

**PENGARUH AKTIVITAS MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT  
BELAJAR PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 6 TANJUNG AGUNG**



**SKRIPSI SARJANA S1**

**Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)**

**Oleh:**

**WIRA UTAMA**

**Nim: 62.2010.003**

**Jurusan/Program Tarbiyah (Pendidikan Agama Islam)**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

**2013/2014**

Hal: Pengantar Skripsi

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Palembang  
di –  
Palembang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah kami periksa dan diadakan perbaikan-perbaikan seperlunya, maka skripsi yang berjudul **"PENGARUH AKTIVITAS MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT BELAJAR PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V SD NEGERI 6 TANJUNG AGUNG"**, ditulis oleh saudari **WIRA UTAMA** dengan NIM **622010003** telah dapat diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang

Demikianlah terima kasih.

*Wasalamu'alaikum Wr. Wb.*

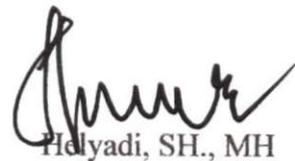
Pembimbing I,



Azwar Hadi, S. Ag., M.Pd. I

Palembang, Februari 2014

Pembimbing II



Hedyadi, SH., MH

**Skripsi Berjudul**

**PENGARUH AKTIVITAS MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT  
BELAJAR PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
SISWA KELAS V SD NEGERI 6 TANJUNG AGUNG**

Yang ditulis oleh saudari WIRA UTAMA, NIM. 622010003

Telah dimunaqosahkan dan dipertahankan

di depan panitia penguji skripsi

pada tanggal, 05 April 2014

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Palembang, 05 April 2014

Universitas Muhammadiyah Palembang

Fakultas Agama Islam

**Panitia Penguji Skripsi**

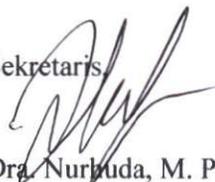
Ketua,



Azwar Hadi, S. Ag., M.Pd. I

NBM.995868

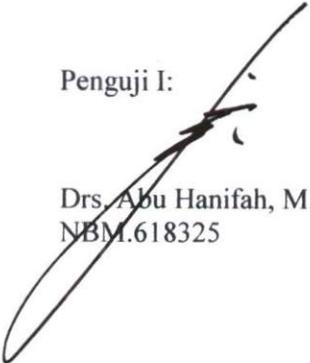
Sekretaris



Dr. Nurhuda, M. Pd. I

NBM.995865

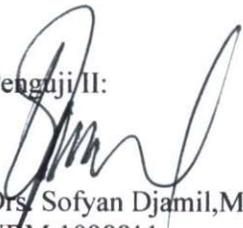
Penguji I:



Drs. Abu Hanifah, M. Hum

NBM.618325

Penguji II:



Drs. Sofyan Djamil, MM

NBM.1098811

Mengesahkan

Dekan Fakultas Agama Islam



Drs. Abu Hanifah, M. H

NBM.618325



## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO:

- *Hargailah waktu yang ada*
- *Tunjukkan dan berikanlah yang terbaik buat orang tuamu, saudara-saudaramu, dan orang-orang yang mencintai dan menyayangimu*
- *Tidak ada suatu keberhasilan tanpa adanya pengorbanan, perjuangan dan do'a*

### PERSEMBAHAN:

1. *Dien (Agama) ku*
2. *Ayahanda dan Ibunda tercinta*
3. *Adik-adikku (Lugo dan Hukman), adik sepupuku (Fherzi dan Salsabilla)*
4. *Sahabat-sahabat yang kusayangi (Niar, Linda, fitriyanti Halim, Yesi, Vitria, Fadilah)*
5. *Rekan-rekan seperjuangan angkatan 2010*
6. *Almamater yang ku banggakan*

2. Bapak H. M. Idris, S.E., Msi, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Muhammadiyah Palembang.
3. Bapak Drs. Abu Hanifah, M. Hum, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberi izin dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Azwar Hadi, S. Ag., M.Pd. I, selaku pembimbing I dan Bapak Helyadi, SH., MH, selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan pikirannya guna memberikan bimbingan, motivasi, petunjuk, dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
6. Ibu kepala sekolah, Bapak dan Ibu guru SD Negeri 6 Tanjung Agung yang telah memberi izin penulis untuk mengadakan penelitian skripsi ini.
7. Rekan-rekan seperjuangan yang telah memberikan masukan dan motivasi dalam penyelesaian penelitian dan penulisan skripsi ini.

Semoga bimbingan dan bantuan yang telah diberikan dapat bermanfaat dan menjadi amal saleh disisi-Nya. Akhirnya saran dan kritik yang membangun penulis harapkan demi kesempurnaan penelitian ini.

Penulis

## DAFTAR TABEL

| <b>Tabel</b>   | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| 1. Kepala Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung .....   | 36             |
| 2. Keadaan Guru Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung .....   | 37             |
| 3. Keadaan Pegawai Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung .....  | 39             |
| 4. Keadaan Siswa di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung .....   | 39             |
| 5. Keadaan Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung .....   | 55             |
| 6. Distribusi Frekuensi Skor Aktivitas Menonton Televisi Siswa .....   | 59             |
| 7. Distribusi Frekuensi dan Persentase TSR tentang Aktivitas Menonton Televisi Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung .....          | 61             |
| 8. Distribusi Frekuensi Skor Minat Belajar Pendidikan Agama Islam .....  | 63             |
| 9. Distribusi Frekuensi dan Persentase TSR tentang Minat Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung ..... | 65             |
| 10. Peta Korelasi Aktivitas Menonton Televis dan Minat Belajar .....   | 67             |

## DAFTAR ISI

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| HALAMAN JUDUL .....         | i   |
| PENGANTAR SKRIPSI .....     | ii  |
| HALAMAN PENGESAHAN .....    | iii |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN ..... | iv  |
| KATA PENGANTAR .....        | v   |
| DAFTAR ISI .....            | vii |
| DAFTAR TABEL .....          | ix  |
| ABSTRAK .....               | x   |

### BAB I PENDAHULUAN

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| A. Latar Belakang Masalah ..... | 1  |
| B. Rumusan Masalah .....        | 5  |
| C. Tujuan dan Kegunaan .....    | 5  |
| D. Hipotesis Penelitian .....   | 6  |
| E. Variabel Penelitian .....    | 7  |
| F. Definisi Operasional .....   | 7  |
| G. Metodologi Penelitian .....  | 9  |
| H. Sistematika Pembahasan ..... | 13 |

### BAB II KEBERADAAN MEDIA TELEVISI TERHADAP MINAT BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

|  |    |
|--|----|
| A. Televisi Sebagai Media Informasi .....  | 16 |
| B. Pengertian Minat Belajar .....  | 20 |
| C. Pengertian dan Tujuan Pendidikan Agama Islam .....                            | 22 |
| D. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Pendidikan<br>Agama Islam ..... | 25 |

### BAB III DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN

|  |    |
|--|----|
| A. Sejarah Singkat SD Negeri 6 Tanjung Agung ..... | 32 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| B. Kondisi Geografis .....                  | 34 |
| C. Visi Misi SD Negeri 6 Tanjung Agung..... | 34 |
| D. Struktur Organisasi .....                | 35 |
| E. Keadaan Guru dan Pegawai .....           | 36 |
| F. Keadaan Siswa .....                      | 39 |
| G. Struktur dan Muatan Kurikulum .....      | 40 |
| H. Keadaan Sarana dan Prasarana .....       | 55 |
| I. Kegiatan Pembelajaran .....              | 57 |
| J. Prestasi SD Negeri 6 Tanjung Agung ..... | 57 |

**BAB IV ANALISIS AKTIVITAS MENONTON TELEVISI DAN  
PENGARUHNYA TERHADAP MINAT BELAJAR  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

|   |    |
|---|----|
| A. Aktivitas Menonton Televisi Siswa SD Negeri 6 Tanjung<br>Agung .....   | 58 |
| B. Minat Belajar Pendidikan Agama Islam .....   | 62 |
| C. Analisa Pengaruh Aktivitas Menonton Televisi Terhadap<br>Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama<br>Islam Siswa Kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung ..... | 66 |

**BAB V PENUTUP**

|                      |    |
|----------------------|----|
| A. Kesimpulan .....  | 71 |
| B. Saran-saran ..... | 72 |

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## ABSTRAK

Minat belajar siswa dipengaruhi oleh banyak faktor yakni faktor internal atau faktor pendekatan belajar siswa itu sendiri dan faktor eksternal. Minat belajar siswa tidak akan berhasil dengan sendirinya, karena itu mereka membutuhkan stimulus (rangsangan) dari luar yaitu perhatian dari orang tua. Namun kadang kala tidak semua orang tua memiliki perhatian yang sama terhadap pendidikan anaknya, ada yang perhatiannya baik, misalnya memberikan bimbingan, dan pengertian terhadap anak, ada juga yang bersikap acuh, artinya membiarkan anaknya lebih banyak bermain, menonton televisi daripada belajar.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, Bagaimana minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, Apakah ada pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung. Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui bagaimana aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, Untuk mengetahui minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, Untuk mengetahui pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.

Dalam penelitian ini yang menjadi populasi penelitian adalah siswa yang belajar di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung yang berjumlah 260 orang. Karena keterbatasan waktu serta kemampuan penulis maka sampel dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik purposive sampling, dimana peneliti menentukan sendiri sampel penelitian atas suatu pertimbangan tertentu. Sehingga peneliti menetapkan siswa kelas V yang menjadi sampel penelitian, yang terdiri dari dua lokal yaitu kelas Va dan Vb, yang dimana kelas Va berjumlah 22 orang dan kelas Vb berjumlah 21 orang. Jadi sampel dalam penelitian ini berjumlah 43 orang siswa Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung. Data yang digunakan adalah data kualitatif dan data kuantitatif. Data yang diperlukan tersebut diperoleh melalui angket dan dokumentasi. Setelah data tersebut dikumpulkan, selanjutnya di analisis dengan rumus Statistik untuk mencari *Mean*, Standar Deviasi, TSR, dan untuk mengetahui pengaruh antar variabel digunakan rumus Peta Korelasi.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah pertama, Aktivitas siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung dalam menonton siaran televisi di rumah tergolong sedang. Kedua minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung termasuk sedang. Ketiga, hasil penelitian ini menunjukkan tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung. Hal ini dapat dilihat dari hasil nilai  $r_{xy}$ :  $5\% = 0,288 > 0,036 < 0,372 = 1\%$ .

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Dalam era globalisasi perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi mengalami kemajuan yang sangat pesat, terutama dalam kemajuan teknologi komunikasi dan informasi. Dengan adanya media komunikasi dan informasi elektronik yang semakin canggih, maka masyarakat dapat memperoleh informasi dengan mudah, misalnya adanya Televisi.

Televisi saat ini tidak lagi merupakan barang mewah, bahkan sudah menjadi kebutuhan masyarakat, sebagaimana dikatakan Liliek:

“ Bahwa pada dewasa ini Televisi merupakan barang yang tidak asing atau tidak aneh lagi didalam kehidupan rumah tangga. Bahkan boleh dikatakan hampir disetiap rumah tangga kini memiliki kotak ajaib ini bahkan tidak jarang dan bukan hal yang aneh pula jika satu rumah memiliki lebih dari satu televisi, apalagi dengan kehadiran stasiun penyiaran televisi yang baru dan terus bermunculan dengan menawarkan berbagai acara yang dibuat semenarik mungkin, dapat dikatakan keberadaan piranti televisi tersebut seolah tidak terpisahkan lagi dengan kehidupan kita sehari-hari”.<sup>1</sup>

Oleh karena itu televisi telah dapat dinikmati oleh seluruh masyarakat, karena televisi berhasil menyajikan berbagai informasi hiburan yang relatif murah dan praktis.

Seiring dengan perkembangan pertelevisian, adat istiadat terutama nilai dan kebudayaan saling bersinggungan serta mempengaruhi satu sama lainnya yang mengakibatkan perubahan perilaku dan pergeseran nilai-nilai

---

<sup>1</sup> Liliek Satyo Poernomo. *Teknisi Perawatan dan Perbaikan Televisi Berwarna*. (Yogyakarta: absolute. 2002). Hal. 2

moral pada diri manusia yang disebut dengan krisis Moral Menteri Negara Pemberdayaan Perempuan Prof. Dr. Meutia Hatta Swusono mengatakan: “Perkembangan pertelevisian di Indonesia sudah sedemikian dahsyat sehingga mampu mengubah pola pikir masyarakat dan nilai yang berlaku”.<sup>2</sup>

“Penyajian materi Televisi tidak dapat diseleksi, baik dari segi waktu dan tema tayangannya. Akibatnya, sulit bagi orang tua untuk mengawasi dan menentukan kapan anak harus menonton Televisi. Tayangan televisi yang belum sepatutnya di tonton oleh anak-anak dapat mempengaruhi perilaku serta sikap mental mereka”.<sup>3</sup> Dalam kondisi yang demikian, mau tidak mau, suka tidak suka, semua informasi itu akan sampai juga kepada anak-anak kita.

Sering kali dilayar televisi ditayangkan film atau acara-acara yang menampilkan budaya kekerasan dan istilah yang dipakai oleh industri media, kekerasan tidak pernah disebut “kekerasan”, yang tentu saja berkonotasi buruk. Industri menyebutnya “action”, “aksi” atau “laga”.<sup>4</sup>

Masa anak-anak adalah masa yang fantastis (mudah untuk meniru), anak-anak akan suka melakukan sesuatu seperti apa yang dia lihat dan alami, maka dalam hal ini, peranan orang tua akan sangat menentukan perilaku anak-anak mereka, “Karena orang tua adalah pembina perilaku yang pertama dalam hidup anak”.<sup>5</sup> Bimbingan orang tua akan memberikan pengaruh yang sangat berarti dalam pembentukan kepribadian anak. Sebagaimana sabda Nabi Muhammad SAW yang Artinya: “*Tiap-tiap anak dilahirkan dalam keadaan*

---

<sup>2</sup> Meutia Hatta Swusono. *Sinetron Remaja Bodohi Masyarakat*. (Gemari Edisi 81/Tahun VII/Oktober 2007). Hal. 7

<sup>3</sup> Nina M. Armando. *Bahagia dari Dongeng*. Umi Edisi 7/XI/1999. Hal. 20

<sup>4</sup> Nina M. Armando. *Penyakit Baru Anak-anak AVID* (Umi Edisi 10/XIV/2003. Hal. 24

<sup>5</sup> Zakiah Darajat. *Ilmu Jiwa Agama*. (Jakarta: Bulan Bintang. 1970). Hal. 57

hubungan laki-perempuan seks. Popeye, Crayon sinchan, dan Sailor moon adalah beberapa diantaranya”.<sup>8</sup>

Kebiasaan menonton televisi juga akan memberi dampak kepada setiap penonton demikian juga halnya dengan anak-anak. “Jika telah dibiasakan menonton televisi, tanpa perlu dikomando lagi, seisi rumah mungkin aktif sendiri untuk mencari acara televisi, makin lama acara yang ditonton juga semakin banyak. Otomatis waktu yang dihabiskan juga semakin banyak”.<sup>9</sup> Dengan banyaknya waktu yang dihabiskan untuk menonton televisi, maka waktu untuk belajarpun akan terlupakan dengan kata lain anak akan malas belajar. Jika sikap ini dibiarkan, minat minat untuk belajar baik di sekolah maupun di rumah dapat menurun pada gilirannya akan menimbulkan sikap pasif yang dapat menumpulkan kreativitas dalam mengerjakan hal-hal lain. Oleh karena itu perhatian orang tua di rumah sangat dibutuhkan dalam memilih acara yang tepat untuk anak.

Aktivitas menonton televisi tersebut tentu berdampak terhadap minat belajar anak. Fenomena diatas sangat menarik untuk diteliti. Dengan mengambil obyek di Sekolah Dasar, penulis akan melakukan penelitian dengan judul: **Pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.**

---

<sup>8</sup> Nina M. Armando. *Matinya Masa Kanak-kanak*. (Umi Edisi 6/XIII/2002. Hal. 22

<sup>9</sup> Nina M. Armando. *Suka Sinetron?* (Umi Edisi 4/XII/2000). Hal. 20

## **B. Rumusan Masalah**

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?
2. Bagaimana minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?
3. Apakah ada pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

Bertitik tolak dari rumusan masalah di atas, selanjutnya penulis mengemukakan tujuan dari penelitian, yaitu sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui bagaimana aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.
2. Untuk mengetahui minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.
3. Untuk mengetahui pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.

Adapun kegunaan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Secara teori, hasil penelitian ini diharapkan memberikan sumbangan terhadap perkembangan khazanah keilmuan, khususnya untuk bidang Pendidikan Agama Islam.
2. Secara praktis, hasil penelitian ini juga diharapkan dapat mendeskripsikan kondisi atau realitas minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam selama dididik di lingkungan Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung. Minat belajar siswa ini sangat penting diketahui baik oleh para siswa, guru dan orang tua.
3. Untuk memberikan informasi bagi orang tua tentang pengaruh televisi, sehingga dapat mendampingi dan mengarahkan siswa dalam menonton televisi.
4. Sebagai syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada Fakultas Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah Universitas Muhammadiyah Palembang.

