

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL  
*ASSALAMUALAIKUM CALON IMAM* KARYA IMA MADANIAH**

**SKRIPSI**

**OLEH  
NURHAYATI  
NIM 312016036**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
AGUSTUS 2020**

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL  
*ASSALAMUALAIKUM CALON IMAM* KARYA IMA MADANIAH**

**SKRIPSI**

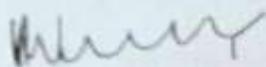
**Diajukan kepada  
Universitas Muhammadiyah Palembang  
untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan**

**OLEH  
NURHAYATI  
312016036**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PALEMBANG  
AGUSTUS 2020**

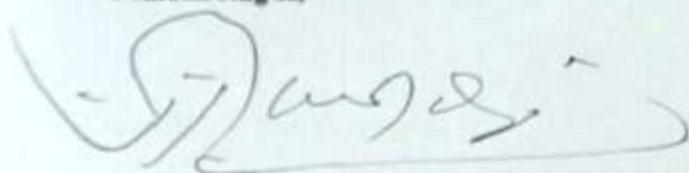
**Skripsi oleh Nurhayati ini telah diperiksa dan disetujui untuk dinji**

**Palembang, 24 Agustus 2020  
Pembimbing I,**



**Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd.**

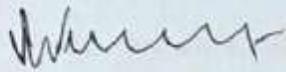
**Palembang, 24 Agustus 2020  
Pembimbing II,**



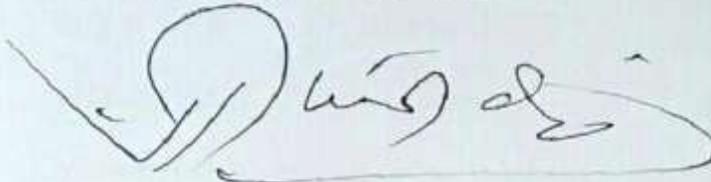
**Dr. H. Haryadi, M.Pd.**

**Skripsi oleh Nurhayati ini telah dipertahankan di depan penguji  
pada tanggal, 27 Agustus 2020**

**Dewan Penguji:**



**Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd., Ketua**



**Dr. H. Haryadi, M.Pd., Anggota**



**Drs. Danto, M.Pd., Anggota**

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia,**

**Supriatini, S.Pd., M.Pd.**

**Menegaskan  
Dekan  
FKIP UMP,**



**Dr. H. Rusdy AS., M.Pd.**

**SURAT KETERANGAN PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN  
SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurhayati

NIM : 312016036

Program Studi : Bahasa Indonesia

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi yang saya buat adalah benar-benar pekerjaan saya sendiri (bukan barang jiplakan).
2. Apabila dikemudian hari terbukti/dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya akan menanggung jawab resiko sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipertanggung jawabkan.

Palembang, 27 Agustus 2020

Yang menerangkan

Mahasiswa yang bersangkutan,



Nurhayati

NIM 312016036

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### **Motto:**

- Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan (Al-Insyirah: 5-6)
- Selalu tawakal, sabar, ikhtiar dan berdoa kepada yang maha kuasa itu adalah kunci suksesanku.

### **Persembahan**

Dengan mengucapkan Alhamdulillah serta puji dan syukur saya haturkan kehadiran Allah Swt. dengan berkatnya saya menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Karya tulis ilmiah ini saya persembahkan kepada:

- ✓ Allah yang telah melimpahkan berkat dan karunianNya disetiap langkah hidupku.
- ✓ Ayahanda Harun dan Ibunda Yatni yang selalu memberi kasih sayang, motifasi dan dukungan disetiap langkah ku dalam doa-doanya. Semoga Allah Swt. memberi kesempatan kepada ku untuk membalas jasa kedua orang tuaku.
- ✓ Dosen pembimbingku yang telah memberikan arahan dengan sebaik-baiknya, yaitu Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd. dan Dr. H. Haryadi, M.Pd.
- ✓ Adikku Ahmat Zuhuri dan Abdul Dewantoro yang banyak membantuku.
- ✓ Terima kasih untuk teman-temanku Ika, Riri, Tina, Rahmi, Fitri, Ida, Winda yang banyak membantu dan mendoakan ku dalam penyelesaian skripsi ini.

## ABSTRAK

Nurhayati. 2020. *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel 'Assalamualaikum Calon Imam' Karya Ima Madaniah*, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang. Pembimbing (I) Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd. dan (II) Dr. H. Haryadi, M.Pd.

