA**

**SKRIPSI**

**OLEH  
MUHAMMAD ABDULLAH  
NIM 312016027**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
AGUSTUS 2020**

**PENGEMBANGAN GAMBAR TIGA DIMENSI PADA MEDIA *POP UP*  
ELEKTRONIK DALAM PEMBELAJARAN TEKS DESKRIPSI  
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Universitas Muhammadiyah Palembang  
untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan**

**Oleh  
Muhammad Abdullah  
NIM 312016027**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
Agustus 2020**

**Skripsi oleh Muhammad Abdullah telah diperiksa dan disetujui untuk diuji**

**Palembang, 24 Agustus 2020  
Pembimbing I,**



**Drs. H. Refson. M.Pd.**

**Palembang, 24 Agustus 2020  
Pembimbing II,**



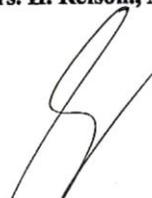
**Supriatini, S.Pd., M.Pd.**

Skripsi oleh Muhammad Abdullah ini telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 27 Agustus 2020

Dewan Penguji:



**Drs. H. Refson., M.Pd., Ketua**



**Supriatini, S.Pd., M.Pd., Anggota**



**Dr. H. Haryadi., M.Pd., Anggota**

**Mengetahui  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia,**



**Supriatini, S.Pd., M.Pd.**

**Mengesahkan  
Dekan  
FKIP UMP,**



**Dr. H. Rusdy AS., M.Pd.**

**SURAT PERNYATAAN  
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Abdullah

NIM : 312016027

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi yang saya buat adalah benar-benar pekerjaan saya sendiri (bukan barang jiplakan).
2. Apabila dikemudian hari terbukti/dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya akan menanggung jawab risiko sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikian keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipertanggungjawabkan.

Palembang, 25 Agustus 2020

Yang menerangkan,

Mahasiswa yang bersangkutan



Muhammad Abdullah

NIM. 31206027

## **Motto dan Persembahan**

### **Motto:**

Segala apa pun yang ada di kehidupan ini jalani dan hadapi, melangkah lah dengan penuh keyakinan yang besar dan niatkan setiap langkahmu karena Allah Swt., tanpa bantuan Allah Swt., kita bukan lah siapa-siapa, maka sebab itu jangan pernah melupakan Allah Swt sedetik pun.

### **Dengan rahmat Allah Swt., skripsi ini aku persembahkan kepada:**

- Dari lubuk hati yang dalam, saya berterima kasih kepada Allah Swt., yang telah mempermudah proses perkuliahan saya dari semester awal sampai akhir perkuliahan.
- Saya ucapkan banyak terima kasih kepada bapak, ibuku yang telah memberikan semangat yang tiada henti hingga membuat diriku lebih semangat menjalankan kuliah dari awal sampai akhir.
- Saya ucapkan banyak terima kasih kepada guru-guruku yang tak dapat saya sebut namanya satu persatu dalam penulisan ini dan terima kasih guru yang selalu berkenan mendidiku dan mendoakan ku.

## ABSTRAK

Abdullah, Muhammad. 2020. *Pengembangan Gambar Tiga dimensi pada Media Pop Up Elektronik Dalam Pembelajaran Teks Deskripsi di Sekolah Menengah Pertama*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Strata Satu (S1), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang. Pembimbing: (I) Drs. Refson, M.Pd. (II) Supriatini, S.Pd., M.Pd.