#### **D. Hipotesa Penelitian**

Menurut Suharsimi Arikunto, hipotesa penelitian dapat diartikan sebagai suatu jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang terkumpul.<sup>10</sup> Hipotesa dikatakan sementara karena kebenarannya masih perlu diuji atau dites kebenarannya dengan data yang asalnya dari lapangan.

---

<sup>10</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010). Hal. 71

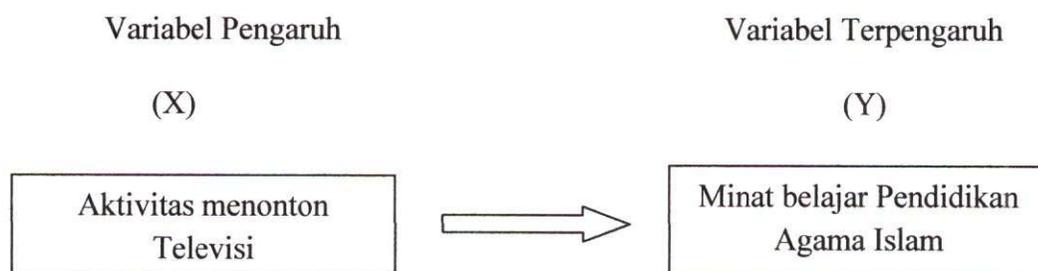
Adapun hipotesa dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Hipotesa Kerja ( $H_a$ ): Aktivitas menonton televisi mempengaruhi minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.
2. Hipotesa Nihil ( $H_o$ ): Aktivitas menonton televisi tidak mempengaruhi minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.

Adapun hipotesa dalam penelitian adalah terdapat hubungan yang signifikan antara aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar.

#### E. Variabel Penelitian

Variabel adalah gejala yang bervariasi, yang menjadi objek penelitian. Penelitian ini terdiri dari dua variabel yang digambarkan dalam bentuk skema sebagai berikut:



#### F. Definisi Operasional

Yang dimaksud dengan definisi operasional variabel di sini adalah menjelaskan kata-kata atau kalimat yang terdapat di dalam variabel penelitian, yaitu:

## 1. Aktivitas menonton televisi

Menurut Poerwadarminta, aktivitas adalah keaktifan atau kegiatan.<sup>11</sup> Yang dimaksud aktivitas menonton televisi adalah keaktifan siswa dalam menonton televisi yang meliputi: acara televisi yang ditonton, intensitas dan waktu menonton televisi. Acara yang digemari siswa antara lain film kartun. Film kartun ditayangkan oleh stasiun televisi sejak pagi sampai pukul 19.30 WIB. Dengan demikian acara ini dapat ditonton siswa sejak akan berangkat sekolah, setelah pulang sekolah dan pada malam hari, yang dimana seharusnya waktu ini digunakan untuk belajar. Selain film kartun adalah sinetron dan film lainnya yang ditayangkan. Siaran stasiun televisi yang diterima di Tanjung Agung hampir semua siaran ini sudah ada, seperti SCTV, Indosiar, RCTI, TVRI, Global Tv, Spacetoon, Trans TV, Trans 7, dan lain-lain.

Sebagai indikator aktivitas menonton televisi adalah sebagai berikut:

Tinggi : Selalu menonton televisi, tanpa memilih acara yang ditonton.

Sedang: Menonton televisi pada acara tertentu saja.

Rendah: Jarang menonton televisi.

## 2. Minat belajar Pendidikan Agama Islam

Menurut Abu Ahmadi: “Minat adalah sikap jiwa seseorang termasuk ketiga fungsi jiwanya (kognisi, konasi, dan emosi) yang tertuju pada sesuatu, dan dalam hubungan ini unsur perasaan yang terkuat”.<sup>12</sup>

Yang dimaksud minat belajar dalam penelitian ini adalah minat belajar

<sup>11</sup> Poerwadarminta, WJS. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Balai Pustaka. 2001)

<sup>12</sup> Abu Ahmadi. *Fisiologi Umum*. (Jakarta: Rineka Cipta. 1991). Hal. 51

pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam ditinjau dari: Absensi siswa, ketepatan waktu siswa masuk sekolah, keaktifan siswa dalam kegiatan belajar mengajar, dan kepatuhan siswa dalam mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.

Sebagai indikator minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam adalah sebagai berikut:

Tinggi: Selalu hadir, tepat waktu, aktif dalam kegiatan belajar mengajar, dan selalu mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.

Sedang: Terkadang tidak hadir, terkadang tidak tepat waktu, kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar, dan terkadang tidak mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.

Rendah: Sering tidak hadir, sering terlambat, tidak aktif dalam kegiatan belajar mengajar, dan sering tidak mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.

## **G. Metodologi Penelitian**

### **1. Jenis dan Sumber Data**

#### **a. Jenis Data**

Jenis data dalam penelitian ini meliputi:

- 1) Data kualitatif, berbentuk kata, kalimat, skema, atau gambar yang meliputi referensi pustaka yang ada kaitannya dengan materi penelitian.

- 2) Data kuantitatif, berbentuk angka meliputi data jumlah siswa yang menjadi objek penelitian terhadap aktivitas menonton televisi dan bagaimana pengaruhnya terhadap minat belajar anak di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.

b. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 1) Data primer, penulis dapatkan dari respon siswa melalui penyebaran angket, tentang aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar siswa.
- 2) Data sekunder, yaitu data pendukung yang didapat dari kepala sekolah, guru, tata usaha yang menyangkut dokumen-dokumen penting seperti: Jumlah guru, jumlah siswa, sejarah berdirinya Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, nama-nama siswa, guru, dan keberadaan sekolah.

2. Populasi dan Sampel Penelitian

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian. Apabila seseorang ingin meneliti semua elemen yang ada dalam wilayah penelitian, maka penelitiannya merupakan penelitian populasi. Studi atau penelitiannya juga disebut studi populasi. Sedangkan sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang diteliti.<sup>13</sup> Maka berdasarkan pengertian tersebut yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah siswa yang belajar di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung yang berjumlah 260 orang. Karena

---

<sup>13</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010). Hal. 173

keterbatasan waktu serta kemampuan penulis maka sampel dalam penelitian ini penulis mengambil kelas tersampling yaitu hanya kelas V, yang terdiri dari dua lokal yaitu kelas Va dan Vb, yang dimana kelas Va berjumlah 22 orang dan kelas Vb berjumlah 21 orang. Jadi sampel dalam penelitian ini berjumlah 43 orang.

### 3. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan beberapa cara untuk mendapatkan data, melalui:

#### a. Angket

Angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadi siswa, atau hal-hal yang ia ketahui.<sup>14</sup> Pada penelitian ini angket digunakan untuk memperoleh data tentang televisi dan pengaruhnya terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

#### b. Dokumentasi

Dokumentasi artinya benda-benda yang tertulis seperti data-data yang dibukukan oleh sekolah.<sup>15</sup> Metode ini digunakan untuk memperoleh data mengenai historis dan perkembangan Sekolah Dasar Negeri 102 Palembang.

---

<sup>14</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010). Hal. 194

<sup>15</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010). Hal. 201

#### 4. Teknik Analisa Data

Dalam mengolah dan menganalisa data yang diperoleh guna mendapatkan kesimpulan yang baik dan benar maka perlu digunakan rumus Mean, Standar Deviasi, selain itu juga digunakan metode Statistik TSR, Product Moment, dengan rumus sebagai berikut:

- a. Menentukan rata-rata (Mean) data:

$$M_x = \frac{\sum fX}{N}$$

Keterangan:

$M_x$  = Mean yang kita cari

$\sum fX$  = Jumlah dari hasil perkalian antara *Midpoint* dari masing-masing interval dengan frekuensinya.

$N$  = *Number of Cases*.<sup>16</sup>

- b. Mencari standar deviasi dari masing-masing sampel dengan menggunakan rumus:

$$SD = \sqrt{\frac{\sum fx^2}{N} - \left(\frac{\sum fx}{N}\right)^2}$$

- c. Kemudian setelah di dapat Mean dan SD, maka untuk mengetahui tinggi rendahnya minat belajar Pendidikan Agama Islam dari pengaruhnya aktivitas menonton televisi yang diperoleh dari penyebaran angket digunakan rumus sebagai berikut:

---

<sup>16</sup> Anas Sudijono. 2007. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. Hal. 85

$$\text{Tinggi (T)} = M_X + 1. SD_X$$

$$\text{Sedang (S)} = M_X - 1. SD_X \text{ s/d } M + 1. SD_X$$

$$\text{Rendah (R)} = M_X - SD_X$$

- d. maka dari hasil penyebaran angket tersebut di analisis dengan menggunakan rumus Statistik Korelasi *Product Moment*, sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{\sum \frac{x'y'}{N} - (Cx')(Cy')}{(SDx')(SDy')}^{17}$$

Keterangan:

$r_{xy}$  = Angka Indeks Korelasi “r” *Product Moment*

$\sum x'y'$  = Jumlah dari hasil perkalian silang (*Product of Moment*) antara frekuensi sel (f) dengan  $x'$  dan  $y'$

N = *Number of Cases*

$Cx'$  = Nilai koreksi untuk Variabel X

$Cy'$  = Nilai koreksi untuk Variabel Y

$SDx'$  = Deviasi standar untuk Variabel X dengan  $I = 1$

$SDy'$  = Deviasi standar untuk Variabel Y dengan  $I = 1$ .

## H. Sistematika Pembahasan

Untuk memudahkan dalam pembahasannya maka penulisan skripsi ini akan disajikan dalam 5 (lima) bab. Adapun sistematika pembahasannya adalah sebagai berikut:

---

<sup>17</sup> Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: PT. Grafindo Persada. 2000). Hal. 220

- Bab I: *Bab Pertama*, yang terdiri dari: Latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, hipotesa penelitian, variabel penelitian, definisi operasional variabel, metodologi penelitian, sistematika pembahasan.
- Bab II: *Bab Kedua*, perkembangan teknologi informasi dan dampak terhadap minat belajar menguraikan tentang Program Televisi, Pengertian minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, faktor yang mempengaruhi minat dan belajar Pendidikan Agama Islam, pengaruh televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.
- Bab III: *Bab Ketiga*, berisi tentang gambaran umum tentang deskripsi wilayah yang meliputi: Letak geografis, sejarah berdirinya sekolah, keadaan guru, keadaan siswa serta sarana dan prasarana Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.
- Bab IV: *Bab Keempat*, membahas tentang analisis pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.
- Bab V: *Bab Kelima*, merupakan bab penutup yakni kesimpulan dan saran.

**DAFTAR PUSTAKA**

- Poernomo Liliek Satyo. 2002. *Teknisi Perawatan dan Perbaikan Televisi Berwarna*. Yogyakarta: absolute
- Swasono Meutia Hatta. 2007. *Sinetron Remaja Bodohi Masyarakat*. Gemari: Edisi 81/tahun VII/Oktober
- Armando Nina M. 1999. *Bahagia dari Dongeng*. Umi Edisi 7/XI
- Darajat Zakiah. 1970. *Ilmu Jiwa Agama*. Jakarta: Bulan Bintang
- Salim Habiah. 1985. *Terjemah Mukhtarul Hadits*. Bandung: Al-Ma'rif
- Departemen Agama RI. 1971. *Al-qur'an dan Terjemahan*. Jakarta: Yayasan Penterjemah/Penafsir Al-Qur'an
- Arikunto Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Poerwadarminta WJS. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Ahmadi Abu. 1991. *Fisiologi Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sudijono Anas. 2007. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada

## BAB II

### KEBERADAAN MEDIA TELEVISI TERHADAP MINAT BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

#### A. Televisi Sebagai Media Informasi

##### 1. Pengertian Televisi

Televisi merupakan media komunikasi yang menyediakan informasi yang *update* (memperbaharui), dan menyebarkannya kepada khalayak umum. Dalam Baksin (2006: 16), mendefinisikan bahwa: “Televisi merupakan hasil produk teknologi tinggi (*hi-tech*) yang menyampaikan isi pesan dalam bentuk audiovisual gerak. Isi audiovisual gerak memiliki kekuatan yang sangat tinggi untuk mempengaruhi mental, pola pikir, dan tindak individu”.

Menurut ensiklopedia Indonesia dalam Parwadi (2004: 28) lebih luas lagi dinyatakan bahwa: “Televisi adalah sistem pengambilan gambar, penyampaian, dan penyuguhan kembali gambar melalui tenaga listrik. Gambar tersebut ditangkap dengan kamera televisi, diubah mejadi sinyal listrik, dan dikirim langsung lewat kabel listrik kepada pesawat penerima”.

Berdasarkan kedua pendapat di atas menjelaskan bahwa televisi adalah sistem elektronik yang menyampaikan suatu isi pesan dalam bentuk audiovisual gerak dan merupakan sistem pengambilan gambar, penyampaian, dan memberikan kembali gambar melalui tenaga listrik.

Dengan demikian, televisi sangat berperan dalam mempengaruhi mental, pola pikir khalayak umum.

Televisi sering di artikan dari kata tele yang berarti jauh dan vision yang berarti pandangan. Hermin Indah berpendapat bahwa: kata Televisi berasal dari Bahasa Inggris yaitu Television, tetapi dipercaya banyak orang kata Tele dipinjam dari kata Yunani yang berarti jauh dan Vision dipinjam dari kata latin yang berarti pandangan jauh atau pemandangan jauh.<sup>1</sup>

Berdasarkan pendapat di atas, yang dimaksud Televisi adalah alat atau pesawat yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi melalui siaran berupa suara dan tampilan berupa gambar (Audio Visual).

## 2. Fungsi Televisi

*Harold D. Laswell* mengemukakan fungsi utama televisi sebagai berikut:

- a. *The Surveillance of the environment* artinya, televisi berfungsi sebagai pemberi informasi tentang hal-hal yang berada di luar jangkauan penglihatan kepada masyarakat luas.
- b. *The correlation of the parts of society in responding to the environment* artinya, televisi berfungsi untuk melakukan seleksi, evaluasi, dan interpretasi dan informasi.
- c. *The transmission of the social heritage from one generation to the next* artinya, televisi sebagai sarana untuk menyampaikan nilai dan warisan social budaya dari satu generasi ke generasi berikutnya.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Hermin Indah Wahyuni. *Televisi dan Intervensi Negara*. (Yogyakarta, Media Pressindo. 2000). Hal. 34

<sup>2</sup> Darwanto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. (Jakarta: Pustaka Pelajar. 2005). Hal. 31

Menurut *Charles R. Wright* televisi berfungsi sebagai hiburan. Sedangkan *Wilbur Schramm* melihat fungsi televisi sebagai sarana promosi atau iklan. Promosi berarti teknik komunikasi yang secara penggunaannya atau penyampaiannya dengan menggunakan media, sedangkan iklan berarti berita atau pesan untuk mendorong, membujuk khalayak ramai agar tertarik pada barang dan jasa yang ditawarkan.<sup>3</sup>

Dari uraian di atas dapat dikatakan bahwa televisi berfungsi:

1. Sebagai media berita dan penerangan
2. Sebagai media pendidikan
3. Sebagai media hiburan
4. Sebagai media promosi.

Proses komunikasi melalui media penyiaran pada dasarnya merupakan sistem komunikasi yang menggunakan medium khusus. Sistem penyiaran ini dalam tatanan social yang berfungsi sebagai berikut:

1. Informasi
2. Sosialisasi dan Integrasi
3. Motivasi
4. Debat dan diskusi
5. Menyiarkan pengetahuan untuk menunjukkan perkembangan intelektual, pembentukan sifat
6. Pembinaan kebudayaan

---

<sup>3</sup> Ibid. Hal. 33

## 7. Hiburan.<sup>4</sup>

Sebagai media komunikasi televisi tidak hanya berfungsi sebagai sarana yang dapat memberikan informasi tetapi juga memberikan pengetahuan, merubah wawasan dan menyajikan mereka hiburan yang relatif murah serta praktis.

Televisi merupakan media yang dapat mempengaruhi sikap dan perilaku masyarakat, mereka senantiasa terlena dan terpesona dengan berbagai tayangan yang ditampilkan dilayar televisi, tanpa tahu ada apa sebenarnya dibalik tayangan tersebut.

Siaran televisi dapat mempengaruhi tingkah laku anak, dapat merangsang anak-anak untuk mempelajari hal-hal baru, merangsang untuk bertanya, berbuat, bertindak, dan selanjutnya mereka ingin mencontoh dan mempraktekan apa yang ditonton di televisi, jika tayangan tersebut berkesan dan menarik perhatian anak. Selain itu dampak siaran televisi dapat memicu kriminalitas di masyarakat, diantara pelakunya adalah anak yang masih berusia belasan tahun.

Keadaan ini menuntut orang tua siswa untuk dapat mengontrol aktivitas anak-anaknya dalam menonton televisi, antara lain: Acara apa dan kapan anak-anak boleh menonton televisi. Selain itu orang tua juga dianjurkan untuk mendampingi anak-anaknya saat menonton televisi. Sesuai peran yang ditayangkan dilayar televisi acara-acara tersebut

---

<sup>4</sup> Ibid. Hal. 38

dibedakan atas: untuk segala umur (SU), Bimbingan Orang Tua (BO) dan Dewasa.