**Kata kunci:** *novel, nilai-nilai, pendidikan karakter*

Latar belakang penelitian ini adalah novel dapat dijadikan sebagai media penanaman nilai-nilai pendidikan karakter. Melalui novel ini secara tidak langsung dapat memberikan manfaat yaitu agar dapat dijadikan pelajaran hidup bagi pembacanya. Masalah dalam penelitian ini adalah; apa saja nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah?. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah. Metode dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Teknik yang digunakan adalah dokumentasi. Hasil penelitian dalam novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah yaitu terdapat nilai-nilai pendidikan karakter di antaranya; (1) religius, (2) jujur, (3) toleransi, (4) disiplin, (5) kerja keras, (6) demokratis, (7) rasa ingin tahu, (8) cinta tanah air, (9) menghargai prestasi, (10) bersahabat atau komunikatif, (11) cinta damai, (12) gemar membaca, (13) peduli sosial, (14) tanggung jawab. Simpulan yang bisa diambil dari novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah yaitu memberikan pelajaran kehidupan tentang bagaimana menjadi seorang yang tangguh serta dapat menginspirasi dan memotifasi bagi anak-anak dan orang dewasa untuk kerja keras, rendah hati, dan saling membantu. Novel ini banyak mengajarkan kita arti menyikapi tentang hidup.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dipersembahkan ke hadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, “*Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Assalamualaikum Calon Imam karya Ima Madaniah*” sehingga selesai sesuai yang diharapkan.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi persyaratan menyelesaikan pendidikan Program Sarjana (S1) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Selama penulisan skripsi ini tentunya banyak kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki penulis. Namun, berkat bimbingan dan arahan yang diberikan pembimbing penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. Hj. Sri Parwanti, M.Pd., Pembimbing I, dan Dr. H. Haryadi, M.Pd., Pembimbing II,

Ucapan yang sama disampaikan kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang Dr. H. Rusdy A. Siroj, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Supriatini, S.Pd., M.Pd., dan seluruh dosen beserta staf Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palembang.

Ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada Ayahhandaku Harun, Ibundaku Yatni tercinta yang selalu mendoakan, menyayangi, dan memberikan dorongan baik moral maupun materil, serta adik dan keponakanku yang sangat saya

sayangi dan sahabat-sahabatku yang selalu memberi semangat dan motivasi demi penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah Swt. membalas dan melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya dan menjadikannya sebagai amal jariyah. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, amin.

Palembang, Agustus 2020

Penulis,

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT KETERANGAN BERTANGGUNG JAWAB PENULIS.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Pengertian Analisis.....	7
B. Hakikat Nilai Pendidikan Karakter .....	8
C. Tujuan Pendidikan Karakter .....	11
D. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter .....	12
E. Hakikat Novel .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>24</b>
A. Metode Penelitian.....	24
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
C. Sumber Data.....	25

D. Teknik Pengumpulan Data .....	26
E. Analisis Data .....	27
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>28</b>
A. Paparan Data .....	28
B. Temuan Penelitian.....	31
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	71
DAFTAR RUJUKAN .....	73
LAMPIRAN .....	

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Rekapitulasi Data .....	75
2. Proposal Skripsi .....	96
3. Usulan Judul Skripsi .....	118
4. Surat Tugas.....	119
5. Undangan Ujian Sempro.....	120
6. Surat Keputusan Pembimbing.....	121
7. Surat Persetujuan Ujian Skripsi .....	122
8. Surat Undangan Ujian Skripsi.....	123
9. Daftar Hadir Mahasiswa Seminar Proposal .....	124
10. Bukti Telah Memperbaiki Skripsi.....	126
11. Kartu Laporan Kemajuan dan Bimbingan Skripsi .....	127
12. Riwayat Hidup .....	128

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pendidikan karakter saat ini merupakan topik yang marak diperbincangkan dalam dunia pendidikan. Pendidikan merupakan salah satu proses yang di dalamnya terdapat suatu aturan dan prosedur yang harus dimiliki oleh setiap peserta didik. Setiap peserta didik memiliki tanggung jawab yang sama dalam proses pembelajaran. Pendidikan menjadi pilar utama untuk memajukan generasi penerus bangsa.

Karakter bangsa yang dimiliki sebagian masyarakat Indonesia saat ini dalam kondisi yang lemah. Untuk itu, diperlukan kerja sama antara para pendidik, tokoh agama, dan orang tua dalam menanamkan karakter bangsa yang mulia kepada para generasi muda (Aqib, 2014:5). Penanaman karakter tidak hanya dapat dilakukan oleh orang tua, sahabat, dan lingkungan sekitar, tetapi penanaman karakter juga bisa didapatkan dengan melalui pendidikan.