**Kata kunci:** *gambar tiga dimensi , pop up elektronik, teks deskripsi.*

Latar belakang penelitian ini adalah pendidikan sekolah bertujuan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa sesuai dengan amanat Undang Undang Dasar 1945, dengan munculnya berbagai media pembelajaran, salah satunya adalah media pembelajaran Gambar Tiga Dimensi Pada Media *Pop Up* Elektronik tujuan dari penelitian ini adalah untuk: (1) menghasilkan media gambar tiga dimensi pada *pop up* elektronik yang layak digunakan.(2) mengetahui peningkatan minat belajar peserta didik SMP Muhammadiyah 1 Palembang yang menggunakan media pembelajaran gambar tiga dimensi pada *pop up* elektronik, Jenis penelitian adalah *Research and Development* (R&D) dengan model 4-D (*Define, Design, Develop, dan Disseminate*). Tahap *define* untuk mendefinisikan permasalahan dalam pembelajaran.Tahap *design* untuk menghasilkan produk awal dan instrumen penelitian.Tahap *develop* untuk memperoleh kelayakan produk. Instrumen penelitian di antaranya: RPP, lembar penilaian, lembar validasi, dan angket respon. Data penelitian berupa kelayakan RPP, kelayakan modul elektronik, minat belajar peserta didik, dan hasil belajar kognitif peserta didik. Hasil penelitian menyatakan bahwa media gambar tiga dimensi pada *pop up* elektronik layak digunakan untuk meningkatkan minat dan hasil belajar kognitif peserta didik SMP ditinjau dari penilaian ahli dengan kategori baik dan dari hasil respon peserta didik dengan kategori sangat baik.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat dan rida-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, “*Pengembangan Gambar Tiga dimensi pada Media Pop Up Elektronik Dalam Pembelajaran Teks Deskripsi di Sekolah Menengah Pertama.*”. Skripsi ini disusun untuk melengkapi persyaratan penyelesaian pendidikan Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang.

Penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada Supriatini, S.Pd., M.Pd., pembimbing I dan Surismiati, S.Pd., M.Pd. pembimbing II, yang tulus meluangkan waktu, memberikan saran, motivasi, bimbingan, arahan, dan saran-saran yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. H. Rusdy AS., M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMP, dan staf FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Taufik Hidayat, S.Ag., Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 1 Palembang yang telah memberikan izin penelitian, guru bidang studi Bahasa Indonesia Meisi Noprianti, S.Pd., staf tata usaha, peserta didik kelas VII B SMP Muhammadiyah 1 Palembang dan tidak lupa ucapan terima kasih kepada orang tua saya ayahanda Bahrudin, ibunda Astirah, dan keluarga yang selalu memberikan doa serta dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi

sekaligus menyelesaikan kuliah di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palembang. Semoga Allah Swt., memberikan rahmat dan rida-Nya yang tiada terputus.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca, juga bagi penelitian selanjutnya. Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk penyempurnaan penyusunan skripsi ini.

Palembang, Agustus 2020

Penulis,

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERTANGGUNGJAWABAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Pengertian Pengembangan .....	7
B. Deskripsi .....	8
C. Gambar Tiga dimensi pada Media <i>Pop Up</i> Elektronik.....	18
D. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Terhadap Standar Kompetensi Teks Deskripsi .....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Variabel Penelitian .....	23
C. Definisi Operasional Variabel.....	23
D. Langkah-Langkah Penelitian Pengembangan .....	24
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Teknik Analisis Data.....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Data.....	30

B. Revisi Media .....	45
<b>BAB V .....</b>	<b>48</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>48</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>56</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>56</b>
A. Kesimpulan .....	53
B. Implikasi.....	53
C. Saran.....	54
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	 <b>56</b>

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Pendidikan sangat penting dalam menumbuhkan dan mengembangkan potensi yang telah ada dalam diri manusia melalui kegiatan belajar-mengajar. Pendidikan akan berjalan baik dengan adanya tenaga pendidik. Pendidik dianggap sebagai pelaku utama pendidikan diharapkan mampu memenuhi kewajibannya sebagai pendidik yang profesional dan mampu pengembang kurikulum ini sejalan dengan peraturan pemerintah Nomor 19 tahun 2005 pasal 20. Bahwa pendidik diharapkan mengembangkan materi pembelajaran sendiri.

Mutu pendidikan perlu ditingkatkan dengan adanya pembaruan proses belajar-mengajar. Salah satunya adalah pemilihan bahan dan media ajar. Pemilihan bahan ajar haruslah disesuaikan dengan kondisi yang ada dalam lingkungan pembelajaran Bahasa Indonesia, seperti pembelajaran teks deskripsi yang terdapat di kelas VII SMP. Kurikulum 2013 merupakan kurikulum yang memiliki ciri khas dibandingkan dengan kurikulum sebelumnya. Ciri khas dari kurikulum 2013 adalah berbasis karakter dan kompetensi, pembelajaran menggunakan pendekatan saintifik dan tematik-integratif, serta penilaian pembelajaran yang menggunakan penilaian otentik. Dalam Kurikulum 2013, terdapat materi teks deskripsi untuk dipelajari oleh peserta didik di tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP).