## **B. Pengertian Minat Belajar**

### 1. Pengertian Minat

“Minat, perhatian, dan kesukaan.”<sup>5</sup> Sementara Sumadi Suryabrata mengatakan “Minat merupakan bagian dari motif yang dipelajari atau motif objektif”.<sup>6</sup>

Sesuatu rasa lebih suka dan rasa keterkaitan pada suatu hal dan aktivitas tanpa ada yang menyuruh, minat pada dasarnya merupakan penerimaan akan sesuatu hubungan antara diri sendiri dengan sesuatu yang dari luar diri. Semakin kuat atau dekat hubungan tersebut semakin besar minat.<sup>7</sup>

Dari pengertian minat diatas, dapat dikatakan minat adalah rasa keterkaitan pada sesuatu yang didorong oleh keadaan pada diri anak untuk melakukan sesuatu, baik tertarik ataupun tidak tertarik. Minat sendiri terjadi karena adanya motif, baik motif dari dalam diri (bawaan) maupun motif dari luar (yang dipelajari).

### 2. Pengertian Belajar

Banyak sekali definisi belajar yang dikemukakan oleh para pakar pendidikan diantaranya: “Belajar merupakan tindakan dalam perilaku yang

---

<sup>5</sup> WJS, Poerwadarminta. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta, Balai Pustaka. 1999). Hal. 50

<sup>6</sup> Sumardi Suryabrata, *Fsikologi Umum*. (Jakarta, Raja Grafindo Persada. 1998). Hal. 70

<sup>7</sup> Slameto, *Belajar dan Faktor yang mempengaruhinya*. (Jakarta, Rineka Cipta. 1997). Hal. 120

kompak sebagai tindakan, maka belajar hanya dialami siswa itu sendiri, siswa adalah penentu terjadinya pusat belajar, proses belajar terjadi berkat siswa memperoleh sesuatu yang ada di lingkungannya”.<sup>8</sup>

Sementara Skinner mengemukakan, “Belajar merupakan suatu perilaku pada saat orang belajar, maka responnya menjadi lebih baik. Sebaliknya jika dia tidak belajar maka responnya menurun”.<sup>9</sup>

Sedangkan Oemar Hamalik mengemukakan, “Belajar adalah suatu proses perubahan tingkah laku individu melalui proses interaksi dengan lingkungan”.<sup>10</sup>

Dari beberapa definisi diatas, maka belajar dapat dikatakan suatu kegiatan yang dilakukan individu atau seseorang tentang sesuatu, sehingga orang tersebut akan memiliki kemampuan, pengetahuan, dan nilai (sikap).

Dengan demikian minat belajar merupakan rasa ketertarikan dan kesungguhan pada suatu kegiatan yang dilakukan oleh siswa tentang suatu pelajaran.

Kondisi belajar mengajar yang efektif adalah adanya minat siswa dalam belajar. Minat merupakan suatu sifat yang relatif menetap pada diri seseorang. Minat besar pengaruhnya terhadap belajar sebab dengan minat seseorang akan melakukan sesuatu yang diamatinya. Sebaliknya, tanpa minat seseorang tidak mungkin melakukan sesuatu.

---

<sup>8</sup> Dimiyati dan Moedjiono. *Hakikat belajar dan Pembelajaran*. (Jakarta, Rineka Cipta. 1999). Hal. 7

<sup>9</sup> Ibid. Hal. 9-10

<sup>10</sup> Oemar Hamalik. *Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta, Bina Aksara. 1995). Hal. 37

Keterlibatan siswa dalam belajar sangat erat kaitannya dengan sifat-sifat siswa itu sendiri, baik yang bersifat kognitif seperti kecerdasan dan bakat maupun yang bersifat efektif seperti motivasi, rasa percaya diri dan minatnya.

*William James* (1890) melihat bahwa: “Minat siswa merupakan faktor utama yang menentukan derajat keaktifan belajar siswa. Jadi, efektif merupakan faktor yang menentukan keterlibatan siswa secara aktif dalam belajar”.<sup>11</sup>

### **C. Pengertian dan Tujuan Pendidikan Agama Islam**

#### **1. Pengertian Pendidikan Agama Islam**

Pendidikan Agama Islam adalah suatu proses penyiapan generasi untuk mengisi peranan, memindahkan pengetahuan dan nilai-nilai Islam yang di selaraskan dan fungsi manusia untuk beramal di dunia dan memetik hasilnya di akhirat. Perlu ditegaskan bahwa dalam Al-Qur'an dan As-Sunnah senantiasa menjadi inspirator dan motivator serta bingkai dalam proses pendidikan baik dalam lingkungan keluarga, sekolah maupun masyarakat. Adapun menurut Zakiah Daradjat menyatakan bahwa “Pendidikan Agama Islam adalah sekaligus pendidikan iman dan pendidikan amal karena ajaran Islam berisi tentang ajaran sikap dan tingkah laku pribadi”.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> Moh. Uzer Usman. *Menjadi Guru Profesional*. (Bandung: PT. Remaja Rordakarya. 2001). Hal. 27

<sup>12</sup> Zakiah Daradjat. *Ilmu Pendidikan Islam*. (Jakarta: Bumi Aksara. 1996). Hal. 28

Pendidikan Islam dapat memberikan kemampuan seseorang untuk memimpin kehidupannya sesuai dengan cita-cita dan nilai-nilai Islam yang telah menjiwai dan mewarnai corak kepribadiannya.<sup>13</sup> Dengan kata lain manusia yang mendapatkan Pendidikan Islam harus mampu hidup didalam kedamaian dan kesejahteraan sebagaimana yang diharapkan oleh Islam. Oleh karena itu, pendidikan agama dalam lembaga pendidikan formal maupun informal sangat penting bagi terwujudnya kepribadian manusia agamais.

## 2. Tujuan Pendidikan Agama Islam

Tujuan Pendidikan Agama Islam mengandung pengertian bahwa proses pembinaan Agama Islam yang dilalui dan dialami oleh anak didik di sekolahan dimulai dari tahapan kognitif (pembinaan akal), afektif (pembinaan hati), psikomotorik (pembinaan jasmani, kesehatan dan keterampilan) yang akan menghasilkan manusia muslim beriman, bertaqwa dan berakhlak mulia. Menurut Zakiah Daradjat tujuan Pendidikan Agama Islam ada 4, yakni:

### a. Tujuan Umum

Tujuan umum Pendidikan Agama Islam adalah tujuan pendidikan nasional pada pendidikan formal setelah melalui proses pengajaran.

---

<sup>13</sup> Arifin. *Ilmu Pendidikan Islam*. (Jakarta: Bumi Aksara. 2003). Hal. 7

b. Tujuan Akhir

Tujuan akhir Pendidikan Agama Islam adalah dalam keadaan berserah diri kepada Allah sebagai muslim yang bertakwa sebagai akhir dari proses hidup manusia, ini dapat dipahami dalam firman Allah dalam Q.S. Ali-Imran: 102

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ  
إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ

*Artinya: "Hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kepada Allah sebenar-benar takwa kepada-Nya; dan janganlah sekali-kali kamu mati melainkan dalam keadaan beragama Islam". (Q. S. Ali-Imran: 102).*

c. Tujuan Sementara

Tujuan ini merupakan tujuan yang akan dicapai setelah siswa diberi pengalaman tertentu saja dalam suatu kurikulum.

d. Tujuan Operasional

Tujuan ini menginginkan siswa mampu dan terampil dalam melaksanakan ibadah sekurang-kurangnya ibadah yang wajib.<sup>14</sup>

Selain tujuannya diatas, Pendidikan Agama Islam juga memiliki fungsi seperti yang diungkapkan oleh Arifin "Pendidikan Islam itu sendiri berfungsi sebagai pembimbing dan pengarah terhadap perkembangan dan pertumbuhan anak didik dengan satu pandangan bahwa anak didik adalah

<sup>14</sup> Zakiah Daradjat, *Op. Cit.*, hal. 30

hamba Allah yang diberi anugerah berupa potensi dasar yang biasa berkembang dan tumbuh secara interaktif dengan pengaruh lingkungan”.<sup>15</sup>

Tujuan hidup manusia adalah untuk meyembah Allah, melengkapi semua ketaatan dan ketundukan kepada semua perintah illahi yang membawa kepada kebahagiaan dunia dan akhirat, serta menjauhkan diri dari segala larangan yang menghalangi tercapainya kemenangan dunia dan akhirat, sebagaimana Firman Allah dalam Q.S. Al-Fajr: 27-30, yang artinya: *“Hai jiwa yang tenang, Kembalilah kepada Tuhanmu dengan hati yang puas lagi diridai-Nya, Maka masuklah ke dalam jemaah hamba-hamba-Ku, dan masuklah ke dalam surga-Ku”*.

#### **D. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Pendidikan Agama Islam**

##### **1. Faktor Internal**

###### **a. Fungsi Kebutuhan-kebutuhan**

Minat dari seorang anak adalah petunjuk langsung dari kebutuhan anak tersebut. Minat dari seorang anak adalah petunjuk langsung dari kebutuhan anak tersebut. seorang anak yang membutuhkan penghargaan status, misalnya ia akan mengembangkan minatnya pada semua aktivitas dimanapun ia sebagai upaya untuk memuaskan kebutuhan itu.<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> Arifin, *Op., Cit*, hal. 4

<sup>16</sup> Shalahudin Mahfudz, *Pengantar Psikologi Pendidikan*. (Surabaya : Bina Ilmu, 1990), h. 97.

itu, maka potensinya akan terbang.<sup>18</sup>

#### c. Faktor Keluarga

Sebagaimana Jalahudin menyatakan bahwa keluarga menurut para pendidik merupakan lapangan pendidikan yang pertama, dan pendidiknya adalah orang tua. Orang tua (bapak dan ibu) adalah pendidik kodrati. Mereka pendidik bagi anak-anaknya, karena secara kodrat, bapak dan ibu diberikan anugrah oleh tuhan pencipta berupa naluri orang tua.<sup>19</sup>

Dalam hal ini *Gilbert Highest* (1961) juga berpendapat sebagaimana yang dikutip Jalahudin bahwa “kebiasaan yang dimiliki anak sebagian besar terbentuk oleh pendidikan keluarga, sejak dari bangun tidur hingga saat akan kembali tidur, anak-anak menerima pengaruh dan pendidikan dari lingkungan keluarga.”<sup>20</sup>

Jadi dapat disimpulkan bahwa pendidikan yang pertama kali Di dapatkan oleh anak berawal dari pendidikan keluarga terutama orang tua. Sementara Muhibin Syah menambahkan “Dorongan orang tua merupakan faktor yang mempengaruhi siswa untuk belajar, dengan adanya dorongan orang tua siswa tergerak hatinya untuk belajar”.<sup>21</sup>

#### d. Faktor Sekolah

Di sekolah itulah siswa diberi beberapa ilmu pengetahuan dan percontohan yang baik, akhirnya mengalami perubahan baik kognitif,

---

<sup>18</sup> Jalahudin. *Psikologi Agama*. (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 1997).Hal. 204

<sup>19</sup> Ibid. Hal. 204

<sup>20</sup> Ibid. Hal. 208

<sup>21</sup> Muhibin Syah. *Psikologi Pendidikan*. (Bandung: Remaja Resda Karya. 1985). Hal. 88

afektif maupun psikomotorik. Dengan demikian perwujudan sekolah tersebut baik, tentunya perubahan dan perkembangan dari anak juga baik. Jelasnya guru dan teman-teman sekolah, tugas-tugas sekolah dan peralatannya, peraturannya, Kesemuanya menantang siswa untuk menyesuaikan diri, pergaulan anak dengan lingkungannya (sekolah) dapat dibentuk karakter anak.<sup>22</sup> Melihat pernyataan itu jelaslah minat belajar siswa sangat dipengaruhi di masa mereka sekolah, walaupun sekolahnya tergolong maju, mestinya bisa mendorong siswa untuk belajar giat, begitu juga sebaliknya. Lebih jelasnya untuk mengetahui bahwa lingkungan sekolah itu mempengaruhi minat belajar siswa, maka kini akan diperinci unsur-unsur sekolah yang kiranya banyak pengaruhnya :

a. Pendidik

Guru merupakan komponen yang sangat penting dalam suatu proses belajar mengajar. Kedudukan guru terhadap interaksi belajar mengajar antara lain berfungsi sebagai pengajar, pemimpin, dan sebagai orang tua.<sup>23</sup>

Selain itu juga, guru dituntut memiliki kompetensi dalam proses belajar mengajar, salah satunya strategi mengajar, agar siswa dapat belajar secara efektif dan efisien. Strategi tersebut adalah teknik

---

<sup>22</sup> Ramayulis. *Metodologi Pengajaran Agama Islam* .( Jakarta: Kalam Mulia, 2001). Hal.

<sup>23</sup> Rostiyah NK. *Masalah Pengajaran Sebagai Suatu Sistem*. (Jakarta: Bina Aksara. 1986)

penyajian (metode mengajar).<sup>24</sup>

#### b. Alat Pengajaran

Alat pengajaran istilah segala sesuatu yang dipergunakan agar pengajaran berlangsung.<sup>25</sup> Untuk meningkatkan minat belajar siswa terhadap pendidikan agama, maka seorang guru harus memilih alat pengajaran serta menyesuaikan alat tersebut dengan materi pelajaran yang akan disampaikan. Alat-alat ini ada yang dapat dipergunakan untuk semua mata pelajaran, tetapi kadang-kadang hanya untuk satu jam pelajaran saja, yang disebut alat peraga.

#### c. Metode Mengajar

Metode mengajar adalah cara guru memberikan pelajaran dan cara murid menerima pelajaran pada waktu peristiwa pengajaran berlangsung. Untuk mencapai tujuan, maka dalam kegiatan apa saja tentu tidak terlepas dari metode, begitu pula dalam kegiatan belajar mengajar, sangat diperlukan sekali bahkan guru harus bisa memilih nama yang cocok dengan apa yang disampaikan, kalau metode yang digunakan efektif dengannya, tentu dalam mencapai tujuan akan bisa dengan efisiensi.<sup>26</sup>

Dengan metode pengajaran yang efektif bisa membangkitkan minat belajar siswa, sehingga kalau ia benar-benar memperhatikan minat belajar siswa, maka siswa benar-benar memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru. Biasanya seorang guru yang satu dengan

---

<sup>24</sup> Rostiyah NK. *Strategi Belajar Mengajar*. (Jakarta: Rineka Cipta. 1991). Hal. 1

<sup>25</sup> Abu Ahmadi. *Didaktik Metodik*. (Bandung: Armico. 1986). Hal. 151

<sup>26</sup> Sanjaya. *Strategi Pembelajaran*. (Jakarta: Prenada Media Group). Hal. 78

lainnya tidak sama dalam gaya pengajaran, ada yang cenderung untuk menggunakan satu metode, dan ada juga yang senang berganti-ganti metode, hal ini banyak pengaruhnya terhadap minat belajar siswa.<sup>27</sup>

#### e. Faktor Masyarakat

Pendidikan adalah suatu lembaga masyarakat yang digunakan untuk mewariskan nilai-nilai yang ada pada masyarakat. Hal ini dikatakan: Pendidikan harus dipandang sebagai infusi penyiapan anak didik untuk mengenali hidup dan kehidupan itu sendiri, jadi lakukan untuk belajar potongan-potongan ilmu atau ketrampilan, karena yang terpenting dalam pendidikan bukanlah aspek intelektual tetapi mengembangkan wawasan minat dan pemahaman terhadap lingkungan sosial budaya.<sup>28</sup>

Dengan demikian tradisi yang ada pada masyarakat akan mempengaruhi terhadap perkembangan jiwa anak, tradisi yang baik tentunya akan membawa pengaruh positif dan tradisi yang jelek akan membawa pengaruh negatif. Hal ini sesuai dengan pendapat Zuhairini dan Sanepiah Faerot: “Masyarakat mempunyai rencana yang sangat penting terhadap berhasil tidaknya pendidikan agama, karena perkembangan jiwa anak itu juga dipengaruhi oleh keadaan lingkungan dan pengaruh tersebut terutama datang dari teman sebayanya dan masyarakat sekitarnya”.<sup>29</sup>

---

<sup>27</sup> Ramayulis. *Op., Cit.*, Hal. 54

<sup>28</sup> Sanepiah Faesol. *Sosial Pendidikan*. (Surabaya: Usaha Nasional. 1990). Hal. 94

<sup>29</sup> S. Zuhairini. *Metodik Khususnya Pendidikan Agama*.a (Surabaya : Usana Offset Printing. 1991). Hal. 55

Pendidikan tidak bisa dipandang sebagai kewajiban untuk usia tertentu saja, tetapi suatu kewajiban sepanjang hidup, dan karena itu perlu sekali adanya saling mengisi antara rumah, sekolah, dan masyarakat, pendidikan selaku alat kemajuan sosial di dalam berbagai segi kehidupan masyarakat.<sup>30</sup>

Mochtar Yahya mengatakan “Saling meniru diantara anak dengan temannya sangat cepat dan sangat kuat. Pengaruh kawan adalah sangat besar terhadap akal dan akhlakunya, sehingga dengan demikian kita dapat memastikan bahwa hari depan akan adalah tergantung kepada keadaan masyarakat di mana anak itu bergaul”.<sup>31</sup>

Dari pernyataan di atas dapat disimpulkan bahwa anak yang suka bergaul dengan anak yang suka pendidikan agama, pasti anak tersebut pastinya akan punya minat terhadap pendidikan agama, dan begitu pula sebaliknya, yakni anak yang suka bergaul dengan anak yang tidak suka pendidikan agama, maka akhirnya anak tersebut juga tidak punya minat terhadap pendidikan agama. Karena masyarakat itu juga ikut mempengaruhi minat belajar siswa terhadap pendidikan agama, karena dengan keadaan masyarakatnya.