Pendidikan adalah suatu proses dalam rangka mempengaruhi peserta didik supaya mampu menyesuaikan diri sebaik mungkin dengan lingkungannya, dan dengan demikian akan menimbulkan perubahan dalam dirinya yang memungkinkan untuk berfungsi secara dekat dalam kehidupan masyarakat (Hamalik, 2011:3).

Dalam kehidupan sosial kemanusiaan pendidikan bukan hanya upaya proses pembelajaran yang menjadikan manusia berpotensi tetapi proses tersebut juga bermuara pada upaya pembentukan masyarakat yang berwatak dan beretika.

Penanaman nilai pendidikan karakter berperan besar dalam kepribadian atau karakter seseorang.

Menurut Thomas Lickona dalam Gunawan (2017:23), pendidikan karakter adalah pendidikan untuk membentuk kepribadian seseorang melalui pendidikan budi pekerti, yang hasilnya terlihat dalam tindakan nyata seseorang, yaitu tingkah laku yang baik, jujur, bertanggung jawab, menghormati hak orang lain, kerja keras dan sebagainya.

Mengingat pentingnya nilai-nilai pendidikan karakter untuk membangun generasi muda yang kuat, perlunya pendidikan karakter yang dilakukan dengan tepat. Dengan demikian pendidikan karakter diintegrasikan ke seluruh aspek kehidupan, termasuk kehidupan sehari-hari, nilai pendidikan karakter dalam kehidupan sehari-hari dapat digambarkan melalui sebuah karya sastra.

“Sastra merupakan hasil kegiatan kreatif manusia dalam pengungkapan penghayatan tentang hidup dan kehidupannya, tentang manusia dan kemanusiaan yang menggunakan bahasa” (Rusyana dalam Samosir, 2013:3). Salah satu bentuk karya sastra yaitu novel. “Novel adalah suatu karya sastra fiksi, yaitu karya dalam bentuk kisah atau cerita yang melukiskan tokoh-tokoh dalam cerita rekaan” (Aziez dan Abdul Hasim, 2010:2).

Novel atau roman adalah cerita fiktif yang panjang. Dalam bahasa Inggris disebut *novel*, dalam bahasa Prancis disebut (dalam bahasa Belanda juga disebut *roman*). Oleh karena rangkaian ceritanya panjang, maka novel atau roman memiliki tokoh-tokoh yang umumnya diceritakan dari kelahiran sampai kematian bahkan sampai

generasi selanjutnya dengan watak atau karakter masing-masing tokoh dengan keunikan sendiri-sendiri (Rampan, 2013:278).

Novel salah satu bentuk karya sastra yang diharapkan dapat memunculkan nilai-nilai positif bagi pembacanya. Saat dunia pendidikan hanya mementingkan akademik. Karya sastra novel ini bisa menjadi perantara yang baik untuk mewujudkan tujuan menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter terhadap anak. Serta dapat menjadi cermin dalam sikap dan perilaku sehari-hari.

Salah satu novel yang banyak mengandung nilai pendidikan adalah novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah. Novel *Assalamualaikum Calon Imam* ini menceritakan tentang seorang perempuan cantik bernama Nafisyah. Nama Nafisyah di samping merupakan tokoh utama dalam novel ini. Kepercayaan sebagai hal yang cukup langka bagi Nafisyah, penyebab utamanya ia tidak percaya dengan laki-laki terutama dengan ayahnya sendiri. Kepercayaan Nafisyah dengan laki-laki mulai pudar, seakan merasa putus asa apabila berdekatan dengan pria karena Nafisyah trauma dengan perceraian orangtuanya. Namun dibalik sifat Nafisyah yang pendiam, Nafisyah menjadi anak yang peduli dan berwawasan luas untuk memperbaiki diri dan kehidupannya. Pemikiran dan sifat-sifat yang penuh dengan nilai-nilai pendidikan didapatkan dari pendidikan ibunya.

Analisis tentang nilai-nilai pendidikan karakter sebelumnya pernah diteliti oleh Epi Liana mahasiswa FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang dengan judul "*Analisis Nilai-nilai pendidikan karakter dalam Novel Amelia Karya Tere Liye dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA*". Berdasarkan penelitian sebelumnya bahwa dalam penelitian terdapat persamaan dan perbedaannya.

Persamaan dengan penelitian ini adalah sama-sama meneliti tentang nilai-nilai pendidikan karakter. Sedangkan perbedaannya dengan sekripsi peneliti adalah penelitian terdahulu meneliti tentang nilai pendidikan karakter dan implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Indonesia di SMA. Sedangkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti saat ini tentang nilai-nilai pendidikan karakter saja.