Tujuan mempelajari teks deskripsi agar peserta didik memiliki keterampilan berpikir kritis dan kreatif, serta mampu bertindak efektif menyelesaikan

permasalahan dalam kehidupan nyata. Akan tetapi peserta didik belum mampu sepenuhnya menguasai materi tentang teks deskripsi. Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan oleh peneliti terhadap siswa di kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Palembang, minat belajar peserta didik dalam memahami materi teks deskripsi masih belum memenuhi tujuan pembelajaran.

Hasil evaluasi peserta didik pada materi teks deskripsi menunjukkan masih kurangnya minat peserta didik dalam memahami materi tersebut. Deskripsi merupakan sebuah bentuk tulisan yang bertalian dengan usaha para penulis untuk memberikan perincian-perincian dari objek yang sedang dibicarakan. Kata deskripsi berasal dari kata latin *describere* yang berarti menulis tentang atau membeberkan sesuatu hal (Keraf, 2013:93). Teks deskripsi sebuah paragraph dimana gagasan utamanya itu disampaikan dengan cara menggambarkan dengan secara jelas objek, tempat, atau peristiwa yang sedang menjadi topik atau tema kepada pembaca. Sehingga si pembaca seolah-olah merasakan langsung apa yang sedang diungkapkan.

Pengembangan adalah suatu proses mendesain pembelajaran secara logis, dan sistematis dalam rangka untuk menetapkan segala sesuatu yang akan dilaksanakan dalam proses kegiatan belajar dengan memperhatikan potensi dan kompetensi peserta didik. Gambar tiga dimensi adalah suatu alat peraga yang mempunyai panjang, lebar serta tinggi yang dapat diamati dari sudut pandang mana saja (Akmal, 2017: 54).

Elektronika merupakan ilmu yang mempelajari alat listrik arus lemah yang dioperasikan dengan cara mengontrol aliran elektronik atau partikel bermuatan listrik dalam suatu alat seperti komputer, peralatan elektronik, dan lain sebagainya. *Pop-Up* adalah sebuah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak

atau memiliki unsur tiga dimensi serta memberikan visualisasi cerita yang lebih menarik, mulai dari tampilan gambar yang dapat bergerak ketika halamannya dibuka (Dewanti, dkk : 2018).

Beberapa aspek yang harus diperhatikan yaitu, tujuan pembelajaran, metode, memahami karakteristik media dan peserta didik, situasi dan kondisi (Ismawati, 2015:237). Banyak jenis media ajar yang dapat dimanfaatkan pendidik dalam menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, salah satunya adalah penggunaan media ajar yang berbasis media gambar tiga dimensi pada pengembangan *pop up* elektronik. Penggunaan media untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia ini masih rendah. Oleh karena itu kenyataan tersebut mendorong peneliti untuk memberikan inovasi dalam pembelajaran yaitu pengembangan media ajar berupa media gambar tiga dimensi *pop up* elektronik.

Media gambar tiga dimensi pada pengembangan *pop up* elektronik merupakan media yang menampilkan halaman-halaman yang berisi gambar menarik berbentuk tiga dimensi, yang terdapat pula cahaya-cahaya lampu yang bervariasi disetiap halamannya, dari sebuah elektronik yang menghasilkan cahaya-cahaya lampu yang bervariasi dan menarik, sehingga tidak membosankan para pembacanya.

Media pengembangan gambar tiga dimensi pada *pop up* elektronik juga bersifat konkret, yang berarti lebih realistis, sehingga dapat menarik dalam menyampaikan materi, informasi terbaru sehingga bersifat interaktif terhadap siswa dan ada beberapa elemen kejutan yang didapat dari setiap halaman buku gambar tiga dimensi pada *pop up* elektronik saat dibuka dan berperan penting dalam perkembangannya. Berdasarkan persoalan inilah, penulis tertarik untuk melakukan

penelitian tentang pengembangan media gambar tiga dimensi *pop up* elektronik dan implementasi media gambar tiga dimensi *pop up* elektronik, yang digunakan dalam pembelajaran teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Palembang.

Media pembelajaran adalah sebuah alat yang berfungsi dan dapat digunakan untuk menyampaikan pesan pembelajaran. Pembelajaran adalah proses komunikasi antara pembelajar, pengajar, dan bahan ajar. Dapat dikatakan bahwa, bentuk komunikasi tidak akan berjalan tanpa bantuan sarana untuk menyampaikan pesan. Bentuk-bentuk stimulus dapat dipergunakan sebagai media, di antaranya adalah hubungan atau interaksi manusia, realitas, gambar bergerak atau tidak, tulisan dan suara yang direkam. Maka dengan kelima bentuk stimulus ini, akan membantu pembelajar mempelajari bahan pelajaran.