---

<sup>30</sup> Sanapiah Faesol. *Op., Cit.*, Hal. 95

<sup>31</sup> Abu Ahmadi. *Op., Cit.*, Hal. 51

## BAB III

### DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN

#### A. Sejarah Singkat Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung

Perkembangan manusia semakin lama semakin bertambah walaupun sudah diusahakan untuk menanggulangnya, dengan semakin meningkatnya jumlah penduduk berarti semakin meningkat pula anak-anak yang harus mendapatkan kesempatan untuk memperoleh pendidikan.

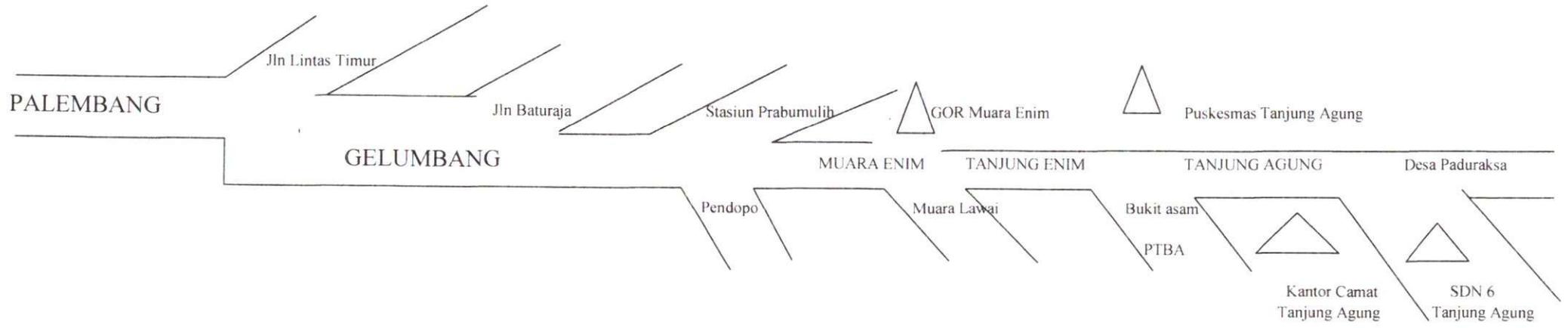
Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung didirikan sejak tahun 1950, yang dimana pada awalnya sekolah ini bernama Sekolah Dasar Negeri 1 Paduraksa, Karena Sekolah Dasar di Kecamatan Tanjung sangat banyak akhirnya setiap sekolah diurutkan, sehingga sekolah ini berganti nama menjadi Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung yang tepatnya berada di Desa Paduraksa Kecamatan Tanjung Agung Kabupaten Muara Enim. Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung terletak ditengah-tengah perumahan penduduk dan dekat dengan Jalan Agung.<sup>1</sup>

Letak lokasi Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung dapat di lihat dalam denah lokasi berikut ini

---

<sup>1</sup> R. Husein. Guru SD Negeri 6 Tanjung Agung. Wawancara Tanggal 21/10/2013

## DENAH LOKASI SDN 6 TANJUNG AGUNG



## **B. Kondisi Geografis**

Jarak sekolah 20 Km ke Kecamatan, dan 25 menit jarak tempuh

Jarak sekolah 98 Km ke Kabupaten, dan 80 menit jarak tempuh

Jarak sekolah 280 Km ke Provinsi, dan 300 menit jarak tempuh

Adapun batas-batasnya adalah sebagai berikut:

Sebelah Utara berbatasan dengan rumah bapak sabarudin

Sebelah Barat berbatasan dengan sungai enim

Sebelah Timur berbatasan dengan Jalan raya

Sebelah Selatan berbatasan dengan rumah bapak sarmo

## **C. Visi Misi Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

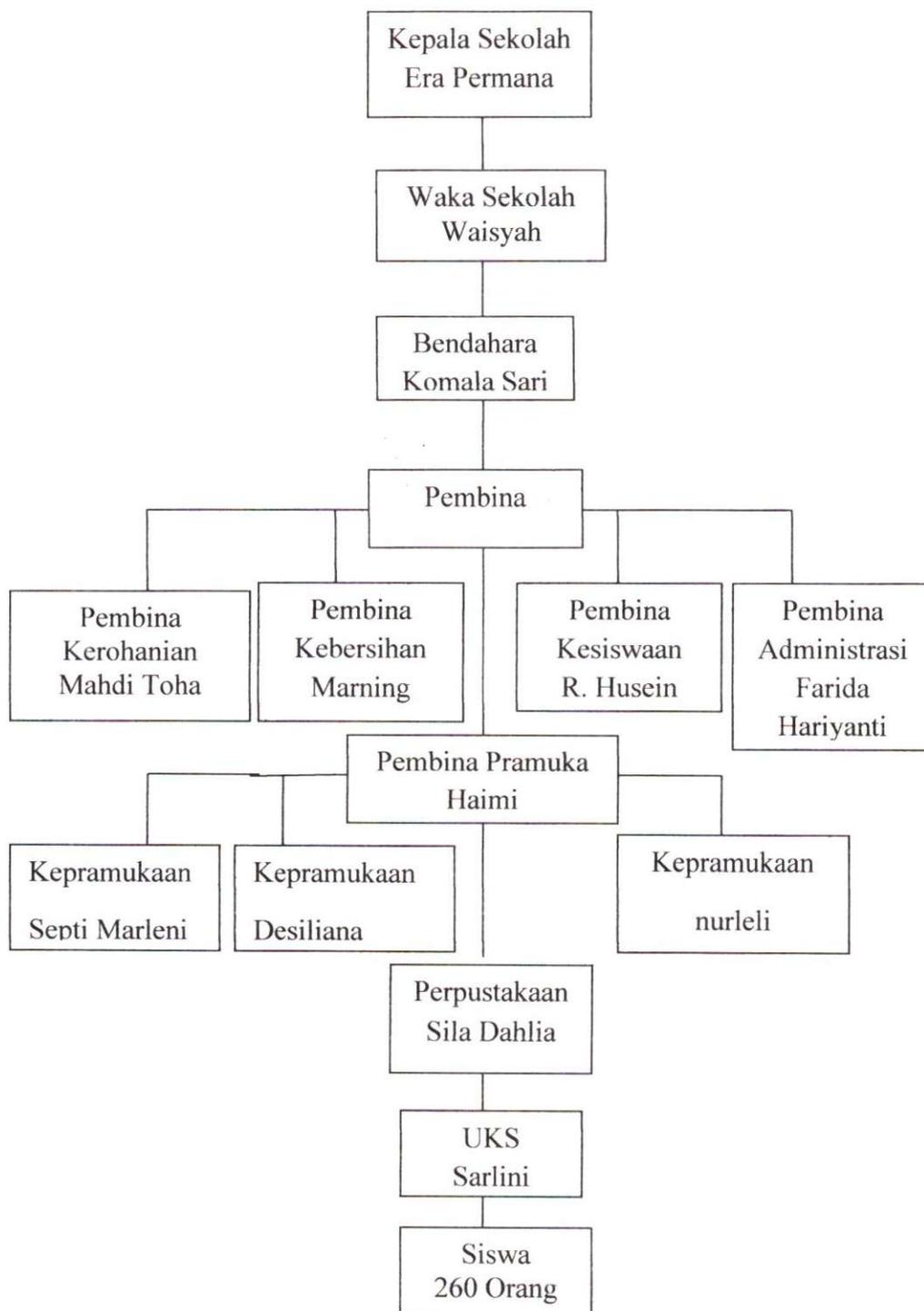
Dengan visi “berilmu, beriman, dan berbudaya”. Misi sekolah yaitu “melaksanakan pembelajaran yang efektif, meningkatkan iman dan taqwa (IMTAQ), serta meningkatkan prestasi siswa serta lingkungan belajar yang dinamis dan sehat”.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Dokumentasi SD Negeri 6 Tanjung Agung

## D. Struktur Organisasi

Struktur organisasi Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung



### E. Keadaan Guru dan Pegawai

Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung sejak dari berdirinya hingga saat ini telah banyak berganti kepemimpinan dari tahun 1950 sampai dengan sekarang. Adapun untuk lebih jelasnya tentang hal ini dapat dilihat penjelasannya pada tabel sebagai berikut:

**Tabel 1**  
**Kepala Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

| No | Nama                   | Tahun                 |
|----|------------------------|-----------------------|
| 1  | Jaidi, S.Pd            | 1950-1960             |
| 2  | A. hajar, S.Pd         | 1960-970              |
| 3  | Jani, S.Pd             | 1970-1980             |
| 4  | Imha, S.Pd             | 1980                  |
| 5  | Taslim, S.Pd           | 1980-1990             |
| 6  | Yahnar, S.Pd           | 1990-2006             |
| 7  | Darpani, S. Pd         | 2007-2010             |
| 8  | Candra indayanti, S.Pd | 2010                  |
| 9  | Sukarni, S.Pd          | 2010-2011             |
| 10 | Era permana, S. Pd     | 2011- Sampai sekarang |

#### 1. Guru

Guru adalah salah satu komponen yang sangat penting dan mendasar dalam proses kegiatan belajar mengajar, karena guru tugasnya

bukan hanya mendidik tetapi juga mengajar atau mentransfer ilmu pengetahuan yang dimilikinya. Oleh karena itu guru adalah orang yang sangat berpengaruh dalam proses belajar mengajar di sekolah dan tugasnya membawa para siswa kepada tujuan yang ingin dicapai dalam pendidikan.

Adapun keadaan guru Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, yaitu:

**Tabel 2**

**Keadaan Guru Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

| <b>No</b> | <b>Nama</b>         | <b>Ijazah dan Tahunnya</b> | <b>Jabatan</b>                           | <b>Jenis Guru</b>        |
|-----------|---------------------|----------------------------|--|--------------------------|
| 1         | Era Permana         | S1/2011                    | Kepala Sekolah                           | -                        |
| 1         | Waisyah             | S1/2011                    | Wakil Kepsek                             | Guru kelas IA            |
| 2         | Mahdi Toha          | S1/2009                    | Pembina/Kerohanian<br>/Administrasi      | Guru Agama<br>Islam      |
| 3         | Marning             | S1/2012                    | Pembina/Kebersihan<br>Lingkungan Pramuka | Guru Kelas IVA           |
| 4         | R. Husein           | S1/2011                    | Pembina/BP<br>Kesiswaan                  | Guru Kelas VI            |
| 5         | Farida<br>Hariyanti | S1/2012                    | Pembina/Kesiswaan/<br>Administrasi       | Guru Kelas IB            |
| 6         | Haimi               | SPG/1985                   | Penata TK I/Pembina<br>Pramuka           | Guru Kelas IIIB          |
| 7         | Jumroh              | SPG/1977                   | Penata/Kerohanian                        | Guru Agama<br>Kelas I-IV |
| 8         | Komala sari         | S1/2013                    | Bendahara                                | Guru Kelas VA            |
| 9         | Nurleli             | DII/2011                   | Kepramukaan                              | Guru Kelas VB            |
| 10        | Sila dahlia         | DII/2011                   | Perpustakaan/UKS                         | Guru Kelas IVB           |
| 11        | Sarlina             | SMA/2003                   | UKS                                      | Guru Kelas IIIA          |

|    |               |          |             |                        |
|----|---------------|----------|-------------|------------------------|
| 12 | Septi marleni | SMA/2006 | Kepramukaan | Guru Kelas II          |
| 13 | Desiliana     | S1/2011  | Kepramukaan | Guru Penjaskes<br>I-VI |

## 2. Pegawai

Pegawai merupakan orang yang sangat penting untuk menunjang keberhasilan dalam proses belajar mengajar, tanpa adanya pegawai maka pekerjaan yang menyangkut penunjang kegiatan belajar mengajar tidak akan terlaksana dengan baik, baik itu yang menyangkut masalah program pendidikan maupun hal-hal yang menunjang kegiatan tersebut.

Untuk pelaksanaan proses pendidikan yang positif tidak hanya tergantung kepada guru dan murid saja, akan tetapi pegawai juga mempunyai peranan yang tidak kalah penting. Oleh karena itu, para pegawai hendaknya untuk ikut berpartisipasi dalam pelaksanaan program sekolah, baik itu yang menyangkut kurikulum maupun yang berkaitan dengan hal-hal diluar sekolah untuk menunjang lancarnya pelaksanaan program sekolah.

Adapun keadaan pegawai di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel 3**

**Keadaan Pegawai di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung  
Tahun Ajaran 2013-2014**

| No | Nama          | Jabatan                       |
|----|---------------|-------------------------------|
| 1  | Septi marlini | TU                            |
| 2  | Komala sari   | Bendahara Gaji/ Bendahara Bos |
| 3  | Herli         | Komite                        |

**F. Keadaan Siswa**

Adapun mengenai siswa Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung tahun ajaran 2013-2014 sebagaimana disebutkan dalam dokumentasi sekolah tersebut bahwa jumlah seluruh siswanya adalah 260 siswa. Untuk lebih jelasnya, maka dapat dilihat pada tabel berikut ini:

**Tabel 4**

**Keadaan Siswa Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

| No | Kelas | Siswa | Siswi | Jumlah |
|----|-------|-------|-------|--------|
| 1  | Ia    | 15    | 12    | 27     |
| 2  | Ib    | 15    | 16    | 31     |
| 3  | II    | 17    | 18    | 35     |
| 4  | IIIa  | 12    | 8     | 20     |
| 5  | IIIb  | 9     | 12    | 21     |

|        |     |     |     |     |
|--------|-----|-----|-----|-----|
| 6      | IVa | 14  | 8   | 22  |
| 7      | IVb | 11  | 9   | 20  |
| 8      | Va  | 12  | 10  | 22  |
| 9      | Vb  | 9   | 12  | 21  |
| 10     | VI  | 18  | 23  | 41  |
| Jumlah |     | 132 | 128 | 260 |

Pada tabel diatas dapat diketahui bahwa siswa Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung tahun ajaran 2013-2014 berjumlah 260 siswa. Kelas I berjumlah 58 siswa, kelas II berjumlah 35 siswa, kelas III berjumlah 41 siswa, kelas IV berjumlah 42 siswa, kelas V berjumlah 43 siswa, dan kelas VI berjumlah 41 siswa.

### G. Struktur dan Muatan Kurikulum

Kurikulum merupakan seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang di gunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu. Dalam pelaksanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP), Departemen Pendidikan Nasional telah menetapkan kerangka dasar Standar Kopetensi Iulusan (SKL), Standar Kompetensi (SK), dan Kompetensi Dasar (KD).

KTSP merupakan kurikulum operasional yang di susun dan di laksanakan oleh masing-masing satuan pendidikan. Pengembangannya harus

serta tanggung jawab. Nilai-nilai melingkupi dan terintegrasi dalam seluruh kegiatan pendidikan sebagai budaya sekolah.

#### A. Struktur Kurikulum

Struktur dan muatan kurikulum pada jenjang pendidikan dasar dan menengah yang tertuang dalam Standar Isi meliputi lima kelompok mata pelajaran sebagai berikut ini.

- a. Kelompok agama mata pelajaran agama dan akhlak mulia
- b. Kelompok mata pelajaran kewarganegaraan dan kepribadian
- c. Kelompok mata pelajaran Ilmu pengetahuan dan teknologi
- d. Kelompok mata pelajaran estetika
- e. Kelompok mata pelajaran jasmani, olahraga, dan kesehatan.

Struktur Kurikulum meliputi sejumlah mata pelajaran termasuk pengembangan diri sebagai berikut ini :

| NO       | Komponen                   | Alokasi Waktu |   |   |   |   |   | Keterangan |
|----------|----------------------------|---------------|---|---|---|---|---|------------|
|          |                            | Kelas         |   |   |   |   |   |            |
|          |                            | 1             | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |            |
| <b>A</b> | <b>Mata Pelajaran</b>      |               |   |   |   |   |   |            |
|          | Pendidikan agama           | 2             | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |            |
|          | Pendidikan kewarganegaraan | 2             | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |            |
|          | Bahasa Indonesia           | 6             | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |            |
|          | Matematika                 | 6             | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |            |

|          |   |    |    |    |    |    |    |  |
|----------|---|----|----|----|----|----|----|--|
|          | Ilmu Pengetahuan alam                     | 1  | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  |  |
|          | Ilmu Pengetahuan Sosial                   | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |  |
|          | Seni Budaya dan keterampilan              | 2  | 2  | 2  | 4  | 4  | 4  |  |
|          | Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan | 2  | 2  | 2  | 4  | 4  | 4  |  |
| <b>B</b> | <b>Muatan Lokal</b>                       |    |    |    |    |    |    |  |
|          | a. Bahasa Inggris                         | 1  | 1  | 1  | 2  | 2  | 2  |  |
|          | b. Baca tulis Alquran                     | 1  | 1  | 1  | 1  |    | 1  |  |
|          | c. Lagu daerah                            |    |    |    |    |    |    |  |
| <b>C</b> | <b>Pengembangan Diri</b>                  |    |    |    |    |    |    |  |
|          | a. Pramuka                                | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |  |
| <b>D</b> | <b>Pembiasaan</b>                         | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |  |
|          | Jumlah                                    | 26 | 27 | 28 | 36 | 36 | 36 |  |

\*Ekuivalen 2 Jam Pelajaran :

Keterangan:

1. 1 ( Jam) pelajaran alokasi waktu 35 menit
2. Kelas I, II dan III Pendekatan tematik ( alokasi waktu mata pelajaran di atur sendiri oleh SD/MI)
3. Kelas IV, V, dan VI Pendekatan Mata Pelajaran

#### B. Muatan Kurikulum

Muatan Kurikulum SD meliputi sejumlah mata pelajaran yang keluasan dan kedalamannya merupakan beban belajar bagi peserta didik dan materi muatan lokal.