Alasan saya menganalisis novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah sebagai nilai pendidikan karakter ini agar bermanfaat bagi pembaca novel *Assalamualaikum Calon Imam*, karena banyak mengandung nilai pendidikan karakter. Novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah yang memiliki 476 halaman. Menyuguhkan kisah yang membawa pelajaran kehidupan dan menjadi seseorang yang tangguh sehingga penulis tertarik untuk menganalisisnya.

Novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah banyak mengandung nilai-nilai pendidikan karakter yang dapat menginspirasi dan memotifasi bagi orang yang membaca novel ini. Karena novel ini banyak mengajarkan kita akan banyak hal yang mungkin kita tidak ketahui sebagai orang yang tak pernah melihat dari balik layar. Tentang perjuangan, usaha keras, disiplin, mimpi dan keinginan yang tentu bisa dicapai siapapun yang berusaha.

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis menganalisis novel yang berjudul *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah dengan tujuan menemukan nilai pendidikan karakter di dalam novel tersebut.

## **B. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah merupakan suatu pernyataan yang akan dicarikan jawabannya melalui pengumpulan data (Sugiono, 2017: 35).

Berdasarkan latar belakang di atas, maka masalah dalam penelitian ini adalah Apa saja nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah?

### **C. Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian adalah menemukan, mengembangkan, atau menguji kebenaran suatu pengetahuan secara empiris berdasarkan data dan fakta (Semi, 2014:7). Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel *Assalamualaikum Calon Imam* karya Ima Madaniah.

### **D. Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian dapat bersifat keilmuan dan kepraktisan. Artinya, hasil penelitian mungkin bermanfaat untuk pengembangan ilmu dan dapat pula diterapkan dalam kehidupan sehari-hari (Jabrohim, 2015:35).

Adapun manfaat penelitian yang ingin dicapai oleh penelitian ini, yaitu:

#### 1. Teoritis

Manfaat penelitian ini adalah untuk menambah dan mengembangkan ilmu kesastraan di Indonesia khususnya dalam bidang novel Indonesia, terutama dalam penerapan teori tentang kajian karya sastra yang berkaitan dengan nilai-nilai pendidikan karakter.

#### 2. Praktis

- a. Siswa hasil penelitian ini diharapkan menumbuhkan minat siswa untuk membaca karya sastra, serta dapat meningkatkan nilai pendidikan karakter pada siswa.

- b. Guru Bahasa Indonesia, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai sumber rujukan dalam memilih bahan ajar khususnya mata pelajaran bahasa Indonesia pada siswa.
- c. Penikmat sastra, hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah ilmu pengetahuan tentang nilai-nilai pendidikan karakter pada siswa.
- d. Penelitian sastra, penelitian ini dapat bermanfaat sebagai bahan perbandingan dan rujukan dalam menganalisis novel-novel lain.

## DAFTAR RUJUKAN

- Aqib, Zainal. 2014. *Pendidikan Karakter*. Bandung: CV Yarma Widya.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Depdiknas. 2015. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Fathurrohman, Pupuh. 2017. *Pengembangan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Refika.
- Gunawan, Heri. 2017. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung: ALFABETA.
- Hamalik, Oemar. 2011. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ismawati, Esti. 2013. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- Ismayati. 2014. *Buku Ajar "Kajian Prosa Fiksi"*. Palembang: FKIP Universitas Muhammadiyah Palembang.
- Jabrohim. 2015. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kosasih. 2013. *Ketatabahasaan dan Kesusastraan*. Bandung: CV Yrama Widya.
- Madaniah, Ima. 2017. *Assalamualaikum Calon Imam*. Jakarta: PT Bumi Semesta Media.
- Mustari, Muhammad. 2014. *Nilai Karakter*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gaja Mada University Pers.
- Rahmawati. 2015. *Jurus Kilat Menguasai sastra Indonesia*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Rampan, Korrie Layun. 2013. *Antalogi Apresiasi Sastra Indonesia Moderen*. Yogyakarta: Narasi (Anggota IKAPI).
- Redaksi PM. 2012. *Sastra Indonesia*. Jawa Barat: Pustaka Makmur.
- Semi, Antar. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Seri, Herman. 2013. *Landasan Pendidikan, Buku Ajar*. Palembang: Universitas Muhammadiyah.

- Siswantoro. 2016. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Soemanto, Wasty. 2012. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suyadi. 2015. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Thomas, Lickona. 2012. *Character Matters*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Triwiyanto, Teguh. 2014. *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Yaumi, Muhammad. 2018. *Pendidikan Karakter, landasan pilar, dan implikasi*. Jakarta: Prenadamedia Group.