Peneliti mengharapkan media gambar tiga dimensi *pop up* elektronik ini dapat memberikan hasil yang maksimal dalam mempelajari Bahasa Indonesia khususnya dalam pembelajaran materi teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Palembang. Dapat disimpulkan, media pembelajaran adalah sarana pendidikan yang dapat digunakan sebagai perantara dalam proses pembelajaran untuk mempertinggi minat membaca siswa terhadap pembelajaran deskripsi dan efisiensi dalam mencapai tujuan pengajaran.

Dalam pengertian yang lebih luas, media pembelajaran adalah alat, metode, dan teknik yang digunakan dalam rangka lebih mengefektifkan komunikasi dan interaksi antara pengajar dan pembelajar dalam proses pembelajaran di kelas.

Beberapa penelitian terdahulu yang berkaitan dengan penelitian ini. Penelitian tersebut dilakukan oleh Mully Cahyani Byari, dkk (2016), dari Institut FKIP

Universitas Bengkulu dengan judul, “*Pengembangan Media Gambar Tiga Dimensi POP UP dalam Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas VIII SMP 1 UJAN MAS KEPAHIANG*”, yang dimana media sebelumnya hanya menggunakan gambar tiga dimensi pada media nya, sedangkan media *pop up* yang telah diperbarui yang dimana setiap halamannya terdapat sebuah lampu warna-warni. Peneliti memilih peserta didik kelas VII SMP karena dari data observasi dan wawancara dengan peserta didik dan pendidik bahwa siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Palembang kurang memiliki minat membaca terhadap buku pembelajaran Bahasa Indonesia yang diberikan pendidik. Peserta merasa bosan dengan buku yang penuh dengan baca-bacaan yang panjang yang diberikan pendidik terhadap siswa nya. Oleh karena itu peneliti melakukan penelitian dan pengembangan menggunakan media gambar tiga dimensi pada pengembangan *po up* elektronik, dengan judul Pengembangan Gambar Tiga Dimensi pada Media *POP UP* Elektronik dalam Pembelajaran Deskripsi Siswa SMP Muhammadiyah 1 Palembang.

#### **A. Rumusan Masalah**

Menurut sugiyono (2013:35), rumusan masalah merupakan suatu pertanyaan yang akan dicarikan jawabannya melalui pengumpulan data. Berdasarkan uraian latar belakang diatas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Bagaimanakah pengembangan alat media terhadap pengembangan gambar tiga dimensi pada media *pop up* elektronik kepada kelas VII siswa SMP Muhammdiyah 1 Palembang?

2. Bagaimanakah validasi alat media pengembangan gambar tiga dimensi pada media *pop up* elektronik kepada kelas VII siswa SMP Muhammdiyah 1 Palembang?

## **B. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, tujuan penelitian ini meliputi:.

1. Mendeskripsikan pengembangan media pengembangan gambar tiga dimensi pada media *pop up* elektronik kelas VII siswa SMP Muhammdiyah 1 Palembang.
2. Mendeskripsikan validasi media pengembangan gambar tiga dimensi pada media *pop up* elektronik kelas VII siswa SMP Muhammdiyah 1 Palembang.

## **C. Manfaat Penelitian**

1. Penelitian ini diharapkan dapat membantu peserta didik memahami materi pembelajaran karena materi pembelajaran yang dimultimediasi akan lebih mudah dipahami dan peserta didik memperoleh pengalaman belajar yang menyenangkan, sehingga meningkatkan minat dan motivasi belajar.
2. Pendidik, penelitian ini bermanfaat sebagai bahan referensi dalam menciptakan alat pengembangan media pembelajaran yang menyenangkan bagi peserta didik tentang penerapan pengembangan media dalam pembelajaran.

## DAFTAR PUSTAKA

- Akmal, A. S. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Android untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa*. Skripsi. Tidak Diterbitkan: IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dewanti, H., Toenlio, A. J., & Soepriyanto, Y. (2018). Pengembangan Media *POP-UP Book* untuk KeLas Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo. *e-ISSN: 2615-8787*, 222.
- Keraf, G. (2013). *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Ismawati, E. (2012). *Perencanaan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Ombak.