##### 1. Mata Pelajaran Wajib

Mata pelajaran wajib yang di selenggarakan di SDN 6 Tanjung Agung terdiri atas mata pelajaran sebagai berikut:

##### 1) Pendidikan agama

Tujuan :

Meningkatkan ke imanan dan ketakwaan peserta didik sesuai keyakinan agama masing-masing:

- Memberikan wawasan terhadap keberagaman agama indonesia ;
- Menumbuh kembangkan sikap toleransi antar umat beragama

##### 2) Pendidikan Kewarganegaraan

Tujuan :

Memberikan pemahaman terhadap peserta didik tentang kesadaran hidup berbangsa dan bernegara dan pentingnya penanaman rasa persatuan dan kesatuan.

Ruang Lingkup :

- a) Persatuan dan kesatuan bangsa, meliputi : hidup rukun dalam perbedaan, cinta lingkungan, kebanggaan sebagai bangsa indonesia, Sumpah Pemuda, keutuhan negara Republik Indonesia, partisipasi dalam pembelaan negara sikap positif terhadap negara kesatuan Republik Indonesia, Keterbukaan dan jaminan keadilan.
- b) Norma, Hukum, dan peraturan yang meliputi : tertip dalam kehidupan keluarga, tata tertib di sekolah, norma yang berlaku di masyarakat, peraturan-peraturan daerah, norma-norma dalam kehidupan berbangsa dan bernegara, sistem hukum dan peradilan nasional, hukum dan peradilan internasional.
- c) Hak asasi manusia, meliputi: hak dan kewajiban anak, hak dan kewajiban : anggota masyarakat, instrumen nasional dan internasional HAM, pemajuan penghormatan dan perlindungan HAM.
- d) Kebutuhan warga negara, meliputi :hidup gotong royong, harga diri sebagai warga masyarakat, kebebasan berorganisasi, kemerdekaan mengeluarkan pendapat, menghargai keputusan bersama, prestasi diri, persamaan kedudukan warga negara.
- e) Konsitusi negara, meliputi : proklamasi kemerdekaan dan konsitusi yang pertama, konsitusi-konsitusi yang perna di gunakan di indonesia, hubungan dasar negara dengan konsitusi.

- f) Kekuasaan dan politik, meliputi : pemerintahan desa dan kecamatan, pemerintah daerah dan otonomi, pemerintah pusat, demokrasi dan sistem politik, budaya politik, budaya demokrasi menuju masyarakat madani, Sistem pemerintahan, pers dalam masyarakat demokrasi.
- g) Pancasila meliputi : kedudukan Pancasila sebagai dasar dan ideologi negara pengalaman nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari, Pancasila sebagai ideologi terbuka.
- h) Globalisasi , meliputi : globalisasi di lingkungan politik luar negeri Indonesia di area globalisasi, dampak globalisasi, hubungan internasional dan organisasi internasional, serta mengevaluasi globalisasi
- 3) Bahasa Indonesia
- Tujuan :
- Membina keterampilan berbahasa secara lisan dan tertulis serta dapat menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi dan sarana pemahaman terhadap IPTEK.
- Ruang Lingkup :
- a. Mendengar
  - b. Berbicara
  - c. Membaca
  - d. Menulis

#### 4) Matematika

Tujuan :

Memberikan pemahaman logika dan kemampuan dasar matematika dalam rangka penguasaan IPTEK

Ruang Lingkup :

- a. Bilangan
- b. Geometri dan pengukuran
- c. Pengolahan Data

#### 5) Ilmu Pengetahuan Alam

Tujuan :

Memberikan pengetahuan dan keterampilan kepada peserta didik untuk menguasai dasar-dasar sains dalam rangka penguasaan IPTEK

Ruang Lingkup :

- a. Makhluk Hidup dan Proses Kehidupan
- b. Materi dan sifat
- c. Energi dan Perubahannya
- d. Bumi dan Alam Semesta

#### 6) Ilmu Pengetahuan Sosial

Tujuan :

Memberikan Pengetahuan Sosiokultural masyarakat yang majemuk mengembangkan kesadaran hidup bermasyarakatserta memiliki keterampilan hidup secara mandiri

Ruang Lingkup :

- a) Manusia, Tempat, dan Lingkungan
- b) Waktu, Keberlanjutan, dan Perubahan
- c) Sistem Sosial dan Budaya
- d) Perilaku Ekonomi dan Kesejahteraan

7) Seni Budaya

Tujuan :

Mengembangkan apresiasi seni, daya kreasi, dan kecintaan pada budaya nasional

Ruang Lingkup :

- a) Seni rupa, mencakup pengetahuan, keterampilan dan nilai-nilai dalam menghasilkan karya seni berupa lukisan, patung, ukir-ukiran, cetak mencetak, dan sebagainya
- b) Seni Musik, mencakup kemampuan untuk menguasai olah vokal, memainkan alat musik, apresiasi karya musik
- c) Seni tari, mencakup keterampilan gerak berdasarkan olah tubuh dengan dan tanpa rangsangan bunyi, apresiasi terhadap gerak tari.
- d) Seni drama, mencakup keterampilan pementasan dengan memadukan seni musik, seni tari dan peran

Diantaranya empat bidang seni yang di tawarkan, minimal di ajarkan satu bidang seni sesuai dengan kemampuan sumber daya manusia serta fasilitas yang tersedia. Pada sekolah yang mampu menyelenggarakan pembelajaran pembelajaran lebih dari satu bidang

seni, peserta didik diberi kesempatan untuk memilih bidang seni yang akan diikutinya beda.

#### 8) Pendidikan Jasmani, Olah Raga dan Kesehatan

##### Tujuan

Menanamkan kebiasaan hidup sehat, meningkatkan kebugaran dan keterampilan dalam bidang olah raga, menanamkan rasa sportifitas, tanggung jawab disiplin dan percaya diri pada peserta didik.

##### Ruang lingkup:

- 1) Permainan dan olahraga, meliputi olahraga tradisional, permainan, eksplorasi gerak, keterampilan lokomotor dan non lokomotor, dan manipulatif, atletik, kasti, rounders, kippers, sepak bola, bola basket, bola voli, tennis meja, tennis lapangan, bulu tangkis dan bela diri serta aktivitas lainnya.
- 2) Aktivitas pengembangan meliputi, mekanika sikap tubuh, komponen kebugaran jasmani dan bentuk postur tubuh serta aktivitas lainnya.
- 3) Aktivitas senam meliputi, ketangkasan sederhana, ketangkasan tanpa alat, ketangkasan dengan alat dan senam lantai serta aktivitas lainnya.
- 4) Aktivitas ritmik meliputi, gerak bebas, SKJ dan senam aerobic serta aktivitas lainnya.
- 5) Pendidikan luar kelas meliputi, piknik/karyawisata, pengenalan lingkungan, berkemah, menjelajah dan mendaki gunung.

6) Kesehatan meliputi, penanaman budaya hidup sehat dalam kehidupan sehari-hari khususnya yang terkait dengan perawatan tubuh agar tetap sehat, memilih makanan dan minuman yang sehat mencegah dan merawat cedera, mengatur waktu istirahat yang tepat dan berperan aktif dalam kegiatan P3K dan UKS. Aspek kesehatan merupakan aspek tersendiri, dan secara implicit masuk kedalam semua aspek.

## 2. Muatan Lokal

Muatan lokal yang dipilih ditetapkan berdasarkan cirri khas, potensi dan keunggulan daerah, serta ketersediaan lahan, sarana prasarana, dan tenaga pendidik. Sasaran pembelajaran muatan local adalah pengembangan jiwa kewirausahaan dan penanaman nilai-nilai budaya sesuai dengan lingkungan. Nilai-nilai kewirausahaan yang dikembangkan antara lain inovasi, kreatif, berpikir kritis, eksplorasi, komunikasi, kemandirian dan memiliki etos kerja. Niali-nilai budaya yang dimaksud antara lain kejujuran, tanggung jawab, disiplin, kepekaan terhadap lingkungan dan kerja sama.

Penanaman nilai-nilai kewirausahaan dan budaya tersebut diintegrasikan di dalam proses pembelajaran yang dikondisikan supaya nilai-nilai tersebut dapat menjadi sikap dan perilaku dalam kehidupan sehari-hari.

Muatan Lokal merupakan mata pelajaran sehingga satuan pendidikan harus mengembangkan standar kompetensi (SK) dan kompetensi dasar (KD) untuk setiap muatan lokal yang diselenggarakan.

Muatan Lokal yang diselenggarakan di SDN 6 Tanjung Agung adalah sebagai berikut.

1) Bahasa Inggris

Tujuan:

- a. Mengenalkan bahasa Inggris sebagai bahasa komunikasi.
- b. Membekali siswa untuk menghadapi tuntutan dalam rangka menyongsong era globalisasi.

2) Baca Tulis Al Qur'an

Tujuan:

Memberikan pengetahuan tentang cara membaca dan menulis huruf Al Qur'an agar anak dapat membaca dan menulis huruf Al Qur'an dengan baik agar dapat dilaksanakan serta ditetapkan dalam kehidupan sehari-hari.

3) Pengembangan Diri

Kegiatan pengembangan diri adalah kegiatan yang bertujuan memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengembangkan dan mengekspresikan diri sesuai dengan kebutuhan, bakat dan minat. Kegiatan pengembangan diri dapat dilakukan dalam bentuk bimbingan konseling dan kegiatan ekstrakurikuler.

Pembelajaran pendidikan budaya dan karakter bangsa menggunakan pendekatan proses belajar aktif dan berpusat pada anak, dilakukan melalui berbagai kegiatan di kelas, sekolah dan masyarakat. Di kelas dikembangkan melalui kegiatan belajar yang biasa dilakukan guru dengan cara integrasi. Di sekolah dikembangkan dengan upaya pengkondisikan atau perencanaan sejak awal tahun pelajaran dan dimasukkan ke Kalender Akademik dan yang dilakukan sehari-hari sebagai bagian dari budaya sekolah sehingga peserta didik memiliki kesempatan untuk memunculkan perilaku yang menunjukkan perilaku yang menunjukkan nilai-nilai budaya dan karakter bangsa. Di masyarakat dikembangkan melalui kegiatan ekstra kurikuler dengan melakukan kunjungan ketempat-tempat yang menumbuhkan rasa cinta tanah air dan melakukan pengabdian masyarakat untuk menumbuhkan kepedulian dan kesetiakawanan sosial.

Adapun penilaian dilakukan secara terus menerus oleh guru dengan mengacu pada indikator pencapaian nilai-nilai budaya dan karakter, melalui pengamatan guru ketika seorang peserta didik melakukan suatu tindakan di sekolah, model *anecdotal record* (catatan yang dibuat guru ketika melihat adanya perilaku yang berkenaan dengan nilai yang dikembangkan). Maupun memberikan tugas yang berisikan suatu persoalan atau kejadian yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menunjukkan nilai yang dimikinya.

#### 4. Kegiatan Pembiasaan

Kegiatan pembiasaan adalah proses pembentukan akhlak dan penanaman/pengalaman ajaran agama Islam. Adapun kegiatan pembiasaan diri meliputi:

##### 1. Pengajian

Kegiatan pengajian dapat dilaksanakan dengan melakukan hal-hal berikut ini:

- a) Menghafal jus Agama dan surat-surat pilihan
- b) Menghafal do'a-do'a harian, misalnya do'a untuk Ibu dan Bapak, do'a selamat, do'a wudhu', do'a sesudah azan dan lain-lain.

Kegiatan-kegiatan tersebut dilakukan dengan terlebih dahulu memberikan pengertian pada siswa bahwa ada makna dari do'a yang kita panjatkan, ada pujian pada sang pencipta dari do'a yang dipanjatkan dan hanya kepada Sang Penciptalah kita harus berdo'a dan meminta.

##### 2. Peringatan Hari Besar Islam

Memperingati hari besar Islam, dimana ada makna dari peristiwa bersejarah Islam yang telah terjadi terutama pada masa Nabi Muhammad SAW. Contohnya dengan memperingati hari Isra' Mi'raj Nabi. Tahun Baru Islam dan hari-hari besar lainnya.

### 3. Pemahaman Akhlak Islami

Memberikan pemahaman pada siswa bahwa Islam adalah agama yang mengajarkan bagaimana harusnya kita berperilaku baik itu terhadap Allah SWT Sang Maha Pencipta, kepada sesama manusia ataupun kepada makhluk lain sesama ciptaan Allah SWT. Siswa diberikan pemahaman tentang pentingnya mengucapkan salam, berperilaku sopan kepada yang lebih tua, meminta izin kepada orang tua ketika mau berpergian ataupun pentingnya menjaga kebersihan pribadi dan lingkungan.

### H. Keadaan Sarana dan Prasarana

Sarana adalah hal yang sangat menunjang dalam proses belajar mengajar, sebab tanpa sarana kurikulum maka proses pendidikan sulit untuk diaplikasikan. Jadi antara program sekolah dengan sarana saling tergantung antara satu dengan yang lainnya.

Untuk mengetahui secara jelas dan terperinci mengenai keadaan dan kondisi sarana dan prasarana yang dimiliki Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung dapat dilihat pada table berikut:

**Tabel 5**

#### **Keadaan Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

**Tahun Ajaran 2013-2014**

| No | Nama Barang         | Kondisi |       | Jumlah |
|----|---------------------|---------|-------|--------|
|    |                     | Baik    | Buruk |        |
| 1  | Ruang Belajar/Teori | 3       | 3     | 6      |

|    |                      |     |   |     |
|----|----------------------|-----|---|-----|
| 2  | Ruang Kepala Sekolah | 1   | - | 1   |
| 3  | Ruang Guru           | 1   | - | 1   |
| 4  | Ruang Tata Usaha     | 1   | - | 1   |
| 5  | Ruang Perpustakaan   | 1   | - | 1   |
| 6  | Ruang Gudang         | 1   | - | 1   |
| 7  | WC Siswa             | 2   | 1 | 3   |
| 8  | WC guru              | 1   | - | 1   |
| 9  | Ruang BP/BK          | 1   | - | 1   |
| 10 | Ruang Tamu           | 1   | - | 1   |
| 11 | Radio Tape           | 1   | - | 1   |
| 12 | Televisi             | 1   | - | 1   |
| 13 | Komputer             | 1   | - | 1   |
| 14 | Lemari Brankas       | 1   | - | 1   |
| 15 | Alat-alat Olahraga   | 5   | 2 | 7   |
| 16 | Alat-alat Kesenian   | 4   | - | 4   |
| 17 | Kursi Siswa          | 260 | - | 260 |
| 18 | Kursi Guru           | 10  | - | 10  |
| 19 | Meja Siswa           | 260 | - | 260 |
| 20 | Meja Guru            | 10  | - | 10  |
| 21 | Lemari               | 10  | - | 10  |
| 22 | KTSP                 | 1   | - | 1   |
| 23 | Pengeras Suara       | 1   | - | 1   |

**I. Kegiatan Pembelajaran**

Waktu pelaksanaan kegiatan proses belajar mengajar yang ada di Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung, di bagi dua waktu belajar, yakni di waktu pagi hari dan siang hari. Pagi hari proses belajar mengajar dimulai dari pukul 07.30-12.05 WIB, sedangkan di siang hari proses belajar mengajar dimulai dari pukul 13.00 – 16.45 WIB.

**J. Prestasi Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

Prestasi yang pernah diraih Tingkat Kecamatan:

- 1) Juara I: Perata
- 2) Juara II: Gerak Jalan Putri, Gerak Jalan Putra, Karnaval Tingkat SD.

## BAB IV

### ANALISIS AKTIVITAS MENONTON TELEVISI DAN PENGARUHNYA TERHADAP MINAT BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

#### A. Aktivitas Menonton Televisi Siswa SD Negeri 6 Tanjung Agung

Aktivitas Menonton Televisi dalam penelitian ini disebut variabel X, untuk mendapatkan data variabel X ini, penulis menyebarkan angket kepada 43 siswa yang masing-masing terdiri atas 14 pertanyaan. Pada setiap pertanyaan tentang aktivitas menonton televisi ini, penulis berikan 3 pilihan jawaban yang masing-masing memiliki skor yang berbeda-beda. Bagi yang menjawab A diberi skor 3, menjawab B diberi skor 2, dan yang menjawab C diberi skor 1.

Dengan demikian skor maksimum adalah  $3 \times 14 = 42$ , dan skor minimum  $1 \times 14 = 14$ . Setelah diberikan skor kepada masing-masing responden maka diperoleh data sebagai berikut:

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 21 | 26 | 25 | 20 | 26 | 25 | 21 | 23 | 22 | 24 |
| 27 | 27 | 20 | 28 | 30 | 26 | 22 | 25 | 25 | 30 |
| 31 | 29 | 27 | 33 | 37 | 33 | 34 | 36 | 35 | 28 |
| 32 | 29 | 34 | 32 | 38 | 32 | 39 | 35 | 27 | 32 |
| 25 | 26 | 30 |    |    |    |    |    |    |    |

Dari data di atas, dapat dibuat daftar distribusi frekuensi sebagaimana pada tabel berikut:

**Tabel 6**  
**Distribusi Frekuensi Skor Aktivitas Menonton Televisi Siswa**

| X     | F    | FX       | x      | x <sup>2</sup>            | F x <sup>2</sup>              |
|-------|------|----------|--------|---------------------------|-------------------------------|
| 39    | 1    | 39       | +10,47 | 109,6209                  | 109,6209                      |
| 38    | 1    | 38       | +9,47  | 89,6809                   | 89,6809                       |
| 37    | 1    | 37       | +8,47  | 71,7409                   | 71,7409                       |
| 36    | 1    | 36       | +7,47  | 55,8009                   | 55,8009                       |
| 35    | 2    | 70       | +6,47  | 41,8609                   | 83,7218                       |
| 34    | 2    | 68       | +5,47  | 29,9209                   | 59,8418                       |
| 33    | 2    | 66       | +4,47  | 19,9809                   | 39,9618                       |
| 32    | 4    | 128      | +3,47  | 12,0409                   | 48,1636                       |
| 31    | 1    | 31       | +2,47  | 6,1009                    | 6,1009                        |
| 30    | 3    | 90       | +1,47  | 2,1609                    | 6,4827                        |
| 29    | 2    | 58       | +0,47  | 0,2209                    | 0,4418                        |
| 28    | 2    | 56       | -0,53  | 0,2809                    | 0,5618                        |
| 27    | 4    | 108      | -1,53  | 2,3409                    | 9,3636                        |
| 26    | 4    | 104      | -2,53  | 6,4009                    | 25,6036                       |
| 25    | 5    | 125      | -3,53  | 12,4609                   | 62,3045                       |
| 24    | 1    | 24       | -4,53  | 20,5209                   | 20,5209                       |
| 23    | 1    | 23       | -5,53  | 30,5809                   | 30,5809                       |
| 22    | 2    | 44       | -6,53  | 42,6409                   | 85,2818                       |
| 21    | 2    | 42       | -7,53  | 56,7009                   | 113,4018                      |
| 20    | 2    | 40       | -8,53  | 72,7609                   | 145,5218                      |
| Total | N=43 | ∑FX=1227 | -      | ∑ x <sup>2</sup> =683,818 | ∑ F x <sup>2</sup> =1.064,698 |

Dari tabel di atas maka diperoleh Mean (nilai rata-rata), dihitung dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} M_x &= \frac{\sum FX}{N} \\ &= \frac{1227}{43} \\ &= 28,53 \end{aligned}$$

Sedangkan Standar Deviasi diperoleh dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} SD_x &= \sqrt{\frac{\sum Fx^2}{N}} \\ &= \sqrt{\frac{1064,698}{43}} \\ &= \sqrt{24,760} = 4,97 \end{aligned}$$

Setelah diketahui nilai rata-rata Mean dan Standar Deviasi, maka langkah selanjutnya menetapkan kategori TSR dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$\text{Tinggi (T)} = M_x + 1 \cdot SD_x$$

$$\text{Sedang (S)} = M_x - 1 \cdot SD_x \text{ s/d } M_x + 1 \cdot SD_x$$

$$\text{Rendah (R)} = M_x - 1 \cdot SD_x$$

Kemudian nilai  $M_x$  dan nilai  $SD_x$  dimasukkan ke dalam rumus sebagai berikut:

$$\text{Tinggi (T)} = 28,53 + 1 \cdot (4,97) = 33,5 = 33 \text{ ke atas}$$

$$\text{Sedang (S)} = 28,53 - 1 \cdot (4,97) \text{ s/d } 28,53 + 1 \cdot (4,97) = 24 \text{ s/d } 32$$

$$\text{Rendah (R)} = 28,53 - 1 \cdot (4,97) = 23,22 = 23 \text{ ke bawah}$$

Dari perhitungan di atas di dapat bahwa:

Tinggi (T), skor 33 ke atas berarti aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah tinggi.

Sedang (S), skor 24 s/d 32 berarti aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah sedang.

Rendah (R), skor 23 ke bawah berarti aktivitas menonton televisi siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah rendah.

Penjelasan tersebut dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel 7**

**Distribusi Frekuensi dan Persentase TSR tentang Aktivitas Menonton  
Televisi Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

| Aktivitas Menonton<br>Televisi Siswa | Frekuensi | Persentase |
|--------------------------------------|-----------|------------|
| Tinggi                               | 9         | 20, 93 %   |
| Sedang                               | 27        | 62, 79 %   |
| Rendah                               | 7         | 16, 28%    |
| Jumlah                               | N = 43    | 100 %      |

Dari tabel di atas menunjukkan bahwa aktivitas menonton televisi siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung mayoritas sedang (62, 79%).

## B. Minat Belajar Pendidikan Agama Islam siswa Kelas V Sekolah Dasar

### Negeri 6 Tanjung Agung

Minat Belajar Pendidikan Agama Islam pada penelitian ini disebut variabel Y. Untuk mendapatkan data variabel Y ini, penulis menyebarkan angket kepada 43 siswa yang masing-masing terdiri atas 10 pertanyaan. Pada setiap pertanyaan tentang minat belajar Pendidikan Agama Islam ini, penulis berikan 3 pilihan jawaban yang masing-masing memiliki skor yang berbeda-beda. Bagi yang menjawab A diberi skor 3, menjawab B diberi skor 2, dan yang menjawab C diberi skor 1.

Dengan demikian skor maksimum adalah  $3 \times 10 = 30$ , dan skor minimum  $1 \times 10 = 10$ . Setelah diberikan skor kepada masing-masing responden maka diperoleh data sebagai berikut:

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 25 | 17 | 26 | 15 | 21 | 10 | 20 | 13 | 24 | 12 |
| 11 | 22 | 20 | 23 | 19 | 11 | 28 | 19 | 20 | 29 |
| 27 | 15 | 24 | 12 | 24 | 16 | 20 | 13 | 22 | 22 |
| 18 | 25 | 19 | 23 | 19 | 14 | 28 | 14 | 26 | 21 |
| 20 | 18 | 26 |    |    |    |    |    |    |    |

Dari data di atas, dapat dibuat daftar distribusi frekuensi sebagaimana pada tabel berikut:

Dari tabel di atas maka diperoleh Mean (nilai rata-rata), dihitung dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} M_y &= \frac{\sum FY}{N} \\ &= \frac{851}{43} \\ &= 19,79 \end{aligned}$$

Sedangkan Standar Deviasi diperoleh dengan menggunakan rumus:

$$\begin{aligned} SD_y &= \sqrt{\frac{Fy^2}{N}} \\ &= \sqrt{\frac{1141,116}{43}} \\ &= \sqrt{26,54} = 5,15 \end{aligned}$$

Setelah diketahui nilai rata-rata Mean dan Standar Deviasi, maka langkah selanjutnya menetapkan kategori TSR dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$\text{Tinggi (T)} = M_y + 1. SD_y$$

$$\text{Sedang (S)} = M_y - 1. SD_y \text{ s/d } M_y + 1. SD_y$$

$$\text{Rendah (R)} = M_y - 1. SD_y$$

Kemudian nilai  $M_x$  dan nilai  $SD_x$  dimasukkan ke dalam rumus sebagai berikut:

$$\text{Tinggi (T)} = 19,79 + 1. (5,15) = 24,94 = 24 \text{ ke atas}$$

$$\text{Sedang (S)} = 19,79 - 1. (5,15) \text{ s/d } 19,79 + 1. (5,15) = 15 \text{ s/d } 23$$

$$\text{Rendah (R)} = 19,79 - 1. (5,15) = 14,64 = 14 \text{ ke bawah}$$

Dari perhitungan di atas di dapat bahwa:

Tinggi (T), skor 24 ke atas berarti minat belajar Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah tinggi.

Sedang (S), skor 15 s/d 23 berarti minat belajar Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah sedang.

Rendah (R), skor 14 ke bawah berarti minat belajar Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah rendah.

Penjelasan tersebut dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel 9**

**Distribusi Frekuensi dan Persentase TSR tentang Minat Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

| Aktivitas Menonton Televisi Siswa | Frekuensi | Persentase |
|-----------------------------------|-----------|------------|
| Tinggi                            | 12        | 27,91 %    |
| Sedang                            | 22        | 51, 16 %   |
| Rendah                            | 9         | 20, 93%    |
| Jumlah                            | N = 43    | 100 %      |

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa minat belajar Pendidikan Agama Islam siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung berada pada kategori sedang (51, 16 %).

**C. Pengaruh Aktivitas Menonton Televisi Terhadap Minat Belajar Pendidikan Agama Islam siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung**

Untuk mengetahui pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar Pendidikan Agama Islam siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung adalah dengan membuat tabulasi silang antara variabel X (aktivitas menonton televisi siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung) dengan variabel Y (minat belajar Pendidikan Agama Islam siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung) pada peta Korelasi.

Berdasarkan Peta Korelasi di atas, maka diperoleh nilai-nilai sebagai berikut:

$$N = 43 \quad \sum fx' = -20 \quad \sum fy' = -9 \quad \sum fx'^2 = 1074 \quad \sum fy'^2 = 1143 \quad \sum x'y' = 44$$

Kemudian kita masukkan ke dalam rumus berikut:

$$C_{x'} = \frac{\sum fx'}{N} = \frac{-20}{43} = -0,46$$

$$C_{y'} = \frac{\sum fy'}{N} = \frac{-9}{43} = -0,21$$

Kemudian agar lebih mudah mencari nilai korelasi dengan rumus *Product Moment*, sebelumnya akan dicari terlebih dahulu Standar Deviasi akses ( $SD_{x'}$ ) dengan rumus sebagai berikut:

$$\begin{aligned} SD_{x'} &= i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{N} - \left(\frac{\sum fx'}{N}\right)^2} \\ &= 1 \sqrt{\frac{1074}{43} - \left(\frac{-20}{43}\right)^2} \\ &= 1 \sqrt{24,98 - 0,21} \\ &= 1 \sqrt{24,77} = 4,977 \end{aligned}$$

Lalu dicari juga nilai Standar Deviasi akses ( $SD_{y'}$ ) terhadap variabel Y dengan menggunakan rumus seperti di atas sebagai berikut:

$$\begin{aligned} SD_{y'} &= i \sqrt{\frac{\sum fy'^2}{N} - \left(\frac{\sum fy'}{N}\right)^2} \\ &= 1 \sqrt{\frac{1143}{43} - \left(\frac{-9}{43}\right)^2} \\ &= 1 \sqrt{26,58 - 0,04} = 1 \sqrt{26,54} = 5,151 \end{aligned}$$

Langkah yang terakhir adalah mencari angka indeks korelasi “r” *Product Moment*, dengan rumus berikut:

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{\frac{\sum x'y'}{N} - (C_x')(C_y')}{(SD_{x'})(SD_{y'})} \\
 &= \frac{\frac{44}{43} - (-0,46)(-0,21)}{(4,977)(5,151)} \\
 &= \frac{1,023 - 0,097}{25,64} \\
 &= \frac{0,926}{25,64} \\
 &= 0,036
 \end{aligned}$$

Dari hasil  $r_{xy} = 0,036$  di atas, kemudian dikonsultasikan dengan tabel “r” *Product Moment* pada  $df = N - nr$ , yaitu  $43 - 2 = 41$ . Dengan  $df$  sebesar 41, diperoleh harga nilai “r” pada taraf 5% = 0,288, sedangkan pada taraf 1% = 0,372.<sup>1</sup>

Ternyata  $r_{xy} = 0,036$  adalah jauh lebih kecil dari pada  $r_t$  baik pada taraf signifikan 5% maupun pada taraf 1%. Jadi dapat disimpulkan bahwa hasil penelitian di lapangan lebih kecil daripada daftar tabel, hal ini dapat digambarkan sebagai berikut:  $5\% = 0,288 > 0,036 < 0,372 = 1\%$ .

Maka berdasarkan hasil penelitian lapangan di atas bahwa hipotesis alternatif ( $H_a$ ) ditolak, sedangkan hipotesa nihil ( $H_o$ ) diterima atau disetujui. Ini

<sup>1</sup> Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2011). Hal. 224

menunjukkan tidak ada korelasi positif antara pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung. Artinya minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung dipengaruhi oleh faktor lain seperti: faktor internal atau faktor pendekatan belajar siswa itu sendiri dan faktor eksternal. Berdasarkan pendapat Abu Ahmadi “Kondisi psikologis anak lebih mempengaruhi proses dan hasil belajar seperti minat, kecerdasan, dan motivasi dibandingkan faktor-faktor lainnya”.<sup>2</sup> Ini artinya potensi yang telah ada dalam diri siswa lah yang menyebabkan faktor tinggi rendahnya minat belajar siswa.

---

<sup>2</sup> Abu Ahmadi. *Strategi Belajar Mengajar*. (Bandung: Pustaka Setia. 2004). Hal. 107

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

1. Aktivitas siswa Kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung dalam menonton siaran televisi di rumah 20, 93 % tinggi, 62, 79 % sedang, dan 16, 28% rendah. Dengan demikian dapat disimpulkan Aktivitas siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung dalam menonton siaran televisi di rumah tergolong sedang.
2. Minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung 27,91 % tinggi, 51, 16 % sedang, 20, 93% rendah. Dengan demikian dapat disimpulkan minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung termasuk sedang.
3. Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung. Ini terbukti dengan adanya data hasil penelitian yang telah dianalisis dan menunjukkan bahwa  $r_{xy} = 0,036$  jauh lebih kecil dari pada  $r_t = 0,288$  dengan taraf signifikan 5% dan 0,372 pada taraf signifikan 1%. Dengan demikian, terlihat jelas bahwa aktivitas menonton televisi bukanlah faktor yang mempengaruhi minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V SD Negeri 6 Tanjung.

## **B. Saran-saran**

Sehubungan telah berakhirnya penelitian ini maka penulis memberikan saran yang ditujukan kepada:

1. Kepada orang tua siswa disarankan agar dapat mengontrol anaknya dalam menonton siaran televisi di rumah juga disarankan agar dapat memberikan motivasi anaknya dalam meningkatkan minat belajar di rumah.
2. Para siswa disarankan agar dapat mengatur waktu dengan baik dalam menonton siaran televisi maupun waktu belajar, sehingga belajarnya tidak terganggu.
3. Kepala sekolah dan guru agar dapat meningkatkan kerjasamanya dengan para orang tua siswa dalam mengontrol pengaruh siaran televisi yang kurang baik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Poernomo, Liliek Satyo, 2002. *Teknisi Perawatan dan Perbaikan Televisi Berwarna*, Yogyakarta: absolute.
- Swasono, Meutia Hatta, 2007. *Sinetron Remaja Bodohi Masyarakat*, Gemari: Edisi 81/tahun VII/Oktober.
- Armando, Nina M, 1999. *Bahagia dari Dongeng*. Umi Edisi 7/XI.
- Darajat, Zakiah, 1970. *Ilmu Jiwa Agama*, Jakarta: Bulan Bintang.
- Salim, Habiah, 1985. *Terjemah Mukhtarul Hadits*, Bandung: Al-Ma'rif.
- Departemen Agama RI, 1971. *Al-qur'an dan Terjemahan*, Jakarta: Yayasan Penterjemah/Penafsir Al-Qur'an.
- Arikunto, Suharsimi, 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Poerwadarminta, WJS, 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Ahmadi, Abu, 1991. *Fisiologi Umum*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudijono, Anas, 2011. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wahyuni, Hermin Indah, 2000. *Televisi dan Intervasi Negara*, Yogyakarta: Media Pressindo.
- Darwanto, 2005. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*, Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Poerwadarminta, WJS, 1999. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Suryabrata, Sumardi, 1998. *Fsikologi Umum*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Slameto, 1997. *Belajar dan Faktor yang mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Dimiyati dan Moedjiono, 1997. *Hakikat belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, Oemar, 1995. *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Bina Aksara.

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

JURUSAN :  
1. DAKWAH  
2. TARBİYAH  
3. SYARI'AH  
4. EKONOMI ISLAM

PROGRAM STUDI :  
KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
AHWAL SYAKSIYAH  
PERBANKAN SYARI'AH

STATUS "TERAKREDITASI" SK. BAN-PT No. 029/BAN-PT/Ak-XI/SI /2008

Jl. Jenderal A. Yani/Tl. Banten Kampus B UMP 13 Ulu Palembang Kode Pos 30263 Telp. (0711) 513386

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KEPUTUSAN  
DEKAN FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
Nomor : 124 /KPTS/FAI UMP/X/2013

Tentang

**PENUNJUKAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA  
JURUSAN TARBİYAH PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG**

Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang

- PERHATIKAN : 1. Surat Rektor Universitas Muhammadiyah Palembang No.145/C-13/Kpts/UMP/X/1996 tanggal 18 Jum.Akhir 1417 H/01 Oktober 1996.
2. Surat Permohonan Mahasiswa Nama : **WIRA UTAMA**, tanggal **26 September 2013** Jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang Perihal judul skripsi.
- BERHUBUNGAN : a. bahwa untuk pelaksanaan tugas pembimbing terhadap penyelesaian skripsi mahasiswa perlu ditunjuk Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang yang memenuhi persyaratan masing-masing menjadi Pembimbing I dan II.
- b. bahwa sehubungan dengan butir a tersebut di atas perlu menerbitkan Surat Keputusan sebagai pedoman dan landasan hukumnya.
- PERINGATAN : 1. Undang-Undang No.20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Peraturan Pemerintah No.19 Tahun 2007, tentang Standar Pendidikan Nasional;  
3. Keputusan Menteri Agama RI No. 45 Th 1996 tentang Pendirian Fakultas Agama Islam UMP;  
4. Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi;  
No. 029/BAN-PT/AK-XI/S1/2008, tentang Hasil Akreditasi Prodi Ahwal Syakhshiyah  
No. 045/BAN-PT/AK-XV/S1/XII/2012, tentang Hasil Akreditasi Prodi Komunikasi Penyiaran Islam  
No. 003/SK/BAN-PT/AK-XV/S1/2013, tentang Hasil Akreditasi Prodi Pendidikan Agama Islam  
No. 003/SK/BAN-PT/AK-XV/S1/2013, tentang Hasil Akreditasi Prodi Ekonomi Islam  
5. SK. PP. Muhammadiyah No. 19/SK-PP/III.B/4.a/1999, tentang Qaidah PTM;  
6. SK. PP. Muhammadiyah No. 132/KEP/I.0/D/2011, tentang Pengangkatan Rektor UMP;  
7. SK. PP. Muhammadiyah No.186/KEP/I.3/D/2011, tentang Pengangkatan Dekan FAI UMP;

**MEMUTUSKAN**

- NETAPKAN  
RTAMA : Menunjuk Saudara/Saudari :
- |                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| 1. <b>Azwar Hadi, S.Ag., M.Pd.I</b> | <b>Pembimbing I</b>  |
| 2. <b>Helyadi, SH., MH</b>          | <b>Pembimbing II</b> |
- berturut-turut sebagai Pembimbing I dan II Skripsi Mahasiswa :
- Nama : **WIRA UTAMA**  
NIM : **622010003**  
Jurusan/Prog. Study : **Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam**  
Judul Skripsi : **"PENGARUH AKTIFITAS MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT BELAJAR PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V SDN 6 TANJUNG AGUNG".**
- DUA : Segala biaya yang timbul akibat dari diterbitkannya Keputusan ini dibebankan kepada Anggaran Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang dan/atau dana khusus yang disediakan untuk itu.
- TIGA : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan berakhir pada tanggal **9 Mei 2014** dan dapat diperpanjang kembali selama 6 (enam) bulan berikutnya. Jika tidak selesai setelah masa perpanjangan ini, maka judul diganti baru dan SK ini dinyatakan tidak berlaku.

Ditetapkan di : PALEMBANG  
Pada Tanggal : 9 Oktober 2013 M



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

JURUSAN :  
 1. DAKWAH  
 2. TARBIYAH  
 3. SYARI'AH

PROGRAM STUDI :  
 KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM  
 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
 AHWAL SYAKSIYAH

STATUS "TERAKREDITASI" SK.BAN/PT.NO. 021 / Ak-IV/VII/2000

Jl. Jenderal A. Yani / Tl. Banten Kampus "B" UMP 13 Ulu Palembang Kode Pos 30263 Telp (0711) 513386

**DAFTAR KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI  
 MAHASISWA FAKULTAS AGAMA ISLAM UMP**

NAMA MAHASISWA : Wira Utama  
 NIM : 62.2010.003  
 JURUSAN/PROG. STUDI : Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam  
 PEMBIMBING : Azwar Hafi, S.Ag., M.Pd.1

| NO. | HARI / TANGGAL | MASALAH  | PARAF              | KETERANGAN |
|-----|----------------|--|--------------------|------------|
| 1   | 25/10 2013     | proposal<br>perbaiki sesuai dg petunjuk                                | <i>[Signature]</i> |            |
| 2   | 29/10 2013     | perbaiki bab I<br>ACC. Bab I   | <i>[Signature]</i> |            |
| 3   | 14/11 2013     | Bab II dan III<br>perbaiki sesuai dg catatan                           | <i>[Signature]</i> |            |
| 4   | 21/11 2013     | perbaiki Bab III dan IV<br>ACC. Bab III dan IV                         | <i>[Signature]</i> |            |
| 5   | 28/11 2013     | Bab IV dan V<br>kontrollen hard pendirian<br>berdasarkan analisis data | <i>[Signature]</i> |            |
| 6   | 29/11 2013     | perbaiki Bab IV dan V<br>perbaiki catatan yang ada                     | <i>[Signature]</i> |            |
| 7   | 05/12 2013     | Ace untuk dimunagahkan   | <i>[Signature]</i> |            |

*[Handwritten signature]*



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

JURUSAN :  
 1. DAKWAH  
 2. TARBİYAH  
 3. SYARI'AH

PROGRAM STUDI :  
 KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM  
 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
 AHWAL SYAKSIYAH

STATUS "TERAKREDITASI" SK.BAN/PT.NO. 021 / Ak-IV/VII/2000

Jenderal A. Yani / Tl. Banten Kampus "B" UMP 13 Ulu Palembang Kode Pos 30263 Telp (0711) 513386

**DAFTAR KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI  
 MAHASISWA FAKULTAS AGAMA ISLAM UMP**

NAMA MAHASISWA : Wira Utama  
 NIM : 62.2010.003  
 JURUSAN/PROG. STUDI : Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam  
 PEMBIMBING : Helyadi, SH., MH

| HARI / TANGGAL | MASALAH                    | PARAF | KETERANGAN |
|----------------|----------------------------|-------|------------|
| 11/10/13       | Revisi Bab I               | h.    |            |
| 27/10/13       | Revisi Bab I bagian ke-2   | h.    |            |
| 11/11/13       | Revisi Bab II bagian ke-1  | h.    |            |
| 17/11/13       | Revisi Bab II bagian ke-2  | h.    |            |
| 23/11/13       | Revisi Bab III bagian ke-1 | h.    |            |
| 11/12/13       | Revisi Bab III bagian ke-2 | h.    |            |
| 19/12/13       | Revisi Bab III bagian ke-3 | h.    |            |
| 11/1/14        | Revisi Bab III bagian ke-4 | h.    |            |
| 19/1/14        | Revisi Bab III bagian ke-5 | h.    |            |
| 27/1/14        | Revisi Bab III bagian ke-6 | h.    |            |
| 11/2/14        | Revisi Bab III bagian ke-7 | h.    |            |

*Handwritten signature*



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG

Jendral Ahmad Yani 13 Ulu Palembang Telp. 0711-513022 Fax. 0711-513078 Palembang (30263), www.umpalembang.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : 488/H-5/BAAK-UMP/XI/2013  
Lampiran : -  
Perihal : Izin Penelitian

Palembang, 14 Muharam 1435 H  
18 Nopember 2013 M

Kepada yth : **Kepala SD Negeri 6  
Tanjung Agung  
Kabupaten Muara Enim**

**Assalamu'alaikum, Wr. Wb.**

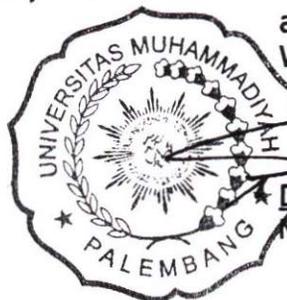
Menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Palembang nomor: 403/G-17/FAI-UMP/XI/2013 tanggal 11 Nopember 2013 perihal Izin Penelitian.

Selanjutnya dimohonkan bantuan bapak/ibu untuk memberikan Izin Penelitian kepada:

Nama : Wira Utama  
NIM : 62 2010 003  
Fakultas : Agama Islam  
Jurusan/Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Penelitian : Pengaruh Aktivitas Menonton Televisi Terhadap Minat Belajar pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V SD Negeri 6 Tanjung Agung Kabupaten Muara Enim.

Atas bantuan dan kerjasamanya yang baik diucapkan terima kasih.

**Nashrun min Allah Wafathun Qarib,  
Wassalamu'alaikum Wr, Wb.**



a.n. Rektor  
Wakil Rektor I

**Drs. H. Erwin Bakti, SE., M.Si.**  
NRM/NIDN: 844147/0010016001

Tembusan:

1. Yth. Rektor (sebagai laporan)
2. Yth. Dekan
3. Yang bersangkutan

(Pascasarjana Program Studi : Ilmu Hukum dan Ilmu Manajemen

Fakultas : Teknik, Ekonomi, Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Pertanian, Hukum, Agama Islam dan Kedokteran)



PEMERINTAH KABUPATEN MUARA ENIM  
DINAS PENDIDIKAN NASIONAL  
SEKOLAH DASAR NEGERI 6 TANJUNG AGUNG  
KECAMATAN TANJUNG AGUNG

Jl. Baturaja – Desa Paduraksa Kecamatan Tanjung Agung Kode Pos 31355

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 420/ 85. / SDN6TA/2013

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 6 Tanjung Agung , menerangkan  
sebagai berikut :

Nama : WIRA UTAMA  
No. NIS : 622010003  
Jurusan : Tarbiyah (PAI)  
Mahasiswa : Universitas Muhammadiyah Palembang

Dengan ini menyatakan bahwa benar nama mahasiswa tersebut diatas telah melaksanakan  
penelitian di SD Negeri 6 Tanjung Agung untuk penyusunan skripsi yang berjudul : “ PENGARUH  
AKTIVITAS MENONTON TELEVISI TERHADAP MINAT BELAJAR PADA MATA PELAJARAN AGAMA  
DALAM SISWA KELAS V SD NEGERI 6 TANJUNG AGUNG”

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar terdapat dipergunakan  
sebagaimana mestinya.

Tanjung Agung, Desember 2013

Kepala Sekolah



ERA PERMANA, S.Pd  
Nip. 196404211986052002

2. Bagaimana minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?
3. Apakah ada pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?

2. Judul ke-2:

**Pengaruh perhatian orang tua terhadap prestasi belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung.**

Rumusan Masalah:

1. Bagaimana perhatian orang tua pada siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?
2. Bagaimana prestasi belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?
3. Apakah ada pengaruh perhatian orang tua terhadap prestasi belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung?

3. Judul ke-3:

**Upaya guru Pendidikan Agama Islam dalam meningkatkan minat membaca Al-Qur'an melalui metode drill siswa kelas X Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tanjung Agung.**

Rumusan Masalah:

1. Bagaimana guru Pendidikan Agama Islam meningkatkan minat membaca Al-Qur'an siswa kelas X Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tanjung Agung?

2. Bagaimana guru Pendidikan Agama Islam menerapkan metode driil pada siswa kelas X Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tanjung Agung?
3. Apakah ada Upaya guru Pendidikan Agama Islam dalam meningkatkan minat membaca Al-Qur'an melalui metode drill siswa kelas X Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tanjung Agung?

Palembang, 19 September 2013

Mengetahui,

Yang mengajukan,

Ketua/sekretaris Program Studi

.....

Wira Utama

## **ANGKET PENELITIAN**

### **A. PENGANTAR**

Angket ini dibuat semata-mata bertujuan untuk memudahkan penulis dalam mengumpulkan data yang berhubungan dengan penelitian dalam penulisan skripsi dengan judul “Pengaruh aktivitas menonton televisi terhadap minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 6 Tanjung Agung”.

Dengan kerendahan hati, kiranya adik-adik dapat meluangkan waktu untuk membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Dengan memberikan jawaban atas pertanyaan yang penulis ajukan pada angket ini, atas bantuannya penulis ucapkan terima kasih.

### **B. PETUNJUK**

1. Bacalah seluruh pertanyaan dibawah ini dengan teliti!
2. Pilih salah satu jawaban yang paling benar sesuai dengan hati nurani (apa adanya), dengan cara memberikan tanda silang ( x ) pada salah satu jawaban a, b, c yang terdapat pada angket ini.

### **C. IDENTITAS**

1. Nama: .....
2. Kelas: .....

## **D. MATERI ANGKET**

### **I. Aktivitas Menonton Televisi**

1. Apakah anda suka menonton televisi?
  - a. Sangat suka
  - b. Suka
  - c. Kurang suka
2. Menurut anda, apakah menonton televisi itu penting?
  - a. Sangat penting
  - b. Penting
  - c. Tidak penting
3. Jika di rumah anda tidak ada televisi, kemanakah anda menonton televisi?
  - a. Di rumah family
  - b. Di rumah teman
  - c. Di rumah tetangga
4. Berapa jam anda menonton televisi sehari semalam?
  - a. 5-6 jam
  - b. 3-4 jam
  - c. Tidak tentu
5. Kapan waktu biasa anda gunakan untuk menonton televisi?
  - a. Siang dan malam hari
  - b. Siang hari
  - c. Malam hari
6. Jika disuruh memilih, film yang anda sukai adalah?
  - a. Film anak-anak
  - b. Film legenda
  - c. Film barat
7. Acara film apakah yang anda sukai?
  - a. Romantis (cinta)
  - b. Laga (kekerasan)
  - c. Horror (hantu)
8. Jika ada tayangan film di televisi adegan kekerasan, apa yang anda lakukan?
  - a. Pergi dari depan televisi
  - b. Sekali-sekali menyaksikan

c. Terus saja menyaksikan

9. Apakah anda suka meniru tokoh yang anda sukai serta gaya yang ia lakukan?

a. Suka sekali                      b. Suka                      c. Kurang suka

10. Ketika mengerjakan PR, ada siaran film yang anda sukai, apa yang anda lakukan?

a. Tetap Belajar  
b. Belajar tetapi sambil menonton  
c. Menonton

11. Apakah anda merasa rugi jika tidak menonton televisi?

a. Tidak rugi                      b. Rugi                      c. Sangat rugi

12. Disaat menonton televisi apakah kegiatan belajar anda tinggalkan?

a. Tidak                      b. Kadang-kadang                      c. Ya

13. Apakah yang anda lakukan setelah menonton acara televisi?

a. Belajar                      b. Bermain                      c. Tidur

14. Apakah setiap menonton televisi sendirian?

a. Ya                      b. Kadang-kadang                      c. Tidak

## II. Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam

1. Apakah anda selalu rajin masuk ke kelas setiap mata pelajaran Pendidikan Agama Islam?
  - a. Ya
  - b. Kadang-kadang
  - c. Sering bolos
2. Apakah anda selalu antusias memperhatikan guru Pendidikan Agama Islam dalam menjelaskan pelajaran di dalam kelas?
  - a. Ya
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak memperhatikan
3. Apakah anda selalu membuat tugas yang diberikan oleh guru Pendidikan Agama Islam?
  - a. Ya
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
4. Apakah anda rajin bertanya pada guru Pendidikan Agama Islam pada saat proses pembelajaran berlangsung?
  - a. Ya
  - b. Sekali-sekali
  - c. Tidak pernah
5. Berapakah nilai Pendidikan Agama Islam pada semester lalu?
  - a. Sangat baik
  - b. Baik
  - c. Kurang baik
6. Jika guru Pendidikan Agama Islam tidak hadir, apakah anda merasa senang?
  - a. Tidak senang (merasa rugi)
  - b. Kadang-kadang
  - c. Sangat senang
7. Apakah kamu suka mengulang pelajaran di rumah?
  - a. Ya
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
8. Kalau ada PR, apakah yang anda lakukan di rumah?

- a. Mengerjakan PR      b. Menonton dulu      c. Tidur

9. Apakah anda merasa rugi jika tidak belajar di rumah?

- a. Sangat rugi      b. Biasa saja      c. Ya

10. Jika saya belajar di rumah itu karena?

- a. Kesadaran sendiri
- b. Dorongan orang tua
- c. Ada PR

**IDENTITAS RESPONDEN KELAS V**

| NO | NIS  | NAMA            | L/P | TEMPAT/TGL LAHIR        | ALAMAT    | KLS |
|----|------|-----------------|-----|-------------------------|-----------|-----|
| 1  | 1450 | Yogi prayoga    | L   | Paduraksa, 01-08-2000   | Paduraksa | VA  |
| 2  | 1551 | Surkaidah       | P   | Paduraksa, 03-04-2003   | Paduraksa | VA  |
| 3  | 1565 | Septi handayani | P   | Paduraksa,23-09-2002    | Paduraksa | VA  |
| 4  | 1567 | Deni agustian   | L   | Paduraksa, 10-08-2002   | Paduraksa | VA  |
| 5  | 1571 | Belia karisma   | P   | Paduraksa, 10-03-2002   | Paduraksa | VA  |
| 6  | 1572 | Elma sapitri    | P   | Paduraksa, 20-04-2003   | Paduraksa | VA  |
| 7  | 1582 | Taridi          | L   | Paduraksa, 09-10-2002   | Paduraksa | VA  |
| 8  | 1587 | Yulanda         | P   | Paduraksa, 24-11-2003   | Paduraksa | VA  |
| 9  | 1590 | Reski           | L   | Paduraksa, 01-06-2002   | Paduraksa | VA  |
| 10 | 1606 | Rian prada      | L   | Pandan Enim, 04-10-2004 | Paduraksa | VA  |
| 11 | 1646 | Ferianto        | L   | Paduraksa, 18-06-2003   | Paduraksa | VA  |
| 12 | 1649 | Melka anggita   | P   | Paduraksa, 15-10-2004   | Paduraksa | VA  |
| 13 | 1654 | Levia anggraini | P   | Paduraksa, 13-01-2003   | Paduraksa | VA  |
| 14 | 1655 | Nadira          | P   | Paduraksa, 06-11-2004   | Paduraksa | VA  |

| NO | NIS  | NAMA              | L/P | TEMPAT/TGL LAHIR         | ALAMAT    | KLS |
|----|------|-------------------|-----|--------------------------|-----------|-----|
| 15 | 1657 | Syahroni          | L   | Paduraksa, 13-01-2003    | Paduraksa | VA  |
| 16 | 1658 | Devi permata sari | P   | Paduraksa, 12-02-2004    | Paduraksa | VA  |
| 17 | 1660 | Hadi prasetyo     | L   | Paduraksa, 04-04-2003    | Paduraksa | VA  |
| 18 | 1661 | Dina aprilia      | P   | Paduraksa, 20-08-2003    | Paduraksa | VA  |
| 19 | 1666 | Robiansyah        | L   | Paduraksa, 12-03-2003    | Paduraksa | VA  |
| 20 | 1667 | Kevin saki putra  | L   | Paduraksa, 24-07-2004    | Paduraksa | VA  |
| 21 | 1714 | Eka anggraini     | P   | Indramayu, 10-08-2003    | Paduraksa | VA  |
| 22 | 1715 | Miyen raras putri | P   | Simpang Tiga, 21-08-2002 | Paduraksa | VA  |
| 23 | 1528 | Herianto          | L   | Paduraksa, 27-06-2002    | Paduraksa | VB  |
| 24 | 1579 | Missi             | P   | Paduraksa, 29-06-2002    | Paduraksa | VB  |
| 25 | 1580 | Sahayu            | P   | Paduraksa, 28-02-2002    | Paduraksa | VB  |
| 26 | 1595 | Rangga            | L   | Paduraksa, 30-10-2002    | Paduraksa | VB  |
| 27 | 1605 | Abel finalia      | P   | Paduraksa, 07-08-2003    | Paduraksa | VB  |
| 28 | 1611 | Sapri hariyanto   | L   | Paduraksa, 06-11-2002    | Paduraksa | VB  |
| 29 | 1612 | Soni clorado      | L   | Paduraksa, 22-11-2002    | Paduraksa | VB  |

| NO | NIS  | NAMA                   | L/P | TEMPAT/ TGL LAHIR     | ALAMAT    | KLS |
|----|------|------------------------|-----|-----------------------|-----------|-----|
| 30 | 1625 | Tina anoma             | P   | Paduraksa,13-12-2003  | Paduraksa | VB  |
| 31 | 1629 | Ronaldi                | L   | Paduraksa, 19-07-2002 | Paduraksa | VB  |
| 32 | 1630 | Septi utami            | P   | Paduraksa, 20-09-2003 | Paduraksa | VB  |
| 33 | 1632 | Vironika               | P   | Paduraksa, 20-11-2003 | Paduraksa | VB  |
| 34 | 1634 | Welista anggraini      | P   | Paduraksa, 02-11-2003 | Paduraksa | VB  |
| 35 | 1635 | Belia andira           | P   | Paduraksa, 26-02-2004 | Paduraksa | VB  |
| 36 | 1636 | Roni effendi           | L   | Paduraksa, 01-07-2003 | Paduraksa | VB  |
| 37 | 1637 | Dimaz hazidan alfarizi | L   | Paduraksa, 29-01-2004 | Paduraksa | VB  |
| 38 | 1638 | M. Farhan              | L   | Paduraksa, 13-10-2003 | Paduraksa | VB  |
| 39 | 1639 | Repa anggraini         | P   | Paduraksa, 17-06-2004 | Paduraksa | VB  |
| 40 | 1640 | Dini mutia             | P   | Paduraksa, 31-03-2003 | Paduraksa | VB  |
| 41 | 1642 | Lega aprita            | P   | Paduraksa, 07-07-2003 | Paduraksa | VB  |
| 42 | 1644 | Ameliah                | P   | Paduraksa, 28-07-2003 | Paduraksa | VB  |
| 43 | 1668 | Iqbal                  | L   | Palembang, 30-04-2001 | Paduraksa | VB  |

| NO | NAMA               | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|----|--------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
|    |                    | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | Syahroni           | b                | b | b | b | b | b | b | b | b | b  | a  | a  | b  | b  |
| 16 | Devi permata sari  | b                | c | b | b | b | b | b | a | b | b  | b  | c  | b  | c  |
| 17 | Hadi prasetyo      | b                | c | b | b | c | b | b | c | b | b  | c  | c  | b  | c  |
| 18 | Dina aprilia       | b                | c | b | b | c | b | b | a | b | b  | c  | b  | b  | c  |
| 19 | Robiansyah         | b                | c | b | c | c | b | b | a | b | b  | c  | c  | b  | a  |
| 20 | Kevin saki putra   | b                | b | b | b | b | b | b | b | b | b  | a  | a  | b  | b  |
| 21 | Eka anggraini      | b                | b | b | b | b | b | b | b | b | b  | a  | a  | b  | a  |
| 22 | Miyen rarasa putri | b                | b | b | a | c | b | b | b | b | b  | b  | b  | b  | a  |
| 23 | Herianto           | b                | b | b | c | a | b | b | c | b | b  | a  | c  | b  | b  |
| 24 | Missi              | b                | a | b | b | a | b | b | a | b | a  | a  | b  | b  | b  |
| 25 | Sahayu             | b                | a | b | a | a | a | b | a | b | b  | a  | a  | a  | a  |
| 26 | Rangga             | b                | a | b | b | a | b | b | a | b | b  | a  | a  | b  | b  |
| 27 | Abel finalia       | b                | b | b | a | a | b | b | a | b | b  | a  | a  | b  | a  |
| 28 | Sapri hariyanto    | b                | a | a | a | a | b | b | a | b | b  | a  | a  | b  | a  |
| 29 | Soni clorado       | b                | a | b | a | a | a | b | b | b | b  | a  | a  | b  | a  |

| NO | NAMA                   | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|----|------------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
|    |                        | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 30 | Tina anoma             | b                | b | b | a | c | b | b | a | b | b  | a  | c  | b  | c  |
| 31 | Ronaldi                | b                | b | b | a | a | b | b | a | b | b  | a  | c  | b  | a  |
| 32 | Septi utami            | b                | b | b | a | c | b | b | a | b | b  | b  | a  | b  | c  |
| 33 | Vironika               | b                | b | b | a | a | b | b | a | b | b  | a  | a  | b  | a  |
| 34 | Welista anggraini      | b                | a | b | a | a | b | b | b | b | b  | a  | a  | b  | c  |
| 35 | Belia andira           | b                | a | a | a | a | a | b | a | b | a  | a  | a  | b  | a  |
| 36 | Roni effendi           | b                | b | c | a | a | b | b | a | b | b  | a  | b  | b  | a  |
| 37 | Dimaz hazidan alfarizi | a                | a | b | a | a | a | a | a | b | a  | a  | a  | b  | a  |
| 38 | M. Farhan              | b                | a | b | a | a | a | b | b | b | b  | a  | a  | b  | a  |
| 39 | Repa anggraini         | b                | b | b | b | a | b | b | b | b | b  | b  | c  | b  | c  |
| 40 | Dini mutia             | b                | b | b | a | a | b | b | a | b | b  | a  | a  | b  | c  |
| 41 | Lega aprita            | b                | c | b | c | c | b | b | b | b | b  | b  | b  | b  | b  |
| 42 | Ameliah                | b                | c | b | b | b | b | b | a | b | b  | b  | c  | b  | c  |
| 43 | Iqbal                  | b                | b | b | b | b | b | b | b | b | b  | a  | a  | b  | b  |



| NO | NAMA               | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | JMLH |
|----|--------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|------|
|    |                    | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |      |
| 15 | Syahroni           | 2                | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 2  | 30   |
| 16 | Devi permata sari  | 2                | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 1  | 2  | 1  | 26   |
| 17 | Hadi prasetyo      | 2                | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2  | 1  | 1  | 2  | 1  | 22   |
| 18 | Dina aprilia       | 2                | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 1  | 2  | 2  | 1  | 25   |
| 19 | Robiansyah         | 2                | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 1  | 1  | 2  | 3  | 25   |
| 20 | Kevin saki putra   | 2                | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 2  | 30   |
| 21 | Eka anggraini      | 2                | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 31   |
| 22 | Miyen rarasa putri | 2                | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 29   |
| 23 | Herianto           | 2                | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2  | 3  | 1  | 2  | 2  | 27   |
| 24 | Missi              | 2                | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3  | 3  | 2  | 2  | 2  | 33   |
| 25 | Sahayu             | 2                | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 37   |
| 26 | Rangga             | 2                | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 2  | 33   |
| 27 | Abel finalia       | 2                | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 34   |
| 28 | Sapri hariyanto    | 2                | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 36   |
| 29 | Soni clorado       | 2                | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 35   |

| NO | NAMA                   | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | JMLH |
|----|------------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|------|
|    |                        | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |      |
| 30 | Tina anoma             | 2                | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 1  | 2  | 1  | 28   |
| 31 | Ronaldi                | 2                | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 1  | 2  | 3  | 32   |
| 32 | Septi utami            | 2                | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 1  | 29   |
| 33 | Vironika               | 2                | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 34   |
| 34 | Welista anggraini      | 2                | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 1  | 32   |
| 35 | Belia andira           | 2                | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 38   |
| 36 | Roni effendi           | 2                | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 2  | 2  | 3  | 32   |
| 37 | Dimaz hazidan alfarizi | 3                | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 39   |
| 38 | M. Farhan              | 2                | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 35   |
| 39 | Repa anggraini         | 2                | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 1  | 2  | 1  | 27   |
| 40 | Dini mutia             | 2                | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 1  | 32   |
| 41 | Lega aprita            | 2                | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 25   |
| 42 | Ameliah                | 2                | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 1  | 2  | 1  | 26   |
| 43 | Iqbal                  | 2                | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 3  | 3  | 2  | 2  | 30   |

**JAWABAN ANGGKET MINAT BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V  
SD NEGERI 6 TANJUNG AGUNG**

| NO | NAMA            | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|-----------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|    |                 | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1  | Yogi prayoga    | a                | b | a | a | b | a | a | b | b | b  |
| 2  | Surkaidah       | b                | b | c | b | b | c | c | b | b | b  |
| 3  | Septi handayani | a                | a | a | a | a | b | a | b | b | b  |
| 4  | Deni agustian   | a                | b | c | b | c | c | c | b | c | c  |
| 5  | Belia karisma   | a                | b | c | b | a | b | b | b | c | a  |
| 6  | Elma sapitri    | c                | c | c | c | c | c | c | c | c | c  |
| 7  | Taridi          | b                | b | a | b | b | b | c | b | b | b  |
| 8  | Yulanda         | c                | b | c | b | c | c | c | b | c | c  |
| 9  | Reski           | b                | b | a | a | b | b | a | b | b | a  |
| 10 | Rian prada      | c                | c | c | b | c | c | c | c | b | c  |
| 11 | Ferianto        | c                | c | c | c | b | c | c | c | c | c  |
| 12 | Melka anggita   | b                | b | c | b | a | b | a | b | b | a  |
| 13 | Levia angraini  | b                | b | c | b | b | b | a | b | b | b  |
| 14 | Nadira          | b                | b | b | a | b | b | a | b | b | a  |

| NO | NAMA               | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|--------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|    |                    | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 15 | Syahroni           | b                | b | a | c | a | b | c | a | c | c  |
| 16 | Devi permata sari  | c                | b | c | c | c | c | c | c | c | c  |
| 17 | Hadi prasetyo      | a                | a | a | a | a | a | b | a | b | a  |
| 18 | Dina aprilia       | a                | c | a | a | b | b | c | b | c | c  |
| 19 | Robiansyah         | b                | b | a | b | b | b | c | b | b | b  |
| 20 | Kevin saki putra   | a                | a | a | a | a | a | b | a | a | a  |
| 21 | Eka anggraini      | a                | b | a | a | a | a | a | a | a | c  |
| 22 | Miyen rarasa putri | b                | c | c | b | c | b | c | c | b | b  |
| 23 | Herianto           | b                | b | a | a | b | b | a | b | b | a  |
| 24 | Missi              | b                | c | c | b | c | c | c | c | c | c  |
| 25 | Sahayu             | a                | b | a | b | a | b | b | c | a | a  |
| 26 | Rangga             | b                | b | c | b | c | b | c | b | b | c  |
| 27 | Abel finalia       | b                | b | a | b | b | b | c | b | b | b  |
| 28 | Sapri hariyanto    | c                | b | c | b | c | c | c | b | c | c  |
| 29 | Soni clorado       | b                | b | a | b | a | b | b | c | b | a  |

| NO | NAMA                   | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|------------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|    |                        | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 30 | Tina anoma             | a                | c | a | b | b | a | b | a | b | c  |
| 31 | Ronaldi                | c                | b | a | c | a | c | b | c | a | c  |
| 32 | Septi utami            | a                | b | a | b | b | a | b | a | b | a  |
| 33 | Vironika               | b                | b | a | c | a | c | c | c | a | b  |
| 34 | Welista anggraini      | b                | b | b | a | b | b | b | a | b | a  |
| 35 | Belia andira           | b                | b | a | c | a | b | c | a | c | c  |
| 36 | Roni effendi           | c                | b | c | b | b | c | c | c | b | c  |
| 37 | Dimaz hazidan alfarizi | a                | b | a | a | a | a | b | a | a | a  |
| 38 | M. Farhan              | c                | b | c | a | b | c | c | c | c | c  |
| 39 | Repa anggraini         | a                | b | a | a | a | b | a | b | a | c  |
| 40 | Dini mutia             | a                | b | a | b | b | c | b | b | b | c  |
| 41 | Lega aprita            | c                | c | b | c | a | b | b | b | a | a  |
| 42 | Ameliah                | b                | b | c | c | b | a | b | a | c | c  |
| 43 | Iqbal                  | a                | c | a | a | a | b | a | a | a | b  |

**SKOR JAWABAN ANGGKET MINAT BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS V****SD NEGERI 6 TANJUNG AGUNG**

| NO | NAMA            | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    | JMLH |
|----|-----------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|
|    |                 | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |      |
| 1  | Yogi prayoga    | 3                | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2  | 25   |
| 2  | Surkaidah       | 2                | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2  | 17   |
| 3  | Septi handayani | 3                | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2  | 26   |
| 4  | Deni agustian   | 3                | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1  | 15   |
| 5  | Belia karisma   | 3                | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3  | 21   |
| 6  | Elma sapitri    | 1                | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 10   |
| 7  | Taridi          | 2                | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2  | 20   |
| 8  | Yulanda         | 1                | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1  | 13   |
| 9  | Reski           | 2                | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3  | 24   |
| 10 | Rian prada      | 1                | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1  | 12   |
| 11 | Ferianto        | 1                | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 11   |
| 12 | Melka anggita   | 2                | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3  | 22   |
| 13 | Levia anggraini | 2                | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2  | 20   |
| 14 | Nadira          | 2                | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3  | 23   |

| NO | NAMA               | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    | JMLH |
|----|--------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|
|    |                    | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |      |
| 15 | Syahroni           | 2                | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1  | 19   |
| 16 | Devi permata sari  | 1                | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 11   |
| 17 | Hadi prasetyo      | 3                | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3  | 28   |
| 18 | Dina aprilia       | 3                | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1  | 19   |
| 19 | Robiansyah         | 2                | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2  | 20   |
| 20 | Kevin saki putra   | 3                | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3  | 29   |
| 21 | Eka anggraini      | 3                | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1  | 27   |
| 22 | Miyen rarasa putri | 2                | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2  | 15   |
| 23 | Herianto           | 2                | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3  | 24   |
| 24 | Missi              | 2                | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 12   |
| 25 | Sahayu             | 3                | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3  | 24   |
| 26 | Rangga             | 2                | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1  | 16   |
| 27 | Abel finalia       | 2                | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2  | 20   |
| 28 | Sapri hariyanto    | 1                | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1  | 13   |
| 29 | Soni clorado       | 2                | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3  | 22   |

| NO | NAMA                   | NOMOR PERTANYAAN |   |   |   |   |   |   |   |   |    | JMLH |
|----|------------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|
|    |                        | 1                | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |      |
| 30 | Tina anoma             | 3                | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1  | 22   |
| 31 | Ronaldi                | 1                | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1  | 18   |
| 32 | Septi utami            | 3                | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3  | 25   |
| 33 | Vironika               | 2                | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2  | 19   |
| 34 | Welista anggraini      | 2                | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3  | 23   |
| 35 | Belia andira           | 2                | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1  | 19   |
| 36 | Roni effendi           | 1                | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1  | 14   |
| 37 | Dimaz hazidan alfarizi | 3                | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3  | 28   |
| 38 | M. Farhan              | 1                | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 14   |
| 39 | Repa anggraini         | 3                | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1  | 26   |
| 40 | Dini mutia             | 3                | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1  | 21   |
| 41 | Lega aprita            | 1                | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3  | 20   |
| 42 | Ameliah                | 2                | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1  | 18   |
| 43 | Iqbal                  | 3                | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2  | 26   |